

□Эй, Тару...□(Коуя)

Когда я снова отправился к месту встречи,

Коуя, закрепившийся справа от меня, тихо прошептал.

□Что?□(Тару)

□Не "Что?", Тару.

Как ты познакомилась с Джорджем?□(Юки)

Юки сменил вопрос, который Коуя собирался задать с другой стороны.

□Ех, Джордж была моим первым другом в этой игре. Разве я не говорила это?□(Тару)

□Я ничего не слышал...□(Юки)

□Я тоже нет□(Коуя)

Они двое сделали большие вздохи.

То, как они себя ведут, заставляет меня немного волноваться.

Это было в средней школе, на каком-то "Bisexual" мероприятии, я впервые понял, что они склонны избегать таких людей как "Окама" и "Онабе" [1].

Может, поэтому они плохо ладят с такими людьми, как Джордж?

В таком случае, разве это не также относиться и ко мне.

Неужели они уйдут от меня, если узнают, кем я стал в реальной жизни?

□... С этим что-то не так?□(Тару)

Естественно, мой голос стал тише.

□Нет, никаких проблем, но я удивлен□(Юки)

□По правде говоря, Джордж великий человек□(Коуя)

□Даже Глен с синдромом восьмикласника уважительно общается с ним□(Юки)

Конечно, как заметил Юки. Глен, похоже, использовал почетные обращения, которые не соответствовали его характеру.

□Я имею в виду, Тару.

Именно благодаря помощи Джорджу мы благополучно пробираемся сквозь толпу, верно?□(Юки)

Хотя я об этом кое-как догадывался.

□Джордж...

Я не могу этого не замечать.

Он мой самый большой соперник? (Мина)

Ворчит Мина, цепляясь за мою руку.

Неужели Джордж так знаменита? (Тару)

Ты что, тусовался с ним, сам того не зная? (Коуя)

Коуя поправил очки и уставился на меня так, словно я сказал что-то странное.

Джордж Заместитель Лидера Клана Наёмников "Садисты Объединяйтесь" [2] (Юки)

Почти все члены там первоклассные ремесленники, что является большой поддержкой для наёмников, которые пытаются покорить линию фронта. (Коуя)

Более того, у них более чем достаточно сил даже против боевых наёмников, что делает его самым популярным ремесленником. (Юки)

Джордж отвечает за вооружение этого клана наёмников, а также является лидером их ремесленников. (Коуя)

Серьезно.

Все наёмники клана управляют магазинами с символом в названии, все такие магазины принадлежат этому клану. (Юки)

Истинная личность Джорджа раскрылась здесь.

Он должен был хотя бы немного рассказать мне обо всем.

Я имею в виду, что у всех магазинов есть звезда, или это единственный, который я могу вспомнить?

Это не очень хорошая информация,

Но он воюет с Кланом наёмников под названием "Мачо Объединяйтесь" (Юки)

Короче говоря, они просто хотят, чтобы над ними издевались (Коуя)

Конечно, им приятно, когда на них нападают "Садисты Объединяйтесь",

Вот почему у них есть такой символ в названии (Юки)

В общем, я все понял насчет Джорджа.

И теперь я понимаю, что мне не хватает знаний о наёмниках.

В этом месте, где собрались могущественные наёмники, недостаток знаний может быть фатальным. До сих пор я уделял внимание только так называемому созданию предметов и тактическим аспектам ПвП. Это совершенно вылетело у меня из головы.

Я сожалею, мне следует больше узнать о сильных фигурах наёмников и взаимоотношениях.

□... Ухм, есть ли группа наёмников, которой нам следует особенно опасаться?□(Тару)

Прямо сейчас я должен быстро разобраться в ситуации.

Люди смотрят на меня, у меня нет времени беспокоиться об этом. Я должен перестать прятаться.

□В случае с Тару, это должно быть "Одинокий волк"...□(Юки)

□Они известны как самый сильный клан наёмников, который может контролировать свой импульс. После этого должен быть тот, кто специализируется на ПвП.□(Коуя)

Юки и Коуя немного подумали, а затем произнесли это название.

