

□Кью□(Тару)

Я вышел из Clan-Clan как только услышал недовольство моего голодного желудка.

□Обед...□(Тару)

Я должен пойти и купить его.

Когда я проверил часы, было уже более 12 часов полудня. Уже было около 2 часов.

На улице так же, как и вчера, очень жарко.

Выход из этого защищенного кондиционером убежища по настоящему травмирующий опыт.

Но человек не может жить без еды.

У меня есть только один выбор.

□Пойдем в торговый центр□(Тару)

С этим деликатным телом было бы трудно купить много еды и отнести ее домой, но я хотел бы получить как можно больше еды.

Сколько бы я не хотел выходить на улицу в такую погоду, мне все равно нужно много еды.

Пережив полуденную жару я каким-то образом добрался до торгового центра и купил желаемые товары (в основном лапшу быстрого приготовления) и вернулся.

Чашка лапши вкусная и легкая, даже если я много унесу с собой.

□Горячая чашка лапши в холодной комнате - лучше всего□(Тару)

[Чашка лапши это бренд лапши быстрого приготовления, аналог - Мивина, Доширак, другие]

Отварите лапшу из свинины. Выпейте холодного чая.

Затем начните есть лапшу с *зуруру*. Наслаждайтесь умеренной хрустящей текстурой.

Затем налейте еще чая с *кинкин*

□Да, лучше всего□(Тару)

Я мечтал и вкусно обедал, поэтому я был застигнут врасплох.

Пакет из супермаркета вот-вот порвется. Строганный лёд, который я купил на закуску после обеда, выпадает из сумки

[Строганный лёд - десерт изо льда, политого фруктовым сиропом]

□Уупс□(Тару)

Это удушающее солнце и высокие температуры лишают людей их физической силы и энергии.

Эффект, кажется, действует на меня только сильнее, потому что я в теле 10 летней лоли.

Даже мои движения, чтобы поднять сладость, медленные.

Когда я собирался поднять строганный лёд.

□У~ня□(Черный кот)

Моя сладость исчезла, черная тень быстро прошмыгнула сквозь мои ноги и украла его.

□Фуу~□(Черный кот)

Моя сладость была украдена Котенком. Он посмотрел на меня с высоко поднятым хвостом.

В мгновение ока Черный кот обернулся и прыгнул в соседний дом.

□Котенок! Это моя сладость!□(Тару)

Я бросился в погоню за Черным котом, чтобы вернуть себе послеобеденный перекус.

□Чер... Черный кот... верни мою сладость!□(Тару)

Черный кот залез на высокое место, которое я не могу достичь с моим ростом.

Поскольку он понимает, что я не могу больше его преследовать, он идет медленно, держа мой строганный лёд во рту, как дьявол.

Где я сейчас после погони за этим дьяволом?

В церкви.

□Жарко□(Тару)

Конечно, это церковь...

За то короткое время, когда моя младшая сестра Мишель была в Японии, я узнал о существовании этой церкви.

Сейчас у нее все хорошо, не так ли? Она уехала за границу вместе с моими родителями из-за их работы.

Хотя я смутно помню лицо моей не связанной со мной кровью сестры, мне не по себе.

□... ... А?□(Тару)

Эта церковь всегда была такой?

Деревенская церковь в моей памяти не была такой большой.

И дверь не была такой впечатляющей. Она не была такой огромной, подавляющей и тяжёлой.

Хммм ... реконструкция?

Или, скорее, эта церковь похожа на церковь в городе для новичков Микеланджело?

□Была ли такая каменная церковь в Японии?□(Тару)

Это было похоже на место, где я побывал со своей старшей сестрой в Clan-Clan

Нет, такого не должно быть.

Это реальность, а не игра.

Внезапно мой взгляд начал размываться.

□Что это... Я устала... ?□(Тару)

Я чувствую, что в жару физическая сила моего маленького тела истощается, и мое сознание угасает...

□А, разве это не опасно... ?□(Тару)

Может быть, я получил тепловой удар?

Похоже, я не могу забрать сладость у Черного кота. Когда я собирался упасть в обморок от смеси боли и сожаления, я услышал нежный голос, зовущий меня.

□Девочка там, вы в порядке?□(Женщина)

Даже в такую жаркую погоду женщина, которая зовет меня, носит сестринскую (жреческую) одежду, которая закрывает кожу.

У нее светлые волосы и красивая внешность иностранки, которая, должно быть, привлекала противоположный пол в молодости.

