

Скрытая формация пропала, формация пространственной двери пропала, остались только ступени. Все культиваторы тут же побежали по ним.

Е Мо увидел, как культиватор девятого уровня полного котла тоже зашел внутрь.

Когда Е Мо собрался отвести туда Су Цзинвень, он услышал, как Чжоу Юшан говорит культиватору на пике полного котла: «Мастер, это то самое место. Скрытая формация пропала в прошлый раз, и мы не нашли формации пространственной двери, но теперь это место взорвалось безо всякой причины».

Она была только на третьем уровне бессмертной души, поэтому Е Мо услышал каждое ее слово.

Мастер согласился и через некоторое время сказал: «Пойдем туда».

Е Мо внезапно осознал, что в том, что у нее была руна пространственной трансмиссии восьмого уровня не было ничего удивительного. У нее был сильный мастер.

Увидев, как они начали спускаться, Е Мо тоже повел Су Цзинвень вниз. В этот момент к ним подошла Сяо И и мягко спросила: «Брат Е, можно мне тоже с тобой?».

Е Мо посмотрел на нее и кивнул: «Конечно, каждый может туда пойти».

Сяо И послушно кивнула и осторожно последовала за Е Мо. Е Мо фыркнул и защитил Су Цзинвень. Эта женщина скрывала свое лицо и силу. Несмотря на ее намерения, Е Мо чувствовал настороженность.

Спустившись вниз он увидел все ту же дверь, но в этот раз она была широко распахнута, и многие культиваторы зашли внутрь.

Е Мо и Су Цзинвень подошли к двери и обнаружили, что Чжоу Юшан и ее мастер не стали заходить внутрь. Они просто наблюдали в стороне.

Е Мо без колебаний провел Су Цзинвень внутрь. Чжоу Юшан скорее всего опасалась, что они не смогут выйти, а ее мастер не заходил внутрь по каким-то другим причинам.

Но несмотря ни на что, Е Мо было все равно. Печать была вскрыта, все формации были разрушены, что ее могло людям помешать выйти.

Е Мо зашел в зал и увидел четыре тела. Эти четверо искали Фей Цицзяна и погибли тут.

Их кольца забрали культиваторы, которые вошли сюда первыми.

Е Мо осмотрелся, желая узнать, был ли взрыв связан с этим местом, и почему тут внезапно оказалось так много духовных трав и руд. Но он почувствовал, что что-то не так.

Даже если бы эти четверо не смогли бы выбраться, они бы не погибли.

Он видел духовное тело. Оно старалось казаться очень сильным, но Е Мо знал, что если его игнорировать, оно не сможет ничего сделать. Как же эти четверо культиваторов бессмертной души умерли?

Е Мо еще раз посмотрел на этих четверых культиваторов и в шоке обнаружил, что их позы были очень жуткими, образуя Формацию Четырех Кровавых Бездн.

Это была демоническая формация, которая использовала культиваторскую эссенцию крови для получения энергии и духовные травы высочайшей категории в качестве поддержки.

Единственной целью этой формации было выращивание тела при помощи трав и эссенции крови. Обычно только эссенция духа или душа могли пользоваться такой формацией. У нее был такой же эффект, как у Бессмертного Вьющегося Цветка, только чуть-чуть слабее.

Тело, созданное при помощи Бессмертного Вьющегося Цветка было гораздо сильнее.

Е Мо посмотрел на это и подумал о душе, жившей в этом зале. Он использовал этих четверых культиваторов чтобы установить формацию и построить тело, а потом ушел.

Но затем Е Мо покачал головой. Печать здесь была нетронута. Даже если он смог бы установить формацию, то не смог бы уйти.

Е Мо огляделся, но не заметил ничего ненормального. А значит, духовные травы появились не тут.

Четверо культиваторов бессмертной души действительно были идиотами. Душа, которая не могла выйти, обманула их, установив демоническую формацию. Е Мо потерял дар речи.

Приходило все больше людей. Е Мо знал, что без девятигранного ключа открыть печать было, а вытаскивать ключ он не собирался.

Подумав об этом, Е Мо неосознанно посмотрел на ключ, находившийся в кольце.

Ключ стал темно-красным, и Е Мо застыл снова. Было ясно, что такой цвет он получил из-за крови.

Люди начали жаловаться, увидев, что там нечего было забирать. Е Мо повернула и еще раз посмотрел на позицию тел культиваторов бессмертной души. Он покрылся потом.

Он ошибался. Это не была Формация Четырех Кровавых Бездн, а Формация Прорыва Четырех Элементов. Она была такой же, как предыдущая, и та формация кровавой жертвы, которую установил Луо Юпин. Она была явно сделана не для того, чтобы построить тело, а для того, чтобы сломать печать...

Если та душа действительно вышла оттуда, это могло быть из-за его помощи. Он ослабил печать ключом, и поэтому Формация Прорыва тоже помогла.

«О чем ты думаешь?», подергав Е Мо за руку, спросила Су Цзинвень.

Как только он хотел ответить, то услышал громкий взрыв. Культиватор пустого духа атаковал кольцо.

Остальные культиваторы тоже его атаковали.

Е Мо не знал, были ли у кольца все еще защитные способности, после того, как печать была сломана, но кольцо полностью развалилось с громким взрывом.

Перед ними появилась черная дверь бездны. Культиваторы застыли и тут же обрадовались. Они думали, что открыли вход в секретное хранилище.

Несколько культиваторов бессмертной души кинулись внутрь, но тут же отлетели назад. После этого их тела покрыли тысячи дырок.

Те культиваторы, что хотели войти внутрь, остановились, но атаки не прекратились. Из двери вылетело множество ветряных клинков и мечей чи, наполняя собой весь восьмиугольный зал.

Е Мо тут же вытащил восьмиугольный котл, чтобы защитить себя и Су Цзинвень. Множество культиваторов разорвало на кусочки ветряными клинками и мечами чи. Крики наполнили зал.

Некоторые удачливые культиваторы кинулись наружу, но те, кому не повезло, были уничтожены.

К счастью, все это не продлилось долго. Через восемь минут все затихло.

Зал уже не был заполнен людьми. Осталось всего тридцать-сорок культиваторов. Большинство из них было рано. За это короткое время погибло около трехсот культиваторов.

Культиваторы бессмертной души и слабее тут же кинулись наружу, увидев, что ветряные клинки и мечи чи пропали. Некоторые культиваторы на начальном этапе пустого духа тоже ушли, но им нужно было остаться вживых, чтобы радоваться этому.

<http://tl.rulate.ru/book/2647/1269607>