

«Благодаря наркотику, который увеличивает боль, и ловкости рук Джин смазливый эльф практически сразу всё рассказал. Хотя многого он не знал... Но где их база я теперь знаю ну и то, что это был приказ их короля. Этого вполне хватит, чтобы развязать войну, поскольку после меня в списке на устранение есть императрица, её правая рука и ещё несколько человек. Но их труднее было бы достать, поскольку они постоянно во дворце. Да и я всё же в приоритете»

«И что мы имеем. Покушение на убийство на несколько важных персон империи. Проникновение на территорию чужого государства и, как вишенка на торте, продажа эльфийского наркотика. Да, они ещё и таким занимаются на нашей территории. Изначально они его и продавали, пока не пришёл список имён и приказ устранить строго по списку. Дураки, не иначе»

«Мне также не нравится эффект их наркотика. Он, так же как и другие, даёт людям радость и прочее, что испытывают наркоманы, вот только цена за него немного дороже. А именно, он делает их такими же зависимыми от природной энергии как эльфов. Гадко, однако. Скорее всего, так они и разводят шпионов в нашей стране. Будешь шпионить для нас, мы будем поставлять тебе наркотики, иначе ты умрёшь от ломки или просто из-за нехватки природной энергии в воздухе. Это сильнее всего будет сказываться на сильных магах. Хотя я сомневаюсь, что найдётся человек, который долгое время прокачивался в этом направлении и вдруг захочет попробовать что-то такое. Хотя дураки всегда найдутся»

«Позволить эльфам творить у нас в империи, что они хотят, никто не позволит. Вот только страна ещё не полностью всё же восстановилась, а это значит, что основной наступающей силой опять станет моя нежить. Это, конечно, хорошо, опыт за убитых нежитью я частично получаю, вот только боюсь, что, если я уничтожу страну эльфов, меня навряд ли спокойно отпустят путешествовать. Если до этого я их использовала только когда была безвыходная ситуация, то теперь чисто ради власти, подумают остальные»

«Я хоть и хотела новой войнушки, но сейчас осознаю, что империя со своими силами всё же проиграет эльфам. Может, годиков так через пятьдесят, когда популяция хоть немного восстановится. Ладно, доложу об этом Мире, а дальше пусть она сама решает, как поступить. Хотя я всё же не сильно против того, чтобы использовать нежить. Но это не самый хороший вариант. Куда потом девать столько нежити? Как я буду поддерживать их?»

«Я отдала приказ своей нежити окружить место, где предположительно находятся эльфы. Нападать на них станут, лишь если эльфы попытаются скрыться из того места или же сами нападут. Мне удалось попасть к Мире довольно быстро. Фраза «Это очень срочно!» всегда действует. Я быстренько выгнала одного человека и объяснила ситуацию»

— И что ты предлагаешь нам сделать? — спросила меня после доклада Мира.

— Ну, объявлять в открытую войну будет не разумно. Эльфов у нас на территории хоть и много, вот только в их стране их ещё больше. Все они не могут выбраться ради нас из своих лесов. Поэтому, скорее всего, им будет более выгодно, если мы сами придём в их ловушку.

— Скорее всего, ты права. Сейчас нам будет не очень разумно выступать против них в открытую. Увеличь количество нежити возле границы с эльфами. Нельзя позволить, чтобы к нам проникла ещё одна такая группа. Я тем временем отправлю им послание с требованием прекратить всё это. Послов нам также лучше не пропускать. Скорее всего, они и доставляли приказы для подобных групп.

— Нам также нужно разработать метод, благодаря которому мы могли бы отслеживать, есть ли у нас в городах представители других рас.

— Ты сможешь это сделать?

— Думаю, что да. Это будет очень легко. Вот только мой детектор будет также реагировать на магов, которые используют природную магию.

— Ты знаешь про иллюзорную магию?

— Да... Но у меня нет ничего подобного, поэтому я не знаю, как её обнаружить.

— Ясно. Тех эльфов нужно доставить в отдел допроса. Сама займись детектором.

— Хорошо.

