

«Уже неделю я работаю в организации с тайным названием и, в целом, хорошо справляюсь. Хоук, как и обещал, взялся меня обучать премудростям наёмных убийц и шпионов. Хотя за неделю мало, чему можно научиться, но некоторым премудростям он меня обучить сумел. Например, как правильно перемещаться незаметно по городу и выждать нужного момента для удара. Оказывается, в мою первую миссию за мной следили. Нашли множество ошибок. Например, меня заметили посторонние люди при убийстве. Следы моего присутствия. Точнее, остаточный след моей магической энергии. Оказывается можно выследить человека по этой энергии, которая на постоянной основе вытекает из любых тел, даже камней. Меня также научили прятать её. Довольно трудно, скажу я вам. Нужно создавать вокруг себя некий барьер, который не даст пройти через него энергии. А также всё время нужно быть сосредоточенным, чтобы он не развеялся. Нужно контролировать барьер, как свои движения. Сделал шаг, значит и барьер вокруг тебя тоже должен поменять свою форму»

«Нельзя сделать его просто круглым и двигать за собой. Нужно, чтобы он точно окутывал тебя и твою одежду. Иначе он может оставить после себя остаточную энергию. Не знаю, почему он так работает, но приходится сильно концентрироваться на придании нужной формы барьеру. Также он не только скрывает твоё присутствие, но и защищает от урона. Если тебя ударят, когда ты пользуешься таким барьером, то урон будет поглощаться за счет маны. Но непробиваемой машиной для убийства ты не станешь. Если противник постарается и ударит достаточной силой, то удар тупо снесёт барьер или прогнёт его. Его прочность зависит от концентрации и вложенной маны. Если я овладею таким полезным приёмом, то получу навык, который повысит мою эффективность»

«Пока у меня плохо получается держать его долго, но, надеюсь, скоро я смогу его освоить. Также учат владению оружием, метанию скрытого оружия и кинжалов. Когда научусь более или менее ими пользоваться, будут обучать мечу и рукопашному бою. Почему обучают вначале метать и бить кинжалом, а не бить мечом и бить кулаком, мне не объяснили. Наверное, чтобы быстро убивала, а в случае опасности, бежала, а не билась врукопашную»

«Ну, не мне жаловаться на такое обучение. Моего наставника вообще никто не обучал. Хоук говорил, что совершил много ошибок, пока самостоятельно обучался и потратил множество времени, чтобы исправить их. Какие ошибки, он мне не сказал, наверное, что-то очень серьезное. Ну, тут народ не очень общительный. У всех свои тараканы в голове водятся. Никакой нормальный человек не будет тут работать. Я исключение, поскольку даже не человек. Тут, кстати, тоже водятся не совсем человек. Не знаю кто, но от него не пахнет человеком»

«Мне за неделю больше не предоставляли работу по устранению цели, поскольку такие заказы не так часто бывают. И дают их всем по очереди, поскольку можно больше заработать и все хотят. Хотя некоторые и не только ради денег хотят выполнять такую работу. Жуть короче. Тут реально обитают несколько маньяков. Лучше обходить их стороной. Кстати, одна из них — это горничная, которая работала в прошлом доме. Дженни возглавляет тех нескольких маньяков, которые есть в этой организации. Короче, даже маньяки боятся её. Мне стало нехорошо, когда я узнала об этом. Она выглядит такой невинной, но, когда мне Хоук рассказал, как она устраняет свою жертву... Она обучала меня год, и я не заметила её наклонностей. Хотя от неё и пахло кровью, я не замечала её тайную сторону. Надеюсь, что я никогда не буду на совместных заданиях с ней»

