

— Спасибо вам огромное. Для меня это очень важно, — сказал нам с Джин эльф Элиот.

— Так всё же, куда мы идём? — спросила Джин, поскольку уже около нескольких часов мы шли по какому-то подземелью.

— Только так мы сможем проникнуть в великий лес незамеченными. У этого подземелья два входа. Один должен быть возле небольшой деревушки в нашей стране, — сообщил Элиот, идя впереди и освещая дорогу факелом.

«Мы с Джин согласились помочь эльфу, поэтому сейчас мы бредём через низкоуровневое подземелье, набитое большими жуками. Мне от этого немного не по себе, но ничего не поделаешь»

— Надо было хотя бы сообщить о нашей аванюре Мире, — выдохнула я.

— Нас бы тогда где-нибудь бы заперли. Так что не вариант, — улыбнулась Джин.

— Собственно, как ты собираешься бродить среди эльфов необнаруженной? Я немного смогла изменить свою внешность на эльфийскую, но вот ты... — покосилась я на грудь своей подруги. У эльфов кроме заострённых ушей также маленькая грудь. У Джин же это достоинство очень сильно выделяется.

— Может, отрежем немного? — предложила я.

— Завидовать нехорошо! Я могу быть незаметной, так что не беспокойся, — хмыкнула Джин.

— О! Чуть не забыл. Вот вам специальные амулеты, которые могут скрывать ваше присутствие. Они очень ценные, так что не потеряйте, — сказал Элиот и передал нам два амулета.

— У меня есть такой... Где вы их достали? — спросила я эльфа.

— Эти амулеты были переданы мне моим другом. Насколько я знаю, они из страны звероловов, — немного задумавшись, ответил эльф.

— Ясно. Так сколько нам потребуется добираться до вашей столицы? — спросила Джин.

— Где-то месяц, если не случится ничего непредвиденного, — ответил эльф.

— Так долго... — проямлила Джин. — Ну, ничего, зато успеем повеселиться.

— Что вы нам можете рассказать о вашей стране? Какая оборона у замка и как тщательно

обыскивают путников у входа в города? — начала я поздний допрос.

— Ну, как таковых осмотров в городах у нас нет. В каждом городе есть специальный артефакт, который может обнаружить постороннего, и уже тогда за ним посылается патруль. Но амулеты, которые я вам дал, скрывают от этих артефактов. Что насчёт обороны главного дворца, то тут всё куда суровей. Никого постороннего туда не пропустят. Даже послам из других государств долго приходится ожидать, пока проверяется их личность, прежде чем их пропустят, — ответил Элиот.

— А как посты проходят через города? — задала вопрос Джин.

— Ну, на юго-западе у самой границы есть город, в который и прибывают послы. После уже оттуда их перемещают через портал в столицу.

— А нам не было бы легче проникнуть через этот портал напрямую в столицу? — вновь спросила Джин.

— Боюсь, что нет. Тот город охраняют получше столицы, да и там находятся основные военные силы нашей страны, — ответил Элиот.

— Вот морока, — вздохнула Джин. — Как, собственно, мы собираемся проникнуть во дворец и найти первого принца?

— У меня ещё осталось некое влияние во дворце. Так я смогу вас провести, но вот найти принца придётся вам самим. Я понятия не имею, где он может находиться. Но точно знаю, что это должен быть дворец, — сообщил эльф.

— Откуда такая уверенность? Его уже могли бы давно убить или перепрятать где-нибудь, — поинтересовалась уже я.

— У правящей династии не может быть другого имущества кроме дворца. Это хоть и слабый аргумент, но всё же вначале нужно обыскать дворец, — ответил эльф.

— М-да... Либо вы, эльфы, очень наивные и глупые, либо у вас просто отсутствует здравый смысл, — вздохнула Джин.

На это эльф только промолчал.