□□"Охотники за головами пьяниц"□□(Юки + Коуя)

.....□

.....□

А?

Разве это не Клан наёмников моей Старшей Сестры?

□Короче говоря, это один из топовых кланов□(Коуя)

□Прежде всего, это еще и клан наёмников, который известен как кандидаты в военный корпус.□(Юки)

Кстати, мне объяснили, что такое военный корпус - это высший ранг Клана.

Похоже, что по мере повышения ранга клану наёмников будут предоставляться различные бонусы.

Клан Наёмников → Военный Корпус → Система должна обновиться до уровня королевства, но в настоящее время нет никакой информации о том, что какой-либо клан наёмников сублимировался в армию.

Тем не менее, это достаточно страшно, что имя "Охотники за головами пьяниц" появляется как первый кандидат на вхождение в армию.

Что, черт возьми, моя старшая сестра делает в Clan-Clan?

□Я не слышал никаких плохих слов, но есть много действительно страшных слухов□(Коуя)

□У них нет противников среди команд кланов наёмников специализирующихся на ПвП?□(Юки)

Кстати говоря, причина, по которой они не знают, что моя старшая сестра знаменитый лидер Клана наёмников, потому что мои друзья никогда не встречались с моей старшей сестрой в реальности.

Как-то все это выглядит интересно, так что давайте промолчим.

И когда я подумал о таком озорстве, нога Джорджа остановилась.

Благодаря Джорджу и остальным, я думаю, что если мы не прибыли в самую глубокую часть места встречи, то какая-то граппу, похоже, заблокировала нас спереди.

Место, где мы находимся, переполнено людьми, и тут очень шумно.

Похоже, что в непосредственной близости от нас начали вспыхивать бои.

Красивая женщина в зеленом платье и великолепная красавица в красном платье кого-то проклинали.

Проследив за их взглядом, я увидел ярко-желтую группу людей в легких доспехах и плащах, гордо улыбающихся.

Их 12 человек.

Красивая женщина в зеленом платье храбро шагнула ближе к желтой группе.

□Как обычно, вы без толку кричите, "Исполнитель золотые часы"□(Женщина в зеленом)

Тем временем красивая девушка в красном платье рядом с ней смеется над мужчинами с глазами смотрящими на мусор.

Неудивительно, что они недовольны.

Потому что из-за этих желтых людей никто не может продвинуться вперед.

Однако тот факт, что у них есть 12 человек в месте встречи, вероятно, означает, что они являются довольно богатым кланом наёмников.

В конце концов, они могут подготовить столько экипажей.

□Тсч Тсч Тсч. Что мы имеем в виду?

Разве это не Клан "Ассоциация девиц", который вечно воюет с нами?

Ах, моя ошибка.

Это не все вы, а только двое□(Мужчина в желтом)

Тот, кто спровоцировал женщин-наёмниц, является самым желтым среди желтой группы.

Вернее, он единственный человек в желтом шлеме и с бородой.

Честно говоря, это грубый продукт, у него все сделано из желтого цвета, как шлем.

Я чувствую, что желтая шляпа, которую носят ученики первого класса начальной школы, все еще лучше.

Это лидер Клана Наёмников "Исполнитель золотые часы"?

□Все "Исполнитель золотые часы", которые хотят выделиться расточительно тратя деньги.

Все присутствующие на этом мероприятии были поражены качеством и неполноценностью лошадиного помета.□(Женщина в зеленом)

Женщина продолжала.

□Тсч Тсч Тсч.

Поскольку вся наша группа хотела как можно скорее попасть на эту престижную сцену, мы просто потратили немного денег.

Кстати говоря, "Ассоциация девиц" просто перерасходует деньги каждый день. Чтобы выразить благодарность женщинам, которые внесли свой вклад в их красоту для мужчин, должен ли я заплатить небольшую сумму?

