

□Ухм, об этом. Что нам делать?□(Тару)

Если я не знаю, я спрошу Мину и Джорджа

□Я буду следовать за Госпожой Ангелом куда бы вы ни пошли□(Мина)

Мина сжимает концы юбки и вежливо кланяется.

Что касается Джорджа.

□Что это~♪ Что это~oooo□(Джордж)

Этот человек ведет себя как сумасшедший. Его "Неловкость" раздражает.

Я понимаю, так что перестань кричать, люди смотрят на нас, это больно.

□Куда мы поедем, хотя?□(Тару)

□Хмм~ ... чт~о пря~мо... ...□(Джордж)

Джордж почесывает бороду на подбородке, и немного подумав, говорит.

□Мы хотим узнать больше о словах Мудреца Мисора, так почему бы нам не отправится в резиденцию герцога Теари?□(Джордж)

О, это может быть хорошей идеей.

Советы от Мудреца Мисора, которая совсем не ведет себя как НПС.

Я немного обеспокоен тем, что это за герцог Теари такой.

Мы также сможем получить информацию о феях и других событиях.

□Ну, Мосье шофёр

Я хотела бы, что вы отвезли нас в резиденцию Теари□(Тару)

[Мосье шофёр было написано на французском, ранее французский был языком общения знати]

Человек, который управляет божественными солдатами Деус, чтобы предотвратить ПвП в городе.

Что он за человек?

□Понятно, мадемуазель□(Шофёр)

[Мадемуазель - благородное французское обращение к незамужней девушке]

Он положил руку на грудь и элегантно поклонился, как благородный слуга.

Затем мы втроем сели в серебряную, похожую на чисто-белую, карету.

□Ваа□(Мина)

□Аран~♪□(Джордж)

□Фука Фука...□(Тару)

Интерьер выполнен в черном цвете с красными вставками в ключевых местах.

Сиденья мягкие как пух и удобные. Кажется, что эта карета достаточно большая, чтобы вместить 6 человек.

Свисает ткань, закрывая окно.

Когда я дергаю за ниточку, ткань отстраняется, позволяя мне наслаждаться пейзажем снаружи. Я открываю окно и выглядываю на улицу.

□Ваа, так хорошо□(Тару)

За движущейся каретой сцены города для новичков Микеланджело протекают одна за другой спереди назад.

Чувство ветра на моей щеке и приятные вибрации передаются моему телу.

□Ангелочек, это...□(Джордж)

Взволнованный Джордж зовет меня, когда я смотрел на город из кареты.

□Да, что не так?□(Тару)

После того, как я отодвинулся от окна и сказал Джорджу реплику, он указал на потолок.

Там было видео с передней части кареты.

□Это□(Тару)

Затем вдруг в логах появилось.

Место назначение установлено

Вы хотите переключиться с автопилота на ручное управление?

О, я могу сам управлять каретой.

Мне интересно, поводья лошади на потолке свисают вниз.

И поводья появились на экране!

Это как аттракцион в игровом центре.

Когда вы держите поводья, вы можете управлять каретой

□Как-то я могу всем управлять□(Тару)

□Ох~ мой~, как~ и ожидалось

Однако, если ты двигаешься по городу с такой скоростью, я бы порекомендовал бы тебе попрактиковаться в местах, где мало наемников.□(Джордж)

Понимаю.

Если моя карета кого-то зацепит, это может перерости в ПвП.

Я до сих пор не знаю, какой урон может быть нанесен при столкновении с каретой.

□В этот раз я включу автопилот, так что расслабься□(Тару)

После катания некоторое время спустя.

□Поун□(звуковые спецэффекты)

Моя "Старшая сестра" прислала мне сообщение через список друзей.

Она часто жалуется, но я в долгу перед ней за помощь в прокачке и оружие. Я с неохотой отвечаю на звонок.

□Тару□(Шин)

□Что такое, сестра□(Тару)

□Ты знаешь Клан Наемников "Сотня демонов ночи", верно?□(Шин)

Болезненный клан наемников во главе с Не спящим волшебником Гленом, с которым я, Коуя и Юки сражались прошлой ночью.

□У...ухм□(Тару)

□Из некоторых источников я слышала, что серебряноволосая девочка была убита ими□(Шин)

□Ээ!?□(Тару)

..... Это определенно обо мне.

Откуда она взяла эту информацию?

□Интересно, это была ты, Тару?□(Шин)

□... .. почему ты так решила?□(Тару)

□Насколько я знаю, нет другой серебряноволосой девушки, кроме Тару□(Шин)

Понятно.

Моей старшей сестре немного стыдно знать, что меня убили.