«Пока мы двигались дальше, Элиот рассказывал об обычаях эльфов, их правилах и о том, что эльф никогда не делает на публике. Слабые монстры никак не мешали нам беседовать, поскольку моментально сжигались моей магией»

«Чтобы полностью пройти подземелье, нам потребовалось потратить весь день. Мы особо и не спешили, если честно, поскольку нужно было многое узнать о стране, в которую собираемся попасть. Выбрались мы лишь в полдень. Первое моё впечатление от страны эльфов — это то, что я попала в джунгли»

«Всюду вековые деревья, много непонятных растений и насекомых. По веткам бегали непонятные животные, похожие на обезьян, но не являлись ими. Скорее они больше походили на помесь обезьян и птиц. И все имели разную окраску и размер. У некоторых был клюв, у других оперение, в общем, очень много видов этого непонятного рода животных»

«Особенно мне понравился один примат, который походил чем-то на сову. Та же морда и способность поворачивать голову на сто восемьдесят градусов. Остальная часть его тела уже была обезьянья. Размерами это существо было всего полметра, но зато его серый, как и вся раскраска, хвост достигал полутора метра. Как оказалось, он с помощью хвоста доставал с верхних веток фрукты»

«Хищников, к слову, был здесь довольно мало, но, скорее всего, они не так уж и волновались по этому поводу, поскольку еды им хватало и сражаться за пропитание между собой не приходилось. От нас они сразу же убегали. Значит, уже знакомы с местными эльфами, отсюда и страх. Хотя при их, в большинстве случаев, двухметровом росте было довольно несолидно бояться длинноухих людей»

«Хищники тут больше походили на кошек, вот только шипы по всей спине и на хвосте отбивали у меня эту ассоциацию. В лесу также было очень душно. Всюду сырость и норовившие укусить насекомые. Конечно, они умирали, только подлетая к нам, но всё равно действовали на нервы, да и их жуткая похожесть на комаров из прошлого мира... Они очень чувствительные к магической энергии. Пусть амулет и скрывал присутствие нашей энергии в окружении, но она всё равно никуда не девалась и излишки магической энергии просачивались в округу, что и губило этих кровососов»

«Ну, это не мои проблемы, что у меня так много магических сил, нечего было идти по такому пути эволюции и становиться кровососущими паразитами. Хорошо, что они водятся только в эльфийских лесах. Пусть страдают и дальше ушастые паразиты от других паразитов»

«В качестве интереса я попробовала поднять из мёртвых это ненавистное в прошлой жизни насекомое. Я никогда ещё не пробовала воскрешать насекомых, поэтому моё любопытство взяло верх надо мной. Как результат — у меня получился свой незаметный полк крошечной нежити. Если они ещё смогут обращать трупы в нежить, цены им не будет. Хотя было бы прикольно, чтобы они могли бы ещё и убивать незаметно моих врагов. Нужно их ещё испытать»

«Только представлю, как пошлю одного такого незаметного кровососа в комнату второго принца, так и хочется улыбнуться. Хотя если дать им обмакнуть свои хоботки, или что там у них растёт, в сильный яд... Ну, идея хорошая, только не на ком пока проверить»

«Из леса мы выбрались только к закату. Хотя я не так выразилась... Ближе к закату мы добрались до поселения эльфов. Их дома, как и ожидалось, были деревьями. Защитные стены, скорее всего, были искусственно выращены. Деревья вокруг этого эльфийского городка образовывали плотную сплошную стену. Деревья принимали довольно несвойственную форму домов. Чего-то такого я и ожидала от лесного народа, так что не удивилась, в отличие от Джин, которой на минуточку недавно поведали об этой архитектурной особенности»

«Я уже давно научилась менять свою внешность, хотя и не применяла эту способность. Сделать свои уши эльфийскими и немного подправить фигуру ничего не стоило. Вот только мой цвет волос и зонт всё равно привлекают внимание. Но не так уж и сильно чтобы от них избавляться. Парик и капюшон, чтобы солнечный свет не прожигал мне кожу, никто не отменял»

«Джин воспользовалась капюшоном, чтобы замаскироваться. Ей не составит труда раствориться среди толпы при необходимости, так что переживать незачем. Пусть и будет некомфортно потерять из виду подругу, но я наверняка буду знать, что она где-то рядом. Собственно, когда мы дошли до первого населённого пункта, она сразу же пропала из виду. Вот это я называю профессионализм. Маньяку с её навыками не составит труда терроризировать местных эльфов, пока мы здесь. Этим она, скорее всего, сейчас и занимается...»

