«Прибыв в город, я направилась в местный филиал гильдии. Благо, их довольно легко найти, если знать, как искать. Прикол в том, что, чтобы найти нашу гильдию, нужно искать ближайшую мясную лавку в северной стороне от церкви. Если на вывеске нарисован свиток в углу, то ты нашёл нашу гильдию убийц. Конечно, если правительство решит от нас избавиться, то так найти нас будет легко, но и без таких обозначений церковь сто процентов знает, где все наши базы. Уничтожить они нас не пытаются, пока мы полезные для них»

«Спустившись по лестнице в подвал, я воспользовалась порталом и меня пробросило в местный отдел гильдии. Интересно, где на самом деле находится базы, а не их проходы сюда? Подошла к седому дедку, что сидел за барной стойкой, тут у нас берут миссии. Да, не стерильно, но большинство наших любят посидеть за выпивкой и потравить байки с очередного дела. Ну, выпивка, правда, тут дороже стоит, но довольно много скупают, так что стоит. Есть, конечно, офисы, где такого нет, и миссии берут в отдельном кабинете, но это только в крупных городах»

«Поговорив со стариком, я предоставила жетон, который мне дали, чтобы бесплатно пользоваться порталами в любой город. Довольно полезная штука, поэтому ношу на прочной цепочке на шее, чтобы не потерять. Там же находится почти такой же жетон, только от церкви. Они довольно маленькие, поэтому не мешаются»

«Старичок посмотрел на жетон и проверил его подлинность, а после провёл меня за стойку, чтобы открыть заднюю дверь. Здесь хранилась выпивка и закуски, и в конце комнаты был ещё один портал, только настраиваемый, который позволяет выбрать место назначения»

«Пройдя через портал, я попала в главный офис, что находится в столице империи. И вот сейчас я жду очереди, чтобы попасть на приём к Мире. Вспоминая прошлого главу гильдии, не припоминаю, чтобы к нему была такая очередь. Обычно к нему было практически невозможно попасть, поскольку никого не пускали без веской причины. Сейчас же не подойдёшь, потому что тут громадная очередь»

«Предо мной девушка хотела попасть к ней, чтобы обсудить вопрос, касающийся обучения новоприбывших детей. Видать, ей чем-то прошлый метод не нравится, будет время, спрошу у кого-нибудь, что там такого. Позади меня в очереди стоял какой-то мужик с целой кучей бумаг. Говорит, что это всё отчёты по невыполненным работам, срок которых подходит к концу. М-да, Мире не помешает завести тут парочку отделов, которые бы разобрались со всем этим безобразием»

«Дождавшись конца очереди, я зашла в кабинет. Тут всё было заставлено большим количеством макулатуры, и Глава гильдии с её заместителем Хоуком обсуждали какое-то дело. Когда они обратили на меня внимание, все удивились. Особенно Хоук. У Миры только немного глаза это выдали, а так лицо осталось, как всегда, безучастным»

«Коротко рассказала, что там произошло, упустив некоторые подробности. Даже им не расскажу, что эволюционировала, получив бонусы, что я урвала во время обряда, и провела много времени в древнем архиве. Незачем им почём зря беспокоиться. Вдруг решат, что я стала ещё опасней и решат устранить. Знают они только, что я всё это время провалялась под

завалами и сейчас недавно только сумела выбраться оттуда»

«Узнала, что контракт с церковью уже расторгли, как и похоронили меня. Жалко, что даже могилку мне не поставили. И как таким людям прикажете мне доверять? Меня уже начали посвящать в новую проблему, но я отмахнулась и сообщила, что здоровье у меня сейчас ужасное. Теряю сознание раз в день точно, и вообще лучше мне немного отдохнуть, чтобы прийти в себя»

«Меня пощадили и сказали, что в церковь известие о том, что я жива, не уйдет. Хоть за это спасибо. Ну и ещё отдали мои деньги, которые оставались на сохранение в гильдии и уже успели потратить. В общем, меня все очень любят и ценят. Больше не оставлю свои сбережения в этой конторе. Лучше под дерево какое-нибудь закопаю»

«Сразу после встречи я направилась в один из тренировочных полигонов. Нужно проверить более тщательно изменения, которые произошли со мной. Начала я с малого и лёгкого, а именно, с магии. Вначале проверила магию адского пламени. Довольно эффективный магический навык. Огонь буквально всё на своём пути обращает в ничто. Интересно, что будет, когда я прокачаю её до конца?»