Я сказал ей, что буду одиноким [solo] наемником в Clan-Clan. Наверное она подумала, что меня убили, потому что я выбрал навык Алхимия.

□Что если это правда?□(Тару)

□Если есть кто-то, кто осмелится убить моего Тару, мой Клан сокрушит их всеми нашими силами. Я объявлю им войну и буду продолжать уничтожать их, пока они не покинут Clan-Clan. Мы будем продолжать охотиться и охотиться на них, пока не уничтожим всю их мотивацию и душу□(Шин)

.....

Хиии~

Койййй~

□Мы... ?□(Тару)

□Мой клан наемников□(Шин)

□Хи, хии...□(Тару)

□Мне интересно, тебя действительно убили?□(Шин)

□Нет... ...□(Тару)

Я не должен дать узнать ей про это. Это важно.

□Но на доске объявлений официального сайта Clan-Clan, Бои & ПвП & Навыки, сообщалось о девушке, очень похожей на Тару□(Шин)

□Гата~□(звуковые спецэффекты)

Карета остановилась.

□Кто там? Стоять!□(Стражник)

Я услышал крик снаружи.

Два божественных солдата, одетых в синие доспехи, заблокировали дорогу перед воротами.

□Старшая сестра, я позже свяжусь с тобой снова□(Тару)

□Эй, Тару?□(Шин)

Когда я отключил звонок через список друзей от моей страшей сестры, Джордж разочаровано вздохнул.

□Ох мой~ мой~, как и ожидалось. Я не уверен, что мы получим разрешение на вход□(Джордж)

□Что ты имеешь в виду?□(Тару)

□Для того, чтобы попасть в особняк Теари, нам нужно пройти квест "Способствование поддержанию безопасности и обучение Божественных солдат." □(Джордж)

□Почему ты не сказал об этом раньше? □(Мина)

Мина вместо меня накричала на Джорджа

□У меня просто ощущение, что мы сможем проехать на этой карете! □(Джордж)

□На каком основании... □(Мина)

□Я уверен в этом ♪ Это женская интуиция □(Джордж)

Джордж, ты не женщина.

□Хаа ... □(Тару)

Конечно, божественные солдаты реально сильные.

Я бы хотел избежать конфликта с ними.

И я рад слышать разговор между Божественными солдатами и Кучером.

□Прошу прощения за опоздание. Госпожа Тару - друг Госпожи Мудреца Мисора, хранительницы фей □(Кучер)

□Хоу □(Деус 1)

□Мои извинения за визит без предварительного уведомления. Но я не думаю, что для вас будет хорошо отправлять нас домой без рассмотрения нас. □(Кучер)

В зависимости от того, как они это слышат, слова кучера могут быть немного провокационными. И я не чувствую себя хорошо по этому поводу.

Я хочу, чтобы он был более осторожным. Независимо от того, сколько у нас сильных наемников, наш противник это НПС, с которыми мы просто не можем иметь дела.

□Эта карета... конечно, я чувствую фей... □(Деус 1)

□Мы должны сообщить об этом наверх □(Деус 2)

Доклад.

Я чувствую, что история развивается...

□Прошу прощения, подождите немного□(Деус 1)

Один из воинов так сказал и побежал за ворота.

□Мне сообщили, что посетители с феями пришли ко мне в гости.

Конечно, вы равны фее,

Нет, вы даже красивее и милее феи, мадемуазель□(Пожилой джентльмен)

Это старик с каштановыми волосами. Он носит короткий плаще-подобный подол на правом плече поверх хорошо сделанной рубашки.

Он поприветствовал нас.

Он не обычный человек, потому что его не беспокоит Окама. Он даже поприветствовал Джорджа должным образом.

Он джентльмен.

После этого с его разрешения нас направили в особняк.

□Видите~ее, разве я был неправ?□(Джордж)

Это было немного неловко, когда Джордж подмигнул. Это было немного отвратительно, но на этот раз кажется, что его "женская интуиция" сработала.

Нас вели по длинному пути в особняк.

И я узнал, что резиденция герцога Теари была огромной, поскольку он обладал великой властью.

Когда мы шли по коридору, нас охраняли множество необычных божественных солдат.

Кажется, что их сила выше силы тех, кого можно встретить на улице.

Конечно, они охраняют герцога в конце концов.

□Это Теари, пожалуйста, входите□(Пожилой джентльмен)

Он слуга?

Затем джентльмен среднего возраста поприветствовал нас, когда мы прошли через дверь.

□Ой, кажется, я грубо себя повел перед вами, мадемуазель. Прошу прощения.□(Джентльмен среднего возраста)

Джентльмен среднего возраста стоял на колене, когда говорил это.