— Если предположить, что война неизбежна... Сколько ещё нежити ты можешь поднять?

— Много, вот только я недолго смогу оставаться при этом живой. Я уже практически на пределе. Думаю, максимум в полтора раза больше смогу поддерживать, а дальше начну быстро превращаться в нежить.

— Ясно. Значит, на твою нежить сильно рассчитывать в этот раз не придётся. Ладно, ты и так многое делаешь. Можешь идти.

«Детектор эльфов сделать было легко. Это просто ловушка, которая срабатывает при большом количестве природной энергии поблизости. Эльфы вряд ли способны, как я, полностью впитывать всю её из своих амулетов. Большое количество этой энергии так и сяк будет вокруг них. Когда ловушка срабатывает, она выраживает небольшой стебель из доски, на которой находится сама формула. Эта ловушка многоразовая, поэтому проблем не должно быть. Нужно лишь обломать стебель и продолжать работать»

«Нежити, что мне подчиняется, хватило бы разрушить полностью империю, какой она была до восстания. Вот только для эльфов этого будет мало. Нежить медлительна и неповоротлива по сравнению с ловкими эльфами. Потери будут большими, и мне, в конце концов, просто будет не хватать трупов для оживления»

«К тому же лесистая местность, которую мы не знаем. Это также ограничивает наш крестовый поход. Так что сейчас я могу лишь наклепать много дощечек, на которые и нанесена формула моей ловушки. В скором времени такие будут в каждом городе у каждого выхода. Вот только в город можно попасть не только через главные ворота. Поэтому я сделала ещё детекторы, работающие на большом расстоянии. Правда, они очень неточные...»

«Поэтому я также сделала уменьшенную копию. В непосредственной близости с патрулём в городах она должна сработать. И даже пусть простые патрульные и стражи смогут упустить эльфа, в тот же миг весь город будет оцеплен, и уже моя нежить полностью прочешет его на наличие вражеских сил»

«Домик, в котором засели оставшиеся эльфы, захватить не составило труда. Поскольку они сидели на одном месте и даже не подозревали об ударе, я просто использовала старинный трюк с усыпляющим газом. В этом мире он тоже есть и действует практически моментально. Вот только его ценник пугает обычных воров и убийц, поэтому он не очень популярный. Вот только не для меня. Я научилась его делать самостоятельно. За эти года я изучила довольно много разных ядовитых смесей и лекарственных средств. Лекарства тут не такие эффективные, как магия целительства, но всё равно могут когда-нибудь спасти жизнь»

«После я просто вошла в дом и приказала нежити их связать и отнести к Джин. Яд, который они использовали для самоубийств, я изъяла. Уж очень интересно, из чего его делают. Простую партию забрала Джин. Так что теперь я могу поиграться с ним самостоятельно»

«Пока нежить относилась бессознательных эльфов на допрос, я обшаривала дом. Нашла довольно много интересного. Например, самоуничтожающиеся рукописи. Они лежали в сейфе в подвале. Как только я открыла сейф, сработала формула ловушки на пергаменте. Благодаря моим знаниям в этой области я быстро поняла, что достаточно направить в них природную энергию, и процесс самоуничтожения будет остановлен»

«На пергаментях эльфов было написано много имён, их должности и какие-то цифры. Также была толстая папка, в которой было записано много информации, она желательно не должна была попасть к эльфам. Распорядок патрулей, полная карта городов и канализации и многое другое. Всё, что было можно забрать, я забрала и отнесла к Джин. Пусть она с этим возится»

«Каких-либо упоминаний о других их отделах не было. Хотя я знаю, что они должны быть разбросаны по разным городам империи. Ну, значит, не судьба. Придётся долго мучиться, выискивая их и захватывая. Конечно же, делать всю основную работу придётся мне. Ну, зато хоть успела несколько годиков отдохнуть, обучая всему Мию. Нужно проверить её. Как-никак первый день и всё такое. Она неделю назад заселилась в общежитие академии, и поэтому только сегодня я могу проверить её. Хотя это ложь, я могу спокойно даже поселиться с ней в одной комнате, и мне никто слова не скажет. Я просто была немного занята исследованиями и поимкой противных шпионов»