«Хоук, как мой наставник, будет год присматривать за мной. Так что год я могу быть спокойной. Пару раз мы ходили на задания. Ничего серьёзного, просто выкрасть и положить в нужное место. Навык скрытности мне очень пригодился в этом деле. Защиту с домов Хоук сам взламывал и объяснял, как что работает. На таких заданиях никого убивать не нужно. Просто пробраться, взять и доставить. Платят в среднем пятьдесят серебряных за такую работёнку. Всё зависит от объекта и места, откуда его нужно забрать. Кстати, насчёт денег. На десять серебряных обычный человек может прожить один месяц и при этом почти ни в чём себе не отказывать. Медные монеты могут быть разделены и стоить при этом меньше. Также эти монеты с особым зачарованием. Не знаю, как это происходит, но монеты можно соединить и разделить»

«Получается, что если объединяем сто медных монет, то получаем одну серебряную монету. Если объединим сто серебряных, получим одну золотую монету. Объединяем сто золотых, получаем одну платиновую и так далее. Разделяемые монеты получают на своей лицевой стороне число, на сколько их разделили, и символ, что их разделили, и наоборот, соединяешь и получаешь число соединений и обозначение этого. Когда число равно ста, монета меняет свой материал. Медные просто перестают делиться. Довольно удобно, как по мне. И подделать практически невозможно, поскольку деньги зачарованы придворным магом и испускают энергию нынешнего короля и в случае его смерти монеты меняют свой вид и уже испускают энергию нового монарха»

«Золото в этом мире является просто блестящим металлом. Любой алхимик может создать его из земли и других предметов. Потому его цена тут маленькая, как и у других металлов. Магические металлы уже стоят много, поскольку алхимики не способны их создать быстро. Алхимику придётся потратить много лет на получения грамма такого металла. За это время можно заработать, больше продавая основы для зачарования. Мастера зачарования могут много зарабатывать, но нужно, чтоб при выборе класса выпал этот класс, что случается довольно редко. Алхимии можно научиться, а зачарованию нет. Нужно родиться с этим даром. Не знаю, может я смогу выучить алхимию потом. Ведь только у людей есть ограничение по классам. Они могут выучить какой-нибудь навык из другого класса, но не все, только начальные»

«Хоук обладатель редкого класса Маг пространства. Правда, он не хотел быть магом и выучил только начальные навыки, а сам класс выбрал из-за отсутствия более подходящих ему классов. Какие классы ему предлагали, Хоук мне не сказал, и вообще чудо, что он сказал мне о своём. Ведь, зная класс человека, можно узнать его слабые стороны. Например, его класс даёт возможность изучить магию пространства, с которой он меня так хорошо отделил в спарринге. Но его слабая сторона — это отсутствие визуального контакта. То есть, если как-нибудь его ослепить, то он не будет способен пользоваться этой магией»

«Правда, в его случае это малоэффективно ведь он опытный убийца, способный с закрытыми глазами вырезать пару десятков средних воинов. Но если бы он шел по пути своего класса, то в будущем был бы способен разрывать пространство усилием воли. И какое-то ослепление не помешало бы в этом. Хочу позже взять у него пару уроков в этой полезной магии. Умение пользоваться телепортом никогда не бывает лишним»

«Как выяснилось, у меня талант только в магии. Таланта в нанесении физического урона у меня практически нет. Например, практически все получают несколько уровней начальных

навыков в метании и владении кинжалом. Я же не получила даже навыка уровня новичков в этом. Так что мне приходится стараться, как проклятой, чтобы получить их. Возможно, это из-за моей настоящей формы. Ведь трудно представить лису способную метать скрытое оружие и резать врагов кинжалом. Точнее, это представить можно, но получится какая-то нелепая картина. Зато я получила за неделю новый титул и навык воровства вместе с ним»

Поздравляем!