«Если среди людей сейчас она старается никого не убивать без необходимости, поскольку это вредит репутации Миры, то здесь эта маньячка разойдётся. Надеюсь, что она не забудет про нашу основную миссию. Мне уже жалко ушастых, что попадутся ей на глаза. Как её ещё до восстания не прикончили свои. Она же создаёт много проблем своими порывами»

«Первым делом мы пополнили припасы. Вообще можно было бы воспользоваться одним из порталов и попасть в столицу. Если у людей путешествие через порталы стоит много денег, то у эльфов в каждом городе есть такой и им все могут свободно пользоваться. Правда, проверка всё равно будет. Но я смогу её пройти даже без каких-либо удостоверений личности, поскольку со мной рядом идёт какой-нибудь, но целый министр»

— Почему бы нам не воспользоваться этим порталом и сразу не попасть в столицу? — задала я логичный вопрос, указывая на местный портал. Выглядел он как арка из корней деревьев. Нужно было лишь залить в него природную магию и представить требуемое место прибытия. Удобненько, у нас требуется указывать точные координаты и вливать прорву магической энергии. Нужно в свободное время узнать принцип работы.

— Если мы воспользуемся им, во дворце сразу же узнают о моём прибытии. Нам сейчас это не нужно, — ответил эльф.

«Собственно, как они узнают, он мне не поведал, но, скорее всего, есть какой-то распознаватель на порталах. Ну, или просто люди с другой стороны портала сразу же доложат о прибытии Элиота. Тогда почему бы не отправиться к ближайшему городу от столицы? Скорее всего, у эльфов и в самом деле недостаёт мозгов. Моё замечание Элиот проигнорировал, что тоже подозрительно»

«Местные дороги тут построены без вреда для природы, которую так чтят эльфы. Любая растительность просто отодвигается в сторону, а дорога уплотняется с помощью магии земли. В итоге получаются некие длинные проходы среди плотных строёв деревьев двадцати метров шириной. На пути встречаются другие проходы поменьше. Они периодически мелькают по ходу движения и ведут в сторону от дороги, то есть в лес. Скорее всего, так эльфы отходят в кустики по дороге. Ну, или зачем им ещё это понадобилось? Наверное, чтобы дикие монстры попадали на дороги и доставляли проблемы, как это случилось и с нами»

«Едем мы, значит, на конях-энтах, по-другому у меня не поворачивается назвать язык существ, похожих на коней, но при этом состоящих из древесины и листвы. Так вот едем мы на этих созданиях по дороге, и перед нами из этих вот проходов выскакивает свора маленьких гоблинов. Я уже хотела было сжечь их вместе с большим участком дороги, чтобы перестроили, как из ниоткуда появился отряд из пяти эльфов и порубил в капусту бедных монстров»

«В общем, какая никакая, но охрана тут есть. Но я бы всё равно предпочла обезопасить дорогу, чем делать такие опасные проходы для монстров. К тому же у меня есть подозрение, что стоит только отступить немного от дороги, как перед тобой появится довольно неприятная и опасная картина. Сомневаюсь, что в глубине местных лесов монстры активно не размножаются»

«Хорошо, что хоть на границы и на дорогах ведутся патрули и зачищаются логова монстров. Но так все равно поступать нельзя. А вдруг где-нибудь в глубине леса вдалеке от подобных патрулей появится монстр моего уровня или даже сильнее. Тогда что эти ушастые вегетарианцы будут делать? Правильно, их просто уничтожат, как когда-то один Лич уничтожил человеческое государство»

«Ну, это уже проблемы эльфов, сейчас бы разобраться хотя бы со вторым принцем. Сейчас мы прибыли к какому-то большому поместью. Учитывая, что дома тут сделаны из больших живых деревьев, это трёхэтажное здание выглядит очень внушительно. И пусть его, скорее всего, воздвигали с помощью множества деревьев, но всё равно оно выглядит очень внушительно»

«Сильно рассматривать дом тёщи Элиота я не стала. Пусть эльфийская архитектура довольно необычная, но мне не очень понравилось. Деревья со всеми вытекающими последствиями. Например, стоит случайно воткнуть нож в стену, как начнётся водопад из древесного сока. Да и кора в качестве обоев — это уж слишком»

«По прибытии нам выделили комнату, чтобы привести себя в порядок с дороги, а сам Элиот скрылся из виду. Нас покормили, что удивительно, мясным блюдом и отправили сидеть в гостевой комнате. Когда мы прождали примерно пару часов, появился Элиот»

— В общем, я не смогу провести вас во дворец. Пока я был в вашей империи, меня успели сместить с должности, как и многих моих друзей, — доложил эльф, стоя у входа в гостевую комнату.

