Глава 3: Великий Капитан Морган

От автора: когда я слышу голос Рики в моей голове, он звучит похоже на Android 17 Чака Хубера из Dragonball Z, мягкий, спокойный тенор, который поднимается только тогда, когда он действительно зол.

***

"Ух ты, он действительно это сделал!" кто-то кричал. "Он на самом деле ударил сына капитана Моргана!"

"Луффи, успокойся, это морские дозорные!" закричал Коби, пытаясь сдержать Луффи.

"Мне все равно!" Луффи огрызнулся. "Ублюдок все еще ублюдок, независимо от того, кто его отец!"

«Ты ударил меня», хныкнул Хелмеппо поднимаясь с земли, «никто никогда не бил меня! Даже мой отец! Я - любимый сын капитана Моргана! Я скажу всё своему отцу!» Два морских дозорных, с которыми он был, помогли ему подняться, и он выбежал из паба, плача, как маленькая девочка, которой он и был. «Тебе вынесут смертный приговор! И мой отец будет тем, кто тебя казнит! Ты, ублюдок!»

Все остальные посетители ресторана, задыхались от шока, Луффи, казалось, все еще злился. Одноглазый официант подошел к соломенной шляпе и поднял ее.

«Бессмысленно бить таких, как он», пробормотал Луффи сам себе, ему был противен Хельмеппо, он был трусом и лжецом.

"Ты был так крут!" Рика восхитилась Луффи.

«Ну, тогда, возможно, мне следовало бы ударить его еще пару раз за тебя», - пошутил Луффи.

"Рика!" мать Рики, Ririka, ругала ее, «тебе не следует разговаривать с этим человеком, если дозорные сочтут тебя его другом, они тебя тоже убьют!»

Официант подошел к Луффи и протянул соломенную шляпу, «Шанкс не хотел бы, чтобы она испортилось», сказал он мягким, совершенно спокойным голосом.

Луффи, похоже, не слышал, что он сказал, и просто ответил: «Да, спасибо», надевая шляпу на голову».

"Три ... два ... один ..." официант отсчитал время.

"Рикки! Это ты!" Луффи вдруг закричал.

«О, ты поняли это», прокомментировал официант.

"Что с тобой случилось?" спросил Луффи, глядя на черную повязку на правом глазу Рики.

«У меня была стычка с жестоким пиратом, когда я в прошлом году охотился за сокровищами», ответил Рики. «Он хотел получить сокровище, которое мне удалось найти, я сказал «нет», и он выцарапал мне глаз и оставил меня умирать. Я отдыхал и работал здесь в течение последнего месяца».

"Ты думал о том, чтобы стать пиратом еще один раз?" Луффи спросил.

«Может быть» уклончиво ответил Рики.

«Тогда ты присоединишься к моей пиратской команде», сказал ему Луффи. "Ты будешь моим накамой!"

«Ты должен позволить мне самому решать, идиот», пробормотал Рики.

"Я сделаю это за тебя", сказал Луффи. "Это будет здорово! Ты можете помочь мне найти Ван Пис, и я стану Королем Пиратов!"

"Ван Пис?" Рики повторил с легкой улыбкой.

"Да уж!" Луффи ответил. «А поскольку в команде еще никого нет. Ты можешь быть первым помощником».

«Хм... это была бы возможность начать все сначала», прокомментировал Рики. «Скажу тебе так, что ... мы уладим это так, как мы привыкли».

"Хорошо", согласился Луффи. «Если я выиграю, ты присоединишься к моей команде, а если ты выиграешь, ты все равно можешь присоединиться, если хочешь».

"Готов?" спросил Рики, протягивая руку. Луффи кивнул, подражая своему брату.

«Начали!» Луффи протянул кулак, в то время как Рики протягивал руку с двумя вытянутыми пальцами.

Коби потерял сознание, когда камень Луффи сломал ножницы Рики. "Да! Теперь ты присоединишься к моей команде!"