«Магия ночи тоже очень эффективна. Первое заклинание — это всегда копьё из магической энергии этой стихии. Создав его и прошлое копьё из магии послабее, которое я благополучно запомнила, поняла, что особой разницы у них нет. Ну, не было, пока я не кинула копьё. Если обычное просто пробивает всё на своём пути, то это буквально расщепляет после попадания. Мишень, в которую попало это заклинание, начала трескаться и развалилась на маленькие кусочки. Хорошо, что я в вовремя заметила этот эффект и успела развеять магию до того, как копье попало в стену. Боюсь представить, какой счёт мне выпишут, если я разрушу стену»

«Некромантию я проверить пока не могу. Нужны трупы, которых у меня сейчас нет. Так что оставлю этот навык до лучших времён. Первое заклинание — это поднятие младшей нежити. Скорее всего, простой зомби»

«Далее магический контроль. Это, наверное, самое полезное, что я получила. Теперь я могу запросто обнаруживать любые заклинания в пределах полукилометра. Довольно внушительное расстояние. И это навык первого уровня. Да и барьерную магию, с помощью, которой в нашей гильдии скрываются люди, я также чувствую. Конечно, не всегда я так могу, только когда сосредоточусь, но это всё равно очень хорошо»

«Проверила новые показатели и поняла, что хоть всё и должно было увеличиться вдвое, но это только циферки. На деле же мои параметры умножились в три раза, а может и больше. Жалко, что остальное проверить я сейчас не могу. Псевдобожественное ядро из себя вырвать не смогу, чтобы посмотреть на изменения. Ладно, поживём и увидим, что это даёт»

«Звериный облик я сумела принять. Вот только не полностью. Но сил прибавилось почти так же, как если бы я была в полной форме. Частичная трансформация показала часть моей звериной формы. Появились лисьи уши на голове, улучшив слух. Также улучшилось обоняние,

хорошо, что без лисьей морды. Ногти стали когтями, причём очень острыми, но не сильно длинными. Также появился хвост. Ну, я всё равно часто пользовалась этим оружием, создавая его из магической энергии. В полной форме у меня и впрямь всегда был один обязательный, так что это перешло и этой форме»

«Телосложение хоть и не поменялось, но все параметры увеличились вдвое, что не может не радовать. У зверей могут быть те же характеристики, что и у людей, но зверь всё равно будет намного сильнее человека. Сейчас, пусть я и не могу принять свою звериную форму, но, так сказать, боевой режим у меня это компенсирует. Запас магии также во много раз увеличился. Как и контроль с чувствительностью к магической энергии. Чем у мага больше контроля магии, тем меньше будут стоить ему заклинания»

«Жалко, что я не могу принять полную свою форму, но это, скорее всего, дело времени. Чтобы получилась эта полутрансформация, у меня ушло три дня. Думаю, ещё немного потренируюсь, и получится»

«На следующий день я выпросила у Хоука тренировку. Правда, пришлось самой попотеть с горой макулатуры. Подкинула пару организационных идей Мире, и, о чудо, у них появилось лишнее время»

«Через час тренировки в фехтовании, проявилось первое отличие навыков обращения в человека»

Позволяем!