Ах, моя ошибка. Подношение это для женщин с моральными нормами, а у вас нет таких возвышенных чувств.□(Мужчина в желтом)

Желтый дядя расчесывает бороду вокруг рта.

□Ара~ Ара~.

Интересно, кто этот непопулярный мужчина средних лет с желтой головой? Неужели ты не понимаешь, почему мы тратим деньги?

Мы, "Ассоциация девиц", только собираем средства на оружие и доспехи.□(Женщина в зеленом)

□Тсч Тсч.

Разве это не пустая трата времени?

В отличие от какого-то маленького и слабого клана наёмников, разве вы не понимаете, что наша команда сейчас находится в ситуации, когда нет необходимости увеличивать свою силу?□(Мужчина в желтом)

Хи~и.

Они оба страшные наёмники. "Исполнитель золотые часы" с большим количеством людей, и "Ассоциация девиц", которая не волнуется о нехватке людей.

□Я бы сказала, что вы выделяетесь, но не в хорошем смысле.

По сравнению с такими, как вы, просто какая элегантная эта молодая девушка.□(Женщина в зеленом)

И пока я размышлял, женщина в зеленом платье из "Ассоциация девиц" вдруг перевела взгляд и тему разговора на меня..

□Тсч Тсч.

Бедный клан наёмников без единого цветка, чтобы украсить сегодня.

Но, к сожалению, я вынужден согласиться с вами во второй половине этого мнения.□(Мужчина в желтом)

Ува.

Он серьезно посмотрел на меня, расчесывая свою маленькую бородку.

И дело не только в этом, "Ассоциация девиц" и "Исполнитель золотые часы" начали двигаться в мою сторону

□Ох, элегантная юная леди, эта история уникальна для нас, женщин,

Не хотели бы вы насладиться ей вместе?□(Женщина в зеленом)

В то время как две женщины (старшие сестры) играют в вежливость, у них очаровательные улыбки.

Я немного стесняюсь и задаюсь вопросом, почему боевая атмосфера недавнего времени изменилась.

□Тсч Тсч Тсч.

Время деньги.

Но иногда красота может быть гораздо более ценной, чем время.

С вашего позволения, милая юная леди, которая остановила свой взгляд на джентльмене и времени.

Хотите поговорить о себе, деньгах и времени?□(Мужчина в желтом)

Кроме того, к разговору присоединился Глен.

□Разве вы не произносите такие ужасно скучные фразы.

Миледи молодая девушка со светлым будущим, она не может идти в ногу со старомодными историями, о которых вы говорите.

Нужно учитывать поколения.□(Глен)

То же самое можно сказать и о тебе, Глен.

На неожиданное замечание Глена женщины хмурятся.

Но, может быть, он этого не замечает и продолжает.

□То же самое можно сказать и о вас, Часовая Молодежь.

Если время это ваше кредо, то ваши слова убеждения должны быть короче.

Или вы думаете, что вам позволено тратить время Миледи на ваши позолоченные часы?□(Глен)

□Ара, это больно.

Волшебник, что никогда не спит.

Играть волшебника весело?□(Женщина в зеленом)

Переспрашивает дама, не меняя выражение лица.

Ее губы улыбаются, но морщинки вокруг глаз злые и пугающие.

□Тсч Тсч Тсч.

Маленький мальчик, что никогда не спит.

Твои биологические часы, кажется, вышли из строя из-за недостатка сна.

Может, мне починить их здесь?□(Мужчина в желтом)

Когда он сказал это, Желтый Дядя защелкнул металлическое оборудование на своей спине. Интересно, имел ли он виду "разобрать на части" под "починкой".

Когда другие люди огрызнулись на него, Глен издал тихий вздох разочарования.

□Я устал смотреть, как ты играешь в обезьяну.

Это заставляет мои руки чувствовать зуд.

Разве не известно, что "Ассоциация девиц" и "Исполнитель золотые часы" хорошие друзья?□(Глен)

Были ли они в хороших отношениях раньше, даже если сейчас они так ссорились?