— Ну, значит, придётся прорываться силой. Не впервой. В таком случае давайте воспользуемся порталом, — предложила я.

— Я согласна. По-быстренькому проникнем во дворец и найдём первого принца. Если повезёт, то и от второго избавимся, — согласилась Джин.

— С этим тоже могут возникнуть проблемы. Все порталы в столицу были перекрыты, и никто не знает, что там происходит. Но можно вначале попасть в один из ближайших городов, а уже после проникнуть в столицу. Но я не смогу вас сопроводить до столицы. Как бы мне ни хотелось этого, но появились неотложные дела, — сказал эльф.

— Чего мы тогда ждём? Быстрее начнём, быстрее закончим, — сказала Джин, вставая с неудобного деревянного кресла.

«Мы воспользовались порталом в городе, где стоял особняк, в котором мы были. Пришлось незаметно проскользнуть мимо стражи портала с Элиотом, поскольку мы никогда не были в нужном для нас месте. По прибытии Элиот отправился назад, а мы стали разведывать местность»

«Каких-либо карт для туристов, к сожалению, мы не обнаружили. Как эльфы ориентируются в своих городах, неизвестно. Как по мне, все их населённые пункты похожи: всюду одинаковые деревья и от обилия растений кружится голова. Джин тоже растеряла свой восторг по местным достопримечательностям и признала, что эльфийские города следует сжечь и перестроить»

«Как и, собственно, эльфов. У городов возле границы это было незаметно, но вот возле столицы появились признаки рабства. Гуманоидные разумные монстры тут были в качестве рабочей силы и похотливых утех. Меня тошнит от такого. Да и поскольку здесь население богаче, чем возле границы, такие проблемы, как ожирение, у эльфов можно было наблюдать повсеместно»

«Лишь местные стражники хоть как-то разбавляли картину. Только представьте, один из жирных эльфов предложил мне переспать с ним за деньги. В общем, я проверила своих новых питомцев на нём, и, как оказалось, они очень грозные, пусть и мелкие создания. Хватило лишь одного комара, чтобы этот жирдяй умер страшной смертью. Выпивая кровь, эта нежить преобразует его в магическую силу и усиливает себя с помощью неё. За минуту эльф умер от потери крови, а это также показатель»

«Конечно, убить его пришлось не сразу. Вначале мы убегали от его наёмников, и, выйдя за город от посторонних глаз, жестоко, как только хватило у меня фантазии, расправилась с ними. После вернулась назад и незаметно выследила того жирдяя, ну и послала комара-нежить по его душу. Увиденное мне, в принципе, понравилось. Он буквально иссох. У меня есть подозрения, что этот вид нежити вытягивает не только кровь, но проверить это у меня пока нет возможности»

«Само насекомое от убийства эволюционировало. Это тоже очень любопытно, поскольку у меня моя нежить ни разу так не делала. Внешних признаков изменения я не заметила, но вот функционал расширился. Он смог подчинить себе несколько сотен своих сородичей и стал альфой среди них. Это, в свою очередь, уменьшило потребление маны. В общем, довольно полезный и экономный вариант»

«Думаю, поиграюсь ещё немного с такими насекомыми — в качестве незаметного врага они очень хороши. Да и когда пропала их главная слабость в виде смерти от большой магической плотности, то таких стало возможно посылать по душу сильных магов. Думаю, это пригодится. И пусть кто-то может сказать, что контролировать насекомых не круто, но я, как бы, некромант и таким не брезгую. Мне куда противнее контролировать низшую нежить, поскольку вонь от них стоит та ещё. Лишь их запахом можно убивать, а так они практически бесполезные, лишь в больших количествах хоть что-то представляют из себя»

«Вокруг столицы было много эльфийских солдат. Проникнуть пусть было и сложно, но не для нас. Пусть у меня больше нет навыка скрытности, но замаскировать себя в тени довольно легко, особенно если ты сильный маг в этом направлении. Джин вела меня, я следовала за ней. Так мы и попали в столицу Эльфляндии. Собственно, здесь также очень много патрулей. Интересно, у них что-то произошло или нынешний правитель просто стал маразматиком?»

