

«Вот и кончились выходные. За эти полторы недели мой навык метаморфоз значительно продвинулся. Так что я могу уже убрать свою маскировку, но не буду. Возможно, позже, но не сейчас. Как я и подозревала, нам отправили замену погибшего случайной смертью. В общем, это целитель, что должен был с самого начала быть с нами, и лучница. Лучник ослабит мою нагрузку в разведке и тихом устранении врагов, что меня не может не порадовать»

«Целителя нашего зовут Макс, и мне нравится его имя. Возраст двадцать лет, довольно крупное телосложение. Брюнет с длинными, по плечи, волосами, карие глаза. Когда было три года, деревню, где он рос, разорили монстры, он потерял своего отца. После захотел служить в церкви и выбрал класс монаха. Это что-то среднее между целителем и рукопашным бойцом. Так что он может в случае чего и за себя постоять. Талантлив и целеустремлён, поэтому он и был первым кандидатом в команду героя. Из-за угрозы его маме отказался от этого, но после смерти Ника ему вновь предложили, и он согласился»

«Лучницу зовут Эмма. Имеет редкий класс Ночного хищника, этот класс — разновидность лучника-ассасина. Может с помощью магии создавать стрелы, которые невидимы, а также может скрываться в тенях. Из-за её редкого класса её забрали себе мои коллеги. Эмма, как и я, является наёмным убийцей. В её биографии нет ничего сверхъестественного для нашей профессии. В четырнадцать выполнила свой первый контракт на убийство, поскольку обучалась с детства, никакого отрицательного эффекта это не вызвало. Она может меня заменить в этой команде, но меня не исключили из-за моих способностей магического зверя. Сильный маг никогда не бывает лишним, а если он ещё имеет навыки наёмного убийцы, то тем более»

«Помню, меня пытались обучить стрельбе из лука, и это был полный провал. Меткость стрельбы — это не моё, хотя кинжалы и магия летят туда, куда нужно. Фактически, я могу сейчас спокойно уйти из группы, но задание нужно доводить до конца. Опыт, деньги и приключения — только приятный бонус от такого задания. Да и спешить мне некуда, представители моей расы могут жить тысячелетиями. Что такое тридцать или сорок лет, если ты можешь жить тысячелетиями. Конечно, мне бы хотелось провести их, изучая мир, но я и так буду его изучать, потом я, правда, хочу побывать в других странах или на других континентах. Я не думаю, что тут их всего два. Да, территорий, судя по картам, здесь, как вся Африка, но это мало, как по мне»

«Познакомились мы сразу же, как они прибыли в город. Что я могу сказать об их характерах. Ну, Макс хоть и выглядит как суровый варвар, но очень добрый. Эмма, очень спокойная и рассудительна, что неудивительно, зная о её воспитании. В компанию они вошли практически идеально, Макс сдружился с Эваном, а Эмма со мной. У нас очень много тем для обсуждения. Например, мы почти пять часов обсуждали наличие в каждом офисе группы лиц, у которых не все дома. Хотя я и старалась общаться согласно образу, только по существу, но и она придерживалась этого, поэтому наши разговоры, хоть и выглядели суховато со стороны, но на самом деле были очень содержательными и интересными»

«На следующий день после знакомства мы направились назад в подземелье. Нужно изучить возможности друг друга, чтобы лучше работать в команде. Некоторым из нас, хоть и было не по себе из-за смерти Ника, но дело важнее. В прошлый раз путь в тёмном подземном лабиринте освещался факелами, сейчас же Макс освещает нам путь с помощью магии света. Так куда легче засекать ловушки и засады. Да и я с Эммой разбираемся со всеми проблемами

вдвое быстрее, чем раньше, так что проблем мы точно не найдём»

«Вообще, на разведке с кем-то куда проще, чем одному, и ощущение, что тебя прикрывают, делает тебя спокойней и рассудительней. Эмма очень хорошо выполняет обязанности разведчика, всё же у неё больше опыта, чем у меня. Но я не возражаю, у меня есть, чему у неё научиться. Мы можем с ней разделить, и так быстрее разведывать территорию. Общаемся мы с помощью камня телепатии — это что-то типа нашего телефона, только работает на магии. Так, за один день мы сумели спуститься аж на третий этаж. Сам лабиринт был перестроен, а монстры и босс были восстановлены»