□Я думаю, что вы играете роль, чтобы войти в контакт с моей любимой принцессой,

Пока я здесь, я не позволю вам прикоснуться к ней даже пальцем.□(Глен)

Глен распахивает робу и улыбается, позируя.

Я имею в виду, я не хочу, чтобы кланы наёмников устраивали здесь такую шумиху, чтобы поговорить со мной естественным образом...

□Даже вспыльчивый не спящий волшебник готов сопровождать юную леди. Я все больше и больше интересуюсь ею.□(Женщина в зеленом)

□Тсч Тсч.

Не спящий мальчик может понять ценность времени. Интересно посмотреть, из чего ты сделан.□(Женщина в желтом)

Стихотворение Глена, казалось, произвело противоположный эффект, и обе команды пришли к соглашению.

□Ах, кто эти парни?

Если вы симулируете ссору, поднимите кулаки выше□(Юки)

□Я не знаю что здесь происходит, но я не хочу быть в это вовлечен□(Коуя)

□Это неэтично.

Притворяться, чтобы приблизиться к Госпоже Ангелу□(Мина)

Даже Коуя, Юки и Мина начали противостоять "Ассоциация девиц" и "Исполнитель золотые часы" вместе с Гленом.

Выражение лиц каждого улыбающееся, но напряженный воздух говорящий, что "они вообще не собираются сдаваться", начинает дрейфовать.

Я попытался попросить Джорджа прекратить это.

Но когда я нашел его взглядом, он почему-то смотрел в другую сторону.

Он пристально смотрел в глубь зала.

На что это ты так серьезно смотришь?

Мне стало любопытно, и я посмотрел в ту сторону, куда смотрел Окама.

□Ах.....□(Тару)

Я вдруг повысил голос. И в ответ на мой голос, который, можно сказать, стал причиной драки передо мной, глаза всех присутствующих были устремлены на меня.

Но сейчас это не важно.

Дальше в том направлении, куда смотрели я и Окама...

Была женщина наёмник в сопровождении пяти или шести наёмников.

Некоторые из них были мне знакомы.

Она прорывалась сквозь группы наёмников.

Нет, она просто шла сама по себе, а окружающее наёмники расходились в стороны, словно она "Моисей".

Во всяком случае, несмотря на то, что она находится в центре плотнонабитого места, женщина наёмник естественно создает свой собственный путь и медленно идет сюда.

Ее длинные, черные как смоль волосы перевязаны тонкой лентой с изящной голубой вышивкой.

Несмотря на то, что она женщина, на ней военная форма и фрак.

Можно ли назвать ее красивой девушкой?

В сочетании с ее красотой нет ни фальши, ни макияжа,

Скорее, это была ее природная красота.

В ее спокойном темпе нет колебаний, у нее изящные движения, как у знаменитой актрисы на красной дорожке.

Тем не менее, ее вид показывает ее гнев.

Поэтому ее глаза стали острыми, глубокими, тяжелыми, напряженными и злыми.

Как будто любой, кто встретится с ней взглядом, будет убит на месте.

Наёмники на месте встречи все смотрят в стороны, стараясь избежать контакта.

□Эх, этот человек...□(Юки)

Наконец Юки заметил человека, на которого я смотрел.

Неудивительно, что голос Юки слегка дрожал.

□Почему... почему она идет сюда?□(Коуя)

Затем в голосе Коуи слышится легкое беспокойство.

□Это опасно... разве это не охотница Шин□(Женщина в зеленом)

□Тсч... тт~сч... тс~чч."Охотники за головами пьяниц"□(Мужчина в желтом)"Ассоциация девиц" и "Исполнитель золотые часы" также были встревожены.

С ней обращаются так, словно она была властительницей страха. Она остановилась перед нами.

Когда я встретился с ней взглядом, ее лицо впервые расплылось/растаяло.

С этой улыбкой наёмники вокруг нас, которые достигли пика своего напряжения, вздохнули, как будто они только что расслабились.

Однако в следующее мгновение она нежно погладила рукояти двойных мечей на своей талии обеими руками, и воздух стал плотным.