Получен навык: Начальное фехтование одноручным оружием: 1 (Обычный навык «2»)

«У меня чуть челюсть не выпала. Это же значит, что я могу получать человеческие навыки. Эта новость меня так воодушевила, что бедному наставнику пришлось весь день меня обучать. Конечно, он не понял моего рвения, но продолжил нашу тренировку»

«С того дня я стала активно практиковать человеческие навыки, которые не зависят от класса. Вот результат моих стараний»:

Имя: Лия

Пол: Женский

Раса: Высший Магический зверь (Лис) (Героический «6»)

Уровень: (0/199)

Характеристики:

Сила: 250 -> 252

Выносливость: 230 -> 234

Ловкость: 270 -> 278

Интеллект: 275 -> 277

Мудрость: 275 -> 278

Магия: 350 -> 359

Навыки:

Приобретённые:

Спринт: 6 (Обычный навык «2»)

Полный магический контроль: 1 (Редкий навык «4»)

Рыбалка: 2 (Обычный навык «2»)

Тихое убийство: 10 (Max) (Обычный навык «2»)

Скрытность: 10 (Max) (Обычный навык «2»)

Ощущение магических частиц (Редкий навык «4»)

Берсерк: 7 (Редкий навык «4»)

Человеческий облик (Легендарный навык «7»)

Воровство: 10 (Max) (Обычный навык «2»)

Человеческие:

Начальное фехтование одноручным оружием: 1 (Обычный навык «2») -> Фехтование одноручным оружием: 2 (Особый навык «3»)

Фехтование двуручным оружием: 1 (Особый навык «3») (Новый)

Фехтование коротким оружием: 1 (Особый навык «3»)

Магическое начальное фехтование: 5 (Редкий навык «4») (Новый)

Профессиональное тихое убийство: 1 (Редкий навык «4»)

Сокрытие присутствия: 1 (Редкий навык «4»)

Расовые:

Магический талант (Необычный «5»)

Псевдобожественное ядро (Неразвитое) (Сказочный «8»)

Магия:

Магия леса: 8 (Необычное «5»)

Магия бури: 9 (Необычное «5»)

Магия Адского пламени: 1 (Героическое «6»)

Магия непроглядной ночи: 1 (Героическое «6»)

Магия святого источника: 9 (Необычное «5»)

Магия барьеров: 8 (Особое «3»)

Магия начальной некромантии: 1 (Редкое «4»)

«Вот результаты месячной тренировки. Навыки фехтования росли, как на дрожжах. Скорей всего, сказалось то, что я владела этими навыками до этого. Жалко, что метание не сумела получить… Не моё это. Вроде кидаю в цель, а оружие летит в другую сторону. Не дали мне, в общем, этот навык, чтобы хоть маленько всё летело, куда надо. Ну да ладно, у меня магия есть, чтобы далеко бить»

«Также скрытность и тихое убийство эволюционировали после недолгой практики. В системе для всех новых навыков даже новая менюшка появилась. Интересно, какие ещё есть только человеческие навыки? Нужно поспрашивать Хоука, ну и пространственную магию поклянчу»

«М-да… Хоук согласился обучить меня пространственной магии, но стребовал с меня все мои накопления. Я, само собой, послала его копить самому. Что, так сложно показать мне одно заклинание? Дальше же навык всё даст, а он требует такие суммы. Ну, ничего, я, наверное, на половину уже знаю, какая там формула у заклинания, которым он часто пользуется, ещё немного, и получу нужный мне навык»

«Также я выяснила, что теперь тренировки имеют место в моей жизни. Хоть и немного, но за месяц мои характеристики поднялись. Поэтому теперь по утрам у меня небольшая тренировка. Ну, там, поприседать, побегать с деревом на плече. Иначе никак. Мои характеристики даже в человеческом теле очень большие для того, чтобы тренировать их обычными методами»

«Конечно, нужно было видеть лицо моего наставника, когда он спалил меня на моих тренировках. Но он мужик толковый, если бы не его жадность, цены бы ему не было. Помог мне с моими физическими тренировками. У него, оказывается, такие же проблемы. Я спросила, какие у него характеристики, Хоук, как ни в чём не бывало, сказал, что всего лишь около шести сотен каждая. Эх, долог мой путь…»