Она должно быть сестра этой церкви.

Я почувствовал некоторое облегчение, что кто-то нашел меня, а затем потерял сознание.

(Анлейтор: не спрашивайте меня, что за бессмысленность эта часть. Сила синдрома восьмикласника у Глена слишком велика, чтобы он не мог говорить или думать нормально)

□Сожаление...□(Глен)

Я осознал свои неправильные поступки, я пожалел о них, поэтому я попытался исповедаться Богу в поисках спасения.

То, что я должен сейчас сделать, это только одно. Исповедь.

В мире меча и магии, запутанном мире желаний наемников, Clan-Clan, я был известен под именем "Не спящий волшебник Глен"

С учетом сказанного, я хотел разобраться с "аморальными элементами" рядом с моей прекрасной принцессой.

Те, кто осмелился совершать такие поступки, являются руководителями противостоящего мне клана.

Они глупо забрали мой любимый цветок.

Несчастливая труппа наемников "Сотня рыцарей ночи"

В закончилось с сожалениями.

Прошлой ночью я сделал ошибку с моей любимой, я чувствовал, что мое сердце разрывается от вины и нежелания, что бы я не делал.

□Этот великий я... теперь жалеет□(Глен)

На самом деле, я не сторонник конкретной религии, однако, когда люди становятся такими хрупкими, они хотят обратиться за помощью к богам, чтобы те потворствовали их желаниям.

Я самый сильный Повелитель Огня, Не спящий Волшебник Глен. Красивый мужчина и джентльмен. Да, это моя позиция в Clan-Clan и мой титул.

□Фух~□(Глен)

В отличии от привычного, даже если я покажу собственный жест из игры, щелкнуть правой рукой, моя потерянная энергия не вернется.

Напротив, то, что отражается перед зеркалом в ванной в моей обычной позе, это...

□... ...□(Глен)

Похожий на самовлюбленного, на самом деле отражение совсем не похоже на симпатичного игрового персонажа Глена в зеркале.

По моей собственной оценке, я думал, что, по крайней мере, буду занимать место между серединой и вершиной, но когда я спросил свою глупую младшую сестру, что она об этом думает, она ответила, что я нахожусь между низом, и самым низом.

Так называемый "Басемен" (антоним Икемен(красивый мужчина) означает уродливый мужчина)

"У Брата синдром восьмикласника, это отвратительно" - сказала она.

□... Икемен должен просто взорваться□(Глен)

Мое напряжение снизилось еще больше.

□Несмотря на это, мое лицо действительно плохо выглядит...□(Глен)

Долгое время я едва спал, с тех пор у меня темные круги под глазами.

Когда я начал себя хорошо чувствовать, даже если я не спал?

□Ну, сразу после того, как мне стало известно, что меня выбрали бета-тестером Clan-Clan...□(Глен)

Даже если я не сплю, это не сильно на меня влияет.

Напротив, даже если я не хочу, я все еще не могу спать из-за того, как я взволнован.

И, кажется, что я могу легко учиться, когда я в игре.

В результате мои оценки повышаются.

Я до сих пор хожу в школу и усердно учусь, как обычный человек.

В то же время я ношу контакты [линзы и наушники] Clan-Clan и повышаю уровень моего персонажа. Я не могу носить наушники во время уроков, поэтому я играю без звука.

После получения этих устройств я почувствовал непобедимость и удовлетворение от того, что у меня, казалось, не было равных врагов.

Кроме того, это факт, что я сильнее других наемников, два мои исключительные титулы подтверждают это.

□ВОСХВАЛЯЙ ОГОНЬ СОЛНЦА□

□100% успешности активации Красного атрибута магии. Увеличивает силу красного атрибута магии, вызванной вами, на 5-20%□

□Волшебный язык Быстрого Хозяина□

□Увеличивается скорость каста магии.□

Пользуясь всеми преимуществами этих двух мощных титулов, я работал в качестве лидера "Сотня демонов ночи" и максимально усилил соклановцев.

Что касается условий приобретения титулов:

"Те, у кого бессонница, подвергаются воздействию тепла стремления.

Одновременно обрабатывает параллельный мир в мозге с необычайно высокой скоростью."

Было написано описание, которые я плохо понимаю.

Связаны ли титулы с телом [состоянием тела]?

Понятия не имею.

Даже с таким большим магическим преимуществом я совершил большую ошибку перед моим прекрасным цветком (Тару)

Мне нужно преодолеть это нерешённое чувство как можно скорее.