Получен титул: Вор (Навык: Воровство + 1, Навык: Скрытность +1, Ловкость + 1)

«Получила я его при первой миссии на воровство нужного документа. Довольно забавное задание. Нужно было выкрасть краденый документ на какую-то породистую лошадь. До этого у нанимателя выкрала его наша же контора. А у нового владельца его выкрал до этого наш наниматель. То есть, человек захотел эту лошадь, нанял нас. После кражи владелец захотел вернуть своё и опять нанял нас. И так по кругу. Скорее всего, этот цирк будет продолжаться, пока у кого-то из них не кончатся деньги. Ну, или кто-то из них не наймёт нас уже для другого поручения»

«Ну, а пока этот цирк продолжается, наша контора получает стабильный приток монет. Так что никто не против такого, к тому же это отличная тренировка для новичков. Подумать только, уже на протяжении одного года эти двое каждый месяц меняются этой несчастной лошадью. Наверное, ждут зарплаты и устраивают этот фарс. И при этом отдают лошадь без криков и ругани. Когда я увидела их покер-фейс при том, как один показывает документы, а другой отдаёт лошадь, меня весь день не могли успокоить при спонтанном смехе, вызванным воспоминаниями этой картины. Да, такое чувство, что я устроилась не в тёмную скрытую организацию, специализирующуюся на убийствах, а в компанию, организующую розыгрыши»

«Это я к чему. Вторая миссия была выкрасть сейф с важными документами на всю недвижимость и какой-то контракт с церковью. Короче, мы с наставником выкрали, доставили, а после начали следить, что произойдёт. Короче, оказалось, что наниматель — лучший друг нашей жертвы. Жертва была так зла и напугана пропажей важных документов и, когда этот друг сообщил ему, что это он нанял выкрасть документы, то жертва была так счастлива, что расплакался. Его могли запросто казнить из-за пропажи этого контракта с церковью. Не знаю, что за контракт я похитила, но я удивилась, как взрослый мужчина заплакал от радости, когда узнал правду о заказе от его друга, который оказался просто шутником, а не его конкурентом»

«Но недолго мне веселиться, ведь я всё-таки состою в организации, которой заказывают убийства, а не розыгрыши в большинстве случаев, так что сегодня у меня опять работёнка. Сегодня меня также страшит наставник. Пора звать его сенсеєм. Интересно, это слово есть в этом мире? Короче, сегодня меня ждёт убийство неугодного церкви, но достаточно влиятельного аристократа. Церковь просто не может устранить его самостоятельно, вот и вспомнили про своих цепных собак»

«Не знаю, чем им не понравился этот аристократ, да и не знаток я в политике, но нужно убить его жестоко. Нужно было отправлять сюда Дженни, а не меня. Я не умею убивать с особой жестокостью. Но, видать, начальство хочет узнать мои возможности, а потом отправлять на миссии, которые у меня получаются. Или, наоборот, отправлять на сложные для меня миссии, чтобы набраться опыта. Поживём, увидим. Но, надеюсь, что мне не часто придётся заниматься

таким»

«Собственно, добираться нам пришлось довольно далеко, поскольку поместье аристократа находится на другой стороне империи. Мы полностью проехали империю за две недели. Насладиться видом я не сумела. Даже при всём желании насладиться природой империи мне не удалось из-за Пропускных пунктов в каждом городе. Мой злой сенсей запер меня в ящике с недельным запасом еды на две недели. Мне казалось, что я умру в этом проклятом ящике. Запер он меня там лишь из-за того, что так дешевле проехать города. Ему не хотелось платить за меня без документов в каждом встречном городе, ведь сотрудники таможни могли потребовать несколько золотых за молчание. Нужно было давать им устройство для закатывания губ, а не золотую монету»

«Церковь дает жителям империи особый кристалл, что-то типа паспорта. В нём указывается возраст, класс и уровень. Значения постоянно меняются и показывают только актуальную информацию. Но мне никак не стать жителем империи, поскольку я не человек. Такой документ дается только людям. И если при проверке перед вручением кристалла окажется, что ты не человек и, не дай бог, получеловек, то убьют и ребёнка, которого проверяли, и родителей. Сам паспорт-кристалл дают на пятилетие, после выбора класса. А без него давай на лапу большие суммы для прохода в город»

«Короче, из-за жадности и скупости мне пришлось экономить. Благо, я не выделяю ничего из организма. И еда мне нужна не как питательные вещества, а как источник энергии. Короче я научилась за эту пару недель питаться маной. Чему только не научишься, находясь в шаге от голодной смерти. Если человек может прожить недельку без еды, то я нет. Поскольку будут перевариваться не мои запасы на чёрный день, а моя душенька, которая не такая питательная, как жир и прочее, что используется при долгой голодовки»