«Сейчас я учу теорию магии ловушек. Ничего сложного, как по мне. Есть несколько способов изменить заклинание. Есть несколько способов срабатывания. Нужно только всё это выучить и всё. Благо, моя память позволяет это делать. Она у меня после того древнего архива заметно улучшилась»

«Фактически, ловушка — это просто незадействованное заклинание, на которое уже потратилась мана. Нужно только задать требуемые характеристики. Нанесение ловушек зависит от того, насколько развит этот навык. На начальном уровне приходится чертить всё самому. Формулу нужного заклинания и внешний слой параметров ловушки»

«После, на продвинутом уровне, можно начертить только внешний слой, а само заклинание запечатать в центр. Мастера же могут наносить такое за считанные секунды без какой-либо возни с мелом. Чертить можно, кстати, чем угодно и на чём угодно. Хоть на песке палкой или в супе выкладывай макароны в нужную формулу»

«Думаю, мне пригодятся когда-нибудь такие фокусы, поэтому и приходится сейчас читать тонны книг. Их, кстати, пришлось выкупать в гильдии магов, где учат этому на одном из направлений»

«Заплатила много денег… Легче было бы туда поступить и выучить, чем скупать книги. Но время обучения около пяти лет, что мне не подходит. Там, кстати, учат и другим дисциплинам. Охота поступить туда, но столько времени терять… Да и это только начальное обучение, продвинутое уже лет десять. Когда появится ещё свободное время, подучу что-нибудь ещё, а пока ловушки»

Позволяем!

Получен навык: Начальное искусство магических ловушек: 1 (Обычный навык «2»)

«Три месяца ушло, чтобы заполучить это навык. Могла бы и раньше научиться, выучить заранее всё. Неохота после отвлекаться, когда навык повысится. Ну и я сейчас смогу пользоваться продвинутыми видами засад»

«Фактически, когда этот навык прокачается, я смогу делать целые цепочки заклинаний. Например, если нанести на стрелу заклинание, которое убивает при попадании и запускает, скажем, оживление младшей нежити, то получится очень круто. Жалко, что из меня лучник никогда не получится из-за моей меткости с этими всеми железками. Но я что-нибудь придумаю»

«Некромантию я пока стараюсь избегать. Если меня спалят за такими тёмными делами, то объявят охоту. Ну, либо захватят, отведут в церковь, где мне могут сломить волю, и подчинят. Не хочу такого. Вот смогу страны уничтожать, тогда будет всё равно, где и когда тренировать некромантию. Сейчас же я думаю прикупить домик в каком-нибудь тихом городке и в подвале тренировать эту магию»

«Выбрала город Фал, в котором когда-то выполняла задание. Мне понравилось это место, поэтому отправилась туда, предварительно предупредив Хоука, чтоб не терял. Купить там себе домик оказалось очень легко. Тут хоть и красиво, но мало кто желает жить возле границ с вражеской страной»

«Выбрала себе маленький двухэтажный крепкий домик. Подвал тут был довольно большой. По соседству стоял пункт приёма тушек разных монстров. Сюда авантюристы притаскивали дохлых монстров, чтобы продать их. Запах так себе, но мне это даже на пользу. Вряд ли с таким местом по соседству учуют у меня из подвала разлагающиеся трупы»

«Первого подопытного найти было легко. Заскочила в гильдию и взяла задание, где нужно было скрыть преступление и труп. Быстро выполнила и этой же ночью и притащила к себе в подвал бедного торговца, пропажа которого была кому-то выгодна»

«После первого применения заклинания ничего не случилось. Сколько бы я не пыталась, заклинание не работало. Решила проверить на ком-то поменьше и поймала в подвале крысу. Здоровую такую гадину, ведать, она часто наведывалась в соседнее здание. Вот на ней заклинание сработало»

