

В глубине поместья собралась небольшая разношерстная толпа. Майя внимательно изучала выстроившийся перед ней отряд новоприбывших во главе с Изидой.

- Перед тем как распределить вас по местам у кого-нибудь есть вопросы или пожелания?

- Можно ли взять образцы тканей у вашей титаниды? - голос принадлежал Эндрии.

- Нет. Еще что-нибудь?

- О! О! Госпожа крыса, можно ли мне не отправляться на стройку? - Мирида яростно тянула руку вверх, выкрикивая слова.

- Нет. - возразил я, опередив Майю. - Работа не волк в отличии от тебя, так что я на тебя рассчитываю.

- Вай...

Остальные усмехаясь молчали, а некоторые вообще казалось не обращали внимания на происходящее, казалось, что только эти двое проявляли интерес.

В свои руки я вытянул четырех спецов чьи способности так или иначе были связаны с механикой и могли существенно помочь с Артемидой. Из всей четверки выгодно выделялась лишь полуволчица, но почему-то добровольно отправляться в док она не хотела. Остальных я сразу отдал Майе, ей винее куда их пристроить.

Рядом со скавенкой присутствовали и близняшки. ШиМири сразу наложили руки на сурийку Эндрию и нескольких по-настоящему уникальных кадров.

- Итак, - Майя указала рукой в сторону группки слуг, стоявших у стены. - если что-то понадобится просто попросите прислугу о помощи. В остальном мы договорились. Изида пока останется за главную. Надеюсь вам понравится на новом месте.

После того как дело было сделано и все получили что хотели мы с Майей возвращались ко своим делам. Необходимость в починке брони Розы никуда не делась, а доверить такое дело я могу только себе.

Двигаясь по роскошному коридору, я всматривался в картины за окнами, и судя по тому, что я видел, жизнь все так же кипела. Количество аэрокаров чьи цены достигали десятизначных цифр выросло еще больше, а это значило что и наш доход постепенно увеличивается за счет притока новых посетителей. Справится ли персонал или придется вновь просить помощи у Цурумии?

- ... ты меня слушаешь? Макс! - голос Майи становился все ближе, похоже задумавшись я пропустил что-то важное.

- А!? Да, да конечно.

- И о чем я говорила?

- ... о мире во всем мире?

- Твою мать! Я сказала, что твой костюм уже готов. Его скоро доставят в поместье.

- Это не то что я бы хотел от тебя услышать.

- Ммм... что же тогда?

Прижав альфу к стене, я вознамерился продолжить начатое на балконе проявив инициативу, но Майя сама запрыгнула на меня скрестив ноги за моей спиной и обхватив мою голову руками впилась в меня своими губами.

- Кхм...

Мы синхронно повернули головы по направлению звука обнаружив там невинно хлопающего глазами Кина. В этот момент в мою голову начали закрадываться смутные подозрения.

- Фрейя сказала, что я найду вас здесь. - осминожек нарушил воцарившуюся тишину - Хотел попросить Макса помочь в тестировании её нового тела, но если вы заняты то я подожду... там... за углом.

- Фрейя значит, - пробормотала себе под нос Майя, я чувствовал, как она начинает закипать. - и тогда с Розой выходит тоже... была ты?

- Никакого разврата вне пределов личных комнат - это один из основных протоколов. - раздался из коммуникатора монотонный голос Фрейи.

- Ты сказал что-то про новое тело? Тогда я тоже иду, заодно нужно внести некоторые коррективы в наш ИИ... - от угрожающего голоса и оскала Майи в страхе шарахнулся даже я, что уж говорить о Кине изменившемся в цвете.

Весь путь до нужной мастерской занимал не более пяти минут. Впереди грозно двигалась Майя, а мы с Кином топали позади робко перешёптываясь.

- Псс... Макс... я конечно все понимаю, но новое тело стоило просто немерено, капитан же там ничего не ломает?

- Я прослежу за этим. Надеюсь.

- Кстати, я был бы тебе очень признателен если бы на кибер-безопасность выделялось больше денег.

Это вопрос не ко мне, я кивнул в сторону идущей впереди скавенки.

- Ну, я теперь к ней подходить боюсь, зато ты можешь на неё повлиять.

- Я вас вообще то прекрасно слышу. - Майя даже голову не повернула, но мы прекрасно представляли выражение её лица.

Глядя на жалобные глаза друга, я только пожал плечами, ибо бюджет уже был расписан и поделаться с этим ничего уже нельзя. Да и починка брони титаниды тоже стоила денег.

Мастерская, где покоилась андроид-оболочка не в пример лучшая предыдущей, встретила нас приглушенным светом и полной тишиной. К самой оболочке, лежавшей на столе, были подключены многочисленные трубки и кабели разной толщины и предназначения. Сквозь имитирующее ткани покрытие просматривался стальной скелет и электронная начинка. Андроид последней модели был сконструирован с возможностью использования для решений широкопрофильных задач. Можно было сделать из неё искусного убийцу загрузив боевые протоколы или использовать для внутренней охраны.

Что же хотела сделать Майя было для меня загадкой, однако она отправила сообщение главной служанке с приказом принести в мастерскую некую особую посылку, а мы с осминожкой принялись подготавливать андроида к включению. Фрейя уже установила мост связующий её ядро с новым телом, а Кин настроил внутренние системы. Я же просто проверял целостность оболочки и проводил диагностику возможных сбоев и несовместимостей.

- Получение контроля. Успешно. - Фрейя сообщила об удачном слиянии. Со своей стороны, я проблем не обнаружил. Кин же просто был доволен тем как плавно двигала руками Фрейя - это значило что и свою часть работы он сделал как надо.

И вот когда был отсоединен последний провод, и новая Фрейя совершила первый шаг, Майя вышвырнула нас с Кином за дверь получив от служанки коробку с неизвестным содержимым не дав насладиться зрелищем трудов своих. Примерно пару минут ничего не происходило пока вдруг дверь в помещение вновь с тихим шумом не разошлась в стороны явив нашему взору дела рук уже Майи.

Некоторое время я тупо пялился на эффектно вышедшую Фрейю одетую в наряд горничной сильно отличавшийся от тех что носили слуги в поместье, он скорее напоминал своей старинный земной аналог.

- Я категорически не желаю носить подобное. - монотонный голос ИИ казалось был растерян.

- Твое наказание. Нужно еще обновить твои протоколы. - Майя постучала кулачком по её плечу.

- А ничего так... смотрится миленько. - Кин оценивал андроида приставив щупальца к лицу.

- Мне вот что интересно Майя, - я мог понять причину такого поступка, но кое-что вызывало у меня вопрос. - Зачем тебе наряд горничной, да еще и точно с моей планеты?

- Нужно.

- Зачем?

- Просто нужно было и все!

Думаю, что такое поведение скавенки было вызвано напряжением перед предстоящим мероприятием, ведь оно было все ближе. Да и смотря на новый стиль Фрейи я вспомнил о том, что собственный костюм мне еще только предстоит примерять.

<http://tl.rulate.ru/book/26409/684570>