Все замолкли.

Тихое место, где можно услышать звук глотания всей сырой слюны.

Было ясно, кто взял под контроль эту ссору.

Наёмники, которые до этого притворялись, что сражаются, стали похожи на лягушек, на которых смотрит змея. У них у всех испуганные глаза.

Женщина наёмник ответила холодным взглядом.

□Похоже, моя Тару спуталась с какими-то странными жуками.□(Шин)

В частности, она стояла, раскинув руки в стороны,

Я чувствую, что она послала пристальный взгляд на Юки и Коую...

Так страшно.

□Я не против поговорить о драгоценности времени...□(Шин)

Внезапно она пробормотала.

□Это хорошо для девочек и женщин играть друг с другом...□(Шин)

Может быть, она говорит о том, что произошло раньше?

□Я не против быть умной... ты хочешь получить то, что хочешь.

Это естественное поведение, да?□(Шин)

Она медленно поворачивается к Глену.

Ее глаза словно глаза огромной змеи.

Совсем как волшебная Медуза из мифологии, Глен застыл, словно камень.

Не обращая на него внимания, она подходит к группе Коуи.

□У меня есть кое-кто, кого я хочу защитить.

Я хочу хорошенько о ней позаботиться.

Например, если к моей драгоценной серебро-волосой девочке прилипнут какие-то странные жуки, я хочу вырвать, убить и раздавить их.□(Шин)

Ее правая нога мягко коснулась сапог Юки

□Разве не так?□(Шин)

Произнеся эти слова словно сигнал, она медленно перенесла вес на правую ногу.

Вы можете услышать скрип сапог.

Юки в ужасе, его глаза побелили.

Коуя поправляет очки и смотрит вниз с посиневшим лицом.

Эта сцена, которая выглядит как моральная травма.

Наступив на Юки, она огляделась вокруг и тихо произнесла слова, чтобы все могли их услышать.

□Слушайте внимательно, черви, которые называются наёмниками.

Если вы посмеете прикоснуться к моим маленьким серебряным волосам.□(Шин)

Ее углы постепенно поднимаются и образуют дугу.

Однако глаза подобны змее, нацелившейся на добычу.

□В тот же момент,

Мы будем искоренять и преследовать вас до самой смерти□(Шин)

Медленно тяжелые гневные слова эхом отдаются в ушах слушателей, как будто каждое словно несет в себе вес тонны.

□И когда вы причините вред этому ребенку...□(Шин)

Как только пламя свечей исчезло, слышался слабый голос, и выражение ее лица исчезло.

«Я причиню боль вашим настоящим братьям, сестрам или вашей семье...

Я ни перед чем не остановлюсь»(Шин)

Я понял, что место встречи уже мертво.

Моя сестра очень страшная.

Неужели у нее такой характер?

Может, она поступила в университет и ей начали читать странные лекции?

Один из наёмников бросил на меня жалостливый взгляд.

Пожалуйста, остановись.

Как будто он хотел сказать "Прости, что связался с тобой, Я не хочу умирать!"

Это остро.

«Пойдем, моя Тару. Отпустите нас?»(Шин)

Вот ее естество с синдромом восьмиклассника, братолюбка старшая сестра, это слишком больно следовать за тобой.

Я закрыл лицо обеими руками.

Идеально через щель моих рук, мои глаза находятся на одной линии с глазами моей сестры....

Можно ли прикрыть старшую сестру этими маленькими руками?

На место встречи, которое должно было быть более роскошным, чем где-либо, с позволения привилегированного класса,

Все были в ситуации, когда угроза жизни была больше, чем в любом другом месте.

[Примечание переводчика: [1] - (Onabe) - Онабе, то же самое что и Окама, только это женщина, которая внешне и поведением напоминает мужчину; [2] - (Sadist Stick) - Игра слов, название клана имеет несколько значений, такие как Садисты, Садисты вонзают, Садисты держитесь, Садисты вместе, Садистская палка.]