«На моих глазах крыса практически сразу же начала сгнивать. Такое ощущение, что она была дохлой недели две, а не пару секунд. Кожа слезла, глаза приобрели зеленоватый оттенок, который в темноте выдавал, что эта крыса уже стала нежитью. Навык поднялся, но всё равно недостаточно, чтобы поднять человека»

«Жалко, конечно, но это только начальный навык. Зная этот мир, я вообще должна была поднимать из мёртвых только жуков. Такая сильная разница была между начальным и продвинутым навыком магии»

«От скуки натравливала моего нового слугу на других крыс и смотрела, как они сражаются. Пока только так я могу использовать некромантию. Ну, нужна практика в таком деле и, может, через пару лет стану чем-то вроде Лича. Крыса, кстати, слушалась очень хорошо. Управлять ею приходилось магией, посылая команды»

«Когда мой подопытный убивал очередного противника, я поднимала и его, и вот через пару часиков игры в солдатиков мой подвал был чист от грызунов. В общей сложности получилось воскресить двадцать шесть крыс. Понятно, почему дом так дёшево стоил»

«Дальше я приказывала таскать мне из соседнего здания тушки животных, с чем они очень хорошо справлялись. Выяснила, что максимальный размер животного, которого я могу поднять из мёртвых, это средняя собака, в моём же случае, смесь кролика и оленя. Странный, конечно, зверёк, но быстрый и может спокойно насадить простого человека на свои рога. После некромантии его рога стали куда острее и вроде как даже ядовитые»

«За неделю мне удалось очень много поднять животных. Даже приходилось от некоторых избавляться, полностью сжигая. Крыс оставила, ими очень легко красть тушки животных»

Позволяем!

Навык: Магия начальной некромантии: 1 (Редкое «4») Эволюционировал в: Магия продвинутой некромантии: 1 (Героическое «6»)

«Когда наконец-то я получила последний уровень, навык прокачался и позволил наконец поднять человека. Жалко, что он стал всего лишь зомби, но нет предела совершенству. Рано или поздно, но я надеюсь, что сумею поднимать нежить уровня даллаханов. Сожгла трупы всех поднятых»

«Довольно противное искусство, также очень требовательное на материал. Как выяснилось, чем меньше тело было мертво, тем лучше получалась нежить. Также можно усилить нежить. Нужно только модернизировать тело перед тем, как поднять его. Вначале мне было интересно, будет ли слушаться рука другого человека, если пришить её к другому телу, которое собираешься оживить. Получилось, что даже грубо приделанная рука прошла оживление»

«Рука перестроилась под нового пользователя. Если до этого она была немного больше, то после стала как родная. Также нежить могла её спокойно отделить от себя и управлять на расстоянии. Но проблема была в том, что если пришить трупу его же руку, то такого эффекта не получится, и максимально можно пришить только одну конечность от одного из подопытных, иначе не приживутся обе конечности. Если пришить две руки, но от разных людей — то всё работает»

«Я купила для своего подвала специальный магический артефакт, который охлаждает температуру в помещении. Пришлось заказывать такой артефакт, поскольку те, что продают для местных холодильников, не были такими мощными, чтобы опустить температуру до нуля в таком тёплом климате, как в Фале, да и ещё в таком большом помещении»

«Пришлось выкопать себе ещё один этаж вниз. Магией огня я буквально выжгла себе новое помещение. Чтобы ничего не обвалилось, также укрепила всё камнем, который пришлось скупать в городе. Потратила довольно приличную сумму денег, чтобы оборудовать и построить себе склад для трупов. Также оставила охранять трупы нежить. Пусть только попробует какой-нибудь грызун съесть мои запасы материала, его разорвут в клочья модернизированные крысы. М-да… Скажи мне кто-нибудь раньше, что я буду использовать таких гадких животных, как охрану, не поверила бы»