«Устроив привал и отдохнув, мы спустились на четвёртый, а затем и на пятый этаж за три дня. Сейчас, с двумя разведчиками, мы сумели спуститься куда быстрее, чем в прошлый раз. Боссом на этот раз оказался Вождь-шаман гоблинов. Этот противник — очень редкая разновидность Короля гоблинов, которая использует магию проклятий и огня. Бой был не таким серьёзным, как в прошлый раз. Гоблины ушли по делам, поэтому у короля практически не было охраны»

«Босса мы убили быстро, и, в отличие от прошлого раза, с хорошим целителем и его благословениями мы практически не пострадали. Эмма, Клара и Хлоя сражались с боссом, а остальные убивали его прихвостней. После смерти босса и его товарищей мы разграбили его логово и добыли много всего разного. Продав в городе добычу, мы разбежались по своим делам. Эван должен получить приказ на дальнейшие наши действия. Благо, он уже в церкви, и нам не придется ждать полторы недели. Церковь могла бы уже давно дать нам камень телепатии и не мучить нас ожиданиями»

«Свой выходной мы с Эммой провели, общаясь на разные темы. Как эффективнее разделять обязанности в группе, как лучше сражаться с разными противниками и в разных ситуациях. В общем, весело провели время, ну, для нас это весело, остальным мы показались трудоголиками, которыми мы и являемся. У меня наконец-то появился первый друг в этом мире? Мы обсуждали не только тактики убийства и воровство, но и болтали о сладостях, книгах и о нашем суровом воспитании»

«Дальнейшие наши приключения не отличались оригинальностью. Наша команда побывала во множестве подземелий. Мы буквально прожили под землёй целый год, только иногда продавая и закупаая необходимое, а также двигались по поверхности в служащие места для зачистки. Церковь, видать, хочет нас похоронить, или я что-то не понимаю. Где мои уникальные приключения, где нужно спасти кого-то от неведомых монстров? Мы только и делаем, что зачищаем одно подземелье за другим. И ладно бы они были разными, так там только монстры меняются»

«Я уже хочу покинуть эту скучную группу, и идти охотиться самостоятельно. За год под землёй я так и не смогла эволюционировать, поскольку нас отправляют только в самые безопасные для охоты места. Нас просто недооценивают, и все в группе это понимают кроме Эвана. Этот глупец верит в каждый звук, что издают эти лживые люди. Да, они его воспитали, но это не повод слушаться их как послушная собачонка»

«Прошёл ещё месяц, и мои молитвы богу демонов, правда, без жертвоприношений, были услышаны. Сейчас мы направляемся в какую-то деревушку в центре империи. Нужно выяснить, почему там пропадают люди, а местный наместник ничего не делает. У меня уже есть теория на этот счёт, но нужно вначале все проверить, потом уже обвинять кого-то»

«Прибыли мы на закате и напросились ночлег к старосте деревни. Приятный старик накормил нас на отвал мясным рагу, но одна деталь мне не понравилась. Снотворного было так много, что это рагу смогло бы усыпить слона. Но меня, Эмми и Макса староста не провёл. У нас есть способы сопротивляться разным ядам и токсинам. Поэтому мы просто притворились, что снотворное подействовало, и улеглись прямо на стол вместе со всеми нашими»

«Радует, что долго расследовать не пришлось, но нас связали и забросили в сарай. В сарае оказались пропавшие люди, но не все. Тут кроме нас была какая-то супружеская пара. Разбудив остальных, мы расспросили, что происходит в деревне, и узнали, что произошло с пропавшими людьми. Мясо в рагу было не совсем то, что мы подумали в начале. Команда кроме меня не очень приняла такие новости, что неудивительно, будь я все ещё человеком, меня бы так же стошнило, как и моих товарищей»

«Как вы догадались, мы попали в поселение к каннибалам. Сам наместник и продвинул тут такие вкусовые пристрастия, и за молчание берёт у деревенских мяско. Всех неугодных пускают на мясо, а если таких нет, то идут по соседним деревням на охоту. Ладно бы еще это началось недавно, но нет, так тут уже несколько десятков лет. Раньше только по праздникам ели человечину, сейчас же народу хочется больше, вот и церковь заметила неладное»

«Да и сама пленная семейка такие же, как и прочие деревенские. Я чувствую от них сильный запах человеческого мяса. Ну, если быть честной, то я все сразу поняла. Мне просто хотелось попробовать, на меня влияет природа моей сущности. Я просто не смогла удержаться, не знаю, нужно что-то с этим делать и побыстрее, а иначе я потеряю все свои остатки человека. Стану монстром, что так боятся люди этой страны, но меня это не сильно волнует. Люди порочны и убьют любого хоть своего родителя ради богатства и других своих прихотей. Поэтому, почему я не могу убивать и есть их, если по факту я являюсь хищником, пожирающим людей? Все! Хватит думать об этом, а иначе я и в самом деле потеряю человечность, что придумали люди, чтобы защищаться от других, что сильнее их»