«Я успела прибыть к началу торжественного приветствия новеньких. Директриса выступала с какой-то длинной и скучной речью. Новенькие стояли ближе всего к сцене, на которой она выступала. Ничего так, симпатичная у них директриса. Мальчики наверняка будут учиться

хорошо. Блондинка с большой грудью и с симпатичным личиком мотивирует. На вид ей лет тридцать, если не меньше. Как она сюда вообще попасть сумела? Пусть я тут и главная, но я практически ничего не делаю. Возможно, Мира приняла, взяла её на эту работу. Хотя вряд ли, у неё и без этого хлопот много»

«Ну, не нужно судить людей по внешнему виду, возможно, она довольно хорошо исполняет свою работу. Вроде бы в прошлом году был какой-то старик, наверное, ушёл на пенсию. Хотя её нет. Нужно намекнуть об этом Мире, чтобы побудить людей зарабатывать больше денег честной работой, зная, что в старости они не помрут с голода и будут стараться больше»

«После новеньких в первых рядах стояли остальные студенты. Вплоть до пятого курса. Пусть минимальный срок обучения здесь три года, но вот маги или мечники вынуждены учиться все пять. Ну, а после студентов шли их родители и просто проходящие мимо люди, которым было интересно, что тут происходит. Вход тут никому не ограничивали в первый учебный день. Дальше никого, кроме студентов, не впускают. И лишь на выходных им будет разрешено прогуляться по столице или съездить к себе домой, но мало кто будет так делать»

«Как никак поездов и автомобилей ещё не изобрели, поэтому дорога домой займёт у них очень много времени. Ну, разве что они не используют портал, но сомневаюсь, что обычные люди смогут позволить себе это. Пусть порталы стало легче заправлять, но вот их постройка и обслуживание всё равно очень дорого обходится. Сам факт того, что церковь и гильдия могли позволить себе такие в каждом городе, говорит о большой их выручке. Сейчас в прошлых отделениях гильдии их убрали, и все пользуются теми, что остались в церквях»

«Для их строительства используют какой-то материал, который быстро портится и дорого стоит. Вот только более подробно я ничего не знаю. Говорят, что это секрет производителей этих самых порталов, но я подозреваю, что что-то тут не так. Возможно, что они сами не строят их постоянными и используют какой-то трюк, чтобы временно их отключить, если клиент не заплатит за обслуживание. Но это только мои мысли по этому поводу. Каких-либо доказательств у меня нет, сколько бы я ни пыталась изучить эти порталы, но ничего существенного это не дало. Да и почему никто не пользуется ловушками, запечатывая туда пространственную магию, также не понятно»

«После нудной речи директрисы все родители стали подходить к своим детям. Занятия начнутся только через несколько часов. Сейчас родители могут пообщаться со своими детьми, а также посмотреть, где они будут проживать в течение долгого времени. Я также не была исключением и быстренько нашла Мию по её странной магической энергии. Сомневаюсь, что простые люди смогут такое повернуть, так что я не боюсь, что кто-то другой заметит такое. Да и на большом расстоянии магическую энергию в других организмах чувствовать стала я лишь год назад»

«Простому человеку такое и не снилось. Всё благодаря развивающемуся магическому ядру. Сейчас, конечно, оно развито лишь на восемьдесят процентов, но это уже позволяет мне иметь такие потрясающие возможности. Конечно, я не могу пока пользоваться маной других существ, беря её прямо из них. Но я активно двигаюсь в этом направлении и надеюсь, что когда-то приобрету такую возможность»

«Мия разговаривала с другой девочкой с каштановыми волосами. Ростом она чуть ниже Мии примерно на пять сантиметров. Мия была ростом метр шестьдесят. Её собеседница обладала довольно посредственной внешностью, но зато имела весомый аргумент, который мог бы привлечь много мальчиков. Большая грудь была её аргументом. М-да. Что-то у меня в последнее время развился тик на эту тему... Даже в моей взрослой форме там была лишь единичка. Это стало печалить меня, когда Мия подросла. Но я переживу. Конечно, я могу поменять себе внешность, но не стану таким заниматься лишь из-за размера груди, это довольно мелко»

«Возможно, когда мне придётся бежать из страны, я и поменяю себе мою внешность. Я давно развила эту способность, но не пользовалась её. Ну, разве что пыталась поменять цвет волос, чтобы избавиться от зелёного локона, но, к сожалению, даже это не помогло. Я даже отстричь его не могу! Как так-то? Если я стану пользоваться магией других рас я что, стану попугаем?»