«Крыс я немного прокачала, разделила штук двенадцать на шесть частей: голову, лапы и тело, а после сшила всё вместе, предварительно всё перемешав. Разрешила этим мутантам жрать только тех, кто сюда проникнет, но не трогать трупы, что я сюда таскаю, и вот появилась какая-никакая, но охрана»

«Также попробовала в одного из трупов человека засунуть магический кристалл, который у меня появился ещё при нападении на сектантов. Кристалл позволил пользоваться нежити магией. Магия получилась очень специфичной и жуткой. Приказала я этому человеку напасть на мою новую цель заказа. Зомби не кинулся его кусать, как обычно, а метнул в человека зелёный сгусток маны. Жертва заклинания умерла ужасной смертью. Ещё будучи живым он начал разлагаться»

«Я пробовала скопировать это заклинание, но у меня, к сожалению или к счастью, это не получилось. Возможно, дело в том, что моя магическая энергия пока не пригодна для этого. Но если я и дальше буду играться в некроманта, то боюсь, что смогу пользоваться только такой магией. Нужно придумать, что с этим делать»

«У меня есть теория, которая позволит мне пользоваться этой магией без последствий для себя. Не очень хочется становиться нежитью. Мне и живой нравиться быть. Да и не факт, что я сумею сохранить разум»

«Есть мысль, что ответ на мои вопросы в магических камнях. Они же могут вырабатывать магическую энергию, тогда почему бы не настроить их, чтобы вырабатывали нужную для некромантии энергию, а я просто буду пользоваться магией, качая ману из камня»

«В общем, я вырвала кристалл из зомби. Он немного изменился, приобрёл тёмно-зелёный цвет. Вот только недолго он был таким и в скором времени на моих глазах вновь стал голубым. Возможно, если кристалл будет в зомби, то я смогу пользоваться некромантией без последствий, но вот в чём дело. Из чужого тела ману практически невозможно добыть»

«Через неделю я нашла способ обойти это ограничение. Нужно просто заполучить целый кристалл магического животного и обработать специальной субстанцией. Но цельными их не продают, их сразу же раскалывают на мелкие куски, как-то обрабатывают, чтобы можно было извлекать ману наружу, и продают. После обработки кристалл становится больше раз так в десять»

«Ладно, может, когда-нибудь я сражусь с магическим животным и получу такой, а пока я заброшу некромантию до лучших времён. У меня за полтора месяца практики уже начинают плохо работать пальцы на руках, а это первый признак нарушения магического потока. Мне такого счастья не нужно. Думаю, через некоторое время эффект спадёт»

«За полтора месяца я выполнила множество миссий по пропажам людей. Заработала много денег, поскольку эти миссии сложнее обычных, поэтому я вспомнила, что мне когда-то Джин обещала дать проход на чёрный рынок. Я тогда отказалась. Но сейчас не прочь там прогуляться»

«Джин было легко найти. Там, где самые зверские убийства, там и надо её искать. Жуткая девушка... Через гильдию я узнала, где она находится. Городок Фолодэс стал местом моего назначения. Была уже ночь, когда я прибыла в этот город. Он находится неподалёку от столицы, поэтому я решила прокатиться до него на карете»

«Взяла в гильдии ориентир, где искать её, и пошла по тёмным улочкам. Идя на запах крови, я наконец нашла Джин. Она буквально кромсала ещё живого человека. По первому взгляду трудно определить, кто это когда-то был. Но если я точно помню заказ, который был взят мясником, то это должна была быть женщина, которую заказала другая, когда застала её со своим мужем. В общем, получила по заслугам. Как и труп рядом с её ногами, хотя труп — это ещё громко сказано. Фарш — уже ближе к истине»

«Если бы я не провозилась полтора месяца с трупами, то меня бы стошнило. Сейчас же я вижу не тошнотворные ошмётки, а красивые разрезы, сделанные рукой мастера. М-да... Точно нужно пока отложить на чёрный день некромантию»

— Привет!

— Привет. Зачем понадобилась? — не отвлекаясь от процесса, поприветствовала меня Джин.

