

Некоторое время назад.

С гулким звуком и скрежетом начали расходиться в стороны створки герметичных дверей. В помещении где царил запустение вновь вернулся свет. Комплекс постепенно оживал, встречая гостей ужасными запахами и неестественными звуками. То тут то там раздавалось тревожное шуршание и странный стук металла о металл.

Вторженцы продвинулись внутрь довольно глубоко встречая редких не представляющих опасность тварей, отвратительных и неестественных. И каждое такое существо вызывало ухмылку на морде Ливатара.

Впереди двигались джагернауты расчищая путь и ликвидируя возможные угрозы, следом шли элитные солдаты Аритек и уже потом Глава корпорации с женами.

Майя была закована в силовые наручники, на хвосте прицеплен груз в виде Морфа, плетущегося сзади.

Как только Ливатар оказался в середине Центра Управления комплексом в помещении появилось голографическое изображение знакомой крысы.

- Сираэлла. - прорычал драконид ухмыляясь. - Не следовало тебе огрызаться на имущество Аритек. Все это - закономерный итог. Начиная копирование данных. - он обратился к дракониде стоявшей поодаль.

- Да, дорогой. - оскалившись в предвкушении полной победы она начала подключаться к главному компьютеру.

В это время проекция Сираэллы осматривала собравшихся, её взгляд остановился на Майе.

- Прости... что оставила все на тебя. - сказала пиратка.

- Я никогда этого не хотела! Все чего я желала...

- Стать охотницей, я знаю. Прости.

- Мама.

- Всего лишь слепок сознания, не более. - сказала она, покачав головой. - Вместилище сожалений и предостережение тебе, Ливатар. «Не пытайся играть с тем чего не понимаешь. Иначе повторишь мою судьбу». - Сираэлла перевела взгляд на вторгшуюся в систему дракониду. - Система безопасности устроена таким образом, что при попытке копирования информации все двери комплекса будут открыты. Абсолютно все. Все его содержимое вырвется наружу. К тому же данные будут экстренно удаляться.

Несколько минут царил молчание пока дракониды не начала говорить.

- Невероятно. Она почти приблизилась к возрождению Прародителя.

- Что ты выяснила? - не отводя глаз от проекции просил Ливатар.

- Она не соврала. Крыса успела удалить девяносто семь процентов данных по экспериментам, но я смогла достать список объектов под названием «Наследие». Всего было создано десять образцов, но выжило лишь трое. Первый, седьмой и восьмой. Сейчас они пребывают в анабиозе, но с полным расконсервированием комплекса вновь пробудятся.

- Что это за проекты?

- Судя по всему Сираэлла хотела создать гибриды прародителя и симбионта. Возможно хотела снять ограничения на наследственность. Кое-что у неё получилось, но она поспешила.

- И в итоге погибла... - Ливатар склонил голову.

- Да. Она экспериментировала над собственным симбионтом, результатом стал объект «01» давший начало всему Наследию. - драконида усмехнулась, указывая на Майю. - Мы... могли бы продолжить начатое ею, материал у нас есть.

- Для начала необходимо изловить выжившие объекты. Ты нашла Сензо?

- Уровнем ниже находится её криокамера, но... - она не успела договорить. По всему комплексу прошла дикая вибрация, а освещение приобрело ярко-красный оттенок. Отовсюду начал доноситься жуткий вой и рычание. - нам придётся сразиться с результатами экспериментов.

- Не страшно. Организуйте оборону и вывод оборудования.

- Из комплекса ведут несколько выходов, все контролировать не получится.

- Начинай поиски по нижним уровням заранее. Мне нужны все три образца.

- Хорошо. - драконида была довольна даже несмотря на удручающую скудность данных.

Огонь и обломки. Снова. Но в этот раз было одно отличие - приятные объятия Марины. Её щит сохранил нам жизни. Она выпрямилась, выгибая остатки металлического короба бывшего еще недавно кабиной аэрокара. Со скрежетом ей это удалось, и мы высвободились из стального плена искореженной машины.