Его поведение похоже на поведение великого дворянина.

□Мое имя Оз Скьювент Теари□(Теари)

Видимо, человек перед нами - Герцог Теари.

□Я Тару□(Тару)

□Минадзуки□(Мина)

□Д~Ж~О~Р~Д~Ж~ , это~ было~ некоторое~ время~ назад~ Теари□(Джордж)

□О, не правда ли, Господин Джордж? Я был на вашем попечении во время предыдущего обучения солдат□(Теари)

□Это~ Хорошо~♪ Божественные солдаты были действительно сильны. Конечно, Т~Ы~ тоже□(Джордж)

Я был ошеломлен сценой соблазнения Окамы.

Конечно, у Герцога Теари тело как у Джорджа.

Его шесть кубиков пресса можно увидеть сквозь рубашку.

Или, скорее, Джордж завершил квест для доступа сюда?

□Кхгм. Во всяком случае. я слышал, что леди принесет сущность феи...□(Теари)

Герцог Теари обернулся к Джорджу, Мине, и остановился на мне.

□*Хому* Хмм, так, Госпожа Тару та, кто принесла фей?□(Теари)

Я чувствую, что слышал, как он сказал *Хому*.

Дядя который говорит *Хому* - это мило.

□Ах, да□(Тару)

Пока послушно отвечаю.

□Вы знаете Госпожу Мудреца Мисору?□(Теари)

□Да□(Тару)

□Вы с ней встречались?□(Джордж)

Джордж встрял между нами.

□Ну... я встречал ее только один раз, когда был ребенком...□(Теари)

Затем Герцог Теари рассказал нам предание о своем доме.

В прошлом в Лесу Мисора жили феи и эльфы. А семья Теари, кажется, была лордами людей, которые сосуществовали с лесом.

Это как история, которую я слышал от Мисоры.

Но тогда люди нацелились на сокровища фей, они нарушили правила и напали на эльфов и фей. Феи и эльфы покинули лес и больше никогда не появлялись.

Прошло много лет, потомки тех людей пытались искупить грехи своих предков, проводя бал раз в год. Они хотели вернуть дружбу с феями. И это желание распространилось. Это стало обычаем.

Другими словами, этот "Сказочный бал" событие не только в городе для новичков Микеланджело, но и всех городов.

[Сказочный бал еще по другому можно перевести как бал Фей]

Кажется, что Мудрец Мисора однажды показала свое лицо герцогу Теари, когда он был еще ребенком.

□Феи, кажется, любят играть и веселиться□(Теари)

Голос Герцога Теари довольно тяжелый.

□Я приглашаю много людей, устраиваю отличные вечеринки, надеюсь, что теплая атмосфера снова вернет фей□(Теари)

Хм.

Интересно, хочет ли Герцог Теари встретиться с феями?

□И я хочу возможность извиниться перед феями. Люди могут думать, что я наивен, но я хочу возродить ту эпоху, когда люди, феи и эльфы жили рука об руку□(Теари)

Понимаю.

□В соответствии с нашей традицией, все блюда, которые подаются на балу - это то, что любили феи. В течении многих лет я пытался, но у меня не было надежды снова встретиться с феями, не было, пока я здесь не встретил вас, мадемуазель.□(Теари)

Глаза Герцога Теари становятся все ярче.

□Во что бы то ни стало, я хочу, чтобы вы приняли участие в танцевальном мероприятии, проводимом в Микеланджело□(Теари)

□Я не против присоединится, но что это за событие такое, "Сказочный бал"?□(Тару)

□Это просто светское мероприятие□(Теари)

□Понятно ... □(Тару)

Что за светское мероприятие?

Есть, танцевать, разговаривать?

□Вы, кажется, друг Мудреца Мисора. Я хотел бы предложить вам платье для бала. Вы примите его?□(Теари)

Платье...?

Я до сих пор не носил такую девчачью одежду на этом персонаже.

Это как-то похоже на последнюю линию, которую мне не стоит пересекать.

Конечно, у меня не было экипировки с подобным дизайном, но я не решаюсь как-то носить женские вещи.

Давайте вежливо откажемся.

□В этом нет необходимости□(???)

Сзади раздался уверенный голос.

Я удивился и оглянулся назад. Это была Мисора.

□Госпожа Мисора!?(Тару)

□Да, Тару. Это второй раз за сегодня, когда мы встречаемся□(Мисора)

□О, да. Здравствуйте□(Тару)

Когда я закончил приветствовать Мисору, я снова посмотрел на Герцога Теари. Он смотрел на Мисору и трясся.