«Мой сенсей забыл, видать, что я скорее духовная форма жизни, чем органическая. Благо, я смогла вспомнить, как питаться маной. Благо, опыт есть, хоть и работал он автоматически, без моего вмешательства. Нужно было только преобразовать ману в энергию, нужную мне для питания. Благо, я везучая особа, и мне удалось это проверить. Ведь не знаешь, во что так случайно можно преобразовать ману. Это я только потом, когда у меня получилось не умереть, поняла. Ведь можно запросто преобразовать ману, скажем, в атомную энергию или что-то получше, и взорваться вместе с городом»

«В общем, если у меня есть параметр удача, то он где-то на отметке между бесконечностью и 999999999 и так далее. Ну, это чисто моя оценка и, возможно, я не могу пока получить какую-нибудь разрушительную энергию. И всё так и должно работать. Короче, работает, значит, не трогаем. Может, потом поэкспериментируем... Когда буду уверена в своей бессмертии»

«Наш клиент живёт на границе с демоническим континентом. Церковники думают, что он продаёт им информацию о нашей стране. А сам аристократ на публике играет самого ярого противника демонов и заявляет, что самолично порвёт предателей. Поскольку ему верит множество человек, церковь не может официально его казнить. Другие аристократы будут против такого решения и церковь, хоть и имеет полную власть в империи, не может поступить так необдуманно. Восстания им явно не нужны. А в случае устранения какого-то аристократа, есть множество желающих занять его место и сделают они практически всё ради этого»

«Забавно работает тут политика. Вроде бы и предатель, но официально сделать ничего не могут. Сказали бы, что он демон, обратился в человека, да и сожгли бы, плюнув на мнение аристократов. Которые ими являются благодаря церкви. Но им виднее, а нам прибыльнее»

«Город Йор, в который мы прибыли, был возле «Перехода героев». Переход представлял собой каменистую безжизненную территорию. Безжизненной она казалась только на первый взгляд. Покрытая действующими вулканами, территория была заселена различными лавовыми и огненными тварями, готовыми разорвать любого, кто вступить на их территорию. Выбираться из идеальной для них окружающей среды они не желают, что очень хорошо»

«Территория довольно большая и опасная, так что хорошо, что мы только на границе с ней. Город Йор построен с такой же планировкой, что и другие города империи. Но есть большое различие с ними. Построен он из вулканических пород, укрепленных магией. Довольно красиво. Также над внушительными стенами на высоте около двадцати метров построен купол из прозрачного вулканического стекла. Хотя оно и довольно темное, но над городом практически не видно солнечного света из-за постоянных вулканических выбросов. Само стекло усилено магией, как и стены, так что нужен удар достаточной мощности, чтобы пробить его. Такой удар вряд ли сможет нанести одиночный монстр. А если нападет стая достаточной мощности, чтобы сломить защиту города, то вряд ли найдётся войско способное остановить их»

«Сам город освещён волшебными лампами, которые, как звёзды, украшают купол города. Звёзды работают по графику, так что у людей не сбиваются внутренние часы. Боюсь представить, сколько маны уходит на поддержание защиты и освещения города таких размеров. Сам город может поспорить своими размерами с самыми большими городами в моём мире. Не знаю, как, но местные люди сумели наладить инфраструктуру в таком громадном городе. Столица империи и то в три раза, если не больше, меньше этого пограничного города»

«Архитектура зданий тоже довольно любопытная. Везде милые домики из вулканических пород, освещённые магическими фонарями из того же вулканического стекла, освещающие бордовыми цветами местность. Дома тут уже в китайском стиле, а не, как везде, в европейском. Так что этот город выгодно отличается от прочих в империи. И, наверное, выглядит красивее имперской столицы. Вода сюда поступает из подводных источников. Сам город знаменит не только своим положением на карте, но и добываемыми минералами. Также в коммерческой зоне города возле ворот есть множество тёплых источников, которые я обязана посетить, поскольку не посещала таких в своём родном мире. Надеюсь, что у меня будет время вне миссии»

