

Е Мо знал, что этот рисунок не был обычным. Иначе, он не блокировал бы чувство духа. Он убрал его без колебаний. Шань Ди увидел это, но ничего не сказал.

Все посмотрели на каменную стену. Там не было ничего кроме раковины. Увидев ее, Е Мо понял, что это была еще одна раковина для ключа с девятью зубцами.

Тан Менжао посмотрела на Е Мо и спросила: «Это та раковина, в которую можно поместить ключ с девятью зубцами, как говорится в нефритовой пластинке?».

Е Мо кивнул: «Да, это должно быть печать, через которую хранитель мог выйти. Этот небольшой храм скорее всего формация. Телепортационная формация».

Все посмотрели на Е Мо, поскольку только у него был ключ с девятью зубцами.

Увидев, что все смотрят на него, Е Мо тут же сказал: «У меня есть ключ с девятью зубцами, но нет смысла так смотреть на меня. Просто посмотрите на углы этого храма. Там четыре раковины, а значит, храм нужно усилить...».

«Тогда просто используй камни», сказала Ю Чань, не раздумывая.

Е Мо молчал.

Заметив это, Тан Менжао неуверенно спросила: «Е Мо, думаешь, для этих раковин нужны бессмертные кристаллы вместо духовных камней?».

Е Мо кивнул: «Посмотри на эти раковины для кристаллов. Они шестиугольные. Даже у духовных камней высочайшей категории только четыре угла. Только у бессмертных кристаллов есть шесть углов. Уверен, что эти раковины именно для кристаллов, но их забрал прежний хранитель».

Увидев, что все хотят высказаться, Е Мо заговорил снова: «У меня есть только два бессмертных кристалла, даже если я использую их, это будет бесполезно».

«Почему бы сначала не попробовать духовные камни высочайшей категории. Если не получится, попробуем придумать что-то другое», спросила Тан Менжао.

Е Мо тяжело произнес: «Мы можем попробовать, но если силы окажется недостаточно, то пространство может разорвать, и мы расстанемся с нашими жизнями».

Тан Менжао задумалась и через некоторое время произнесла: «Другого пути наружу точно нет. Нам все равно придется попробовать, почему бы не сделать это сейчас».

Тан Менжао посмотрела на остальных и спросила: «Что думаете?».

Все остальные дали свое согласие.

Е Мо знал, что другого способа нет, ему оставалось только попробовать, поэтому он вытащил четыре духовных камня высочайшей категории и вставил их в раковины. Затем он вытащил ключ с девятью зубцами и положил его в отверстие.

Они подождали несколько секунд. Они почувствовали, что храм начинает двигаться. Е Мо

придвинул к себе Су Цзинвень, он не хотел, чтобы их снова разделили.

Храм начал крутиться быстрее.

Через десять секунд храм начал светиться, образовался слабый желтый луч. Когда луч пропал, людей из храма телепортировало.

Е Мо почувствовал головокружение и тут же понял, что что-то не так. В момент телепортации чувство духа и сознание большинства культиваторов обрубалось. Люди не могли чувствовать перемещение в пространстве, пока их сила не достигала особого уровня.

Но сейчас он явно чувствовал головокружение во время процесса телепортации. И объяснение этому было только одно: процесс телепортации шел неправильно. Он прижал Су Цзинвень поближе, но не стал вытаскивать восьмугольный котел. Вытаскивать его во время телепортации было слишком опасно. Его можно было потерять, а пространство могло превратиться в хаос.

Е Мо просто закрыл глаза, он не мог справиться с этой ситуацией. Ему оставалось только положиться на судьбу. Ему правда не нравилось такое чувство, но оставалось только встретиться с ним лицом к лицу.

Через неизвестное количество времени Е Мо почувствовал приземление на твердую поверхность. Он тут же обрадовался: как бы не проходила телепортация, он не боялся, пока чувствовал под ногами землю.

Е Мо убрал огромный камень, создавая большую дыру.

Он не был ранен и вскоре вылетел из этой дыры вместе с Су Цзинвень.

В следующий момент на их место телепортировались Тан Менжао и остальные. Как и Е Мо, они попали в кратер.

К счастью, все присутствующие культиваторы тут были на стадии полного котла и выше, а у тех, кто был слабее, были защитники. Никто не был ранен.

«Что это за место?», спросила Ю Чань в шоке, выбираясь из рук Тан Менжао.