— Привет. Вижу, ты нашла себе новую подругу? — я подошла к Мии.

— Рада вас видеть, учитель, — она немного удивилась, увидев меня здесь, и поприветствовала меня поклоном.

— Учитель?! — удивилась девушка, которая разговаривала с моей ученицей.

— Да. Она вырастила меня и обучила многому, — ответила ей Мия.

— Меня зовут Лия. Очень рада познакомиться. Присмотри за ней как следует, незнакомая мне девочка, — улыбнулась я девочке. Мия почему-то от моей улыбки немного вздрогнула...

— Девочка?! Я старше тебя! — возмутилась девочка. Где-то я уже это проходила.

— Извините её, учитель. Просто ваш внешний вид может многих ввести в заблуждение,
— Мия схватила подругу за затылок и заставила её поклониться так же, как и она сама.

— Ничего страшного. Ты, наверное, недавно в столице?

— Эм... Да. Я приехала сюда лишь неделю назад.

— Понятно. Ну, как будет свободное время, приходи в последний выходной месяца на главную площадь, и там мы встретимся, — вновь я улыбнулась ей

— А что там будет?

— Простите мою соседку. Она прибыла из довольно удалённого места, и там люди не знают, что вначале нужно представиться, а уже потом расспрашивать незнакомого человека, — ловко

ушла от темы Мия.

— Ой! Извините мои манеры. Меня зовут Элла. Рада познакомиться.

— Твои родители здесь, Элла?

— Нет, они не смогли приехать со мной. Они занимаются ковкой и продажей мечей. Из-за большого количества заказов отец не смог приехать, а моя мама сейчас беременна.

— Поздравляю с пополнением в семье. Ну, пойдёмте, покажете свои апартаменты. Мне уж больно интересно, в каких условиях вам придётся жить следующие несколько лет.

— Хорошо. Нам сюда, — сказала Мия.

«Мия и её соседка по комнате пошли впереди меня, указывая направление. В скором времени мы подошли к большому зданию. Вообще на территории академии было шесть зданий. Главное, где преподавали основные теоретические знания, библиотека, два полигона, столовая и два общежития для девочек и мальчиков»

«Женское общежитие было трёхэтажное. Мия жила на третьем. Неудобно, конечно, но несколько ступенек пройти можно и с улицы, никто ничего не увидит. Да и большой забор вокруг женского общежития не позволит. В академии очень строго относятся к нравственному воспитанию этого поколения, поэтому какие-либо интимные отношения между студентами запрещены. Заметят и сразу выгонят. Следят даже за соседями по комнатам. Пусть в этом мире не приветствуют однополые отношения, но они имеются. Но за такое тут могут и патрульные избить, так что такие люди не афишируют свои увлечения»

«Конечно, постоянной слежки нет, некоторым могут позволить встречаться, что доказала пара целующихся студентов старших курсов, но если их поймают, то выгонят. Поэтому парочка влюблённых, завидев нас, быстренько скрылась из виду. Вот только я могу чувствовать магическую энергию в них и знаю, что они продолжили своё занятие. Соскучились, пожалуй, друг по другу. Сдавать их я не стану. Молодость и всё такое. В прошлой жизни проходили через такое. С новым телом таких проблем с гормонами у меня нет. Да и сомневаюсь я, что доросла до такого. Как-никак другая раса способная жить тысячелетиями»