«Освободившись от пут и убив семейку каннибалов, я вышла из сарая, оставив всех товарищей внутри на Эмму. Они не должны увидеть то, что случится с этой деревней дальше. Эмма же сможет их защитить, ей я доверяю больше других в команде, поскольку у неё больше всего опыта»

«Выйдя из сарая, я не скрывалась. Создав моё любимое оружие — хвосты, что состоят из маны и могут принимать любую форму, я убила охранников, что сторожили нас. Это простые деревенские люди, поэтому опыта за них дают мало, но больше, чем за гоблинов и прочих низкоуровневых монстров. Ну а дальше началась кровавая бойня. Все, от детворы до старцев, были убиты мной. Можно сказать, что убивать детей и стариков плохо, но и спасать уже слишком поздно, а если и не поздно, то смерть лучше, чем жить с тем, что твои родители были каннибалами, что готовы на всё ради лишнего кусочка мяса. В этот день деревня, что славилась своими красивыми местами, была залита кровью и полностью уничтожена. Везде

лежали трупы и куски людей, которые когда-то обрадовались бы такой картине, но сами стали кусочками мяса, что вскоре съедят лесные животные»

«Мои товарищи только под утро перестали слышать звуки бойни, что произошла прямо за деревянной стеной сарая. Меня очень сильно занесло, пока я уничтожала это поселение, и многие умерли, не сразу и не через час. Те, от кого пахло более сильно человеческой кровью, страдали дольше остальных. Вся главная площадь в центре поселения, где когда-то собирались люди, чтобы все вместе отпраздновать, была усыпана трупами и залита кровью. М-да. Эти лица, что заметили меня посередине всего этого, залитой с ног до головы кровью и с окровавленным мечом в руках, которым я продолжала резать, когда кончилась мана»

«Только от моей подруги я не чую запах страха, ну ничего, когда-нибудь они поймут правильность моих действий. Вытерев кровь на лезвии моего меча об одежду какого-то человека, от тела которого мало, что осталось, и непонятно, кто был это при жизни, я пошла к ближайшей реке, чтобы смыть с себя кровь. Я, конечно, могла бы избавиться от грязи магией, что успела восстановиться во время бойни, но мне нужно маленько остудиться, и холодная речка в этом поможет»

— Ты всех напугала. Это на тебя не похоже. Обычно ты стараешься держать эмоции под контролем, — сказала мне Эмма, пока я отмывала с себя кровь.

— Я и держал эмоции под контролем и поступил единственно верным способом, — по привычке говорю я о себе в мужской форме, хотя стою голая перед своей подругой, и ей все хорошо видно. Я так и не научилась полностью менять свой облик, только волосы и глаза

— Они так не считают.

— А что об этом думаешь ты?

— Неважно, что думаю я. Я всегда буду на твоей стороне, но они нет. Поэтому тебе нужно объясниться перед остальными, — подкинула мне пищу для размышления моя напарница, ставшая за это время лучшей подругой.

— Если они не понимают моих действий, то им не следует считать себя героями.

«После водных процедур и быстрой сушки моего тела магией я пошла к остальным. Одежду пришлось одеть другую, поскольку основная была полностью пропитана кровью, и её будет очень трудно очистить. Ну, при виде меня все очень напряглись, ведь я год скрывала от них внешность, а сейчас иду к ним в женской одежде. Нужно было закупиться дополнительным снаряжением. Сейчас же они очень обеспокоены, ну все кроме Эммы и, конечно же, Эвана, он просто злой»

— Да как ты могла так поступить?! — приставив к моему горлу меч, прокричал Эван.

— Я поступил, так как нужно было поступить, — ответила я равнодушным голосом, смотря ему в глаза.

— Разве нужно было убивать всех? Ты даже детей не пощадила, как ты можешь говорить такое, стоя по колено в крови убитых тобой детей и стариков? — опять прокричал Эван.

— От стариков, как ты выразился, кровью людей пахло больше, чем от остальных деревенских жителей. Дети же не смогли бы нормально жить среди нормальных людей.

— И поэтому нужно было их убивать? Младенцев, что даже не понимают, что происходит ты тоже не пощадила!

— Дети не смогли бы вырасти нормальными. Их бы не жаловали в приютах, и рассказали бы об их родне, и что ты думаешь, они бы делали?

— Постарались бы исправить ошибки своих родителей!