Е Мо уже начал осматриваться. Они были в пустынном месте, позади них находились бескрайние горы. Их вершины, окутанные облаками, были настолько высоки, что их не видно было даже чувством духа. Перед ними протекала река. За рекой, простирался лес, конец которого было не видно чувством духа.

Е Мо никогда не слышал об этом месте, но совсем не волновался. Раз они выбрались, при помощи знаний Шань Ди и Тан Менжао они точно узнают, где они находятся. Е Мо не волновался, где бы в Северном Дальнем Краю они не были. На Голубой Луне он сможет быстро вернуться в Город Пей Хай.

Увидев, что Тан Менжао молчит, Е Мо спросил: «Глава Секты Тан, где мы находимся?».

Тан Менжао в замешательстве огляделась и просканировала окрестности чувством духа. Затем она нахмурилась: «Е Мо, я никогда тут не была. Я не знаю, где мы».

Она перевела взгляд на Шань Ди: «Боевой Брат Шань, ты знаешь, где мы находимся?».

Шань Ди оглянулся и покачал головой: «Я тоже не знаю».

Мастер Чжоу Юшан взял слово: «Где бы мы ни были, это все еще Континент Луо Юй. Нам нужно просто выйти и спросить».

Е Мо тихо произнес: «Процесс телепортации прошел неправильно. Скорее всего из-за недостаточного количества чувства духа. Но к счастью, разрыва пространства не произошло».

«Как ты узнал, что процесс прошел неправильно?», в шоке спросила Ю Чань.

Е Мо тяжело произнес: «Скорее всего та телепортационная формация была из части местных телепортаций, поэтому нас должно было перенести в другую телепортационную формацию. Но в этом месте не только нет никакой телепортационной формации, но и мы еще присоединились не одновременно».

Шань Ди фыркнул, но не стал нападать. Он обратился к Тан Менжао: «Боевая Сестра Менжао, я пойду первым. Если у меня будет время, я навещу Гору Нефритовых Женщин».

Он вытащил культивационный летающий артефакт средней категории и пропал».

Культиватор девятого уровня полного котла и мастер Чжоу Юшан тоже приветственно сложили ладони перед Е Мо и Тан Менжао: «Ваньбеи тоже пойдут, спасибо Брат Е и Глава Секты Тан за вашу поддержку».

Они вытащили летающие артефакты и исчезли в разных направлениях.

Увидев это, Тан Менжао неловко улыбнулась: «Е Мо, я тоже пойду. Если у тебя будет время, приходи на Гору Нефритовых Женщин вместе с женой. Мне очень стыдно из-за Цяньди...».

Е Мо, колебаясь, сказал: «Глава Секты Тан, мне кажется, с этим местом что-то не так, давай улетим чуть позже».

Услышав это, Тан Менжао, кажется, подумала о чем-то и покраснела. Она быстро сказала: «Все в порядке. Пока мы в Северном Дальнем Краю, я ничего не боюсь».

После этих слов Е Мо ничего не сказал и просто сложил ладони.

Е Мо нравился Ю Чань все больше и больше. Она обратилась к Су Цзинвень: «Сестра Цзинвень, навести Гору Нефритовых Женщин с Боевым Дядюшкой Е, когда у тебя будет время. Ты вторая самая красивая девушка из всех, кого я видела».

Похоже, она вспомнила об Ао Цяньди и тут же погрустнела.

Тан Менжао вздохнула и кивнула Е Мо, а потом исчезла на культивационном летающем артефакте низкой категории.

«Е Мо, что мы будем делать? Почему мы не пошли с ними?», спросила Су Цзинвень.

Е Мо посмотрел на реку и лес: «Цзинвень, это место кажется мне очень жутким. Эти горы и лес не похожи на часть Северного Дальнего Края».

Е Мо чувствовал опасность.

Су Цзинвень нахмурилась и кивнула: «Да, у меня тоже такое чувство. Дух чи кажется тут

гораздо лучше, чем в Северном Дальнем Краю».

Е Мо кивнул: «Ты права. Я был в Южном Мирном Краю, и дух чи тут ничуть не хуже, чем там. И даже плотнее, чем в некоторых маленьких сектах. Если бы это место было в Северном Дальнем Краю, разве ни одна из сект не присвоила бы его себе?».

Су Цзинвень уже собралась согласиться, но тут они услышали ужасающий вой от боли.

<http://tl.rulate.ru/book/2647/1300151>