«Перед городом меня соизволили вытащить из ящика, чтобы вроде как официально можно было находиться в городе. Мои жалобы были проигнорированы и забыты злым сенсеєм. Попали в город легко, позолотив лапу жирному с похотливым взглядом уроду пожертвовав на нужды отважному защитнику города. Непривыкшей к таким взглядам мне очень хотелось, чтобы заказ был на него. Но нельзя привлекать внимание при выполнении миссии. Из-за табу таким вот индивидуумам приходится лишь смотреть, чему я очень рада»

«Заселились мы в самой дешевой гостинице. Поскольку наставник скупердй и говорит, что у него нет денег. Как будто я не знаю, сколько он получает за контракты и за то, что нянчится со мной. Да ему каждый день платят по пятьдесят серебряных за то, что это жмот нянчится за

мной. За год выходит целое состояние, которое будет списано из выполненных мною миссий. Короче, пока не отдам долг, буду выполнять миссии практически даром. А если попробую сбежать, то просто поймают, и уже под наблюдением буду выполнять в два раза большее число миссий даром»

«Целью нашего маленького крестового похода является местный держатель казино. Самый честный человек в городе. Табу на азартные игры нет, поэтому такие вот заведения очень популярны. И как его считают самым честным в городе, ума не приложу. Ведь такие заведения являются сплошным мошенничеством. Нашу честную цель зовут Граф Хонест. Не знаю, есть ли здесь английский язык, но его фамилия довольно подозрительная. Как у глупого мошенника, чест слово. Как другие аристократы верят ему, это вопрос, которому нет ответа»

«Дождавшись пока большая часть города заснёт, мы направились к поместью одного честного графа. Добирались долго, поскольку город не маленький, и трамваи тут не изобрели. Часа два ушло, чтобы добраться до казино, и ещё полчаса до поместья. Спрашивать наставника про причину того, почему мы не могли снять комнату поближе, я не стала. Поскольку и так понятно, что этот жмот не захотел снимать ближе, поскольку тут номера стоят дороже. Граф владеет самым большим казино, и поэтому гостиницы и трактиры вблизи казино стоят дороже»

«Особняк Графа язык не повернётся назвать особняком, поскольку это дворец. Здоровый замок Диснейленд. Зачем ему такой и как народ верит в него, такие мысли бурным потоком посещали мою голову. Может, он способен промывать головы, или просто народ тупой, как пробка. Я это не узнаю никогда, поскольку скоро его не станет»

«Разведав территорию вокруг дворца и не найдя бреши в защитном барьере, мы решили ждать его вне дома. Жалко, конечно... Там явно есть, чем поживиться. Ведь, чем быстрее разбогатею, тем проще выйти из организации. Кто знает, когда я выполню просьбу и буду свободна от наказания за невыполнения просьбы. Да в принципе незачем так оправдываться. Мне просто охота быстро разбогатеть. А приказ того гада можно проигнорировать. Ведь не следит же он за мной. Наверное...»

«Ждали почти весь день. Граф соизволил покинуть свой личный парк развлечений только вечером следующего дня. На радостях, увидев такую знаменитую фигуру, я сразу же попыталась взять автограф у него. Но мои добрые намерения были остановлены сенсеем. Самого честного человека охраняли, как жестокого диктатора. То есть очень и очень много охраны. Скорее всего, такая охрана связана с честностью человека. Нет, ну реально, его считают самым честным, добрым, самым-самым человеком. Но охрана, как у самого гнилого политика. Наверное, не всё нам рассказали заказчики. Наверное, у него просто есть компромат на них. Вот и наняли нас с просьбой показать наше умение доставлять радость в последние часы жизни человека»