«Мы вошли в здание и поднялись на третий этаж. На первом этаже сегодня двери были открыты. Обычно здесь должен стоять барьер, который пропускал бы лишь с особой брошью, она крепилась на студенческую форму. Так как сегодня родителям разрешили посетить своих детей, барьер был временно деактивирован. Тут также были комнаты прислуги, которые должны убираться в комнатах студентов и в коридорах»

«Студенческая форма для девочек представляла собой белую рубашку и синюю юбку, как по мне, очень короткую. Остальное на усмотрение студентов. Парни ходили в белых рубашках, чёрных брюках и синих пиджаках»

«Коридоры были довольно красиво обставлены. Картины, цветы на подоконниках и разная мебель. Стены были из светлой древесины, покрытые лаком. Окна здоровые, так что сейчас здесь было очень светло. Также мне понравился вид на всю академию из окон. Белые шторы были сейчас убраны в сторону. Сколько времени тратит прислуга, чтобы прикрыть все окна? Ну, как по мне, тут вложено слишком много ненужного старания. Хватило бы и пустого коридора и парочки окон. Но здесь окна воткнули буквально друг на друга. Стекло в этом мире — дорогое удовольствие, пускай куда крепче, чем простое, которое было в прошлом моём мире»

«Мы вошли в их комнату. Довольно просторно тут. Комната была примерно шесть на пять метров. Две кровати, два больших шкафа, два стола, скорее всего, для домашних работ и дверь в отдельную комнату, где был туалет, ванная, две раковины и шкафчик для предметов личной гигиены. На полу был хороший мягкий ковёр. Два больших окна с красными шторами. В отличие от белых тонов коридора комната была в красных тонах. Стены были украшены красными обоями с нарисованными на них цветами жёлтого цвета. Как по мне, тут довольно безвкусно. Но Мии, скорее всего, нравится, так что промолчу»

— Ну, ничего так, просторно у вас тут.

— Мне тоже нравится. Особенно ванная. Туда могут свободно поместиться три человека, — сказала Элла

— У учителя ванная больше этой. Больше похожая на тёплые источники.

— Ну, мне так больше нравится, поэтому я построила у себя такую. Было очень трудно найти способ подогревать воду до нужной температуры. Пришлось объединить два типа слабой магии воды и огня, чтобы добиться такого эффекта. Тёплых источников поблизости не оказалось, — сказала я Элли, увидев её заинтересованный взгляд.

— Так ты маг? Это довольно удивительно в твоём возрасте. Вы, наверное, сёстры, да? — поинтересовалась непонятливая собеседница.

— Вообще, если задуматься, я примерно одного с тобой возраста, может, чуть старше. Я не праздную дни рождения и теряюсь в датах, так что извини, точный свой возраст я не знаю. И нет, мы не родственники. Можно сказать, я удочерила Мию несколько лет назад, — ответила я Элли.

— Так, я ничего не понимаю. Во-первых, как ты можешь быть нашей ровесницей с такой внешностью? Во-вторых, если это так, то как ты могла удочерить кого-то своего возраста?

«Мне уже перестаёт нравиться быть в образе ребёнка. Если бы она не была соседкой моей ученицы, я бы уже убила бы её. Похоже, дочерей кузнецов не учат манерам. Надеюсь, в скором времени это исправят. Я выпустила немного своей магической энергии. Обычно это бы ничего не дало, но маги большого уровня, высвобождая магическую энергию из своего тела, способны удивить простых смертных. Энергия из-за большой концентрации начинает принимать более

заметный вид. Вокруг меня вмиг появилась мана синего цвета, отчего глаза одной грубой девочки округлились»

— Не суди других по внешности, девочка, — я прекратила запугивать её своей магией и улыбнулась, из-за чего теперь вздрогнула и Элла.

— Ну, увидимся позже. Нужно познакомиться с новой директрисой. Извините, что так рано покидаю вас, но у меня ещё много дел.

«Я покинула общежитие и направилась к главному зданию академии. К директрисе попасть было легче, чем к Мире. Точнее я встретила её возле входа, разговаривающую с чьими-то родителями. Я немного подождала, прежде чем они договорят и уйдут подальше, и подошла к ней»

— Привет. Я так понимаю, вы новая директриса этого заведения? — спросила я её.