«Сделка есть сделка», согласился Рики с хитрой усмешкой. «Думаю, мы сейчас накама».

"Вы решили, играть в камень-ножницы-бумагу?" Коби закричал, когда он встал и посмотрел на двух пиратов.

"Э-э ... да", ответили Луффи и Рики одновременно.

"Как еще мы решили бы это?" спросил с сомнение Луффи. «А теперь, когда Рикки и я - накама, мы можем взять Зоров в команду».

«Звучит хорошо, капитан», согласился Рики. «Иди первым мне надо кое-что взять».

"Что?" спросил Луффи.

«У меня есть кое-что из моих старых вещей наверху», пожала плечами Рики.

«Подожди минутку», прервал его Коби, «итак, вы оба пираты, и вы оба планируете пробраться на базу морского дозора, чтобы попросить охотника на пиратов, Ророноа Зоро, присоединиться к вашей пиратской команде? Это самоубийство!»

"Он не очень смелый, да?" спросил Рики, "Он тоже член команды?"

«Нет, Коби хочет быть дозорным», сказал ему Луффи.

"О," сказал Рики с равнодушно пожав плечами.

"Давай, давай возьмем твои вещи, а затем пойдём на базу!" сказал Луффи.

Рики кивнул и повел двух других наверх в маленькую комнату с одной кроватью. Рикки переоделся в черную рубашку без рукавов, которая была заправлена в черные брюки-карго с двумя карманами на талии и гораздо большим карманом на каждой ноге. Нижняя часть штанины была заправлена в черные ботинки, которые доходили до колен. У ботинок были стальные носки и стальная пята. На красном поясе была прикреплены изогнутые красно-черные ножны, в которых находился знакомый изогнутый меч - Акайкукетсуки тот самый меч, который он получил от Бенна Бекмана десять лет назад. Это была одна из немногих вещей Рики, которая осталась такой же: у него был сильный рывок в росте, и теперь он возвышался на шесть футов, у него был только левый глаз, и его беззаботное отношение исчезло, сменившись расслабленным.

«Давай заберем Зоро», сказал Рикки, когда он вышел за дверь, за ним последовал Луффи, у которого была огромная улыбка на лице… это будет весело.

***

Некоторое время спустя на базе морского дозора человек сидел на стуле лицом к окну. Этим человеком был капитан Морган, самый высокопоставленный дозорный на этой безе. Это был большой, невероятно мускулистый мужчина с короткими светлыми волосами. На нем было длинное голубое пальто капитана морского дозора с высоким воротником, под ним - черная рубашка без рукавов, синие штаны и черные ботинки.

«Я в порядке», вслух сказал Морган, выкуривая сигару.

«Да, сэр», согласился дозорный, подняв руку и отдав честь. «Вы правы, капитан Морган, сэр!»

«Но в последнее время», продолжил капитан Морган «налоги, которые мы собираем, не могут сравниться с моей степенью величия».

«Да, это верно, сэр», сказал дозорный, который все еще приветствовал капитана. «Я думаю, что кошельки граждан пусты».

«Вопрос налогов - это вопрос уважения ко мне», ответил Морган. "Вы не согласны?"

ВЖУХ! Двери комнаты распахнулись, и вошел плачущий Хельмеппо. «Отец!»

«Что случилось?» спросил Морган, не удосужившись встретиться лицом к лицу со своим сыном.

"Я хочу, чтобы ты убил кого-то для меня!" Хельмеппо скулил, держа руку на лице там, где его ударил Луффи. "И я хочу, чтобы это было сделано сейчас!"

***

ВАК! ВАК! ВАК! Черноволосая девушка и маленький Зоро сражались на тренировочных мечах. БУМ! Девушка пробила защиту Зоро с двумя мечами, сбивая его с ног.

«Ты слаб Зоро», дразнила его девушка. "Ничто никогда не меняется."

«Я дал ей обещание, сказал себе Зоро, я не могу позволить себе умереть в таком месте».