Но я лидер клана, трудно так просто пойти отдохнуть.

Я чувствую себя подавленным.

Заместитель лидера Юкио, часто в сторонке что-то делает, похоже, он беспокоится обо мне так сильно, что старается охотиться с группой вместо меня.

□Кажется, мне еще не стало лучше□(Глен)

По соседству должна быть церковь.

□Лорд Сказка. Такое глупое имя.

Если бы я соответствовал своему имени, я бы никогда не оставил свой любимый цветок в одиночестве□(Глен)

Я пойду в церковь, я должен признаться в своих грехах и очистить свое испорченное сердце.

Для моей любимой принцессы, для моих соклановцев, и для себя.

Я решил признаться в своих грехах.

Я, не спящий волшебник Глен, Ицидзьо Цукаса вышел под палящим солнцем второго дня летних каникул.

Когда я пришел в себя, я заметил, что лежу на стуле в часовне.

□Ара, вы уже проснулись□(Сестра)

Сестра-иностранка возрастом около 30 лет нежно улыбнулась и заговорила со мной.

Видимо, она привела меня, потерявшего сознание от теплового удара, в церковь, чтобы отдохнуть.

□А, ухм, Я...□(Тару)

Я пытаюсь приподнять свое ошеломленное тело, пытаюсь заговорить...

Затем Сестра протянула мне стакан воды.

Я выпил его, чтобы утолить жажду и наполнить свое обезвоженное тело.

□Видимо, вы, кажется, упали в обморок от легкого теплового удара.

С моей стороны было несколько эгоистично приводить вас сюда.□(Сестра)

Сестра улыбнулась и мягко заговорила со мной, как будто заботясь о ребенке.

И у этой сестры действительно хороший японский.

□Ах, ум...□(Тару)

В часовни также есть кулеры, установленные в неприметных местах, здесь ни жарко, ни холодно, поддерживается нормальная температура.

□Ухм, большое вам спасибо□(Тару)

Я действительно был спасен.

Мое тело стало таким, но я все еще к нему не привык. Я должен взять себя в руки.

Я очень благодарен Сестре, за то, что она спасла меня.

□Это воля богини□(Сестра)

Сестра, кажется, Сестра двигает правой рукой по кругу прямо перед своей грудью.

Кажется, это какая-то молитва Богине.

Это был способ возносить молитвы, который я никогда раньше не видел.

Хотя я не религиозен, я с благодарностью помолюсь вместе с Сестрой.

□Ара ара, может ли быть, что Молодая Мисс также набожный верующий?□(Сестра)

Требуется ли это для следования религии? Интересно, должен ли я быть настороже со своим благодетелем,

но, похоже, у Сестры нет никаких злых намерений.

Скорее, она открыто поделилась своими впечатлениями.

Она подарила мне теплую, материнскую и полную любви к детям улыбку.

□Какой богине здесь поклоняются?□(Тару)

Я не интересуюсь религией, но здесь в церкви нет ни крестов, ни статуи Иисуса Христа.

Вместо этого был свет из семи цветов, проходящий через стекло, и заходящий в часовню.

В центре алтаря была только маленькая статуя женщины.

□Я верю в богиню радужных-цветов□(Сестра)

[цветов от цвет]

Богиня радужных цветов? Я никогда не слышал о такой религии.

Когда я услышал имя неизвестной Богини, я повернулся лицом к Сестре, и Сестра начала говорить расслабленным тоном, словно рассказывала ребенку сказку.

□Когда-то давно в это мире была Белая Богиня, Богиня, которая отвечала за Белую Землю.

Затем другой Черный Бог, который отвечал за небо, принес ночь в мир.

Так родилось Белое Утро, дитя двух богов, он стал Серым Богом□(Сестра)

Это была история секты, о которой я никогда не слышал в течении 16 лет своей жизни.

Ну, говорят, что в мире много разных религий, и могут быть и такие религии.

□Три бога думали о том, чтобы призвать больше богов в свой мир. По их желанию в их мир пришли желтый, зеленый, индиго [сине-фиолетовый], красный, оранжевый, синий и фиолетовый боги.

В смешанной Ауре семи цветных богов родилась радужная богиня□(Сестра)

В этой церкви поклоняются радужной богине.

□И между серым богом и радужной богиней родился ребенок.