«Скрытно следуя за ним, мы добрались до казино. У нас попросту не получится застать его без охраны. Зачем на такую сложную миссию послали меня, неясно. В казино его также не получилось застать без охраны. Я уже поставила крест, как наставник придумал хитроумный план. Хитроумный он только для него, а для меня он смертельный»

«Хоук решил проникнуть в ряды охраны графа. Да, это логичный ход, вот только они явно друг друга знают, а оправдание, что сегодня твой первый рабочий день, явно не сработает. Подумала я и прифигела, как этот внебрачный сын 47 переместился за спину крайнего охранника, свернул ему шею и переместился назад ко мне. После он использовал магию и перевоплотился в охранника. После, не думая обо мне, трёхлетней девочке, которой я и являюсь в этом мире, начал раздевать его»

«Разделся, оделся, и передо мной стоит тот же охранник, убитый им. Мне такое повторить не удастся. Поэтому, превратившись назад в зверя, я уменьшился до самого маленького размера, который смогла. Я полезла к нему в карман. Благо, я могу менять свой размер. Иначе ему пришлось бы взламывать защитный барьер вокруг особняка изнутри. Мне, конечно, хотелось его напрячь из-за недельной голодовки, но это только усложнило бы нашу миссию, так что моя месть придёт к нему потом, но в два раза коварней»

«Проникнув в стан врага, мы стали наблюдать, пришлось ждать до утра. Ну, как ждать, я довольно хорошо выспалась в кармане, как бы абсурдно, это не звучало. Наставник даже не заметил, сколько времени мы прождали. Вот, что значит профи, способен часами стоять, не двигаясь и даже не засыпая»

«Когда мы проходили ворота особняка, нам любезно открыли брешь в барьере, и мы спокойно вместе с охраной проникли внутрь. В самом поместье все было украшено золотом. Хоть золото и дешевое в этом мире, владелец поместья его обожает похлеще драконов. Практически куда ни посмотри — везде золото. Наверное, еще и золотой унитаз имеется. Скорее всего, если бы он полюбил какой-нибудь дорогой магический металл, все бы было покрыто и сделано из него. Я более, чем уверена в прибыльности казино и в способности графа совершить такое»

«Прождав ещё несколько часов, мы дождались и нашей смены в карауле комнаты графа. Хоук тихо устранил коллегу, с которым успел подружиться. Точнее добиться доверия. Поскольку у наёмных убийц не должно быть друзей. Да... От таких уроков мне становится не по себе»

«Проникнув в комнату и поставив звуконепроницаемый барьер, Хоук убрал все меры предосторожности, находившиеся по всей комнате. И, достав меня из кармана, отошел смотреть за периметр. М-да от такого обучения и психом стать недолго. Вторую неделю работаю, а уже заставляют убивать с особой жестокостью»

«Превратившись в человека, я приняла облик семилетней девочки. Не спрашивайте почему я делаю все тёмные делишки в таком облике. Я быстро привязала руки графа к кровати и начала свои тёмные делишки. Крики я, конечно, не слышала, но по лицу любой поймёт, что ему очень больно. В начале попробовала поджечь его огнём не всего сразу. Миссия требует хотя бы часа весёлого времяпровождения. Спалив где-то двадцать процентов его кожи, я принялась тыкать в обгорелые части кинжалом. После минут двадцати мне надоело. Поэтому прижгла раны огнём, чтобы не помер раньше времени, и начала экспериментировать»

«Да, это бесчеловечно, но он плохой, а я не человек, так что норм. В общем, через два часа после начала веселья он умер из-за проросшего сквозь его тела дерева вишни. Почему вишня, а не яблоня, я не знаю. Просто хотелось закончить его страдания красиво. Вроде, раньше в

Китае, пытали побегам бамбука, которые могли неделями прорасти через тело человека. Поэтому ему ещё повезло попасться мне. У нас в организации есть люди с более хорошей фантазией. С Дженни, например, ему бы не захотелось бы встретиться, и он бы с радостью согласился на мои услуги»