" Э-э ... мы должны его разбудить?" раздался знакомый голос. "Он просто смотрит в пустоту. Он спит?"

«Он вспоминает былое», ответил другой знакомый голос. «Он очнется сам».

"Что?" Луффи и Зоро спросили одновременно.

Именно тогда Зоро заметил двух человек на дворе, «что ты здесь делаешь?» Зоро задумался, глядя на официанта. «Твоя сестра уже была здесь раньше. Они обязательно схватят тебя, если ты продолжишь приходить сюда».

«На самом деле, я здесь с ним», сказал Рики, указывая на Луффи.

«Тогда что ты делаешь здесь? У тебя дел нет?»

«Я тебя развяжу, но только если ты пообещаешь присоединиться к моей команде», сказал ему Луффи.

"Что?" спросил Зоро.

«Я капитан пиратской команды», объяснил Луффи. «И я ищу людей, чтобы присоединиться ко мне». Он показал Рикки. «Этот парень мой новый первый помощник».

«Ни за что», отказался Зоро. «Я никогда не склоняюсь к тому, чтобы присоединиться к преступникам.

"Что плохого в том, чтобы быть пиратом?" спросил Луффи.

«Они подлые, заявил Зоро, как будто я бы хотел присоединиться к ним». Он повернулся к Рики. «Ты разве не официант, почему ты присоединился к нему?»

«Я был охотником за сокровищами до того, как стал официантом», объяснил Рики. «А этот парень мой младший брат, я просто не мог сказать нет».

«Давай», поддержал его Луффи, «все уже знают тебя как злобного охотника за головами, который всегда жаждет крови».

"Мне все равно, что люди думают!" Зоро воскликнул, «я не сделал ни одной вещи, о которой сожалел в прошлом, и так будет в будущем! Я не стану пиратом!»

"Хм", крякнул Рики.

"Извини," сказал Луффи. «Но я уже решил, ты присоединишься к моей команде!»

"Мне наплевать, что ты решил!" Зоро огрызнулся.

«Ты не очень хорош в этом, сказал Рики, тебе нужен другой подход».

"Тогда что мне делать?" спросил Луффи.

Рики на мгновение уставился на Зоро, а затем на его лице появилась хитрая улыбка. «Ророноа Зоро известен во всем Ист Блю как мечник», вспомнил Рики. «Всегда жалко видеть мечника

без его мечей».

«Ублюдок», прорычал Зоро.

"Эй! Это отличная идея!" ответил Луффи, когда он понял, что имел в виду Рики, и быстро повернулся к Зоро: "Ты правда используешь меч?"

«Если бы я не был связан, я бы тебе показал!» Зоро угрожал ему, но его угроза не повлияла на Луффи, который был оптимистичен как никогда.

"Где твой меч?" спросил Луффи.

«Этот ублюдок Хелмеппо забрал их, ответил Зоро, наряду с моей жизнью эти мечи, моё самое большое сокровище».

Рикки все еще хихикал от своей хитрой усмешки. «Теперь мы чего-то добьёмся».

"Сокровище, а?" спросил Луффи. «Жаль, что они забрали их. О, я знаю! Я пойду и верну твой меч! Но если ты хочешь, чтобы я вернул его тебе, тебе придется присоединиться к моей команде!»

"Ты маленькая крыса!" зарычал Зоро, когда Луффи убежал.

Луффи засмеялся и крикнул через плечо, «до скорой встречи!»

«Луффи… они в башне!», крикнул Рики, указывая на башню, которая была в противоположном направлении.

«Правильно», согласился Луффи, развернулся и побежал в другую сторону.

"Он действительно планирует пробраться на базу?" Зоро спросил Рики.

«Нет», ответил Рики. «Он собирается наделать столько шума, сколько возможно. Я пробьюсь на базу».

«Этот пират тупой», прокомментировал Зоро.

Рики пожал плечами, «он отвлекается». С этими словами Рикки повернулся и убежал за Луффи, оставив Зоро смотреть ему вслед. Они на самом деле не ожидали, что он присоединится, не так ли?