Унаследовавший десять цветов, Лучший из нас, людей, Человек-Бог□(Сестра)

[Заглавные буквы расставлены по образу и подобию анлейта]

Человек-Бог... кажется, я слышал об этом где-то раньше.

Во всяком случае, людям должно быть достаточно десяти цветов.

□Но у нас, людей, слишком много цветов и слишком много остаточной энергии внутри.

Невозможно хорошо извлечь эту силу.

В отличии от других богов или богинь, Богиня Цветов Радуги - мать всего человечества, которая обучила людей силе каждого цвета.□(Сестра)

□Ах, я понимаю.□(Тару)

Это родословная Бога, которая часто появляется в фэнтези новеллах.

Это церковь, куда ходила моя младшая сестра, верно?

Моя младшая сестра Мишель, ты веришь в богиню цветов радуги...?

Говоря об этом, кажется, есть литература о чем-то таком.

Некоторый нераспознанный древний синий текст.

Было ли это от древней цивилизации, так как ни одна из записей не олицетворяет синий в камне.

Существует распространенное мнение, что их восприятие цвета отличается от восприятия современных людей.

Это была хорошая история.

[Скорее всего здесь было написано что-то умное, но переводя с японского на английский и с английского на русский большая часть смысла потерялась]

□Цвет волос Молодой Мисс.

Это цвет, который даже боги не могли создать.

Поэтому, когда я заметила вас, девушку с таким потрясающим цветом волос, упавшую в обморок перед нашей церковью, для нас, последователей Радужной Богини, было само собой разумеющееся позаботиться о вас.□(Сестра)

□Ах, да□(Тару)

Потрясающий цвет. Это так плохо?

□Вы, кажется, находитесь в центре страданий, неприятностей и разочарования□(Сестра)

Сестра, кажется, видит внутреннюю сторону моего сердца, но она смотрит на меня с состраданием.

Непризнанное отчаяние прячется в глубине моего сердца. Я не понимаю почему я стал лоли с серебряными волосами. Я сбежал от реальности в мир ВРММО.

Через некоторое время воздух вокруг Сестры стал более утонченным и ясным.

□О, потерянный ягненок.

Во имя Радужной Богини, я, сестра Рин, услышу вашу исповедь, и клянусь, что разделю вашу боль□(Сестра)

Под влиянием этого священного акта.

Воодушевленный скромным и искренним поведением.

Я заговорил.

О своем неудачном смущающем признании тому, кого я люблю.

□... это так?□(Сестра)

Послушав некоторое время мою историю, Сестра заговорила.

Затем...

□Хорошо. Вы смогли рассказать мне о своем любимом человеке.□(Сестра)

Сестра мягко улыбается.

"Ну, вы сделали все возможное", я чувствовал, что мне так сказали.

Это были просто слова, но я чувствую, что я мог бы изменить отношение к своему неудачному признанию, а не сожалеть.

И, во-первых, опорожнение это природный процесс человека, в настоящее время к этому относятся как к чему-то грязному, но в старину, это использовали в качестве удобрения для сельскохозяйственных культур, это является важным компонентом, ингредиентом связывающим жизни.

Сестра попросила меня отнестись к тому, что случилось, с такой высокой теорией.

Ага.

Даже в Clan-Clan [Лошадиное дерьмо] на самом деле годный к использованию материал.

Но что это? Как я мог говорить об этом с Сестрой, в такой серьезной церкви, как эта, когда я не могу сделать это в реальной жизни?

Каким-то образом я закончил этот неловкий разговор с сестрой.

[Почему-то мне кажется, что у вас все еще есть что-то на уме.

Если хотите, вы можете поговорить со мной об этом.

А богиня радужных цветов всегда следит за нами.](Сестра)

Конечно, я ничего не рассказал о своей внезапной полификации.

Обсудить такой вопрос с человеком, которого я встретил впервые в жизни, было бы невозможно.

[Ах, да... Большое вам спасибо...](Тару)

Услышав мой нерешительный ответ, Сестра внезапно хлопнула в ладоши, словно ей в голову пришла странная идея, и взяла мою руку.

[Да. Молодая Мисс. Если у вас есть время, и вы себя хорошо чувствуете, как насчет того, чтобы попытаться выслушать исповеди других людей в комнате для исповедей](Сестра)

[Эх!](Тару)

Комната для исповедей - это место, куда отправляются исповедовать своих грехи люди, которые совершили что-то плохое.

Чтобы они могли попросить у Бога прощения, верно?