— Да вот вспомнила, как когда-то ты предлагала мне пропуск на чёрный рынок. Я тогда

отказалась, но сейчас всё же хочется посмотреть.

— Ну, ты вовремя подошла. У меня денег не хватало кое-что прикупить. Закончу, и завтра сходим с тобой туда. Покажу, расскажу, ну, и повеселимся. Давно я, кстати, тебя не видела, где пропадала?

— Под завалами долго провалялась. Там долгая история, тебе разве Хоук ничего не говорил?

— Нет. Я долго с ним не виделась. Он теперь помощник главы нашей конторы, поэтому сильно занят. Завтра расскажешь, а сейчас иди, погуляй, отвлекаешь меня.

— Ладно... Где встретимся?

— Возле церкви в обед.

— Хорошо. Пока.

— Пока и будь осторожна. По ночам нынче опасно ходить.

— Говорит мне маньячка, что сейчас вся в крови и с кинжалом в руке стоит возле сильно истерзанных трупов.

— Я не маньячка! И труп только один, эта ещё живая.

«М-да... Как говорят, психи не считают себя таковыми. Ну да ладно. На улицах сейчас и в самом деле опасно в этом городе. Не только Джин тут чудит, но и много людей пропадает. Это не гильдии рук дел, поскольку паладины везде патрулируют. В наши дела они не лезут»

«На следующий день мы встретились и пошли в какой-то дорогущий ресторан. Понятно, почему у неё денег не хватает. Я только кофе заказала и заплатила сумму, на которую обычный человек может прожить неделю. Джин же потратилась очень сильно. Пока она ела, а я пила кофе, я поведала ей, что была под руинами и только два месяца назад выбралась. Пожила немного в Фале и всё»

«Немного ещё пообщались и направились в тёмный рынок. Его местонахождение было очень неожиданным. Оказалось, что в Фолодэсе церковь организовала этот самый рынок. Прямо в церкви можно было спуститься туда. Под землёй был буквально другой город. Сюда было несколько проходов. Один официальный через церковь, другие проходы были по всему городу и близлежащим окрестностям, чтобы можно было что-то провести, не привлекая внимания обывателей»

«Немного побродив по рынку, я спросила, можно ли здесь найти целый магический кристалл. Джин, конечно, удивилась моему запросу, но отвела меня в нужное место. Кристалл нашёлся, но вот его ценник был пугающий. Пришлось отдать все деньги и немного поторговаться, ну и Джинни ещё намекнула продавцу, что, если не скинет цену, они познакомятся поближе. В её понимании, поближе значит, что его сердце будет в её руках, а тело на земле. Продавец, похоже, её знает, поэтому скинул цену. Денег почти не осталось, придётся мне немного побегать по заданиям. Не страшно, мне же нужен материал для экспериментов. Если всё получится, то продолжу упражняться в некромантии»

«Вечером, поблагодарив подругу, я направилась в Фал. По пути в столицу на меня напали какие-то смертники. Еду я, значит, в карете и слышу, как летит стрела. Моего извозчика убили сразу. Карету окружило человек одиннадцать, ещё в кустах четверо пытаются скрыть своё присутствие»

— Если хочешь жить, не сопротивляйся, выходи к нам, но оружие оставь внутри.

«Похоже, мне попались новички. Не додумались, что человек с мечом может пользоваться магией. Ну, это их проблемы. Оружие я и не думаю оставлять в карете. Оживляю извозчика и выхожу»

— Вижу, что ты не самый умный человек, раз вышла одна против нас.

— Я также вижу глупца, не умеющего правильно рассчитывать свои силы.

— Ха. Ты, похоже, смелая, но боюсь, что мы не будем тебя убирать. Воспользуемся твоим кристаллом монстра и продадим тебя какому-нибудь графу.