***

Тем временем на вершине морской базы шел большой проект. «Хорошо, спокойно», приказал кто-то. "Теперь стой!"

"Отец!" Хельмеппо крикнул капитану Моргану. «Этот парень ударил меня! Почему ты не поможешь мне отомстить? Даже ты не бил меня раньше!»

"Ты знаешь, почему я никогда не бил тебя?"

"Потому что я твой любимый сын?" Хельмеппо ответил неуверенно.

БУМ! Морган неожиданно ударил Хелмеппо по лицу, повалив его на землю, к счастью, он не использовал свою другую руку. "Это потому, что ты ублюдок, который даже не стоит того чтобы его бить!" кричал Морган.

"Почему я должен наводить порядок?" спросил капитан Морган, когда он погладил свой топор, который на самом деле заменил его руку, заработав ему имя, «Топорукий Морган». Капитан продолжал курить сигару металлической челюстью, глядя на своего жалкого сына. «Я не против, если ты используешь мой статус. Но только если ты используешь его, чтобы наказать тех, кто бросает мне вызов! Не обманывай себя, ты никто здесь! Я главный, я!" Морган сделал паузу и сменил тему, «ходят слухи, что кто-то проник к месту казни».

"Вы имеете в виду ту маленькую девочку?" спросил Хельмеппо, "Я уже имел дело с ней ..."

"Так ты ее убил, верно?" спросил с сомнением Морган.

"А? Нет ... она просто маленькая девочка!" Хельмеппо ответил, «она даже не знала, что делает!»

"Ты!" Капитан Морган залаял, когда он повернулся к дозорному с зеленым галстуком на шее, в отличие от синего, который носили остальные. Это означало, что он имеет звание лейтенанта. «Иди в город и убей ее! Мне все равно, сколько ей лет, тот кто противостоит мне, умрет!»

"Но капитан, она просто маленькая девочка! Я не могу этого сделать!»

"Не можешь сделать это, а?" Ты лейтенант, верно? И звание лейтенанта ниже звания капитана, не так ли?»

«Да, сэр», признал лейтенант.

"Тогда у тебя нет права идти против моих приказов!" крикнул Морган. «Если я прикажу тебе убить ее, тогда ты убьешь ее!»

"Я не могу!" лейтенант отказался.

«Предатель!» Крикнул Морган. В мгновение ока Морган поднял свой топор, затем опустил его на спину дозорного, который упал на пол от удара, кровь брызнула на его спину.

"Ты не должен убивать его!" Хельмеппо взвизгнул.

"Л-лейтенант!" дозорные заикались, глядя на упавшего лейтенанта.

«Неважно», спокойно сказал капитан Морган. «Ради того, чтобы научить людей уважению, я сам пойду в город. С этой рукой я поднялся до звания капитана. Звание - самая важная вещь в мире! Я самый высокопоставленный офицер на базе. Я имею в виду, что я здесь самый великий! Великие люди не делают ошибок! Вы согласны? "

"Да, сэр," припевали дозорные. "Вы абсолютно правы, капитан!"

«Смотрите», сказал Морган, указывая на гигантскую статую, лежащую на земле. Статуя была гигантской и была точной копией самого Моргана. «Это символ моей силы! На её создание ушли годы, но сегодня она, наконец, завершена! Поднимите мою статую и поставьте ее на самой высокой точке базы, как символ моего величия!»

***

Рики догнал Луффи, и они стояли перед базой дозора. «Странно, но вокруг никого нет, прокомментировал Луффи, «у них собрание или что-то в этом роде? Не то что меч, я даже не могу найти того ублюдка!»

«Давайте просто разделимся и осмотрим всё, предположил Рики.

***

На вершине башни, которую Луффи и Рики осматривали дозорные вернулись к работе, и пытались поднять статую. Все они тянули так сильно, как могли, и медленно поднимали с земли чрезвычайно тяжелую каменную статую. ТИНГ! Одна из рук статуи зацепилась за край крыши, и, к сожалению, для дозорных, капитан Морган заметил это.