«Сразу после смерти Графа Хонеста поднялась тревога. Скорее всего, какое-то заклятие сообщает охране об остановке сердца. Недолго думая, со всех ног бегу за наставником. Менять вид на зверя я не стала. Пусть думают, что его убила маленькая девочка»

«Барьер мы не стали взламывать. Тупо разбили его в дребезги. Точнее, Хоук взмахом меча разрезал его. У меня нескоро получится такой трюк проделать»

«Гнались за нами очень долго. Даже когда мы покинули город, нас преследовали. Накрылись мои планы насчёт горячих источников. Нескоро мне получится посетить этот город. Убежать нам получилось только на следующий день. И то из-за того, что мы вовремя смогли поменять свой вид. Он стал собой, а я карманной лисичкой»

«Обратно мы добирались уже в таком виде. Как сказал Хоук, за домашнее животное пошлина не взимается. Скупердяю я отомщу рано или поздно вчетверо жестче, ведь он вновь не кормил меня. Через несколько лет он точно познает моё возмездие. Хоть я и могу питаться маной, но не две недели. У меня просто кончилась мана, и я потеряла сознание. Жаль хорошо, что я не приняла свой обычный размер, а то бы придавила его»

«За эту миссию нам выделили пять золотых, из которых мне досталось только одна золотая монета. И где справедливость, спрашивается. Меня столько времени морили голодом. Мне пришлось пытать человека почти три часа из-за того, что наставник говорил продолжать, когда мне было противно от изучения анатомии человека. И моя зарплата всего лишь один золотой. Наставнику заплатили четыре, а остальные монеты забрала организация. Когда прокачаюсь достаточно сильно, определённо уничтожу эту контору, а наставника буду пытать столько дней, сколько он морил меня голодом. Эх... Мечты...»

«Жалко, что за убийство графа ничего не дали. Он, скорее всего, никогда не сражался, поэтому ни навыков, ни уровней не имел. Что значит, что и опыта за него дали маленько. Но мне предстоит ещё множество контрактов на ликвидацию. Так что уровень набрать я сумею»

«Ну, хоть и есть моменты, которые мне не нравятся, но, в целом, плюсы перекрывают минусы. Поэтому мне в организации даже нравится. Была бы маньяком, нравилось бы ещё больше. Хотя с таким отношением ко мне я, скорее всего, буду вымещать злобу на своих клиентов. Так что если я привыкну к такому вымещению стресса, то мне не долго до маленького коллектива, которые любят делиться своими способами убийства и пыток. Да и Дженни обучала меня многому, так что я уверена, что сможет обучить и жестокости. А так же получению удовольствия при её исполнении она может меня обучить»

«Нее... Это не наш путь. Наверное...»

«Мне ещё, наверное, не один год придётся работать тут. Так что я не знаю, какими заскоками смогу обладать. Поживем — увидим. Мне, в целом, как-то всё равно, даже если я свихнусь, то главное, чтобы мне это нравилось. Не знаю почему, но работая в таком сомнительном месте, я чувствую некую иллюзию свободы. Кажется, что скинули невидимые кандалы. Знаю, что глупо звучит. Особенно после задания, где меня заставили жестоко убивать человека в течение трёх часов»

«Возможно, какой-то сдвиг я всё-таки заработала. Ну да ладно. У меня всё равно не было цели в этой жизни. Может, становление самой сильной наёмной убийцей будет целью. А может, что-то другое, но пока буду плыть по течению. Почему я так думаю? Ну да, сегодня я узнала, что магические звери при высших эволюциях способны жить тысячелетиями. Наставник сказал перед получением награды за задание. Либо чтобы меня порадовать, либо чтобы сообщить, что я буду страдать из-за него всю его жизнь, непонятно»

«В организации я нашла множество книг по магии, так что я знаю, где буду пропадать в свободное время. Жалко, что тут также висит компашка маньяков. Надеюсь, что они не затянут меня под своё хобби. Собственно, так прошли мои первые месяцы в организации, и я надеюсь, что дальше будет только интересней»

<http://tl.rulate.ru/book/26390/563574>