Кажется, он удивлен ее внезапным появлением.

□Вы ... □(Теари)

□*Хому* Хмм, фуфу. Чего ты так удивляешься, мальчишка Теари?□(Мисора)

О, я тут подумал, скопировал ли этот *Хому* Герцог Теари с Мисоры?

□Для него не странно удивляется, когда Мисора внезапно появляется здесь из неоткуда.□(Тару)

□Это...

Ох, конечно. Любое место видимое небом является территорией леди Мисоры□(Теари)

Но мы сейчас в помещении.

Мы не видимы небом.

Или видимое небом из окна тоже считается?

Когда она оглянула меня, Мисора улыбнулась, как непослушный ребенок.

...Почему-то эта девушка...

Кажется, она что-то сделала.

Она сразу знала, что я был убит наемниками.

И разве она не телепортировалась ко мне ... в считанные секунды?

□Похоже ты сильно вырос□(Мисора)

Мисора пристально посмотрела на Теари и поделилась своими впечатлениями.

□Да, это было давно, Госпожа Мудрец Мисора. Я всегда хотел снова встретиться с вами все эти 40 лет□(Теари)

□*Хому* Хмм, фуфу. Ты, кажешься энергичным□(Мисора)

□Да. Наша семья Теари всегда мечтала о том дне, когда Феи снова вернутся. Даже если случится какое-то бедствие, я собираюсь первым поднять свой меч на их защиту□(Теари)

□Хмм, фуфу. Я восхищаюсь твоим духом, но сейчас не время говорить такие вещи, не так ли?□(Мисора)

□Пожалуйста, простите меня за грубость. Я так рад вас видеть, и я взволнован этим. Кажется, я впал в отчаянье□(Теари)

Герцог Теари попытался извиниться и искупить ошибку своего предка, но Мисора сказала, что сейчас не время для этого.

□Ну, все нормально.

В отличии от нас, эльфов, люди живут недолго, их смерть наступает довольно быстро□(Мисора)

□Спасибо за ваше великодушное беспокойство□(Теари)

Повелитель всемогущих НПС этого мира склоняет голову перед Ведьмой Лоли.

□Хорошо, тогда мы вернемся к главной теме.

Платье, которое Тару будет носить на балу. Нет необходимости беспокоить Герцога Теари□(Мисора)

□Это... могу я узнать почему?□(Теари)

□Люди не имеют права одевать моего друга. Я не допущу этого□(Мисора)

Заявление Мисоры говорит о том, что я не человек.

А потом она медленно поворачивается ко мне и засовывает свою руку в рукав.

Еще раз, она решила все сама.

□Она будет носить мое платье□(Мисора)

Мисора вытащила из ниоткуда платье, когда сказала это.

Рукав Мисоры это - четырехмерное пространство? [инвентарь?]

Вы получили □Небесный танец Рондо□от Мисора

□Небесный танец Рондо□

□Волшебное платье фей.

Оно окрашено в небесно голубой цвет по благословению Мудреца Мисора.

Оно наполнено желанием позволить своему другу парить в небесах□

Требуемые характеристики: 40 МП, 120 Интеллекта

Редкость: 9 Звезд

Характеристика: Защита + 32, Магическая Защита + 157

Специальный эффект: уменьшение силы тяжести до одной шестой при экипировке.

Это платье серьезно П-Л-О-Х-И-Е Н-О-В-О-С-Т-И

Это платье, которое носят благородные леди.

Основные цвета - белый и голубой.

Если я надену его сейчас, оно будет отлично смотреться, но это страшно.

И мои серебряные волосы, и это небесно-голубое платье испускают частицы.

Да, это плохие новости.

Я также хочу наслаждаться видами красивых девушек.

Но не собой.

И уменьшение гравитации до одной шестой?

Смогу ли я парить как пух?

Очень привлекательный эффект, но я не хочу показывать это кому-то.

В тот день, когда меня убили и ограбили, я заплакал.

□Тару, тебе должно быть сильно понравилось, не так ли?□(Мисора)

Пока я смотрел на платье, Мисора улыбнулась и заговорила со мной.

□Ах... о. Да. Спасибо... вам...!□(Тару)

□Тогда все. Дело закрыто, мальчишка Теари.□(Мисора)

Герцог Теари склонил голову.

□Ах, верно, Теари□(Мисора)

□Да?□(Теари)

□Ты меня немного заинтересовал, так что, ты бы выслушали мое предложение?□(Мисора)

Мисора улыбнулась и заговорила с Герцогом Теари.

Мисора также взглянула на меня. У меня плохое предчувствие.