"Эй, ты!" Капитан Морган рявкнул на дозорного, «ты только что, ты повредил мою статую?»

«Извините, капитан», заикался обеспокоенный дозорный. «мы были небрежны, сэр ...»

***

Рики смотрел на вершину базы, «Луффи, я думаю, что я там что-то услышал», сообщил Рики, но из-за того, что у него был только один глаз и едва ли было восприятие глубины, он не мог на самом деле ничего увидеть.

«Я пойду и посмотрю», решил Луффи.

«Не зли никого», посоветовал Рики, быстро идя к двери.

Луффи поднял руки вверх, "Резина резиновая… Ракета! Руки Луффи взмыли ввёрх и потянули его к вершине башни со скоростью ракеты.

***

"Вы знаете, как долго я ждал завершения этой статуи?" Капитан Морган спросил чрезвычайно испуганного дозорного, «и вы решили повредить её!»

"Простите, сэр! Я исправлю это прямо сейчас!"

«Эта статуя представляет меня, сказал Морган, «её повреждение означает, что вы меня не уважаете!» Морган размахивал топором и готовился преподать урок, не замечая, как резиновый мальчик летит вверх с пугающей скоростью.

"О нет!" Луффи воскликнул, «я лечу слишком быстро!»

Луффи взлетел вверх, схватил веревки, которые использовались, чтобы подтянуть статую, и сумел остановить себя. Но веревки оборвались, и Луффи упал на землю. Без веревок, чтобы держать её, статуя упала и сломалась пополам об край крыши. Морские дозорные, Луффи, Хелмеппо и капитан Морган все в шоке наблюдали, как верх статуи упал с крыши и рухнул на землю и разбился на сотни кусков.

***

КРАШ! Рики обернулся, когда услышал громкий шум и увидел разбитые остатки статуи. «Упс, прокомментировал Рики, он закрыл глаз и покачал головой, «теперь они сойдут с ума». Он быстро повернулся и побежал на базу, прежде чем кто-либо увидел его.

***

Вернувшись на крышу, Луффи смущенно огляделся, «хм… прости», извинился он.

Капитан Морган был в ярости. «Схватить его!» зарычал Морган, «схватите его и держите, чтобы я мог его убить!»

"Да сэр!"

"Отец, это он!" Хельмеппо взвизгнул. "Он тот, кто ударил меня!"

«Привет, я искал тебя», сказал Луффи, когда заметил Хелмеппо. Луффи быстро схватил сына капитана и побежал через дверь вниз.

«Они направились в главное здание», объявил дозорный.

"Нельзя допустить, чтобы он сбежал!" крикнул Морган.

«Капитан, сообщил другой дозорный, глядя через край крыши, кто-то вошёл в здание!»

"Я окружен ... предателями ..." пробормотал Морган.

***

Тем временем Рики было относительно легко попасть на базу. Он нырнул за угол, затем схватил матроса, который проходил мимо, избил его, а затем украл его форму. «Все бегут за Луффи, сказал себе Рики, это будет проще, чем я думал».

Рики открыл дверцу шкафа и положил туда находящегося без сознания дозорного и поправил синий галстук. Он сунул руку в верхний левый карман, вытащил очки и быстро надел их, линзы были достаточно большими, чтобы полностью скрыть глазную повязку. Рики теперь выглядел как обычный рыжий матрос в темных очках. Он заглянул за угол, чтобы увидеть, свободен ли коридор, и направился вниз, но остановился, заметив, что дверь в кабинет капитана Моргана приоткрыта.

Рики подошел к двери и заглянул внутрь, но он увидел, как были связаны два дозорных и был кто-то, кто определенно не являлся капитаном Морганом. Если только «Морган» не был девушкой, отрастил рыжие волосы и приобрёл женственные изгибы. Да ... определенно не он.