«Во дворец проникнуть, правда, мы, скорее всего, не сможем. Несколько сильных барьеров над ним на это намекают. Я могла бы попробовать пробиться через барьеры, но вот толпы солдат не дадут мне это сделать спокойно. Конечно, можно просто превратить всех жителей в столице в нежить и штурмовать замок, вот только это довольно грубо. Даже если мы каким-то чудом отыщем первого принца и усадим на трон, сомневаюсь, что он сможет простить нам такой метод. Хотя если промыть ему мозги и передать всю свою власть Мире...»

«Нужно будет подумать над этим. Я ещё не успела привыкнуть к тому, что людей можно эм... перепрограммировать? Неважно. Если отдать бразды правления Мире, она-то точно наведёт здесь порядок. Я, конечно, могла бы сама захватить власть и прочее, вот только на кой-мне такая морока? Там же не просто на золотом стуле сидеть и отдавать приказы. Хотя... Не, нужно ещё понимать, какое влияние вызовут ваши приказы»

«Столица королевства эльфов выглядела так же, как и другие города этой страны. Вот только главным отличием было здоровое дерево. Могучий ствол был шириной аж в колоссальные триста метров. Верхушка же укрывалась за облаками. Сама кора обладала серебряным цветом с зелёными светящимися прожилками. Листья я не смогла разглядеть снизу, да и не падают они вниз, но они должны быть зелёного цвета»

«Это дерево было в центре большого скопления деревьев, из которых был образован замок местных правителей. Можно даже сказать, что замок местного короля — это целый форт, ведь стоит он немного в отдалении от основного населения столицы. Да и мощные стены и ров также говорить об этом. То есть прохода туда простым смертным не было, что уж говорить обо мне. Но даже в отдалении от этого дерева я ощущала просто колоссальную по объёмам природную магическую энергию. Мне бы хотелось осмотреть его поближе, но сейчас нет возможности»

«Вначале требуется хотя бы пробиться к эльфам и желательно незамеченными. К счастью, я нашла брешь в защите дворца. Ну, я ожидала такого от тупых эльфов. Их барьеры накрывали всего лишь сверху. Только представьте! Они не додумались защитить нижние уровни своего укрепления. Посчитали, что никто не воспользуется подземным ходом. Хотя, наверное, только тупой эльф не использовал бы такой способ проникновения»

«Конечно, каких-либо подземных ходов не было. Я даже не знаю, куда они девают свои естественные отходы. Да и вообще у них нет какой-либо канализации. Даже потайных ходов, чтобы в случае восстания или какой-нибудь другой неприятности по-быстренькому смотаться из своей берлоги»

«Копали до дворца, конечно, не лопатами, но всё равно довольно долго. Как оказалось, под дворцом было множество корней их священного дерева. Ну и на это дерево вообще никак не влияла магия и физические удары мечом. Так что такое деревце нельзя никак срубить или уничтожить. Мне даже захотелось себе домик из такого материала. Думаю, должен быть какой-то способ добыть древесины этого дерева. Ведь ничего неуничтожимого, как такового, не может существовать в мире. Всегда должен быть способ уничтожить неуничтожимое, ведь так?»

«Я выжигала с помощью магии нам ход под землёй. Когда мы встречались с очередным корнем, приходилось обходить его стороной, поскольку сжечь его никак не получалось. Это отнимало очень много времени, поскольку корней было много, да и их размеры поражали. Ну, чтобы такое деревце могло твёрдо стоять на месте, нужна очень хорошая опора»

«Пробравшись под очередным корнем, мы попали, скорее всего, в подземелье дворца. Что удивительно, оно было построено из камня. Я-то думала, что они везде используют свои любимые деревья»

«Так вот, после быстрого осмотра нижнего этажа дворца мы не нашли никаких пленных принцев, что очень нас расстроило. Тут было много складов под разнообразное оружие, что несколько смутило нас, поскольку такое принято держать поближе к казармам, чтобы в случае чего можно было быстро вооружить воинов. В основном здесь были луки и стрелы. Наверное, на случай осады приберегли»