Первым девушка вытолкнула меня и уже потом выбралась сама, держась за раненное плечо. На её лице ясно читалось выражение гнева.

Было несложно понять где мы оказались. Нижние уровни Игнарсиса сложно спутать с чем-то еще. Повсюду царил мрак и грязь, окутанные непостижимой тишиной, липкой и густой будто материальной.

Пусть еще недавно это было просто опасное место где проживали самые отмороженные банды и голодные бедняки, то теперь чувства подсказывали мне что прогулка по здешним улицам будет куда опаснее моих приключений во враждебном мире Икаайдзю.

- Фрейя? Ты меня слышишь? Фрейя? - я пытался использовать коммуникатор. Тщетно, сигнал не проходил и ответом мне было шипение. - Плохо. Очень плохо. Просто ПИЗ**Ц как не хорошо.

- Макс.

- Чт... - я схватился за грудину, к горлу подступил комок. В следующее мгновение на полу появилась кровавая лужа. Марина, схватив меня сзади вколола в шею новую дозу стимулятора.

- Не двигайся. - тихим голосом прошептала она. - Сейчас боль утихнет.

Я сидел на полу возле обломков аэрокара. Руки Марины, обхватившей меня сзади, мешали двигаться. Монументальные основания зданий представлялись мне стенами саркофага, которым грозило стать это место. Каким может быть выход? Я не знаю...

Чуть ниже протекал канал, наполненный черной жидкостью, нам повезло не угодить в него. Наблюдая за течением мне казалось, что в воде шевелится что-то огромное, даже если это и было так, оно не спешило нападать и шевелилось только тогда, когда в воду падали камни и железо.

- Нужно двигаться. - Марина первой поднялась на ноги. - Иначе сюда сбежится полчище всякой нечисти. Странно что на нас еще никто не напал.

Было чувство что мы оказались в лапах чего-то ужасного просто пока не знаем об этом.

Мусор и обломки все сильнее тревожили воду и как только мы спешно собрались уходить, нарушая тишину вновь появился Колосс. Он скользил по стенам и увидеть эту стальную фигуру мы смогли заранее. Укрывшись в одном из проходов, мы затаились, наблюдая за ним.

Колосс приземлился возле разбитого аэрокара, вызвав сильную вибрацию и разрушив дорогу. Отсканировав обломки, он развернулся, выискивая следы, и как раз сейчас из воды появилось чудовище, ничуть не уступающее Колоссу в размерах. Три пары рук ухватили гиганта за плечи сзади разрывая сталь и снимая внешнюю оболочку. Искры и утробный механический гул разлетелись по округе. Ловко оперившись ногами о стену здания Колосс перемахнул через голову оказавшись на твари сверху. Его левая рука обрела очертания круглой пилы, которой он отрезал одну из двух голов твари. Но этого было мало. За время которое понадобилось порождению Аритек чтобы лишить чудовище головы, тварь успела вырвать из Колосса большую часть начинки все сильнее обнажая стальной скелет. Она орудовала всеми руками слаженно и быстро не оставив роботу шансов на выполнение своей миссии.

Из битвы плоти и стали победителем стала органическая тварь. Утащив свой трофей в воду, она исчезла с наших глаз и все вновь стихло.

Я сидел на мешке с мусором боясь сделать любое лишнее движение. Стараясь не издавать ни звука повернул голову в сторону Марины, та стояла с угрюмым видом глядя на ставшую ровной водную гладь. Увидев мое встревоженное лицо, она показала знаками что мы пойдём в противоположном направлении.

Я не бывал в этих местах, но насколько я знаю там располагались торговые зоны и рынки. Откровенно говоря, я боялся представить во что они превратились и какой кошмар теперь обитает на улицах.

<http://tl.rulate.ru/book/26409/731488>