***

Находясь во дворе, Коби подошел к Зоро и пытался развязать его. «Ты должен убраться отсюда, Зоро», сказал Коби.

«Этот маньяк убьет тебя за то, что ты сейчас делаешь», сказал ему Зоро.

«Я не могу больше наблюдать, как дорской дозор ведёт себя так. Настоящие дозорные должны быть честными».

«Послушай, малыш, я не могу уйти. У меня осталось десять дней. А потом они...»

"Нет", прервал его Коби. "Они собираются казнить тебя завтра."

"Что!"

«Хельмеппо никогда не собирался выполнять договор. Он планировал убить вас с самого начала, это очень разозлило Луффи, и именно поэтому он ударил его».

БУМ! Внезапно раздался выстрел, из ниоткуда вылетела пуля и ударила Коби в грудь, сбив его с ног.

***

Тем временем Луффи тащил Хелмеппо по земле, пока его преследовали дозорные.

"Где меч Зоро?" Луффи спросил Хельмеппо.

"Я скажу!" Хельмеппо уступил, «только перестань тянуть меня!»

***

"Быстрее скажи мне, где меч Зоро!" приказал Луффи.

"Хорошо, просто перестань тащить меня!" Хельмеппо уступил, когда его голова ударилась о землю.

Луффи слегка приподнял сына капитана, поэтому теперь он не будет падать на пол.

«Они в моей комнате, объяснил Хельмеппо, мы её уже прошли!»

"Почему ты не сказал раньше!" спросил Луффи, потянув Хельмеппо вверх. ПУФ! Луффи снова ударил сына капитана по лицу для профилактики. «Теперь мы должны пройти весь путь назад».

«ОЙ!» Хельмеппо вскрикнул. "Ты ударил меня снова!"

"Не двигайся!" кричали три дозорных, направляя свои винтовки на Луффи.

«Ни за что», отказался Луффи, быстро подняв Хельмеппо перед собой. "Вы можете попробовать застрелить меня, если хотите."

«Нет!» Хельмеппо закричал, когда Луффи бежал мимо дозорных, используя его в качестве щита.

***

Но Хельмеппо был не единственным, кто кричал. Во дворе Коби держал руку на кровоточащей пулевой ране. "Я был застрелен!" закричал Коби. «Кровь! Я истекаю кровью! Я собираюсь

умереть!»

«Хорошо, что ты жив», заметил Зоро, видя, как он все еще связан, он не мог сделать много, чтобы помочь ребенку. "Теперь убирайся отсюда, они уже спускаются!"

«Нет!» сказал Коби, когда он изо всех сил пытался встать и пошатнулся идя к Зоро. «Я не развязал тебя! Я не собираюсь просить тебя стать пиратом, но я надеюсь, что ты поможешь ему. У тебя есть много сил, которые ты можешь предложить. Луффи единственный, кто может спасти тебя от казни. И, конечно, вы единственный, кто может спасти его от очень похожей судьбы".

"Это конец!" раздался голос капитана Моргана. Коби и Зоро обернулись и увидели Моргана и отряд дозора, стоящих в стороне, направивших на них оружие. «За измену мне, я приговариваю вас обоих к смерти!»

Зоро и Коби в шоке смотрели на морских дозорных. Это конец?

***

"И что ты думаешь делать?" Спросил Рики, когда он проскользнул в кабинет капитана Моргана, поразив рыжеволосую девушку, которая стояла перед сейфом в стене.

"Кто ты?" спросила девушка, развернувшись лицом к лицу с тем, кто казался дозорным в солнечных очках. "Еще один морской дозорный?"

«Расслабься, это маскировка, я просто охотник за сокровищами», сообщил ей Рики.

"Разве это не то же самое, что пират?" девушка спросила с хмурым взглядом.

«Нет», ответил Рики. «Пират будет делать все возможное, чтобы получить то, что он хочет, а это может быть что угодно. Охотник за сокровищами плывет по морям в поисках ценных или легендарных сокровищ, которые еще не были найдены».