— Да. Вы, наверное, госпожа Лия. Владелица академии. Меня зовут Шарлотта.

— Как вам работа здесь?

— Пока трудно сказать. Я внучка Бора, прошлого директора этого заведения. Лишь из-за этого меня сюда взяли. Насколько я знаю, вы редко интересуетесь делами академии. Что же привело вас сюда?

— Пришла проведать кое-кого. Также хотелось бы узнать, требуется ли дополнительное финансирование? Насколько я знаю, в этом году вы приняли несколько талантливых детей бесплатно. Мне хоть и нравится получать прибыли от академии, но ваше решение я поддерживаю. Уж больно много тут детей всяких бывших аристократов. У меня было много работы, поэтому я не сильно следила за академией. Так что хотелось бы быть в курсе всех ваших дел.

— Давайте отойдём в мой кабинет. Это не лучшее место для обсуждения таких дел.

«Мы направились в главное здание и в скором времени оказались в её кабинете. Хотя, по сути, он мой... Но мне не хочется возиться со всеми бумажками. Шарлотта налила нам чай, и мы присели на диваны, поставленные друг напротив друга. Кабинет был заставлен книжными полками возле стен. Два дивана, кофейный столик между ними и большой деревянный стол возле окна»

— Дела у академии идут отлично. Желающих поступить с каждым годом всё больше и больше. Вот только из-за цены не все могут сюда попасть. А те, у кого есть деньги, проходят вступительный экзамен, и лишь по его итогам мы решаем, кого брать, а кому отказать. В этом году, как только я поступила на эту должность, я решила взять тридцать студентов за свой

счёт. Зам императрицы любезно предоставил мне список подходящих для обучения здесь детей.

— Что тебе пришлось сделать, чтобы этот жмот что-то тебе дал? — прямо спросила я её об этом.

— Кхе... Извините. Вы хорошо его знаете. Мне пришлось познакомить господина Хоука со своим знакомым.

— И всего лишь это? Видать, у тебя очень хорошие знакомые. С кем ты его познакомила?

— Я, пожалуй, промолчу. Меня просили никому ничего не говорить.

— Ну, я подозреваю, что это как-то связано с косметическими или лекарственными безделушками. Этот старик делает всё ради своей физиономии. Ну да ладно. Сколько ты заплатила из своих сбережений, чтобы сюда смогли поступить тридцать студентов, ничего не заплатив?

— Шестьдесят тысяч золотых.

— Дорого, однако, стоит обучение здесь. На эту сумму можно спокойно купить себе большой участок земли в самом дорогом районе столицы, — используя пространственный карман, я достала сто двадцать тысяч золотых. Не знаю, сколько у меня сейчас денег, но от этого не сильно много убавилось.

— Возьми это в качестве моей благодарности. В следующем году возьми сто человек из простого народа. Я попрошу императрицу предоставлять список талантливых студентов для поступления каждый год. Финансы на всё это возмёшь от тех денег, что идут мне в карман. Если нужны будут деньги ещё на что-нибудь, подойди ко мне домой. Если меня не будет там, то оставь на двери записку, и я приду к тебе сама, когда будет свободное время.

— Благодарю вас.

— Ладно. Я, пожалуй, пойду.

— Я провожу вас.

— Не нужно. До встречи.

— С нетерпением жду нашей следующей встречи, госпожа Лия.

«Я воспользовалась пространственной магией, чтобы перенестись в свою лабораторию. Образцы детекторов природной магии я уже доделала, как и сто их копий. Я поместила всё это в свой пространственный карман и пешком пошла к Море. Думаю, смысла нет клепать всё самостоятельно. Такую формулу может начертить на любой доске даже начинающий маг, так что пусть она распорядится, чтобы другие клепали эти детекторы»