Это нормально, что слушателем буду я, даже не состоящий в этой секте?

Во-первых, потому что, чтобы говорить от имени Бога и чтобы прощать от имени Бога вам нужно иметь высокий уровень веры в церковь.

Такая большая роль, я не думаю, что она подойдет мне.

[В русском языке слово секта демонизировано, в других языках, особенно английском и восточных, это слово более глубокое и нейтральное]

[У них могут быть проблемы, как и у вас, если вы услышите исповеди этих проблемных ягнят, вы сможете одновременно получить ответ на свою проблему и помочь им.](Сестра)

Это может быть правда, хотя.

□Нет, это против учения...□(Тару)

□Радужная богиня открыта в равной степени для всех. Помощь всем равным□(Сестра)

□Но, похоже, я не в положении, когда я могу слушать грехи людей.□(Тару)

□Если вы так говорите, я почти такая же.

Независимо от вашей силы или вашего положения, вам не нужно ничего делать, чтобы выслушать проблемы людей.

Просто честно чувствуйте и думайте о сердцах других людей.

Это все, что нужно.

Это также учение радужной богини□(Сестра)

□Ха... хаа...□(Тару)

□Все нормально.

В комнате для исповедей есть сборник типичных фраз, я одолжу его вам.

Как насчет того, чтобы один раз попробовать?□(Сестра)

Я был озадачен странным последствием этой ситуации. Но, поскольку сестра подтолкнула меня, я решил попробовать.

Учение о богине радужных цветов довольно грубое.

Все правда нормально?

(Анлейтор: Снова от Глена)

Добравшись до ближайшей церкви, я почувствовал странное чувство, когда собирался открыть дверь.

Были ли эта церковь такой настоящей?

□Такое ощущение, что церковь из средневековой Европы как есть появилась в Японии□(Глен)

Тяжелое каменное здание.

И огромная деревянная дверь, которую, кажется, трудно открыть.

В целом, это была церковь, спроектированная, как вы видите, по-европейски.

Я созерцаю ее взглядом.

Это таинственное чувство, будто меня привели к Богу?

Интересно.

□Как и ожидалось, это означает, что даже Бог смотрит на этого Не спящего волшебника, и пытается позвать меня□(Глен)

Фуу~

Я слегка посмеялся и зашел в церковь.

Комната для исповеди была в конце прохода справа.

Как и было написано на направляющей табличке, я добрался до комнаты для исповеди.

□Это комната для исповеди□(Глен)

В комнате для исповеди есть одно кресло, а остальное - просто стена.

И когда я сижу в этом кресле, маленькое прямоугольное отверстие открывается точно так же, как окошко в отеле, когда администратор говорит с гостями, но мы не можем видеть только низ.

Кажется, это такое место, в которой слушающий священник и я не можем видеть лица друг друга.

Глядя на ситуацию с другой стороны, я могу подтвердить, что мой слушатель одет как сестра.

Ее рост кажется довольно низким.

Что касается меня, то окошко находится на высоте моего живота, и высоте груди сестры.

Мы, кажется, такие разные

□Во имя матери и сына Святого Духа, Оминь□(Тару)

Сестра, которая сидит на другой стороне, так помолилась.

□О... Оминь□(Глен)

Удивляясь голосу, который был моложе, чем я ожидал, я молюсь.

□О, потерянной ягненок.

Я услышу ваше признание здесь во имя Радужной Богини□(Тару)

Я заметил это.

Чистый голос, похожий на звук серебряного колокольчика.

Мимолетная роза одного колеса,

Нет, сладкий звук напоминающий голубую розу, которая обычно не встречается.

Все еще юна, несмотря на то, что не расцвела, может похвастаться невероятной красотой.

Этот голос...

[На этом моменте Анлейтор еще раз пожаловался на нечеловеческий язык Глена, в принципе вы и сами все видите.]

□Верь в любовь Богини и признайся в своих грехах□(Тару)

Богиня, принцесса любви, которая попросила у меня признания.

Какая ирония.

Давайте попросим прощения непосредственно у того человека, с которым я поступил несправедливо и жестоко.

Но это действительно чудо, что я встретился с ней лично.

Это должно быть судьба, которую даровал мне Бог.

Со смесью радости и безнадежности я был ошеломлен.

□... Потерянный ягненок. Что не так?□(Тару)

Тем же голосом, что и в игре, меня любезно спросила серебряноволосая алхимик.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/26389/613964>