«У этих дураков вообще мозги не работают? Если даже не поинтересовались у торговца, кто к нему подходил и большой суммой расплатился. Ну, зато мне не потребуется искать материал для экспериментов»

«Не дожидаясь моего ответа, их главарь кидается на меня с мечом, но его перехватывает зомби и разрывает зубами горло. Все бандиты ошарашено смотрят, как нежить пожирает их лидера. Я, пока они все замерли, запускаю копья тьмы в четырёх скрывающихся бандитов»

«Один из оставшихся кинулся бежать подальше отсюда. М-да... Они даже низшую нежить боятся, а пытаются заработать грабежом. Рывок, и я уже стою возле него и опускаю меч, отрезая голову. Нежить кинулась на следующего противника, а я продолжаю обезглавливать убегающих бандитов. Довольно весело получилось. Некоторые из них, правда, пустили лужу, но было забавно смотреть, как они пребывают в ужасе»

«Оттаскиваю с зомби трупы в ближайшую уже пустую пещеру и начинаю эксперимент. Смысл моей теории о том, как пользоваться некромантией без последствий, заключается в том, что нужно отколоть кусочек от кристалла монстра. Сам кристалл поместить в нежить. Все осколки кристалла связаны между собой. Поэтому кусок, что был у меня, так быстро восстановился. Где-то есть его остальная часть, что быстро передала этому осколку нормальную ману. Поэтому маленький кусочек должен стать неким проводником к большому куску. Проблема только в размере кристалла. Тот, что у меня, имеет размер и форму сердца, похожего на человеческое. Чтобы получить нужный эффект, мне нужно обработать его специальным составом, но он тогда увеличится в десять раз»

«Отколов совсем маленький кусочек, я наполнила посуду бандитов, найденную недалеко от места нападения, особым составом. После поместила туда осколок и сам кристалл. Через полчаса я смотрела на маленький камешек и огромный валун»

«Дальше началось самое тяжёлое. Разделывая бандитов, как рыбу, я старалась сшить их тела так, чтобы в них поместился кристалл. Получился большой кусок мяса, обтянутый кожей. Пришлось также использовать мясо с рук и ног, чтобы хватило. При оживлении всё это будет гнить, и нужно много плоти, чтобы кристалл не вывалился. Кости рёбер я использовала как корпус этой мясной конструкции. Голову пришивать я не стала. Мне нужна лишь особая энергия, выделяемая нежитью»

«Чтобы оживить это, улетело очень много маны. Пальцы онемели, что означает, что я поторопилась и нужно было подождать немного, чтобы восстановился мой источник маны. Но зато я добилась нужного эффекта. Осколок в моих руках за считанные секунды принял тёмно-зелёный цвет. Новоявленная нежить не двигалась с места, но сжималась и разжималась. Дала этому название Сердце Некроманта. А что, подходит. Не очень красивое, из трупов, и даёт силу творить некромантию, не особо заботясь, что можешь стать нежитью»

«После потребовалось несколько дней, чтобы провести его в город. Заработать и купить маленький непримечательный домик, опять же, возле пункта приёма туш монстров. Чтобы провести его в город, пришлось проносить через тёмный рынок. Наняла нескольких грузчиков. Чтобы таскали его везде. В начале, правда, пришлось засовывать его в большой ящик»

«Домик, что я купила, опять пришлось достраивать изнутри. Прожгла себе два этажа вниз. Укрепила все, чтобы не обрушилось. Заказала уже артефакт охлаждения. И уже тогда я завалилась отдыхать на кровать. Потратила на всё это почти месяц. Постоянно приходилось выполнять миссии по убийству всяких людишек. Устала зверски, также приходилось использовать много магии, чтобы восстановить привычный баланс. Пальцы теперь хоть немного чувствую, но, наверное, столько же времени уйдёт у меня, чтобы восстановиться»

«Думаю, завтра буду проверять, нормально ли работает сердце некроманта. Я заказала оправу для амулета для кристалла, завтра её уже сделают, и буду проверять. До этого не было времени тестировать. А сейчас спать»

http://tl.rulate.ru/book/26390/600442