Это была редкая сцена, когда Лоли Ведьма наставляла мужчину средних лет.

Затем мы покинули дом Герцога Теари.

Мисора сказала, что она тоже хотела бы покататься на карете, поэтому я, Мина, Джордж и она

возвращались вместе.

Я рассматриваю Микеланджело из окна в лучах приближающегося заката.

Тогда в логах неожиданно появилось сообщение.

Через неделю в городах, поселках и деревнях между правителями начнется королевская битва за право ими править.

□Это!□(Тару)

□Да, Госпожа Ангел□(Мина)

Я и Мина посмотрели друг другу в глаза.

“Сказочный бал” будет проведен во всех населенных пунктах, а не только в городах.

□Как и ожидалось!□(Мисора)

Мисора сидит на другой стороне кареты и улыбается.

Наемники могут просто общаться друг с другом на мероприятии, хорошо провести время вместе с друзьями.

Давайте углубим дружбу между наемниками.

Эту приятную атмосферу может быть посетят феи.

□Давайте поймем парня на этом бале~е~е□(Джордж)

[По смыслу имеется в виду встретить парня для отношений, но вся абсурдность ситуации и момент с произношением этой фразы вводит меня в тупик]

Понимаю.

Это событие также может помочь решить проблемы с пати и кланами при старте сервера.

Если мы сможем встретить здесь хороших людей, мы сможем больше создавать группы с разными игроками, что увеличит геймплей игры.

Я там тоже может быть кого-то встречу.

Условия для участия:

Только наемники, которые приедут на новом предмете "Карета" могут получить доступ на мероприятие

□У Ангелочка уже есть конная карета... Я~ так~ завидую~□(Джордж)

□Джордж не хочешь поехать вместе на этой карете?□(Тару)

□Эх, Госпожа Ангел, это немного...□(Мина)

Я могу понять, почему Мина так неохотно реагирует. Но я в долгу перед Джорджем.

Я хотел бы отвезти его на место в этой карете.

□Ууум~, могу я поехать вместе с вами?□(Джордж)

□Да□(Тару)

Новый предмет "Карета" теперь будет продаваться в магазине предметов в каждом городе.

О, с этого момента кареты продаются.

В тот момент, когда я прочитал это, я получил сообщение от друга со звуком *Пикон*

□Эй, Тару" Ты прочитала это только что?□(Юки)

Это от Юки

□Да□(Тару)

□Это карета! Прямой сейчас я нашел ее в магазине инструментов, есть три типа□(Юки)

О, я рад, что получил бесплатную карету.

Сколько она стоит?

Я ничего не могу сказать о платье, но я очень благодарен за карету.

У меня не так много денег.

Ну, Юки быстро узнает всю важную информацию.

Ну, в конце концов, он лидер клана наемников

□10 000 есо для кареты с одной лошадейю,

30 000 есо для кареты с двумя лошадьями,

100 000 есо для кареты с двумя лошадьями и четырьмя колесами!

Они такие дорогие!

Кажется, есть много элементов настройки для каждой части кареты.□(Юки)

Опппс, стоп...

Исходя из того, что сказал Юки, четырехколесная карета с двумя лошадьями самая дорогая?

□Нет ли там четырехколесной с четырьмя лошадьями? Такая сверкающая платина еще□(Тару)

Да, сейчас мы сидим в четырехколесной карете с четырьмя лошадьями.

□Четыре лошади? Такая карета нигда не продается. Цвет можно изменить самостоятельно, так что, если хочешь, Тару, можешь изменить цвет после покупки□(Юки)

□Ах да... разве кареты продаются только в магазине предметов?□(Тару)

□Хмм... Я не знаю. Возможно игроки-ремесленники, у которых есть навыки работы с деревом, могут позже получить скрытые рецепты кареты. Тогда они смогут создавать оригинальные кареты□(Юки)

□Понятно. Спасибо□(Тару)

Судя по всему, моя карета, похоже, особый случай.

Я беспокоился о том, надевать ли платье, но, похоже, даже карета - плохие новости.

Это немного, но... хранить секрет о Лесе Кристалльере теперь будет сложнее.

Я не говорю, что это чья-то вина, потому что я в долгу.

Я вздохнул, Мисора улыбается и смотрит на меня.

□Хаа...□(Тару)

□*Аре аре* Эх ех? Тару, что не так? Ты устала?□(Мисора)

□... ... Нет□(Тару)

Я был поколеблен небольшой вибрацией.

Наемники в Микеланджело суетятся из-за сообщения в логах.

Город полон шума на закате.

Пока платиновая карета спокойно возвращается.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/26389/611712>