— Какой же ты наивный... Они бы продолжили дело предков. Да и им могли передаться вкусы родителей, и даже будь они святыми, не смогли бы противостоять своей природе.

— Это ещё неизвестно!

— И поэтому ты готов пожертвовать в будущем жизнями других людей?

— Я бы придумал, что сделать.

— Эх... Повзрослей уже, Герой. Мы живём отнюдь не в сказке, и иногда приходится действовать совсем не как в сказках, что читали тебе в приюте. Пойми, мир устроен не так просто.

— Да откуда тебе знать, я старше тебя!

— Старше не значит, что умнее. Ты всю жизнь прожил в церкви, где только тренировался. Думаешь, что стал Героем, поскольку меч выбрал тебя?

— Да, я герой, которому суждено стать светом для всех людей! — гордо заявил Эван, наконец убрав свой меч от моего горла.

— Нет, героем тебе не стать. Ни таланта, ни ума, ты всего лишь дурак, которому когда-то повезло. Повзрослей и увидь мир таким, какой он есть на самом деле, — сказав последние слова, я пошла в лес.

— Куда ты пошла, мы не договорили!

— Я всё сказала тебе, а сейчас мне нужно довести миссию до конца — нужно избавиться от корня проблем, а не то местный наместник промоет мозги другой деревне, и все повторится.

«Через два часа бега в своей настоящей форме, я добралась до замка. Превратившись в человека, я скрытно пробралась в замок, и увиденное меня не очень порадовало. Замок выглядит нормально, но это только на первый взгляд, в подвале же творится такое, что даже мне стало не по себе. Множество людей, с которых заживо срезают мясо, а после восстанавливают с помощью магии. Пленных людей уже трудно назвать людьми, поскольку разум уже давно покинул их тела. Тут просто тела, подвешенные за крюки, прикрепленные к потолку. Ужасная картина, людям уже не важно режут их или кормят, они просто молчат и делают всё, что им говорят. Скажут есть — они едят, сказать орать — они заорут. Некоторым нравится, когда их пленные мучаются. Так же на всех телах есть пришитый камень монстров. Он образуется в монстрах высокого класса. Если приживить их к человеку, то система перестанет воспринимать их таковыми. Поэтому и нет возмездия за лишение воли, и не знаю, что еще с ними делали люди, пленившие их»

«Хоть система кары за такие зверские поступки и введена демоническим богом, но церковь следует отчасти ему неофициально, поскольку это держит порядок. Поэтому приживание кристаллов монстров запрещено и карается смертной казнью. Фактически глава этих земель нарушает множество законов, как и его слуги, которые являются соучастниками зверств, что творит этот монстр. Если я поймаю наместника, его ждёт всего лишь казнь. Этого недостаточно, я не доставлю его в церковь, у меня есть идея получше»

«Захватив всех в подвале и посадив по клеткам, я пошла на первый этаж. Тут немного стражи и множество слуг, их я всех тоже запер в подвале. Закрыв все возможные выходы, даже тайные, я поднялась на второй этаж, их тут всего три. На втором этаже была охрана, битва с которой у меня отняла шесть часов, и много маны ушло на восстановление моего тела. Все же драка с опытными охранниками, которых тут было около пяти десятков, без травм не обошлась. Если бы я действовала в лоб, то меня бы сразу же убили или спустили в подвал к остальным пленным»

«Навыки убийцы еще раз доказали свою эффективность. Если удавалось кого-то оглушить, оглушала, если меня замечали, то скрывалась и затем убивала. После я наконец поднялась на последний этаж. Тут было множество комнат, но только три из них использовались. Заглянув в первую, я увидела в кровати хозяина этого дома и его супругу. Заблокировав все выходы из комнаты, я пошла к другим дверям»

«У наместника, как выяснилось, два сына, которых я также спустила в подвал. Хозяина замка я разбудила, запечатав в его теле два заклинания. Первое заклинание — лечебное, второе — заклинание огня, эти два заклинания появились в его желудке. Он одновременно горел изнутри и лечился. Их я тоже заперла»

«Дальше я устроила ад на земле для всего поместья. Пленных пришлось убить, чтобы не страдали, поскольку им никто уже не поможет, слишком поздно. О всех попытках, что я

организовала всем, рассказывать не буду. Скажу лишь, что злодеи были более или менее наказанными за содеянное. Хотелось бы продлить страдание, но через день, если я правильно все рассчитала, должна прийти команда недогероя»

«Мне хватает наконец-то опыта для перехода на следующую ступень развития магического зверя»

<http://tl.rulate.ru/book/26390/564937>