«Не найдя ничего любопытного, мы поднялись выше по единственной лестнице, что нашли здесь. Перед нами раскинулся очередной уровень подземелья. Только здесь уже были казармы местной стражи и склады с продовольствием. Пришлось также прятаться в тени, благо магия тьмы позволяла буквально сливаться с тенями. Также тут нашлись несколько лестниц и темница. Точнее, пустая темница. Лишь металлические клетки и колодки для заключённых говорили нам о назначении этого помещения»

«Этот подземный этаж был уже куда больше предыдущего. Нам, по сути, повезло найти тот склад со стрелами. Боюсь, что мы могли бы прокопаться дальше, не заметив дворца. Смешно, конечно, но ни я, ни Джин не умеем ориентироваться под землёй. Ну, мы и не кроты, чтобы уметь такое»

«Я запустила в казармы комаров-нежить и дождалась, когда это помещение опустеет. Также провела ряд опытов над этими насекомыми. Оказалось, что они также могут обращать своих жертв в низшую нежить. Такое себе, если честно. Проще уж самой воскресить их, вот только благодаря этому насекомому от меня не требуется держать всю воскрешую нежить под своим контролем, поскольку как такового контроля нет. То есть низшая нежить будет полностью самостоятельная, как и те, что можно встретить на кладбищах по всему миру»

«Это, конечно, не такой уж и хороший результат, но чтобы, например, уничтожить какой-нибудь городок, вполне сойдёт. Правда, придётся позже либо подчинять, либо уничтожать низших мертвецов. Но проще просто сжечь город. Они тупые, так что от огня не побегут»

«Поднявшись выше, мы оказались в привычных для эльфов помещениях. То есть стены из деревьев и кора вместо обоев. Интересно, а короеды водятся в этом мире? Тут уже было множество комнат и залов. Но и складские помещения также попадались, причём очень часто. Они что, не могут убрать всё это в свой подвал? Зачем эльфам сдалась целая комната разной ткани? Тут даже было помещение наподобие швейной мастерской»

«Кстати, насчёт этой швейной мастерской... Эльфы в плане одежды меня очень разочаровали. Где же их наряды из листьев? Почему в этом мире эльфийская раса не носит таких? В общем, одно разочарование. Они даже из лука стрелять нормально не могут. В фэнтезийных мирах эльфы с рождения должны скакать по деревьям в одежде из листвы и с луком в зубах. Но нет! Большинство эльфов предпочитают мечи и копья, а лучники встречаются с такой же редкостью, как и у людей»

«Нами было найдено множество подобных помещений. У них тут целая фабрика, а не дворец. Даже ферма нашлась в одной из комнат. Причём всё росло без солнечного света и в больших объёмах. Возможно, из-за обилия природной энергии в замке, кто знает. Также был найден ответ на тему туалетов для эльфов. Всё это они хранили в отдельном помещении. Для чего, сходу предположить трудно. Возможно, позже всё это перерабатывается или отвозится в лес под кустик, типа так и было»

«Вонь стояла страшная. Даже я и Джин, привыкшие работать с трупами и нежитью, чуть не потеряли сознание. Вот и говорите мне после этого о благородстве эльфов. Простые звери и то благороднее. Да и у эльфов какие-то двойные стандарты. Могут вырезать какой-нибудь вид животных из-за того, что они едят траву, но при этом сами так делают, даже вот, например одежду из хлопка шьют. Да и такой геноцид вредит куда серьёзней, чем если бы эти животные и дальше пожёвывали травку на лугах»

«Мы с Джин провели за проникновением и обследованием весь день. Даже карту составили. Так что мы решили временно выбраться из дворца и нормально отдохнуть. Также не помешало бы привести свою одежду в порядок. Ползание по подземным тоннелям не хорошо сказалось на нашем внешнем виде. Наше проникновение никто не заметил, а проход, вырытый мною лично, был скрыт от посторонних глаз»

Почему глава выходила так долго? Ну, тут дело в отсутствии свободного времени или недоступность ПК. Писал с телефона и вот немного подредактировал, чтобы было не так страшно. Хотя вполне мог пропустить какой-нибудь ляп, но это, не критично, учитывая сколько их уже имеется...

Ну и предлагайте название для этой главы! Хотя этого никто и не делал...