«Я хоть и говорю всем, что у меня много дел, но это не так. У меня много свободного времени, которое я хочу потратить с пользой для себя, а не заниматься всякой ерундой. Мой прогресс в развитии уровней и навыков застыл. Требуется много времени для дальнейшего развития навыков. Уровни активно повышать я не могу. Но вот прокачивать свои характеристики ещё как могу. Но требуется много свободного времени. Я же не могу на глазах своей ученицы вдруг начать отжиматься, бегать и прыгать. Так что у меня было мало времени на прокачку характеристик по несколько часов в день. А навыки не желают подниматься на следующий уровень»

Имя: Лия

Пол: Женский

Раса: Высший Магический зверь (Лис) (Героический «6»)

Уровень: (152(136)/199)

Характеристики:

Сила: 413 — 612

Выносливость: 401 — 608

Ловкость: 432 — 629

Интеллект: 435 — 701

Мудрость: 441 — 713

Магия: 678 — 979

Навыки:

Приобретённые:

Спринт: 6 + 4 (Мах) (Обычный навык «2») — Лёгкая поступь: 5 (Редкий навык «4»)

Полный магический контроль: 8 + 2 (Мах) (Редкий навык «4») — Точный магический контроль: 4 (Необычный навык «5»)

Рыбалка: 2 + 4 (Обычный навык «2»)

Ощущение магических частиц: 8 + 2 (Мах) (Редкий навык «4»)

Берсерк: 9 (Редкий навык «4»)

Человеческий облик (Легендарный навык «7»)

Воровство: 10 (Мах) (Обычный навык «2»)

Человеческие:

Продвинутое искусство фехтование одноручным оружием: 3 + 6 (Редкий навык «4»)

Продвинутое искусство фехтование двуручным оружием: 2 + 4 (Редкий навык «4»)

Продвинутое искусство фехтование коротким оружием: 2 + 5 (Редкий навык «4»)

Магическое фехтование: 4 + 4 (Необычный навык «5»)

Профессиональное тихое убийство: 2 + 2 (Редкий навык «4»)

Сокрытие присутствия: 8 + 1 (Редкий навык «4»)

Продвинутое искусство магических ловушек: 2 + 8 (Мах) (Редкий навык «4») — Высшее искусство магических ловушек: 3 (Необычный «5»)

Рукопашный бой: 8 + 2 (Мах) (Особый навык «3») — Продвинутые боевые искусства: 3 (Необычный «5»)

Расовые:

Магический талант (Необычный «5»)

Псевдобожественное ядро (Неразвитое) (64% - 81%) (Сказочный «8»)

Магия:

Магия проклятого леса: 3 + 6 (Героический «6»)

Магия мистического ветра: 3 + 7 (Героический «6»)

Магия Адского пламени: 9 + 1 (Мах) (Героический «6»)

Магия непроглядной ночи: 6 + 4 (Мах) (Героический «6»)

Магия Святого Грааля: 6 + 3 (Легендарный «7»)

Магия мистических преград: 2 + 4 (Героический «6»)

Магия высшей некромантии: 1 + 5 (Легендарный «7»)

Высшая магия мёртвых: 2 + 4 (Героический «6»)

Высшая магия пространства: 2 (Легендарный «7»)

Магия обжигающего холода: 4 + 6 (Мах) (Необычный «5») — Магия абсолютного холода: 1 (Героический «6»)

Магия бурного водного потока: 3 + 7 (Мах) (Необычный «5») — Магия бушующего моря: 1 (Героический «6»)

«Не очень хороший результат за несколько лет. Навыки стали прокачиваться куда неохотнее. Да и не так уж и сильно я старалась их прокачать. Мне и так хватает моих сил. Я уже догнала Хоука по своим характеристикам, а магия пространства у меня стала получаться куда лучше, чем у него. Конечно, у него больше опыта обращения с ней, но всё же... Я могу спокойно перемещаться, не используя порталы в другие города. Это очень упрощает мне жизнь»

«Думаю, в скором времени мне будет не до тренировок. Так что, пока есть время, лучше сосредоточиться на собственном усилении. Мне, конечно, придётся отвлекаться периодически из-за эльфов, но это не критично. Также у меня есть несколько проектов, которые лучше закончить в скором времени»

<http://tl.rulate.ru/book/26390/631422>