"О," сказала девушка. Затем последовала неловкая пауза.

«Итак... ты тоже не член морского дозора», прокомментировал Рики. «В противном случае вы бы не связали двух солдат, пытаясь проникнуть в сейф капитана Моргана».

Девушка сразу же попыталась отрицать очевидное: «Я не... я просто здесь, чтобы... ох... черт».

«Не выйдет», безучастно сказал Рики, на его лице появилась вспышка веселья, но она быстро исчезла. "У тебя есть имя? Или я должен просто назвать тебя "вор"?"

"Конечно, у меня есть имя, ты идиот!" девушка огрызнулась. «Я Нами, и я граблю пиратов». У Нами были короткие рыжие волосы, которые немного опущены к подбородку. Она была примерно на полфута ниже, чем Рики, и ей было лет восемнадцать, на ней была сине-белая рубашка и короткая желтая юбка с двумя белыми кружочками по бокам. На ее ногах была пара модных босоножек на высоком каблуке с ремешками, которые обвивали ее ногу над лодыжками.

Рикки снял свои очки и вернул их в левый верхний карман, открывая повязку на глазу недавно названной «Нами». «Я «Одноглазый Рики», исключительный охотник за сокровищами», сказал Рики, и быстро улыбнулся. прежде чем он вернулся к своему обычному расслабленному

выражению лица.

"Подождите минутку ... разве вы не официант из паба в городе?" спросила с сомнением Нами, узнавая глазную повязку. Одноглазый парень выделялся в маленьком городке, подобном этому. «Если это из-за того, что у меня не оплачен счет... я просто собиралась получить немного денег, но... э-э... тогда я отвлеклась и забыла...»

«Понятно, и вы просто оказались на базе морского дозора на окраине города», ответил Рики, явно не веря ей. «Не волнуйтесь, я сейчас не на службе, и я позаботился о вашем счете. Но это заставляет меня задуматься о том, что вы здесь делаете. Если вы грабите пиратов, почему вы крадете у дозора?»

"Это не твое дело!" сказал Нами. "Что ты здесь делаешь?"

«Я что-то ищу», ответил Рики. «Но, может быть, мы могли бы помочь друг другу».

Нами на мгновение уставилась на Рики, затем спросила: «Что ты имеешь в виду?»

На лице Рикки появилась лукавая улыбка: «Я помогу тебе открыть этот сейф, а взамен ты поможешь мне найти то, что я ищу».

«Да, верно, сказала Нами, указывая рукой на сейф позади нее, я уже взломала кучу сейфов, но не могу открыть его. Он толстый и, скорее всего, имеет комбинацию из трех цифр. Я занималась этим последние десять минут, и никак не могла его открыть ».

"Это вызов?" спросил с сомнением Рикки с той же хитрой усмешкой.

«Нет, это констатация факта», сказала ему Нами. «Если я не могу открыть этот сейф, то ты точно не сможешь».

"Хотите поспорить?" спросил Рики.

"Каковы условия вашей ставки ?" Нами спросила, ее интерес велик.

"Всё просто", сказал Рики, «если я смогу открыть его, ты должна помочь мне найти мечи Роноа Зоро, а если...»

"Чего?" Нами перебила. "Почему ты ищешь мечи Роноа Зоро?"

Рикки на мгновение уставился на Нами. «Ты знаешь, что Роноа Зоро - печально известный охотник на пиратов, верно?» спросил Рики.

«Все в Ист Блю знают это», ответила Нами.

«Так что, как вы думаете, пират даст вам в обмен на мечи печально известного охотника на пиратов? Я полагаю, я мог бы получить небольшое состояние».

«Умно», прокомментировала Нами.

«Не все сокровища - это золото или драгоценности, сообщил ей Рики, «это также может быть особый предмет, который имеет для кого-то особую ценность. Я профессиональный охотник за сокровищами, я знаю, о чем говорю».

«Хорошо, я согласна», решила Нами. «И если ты не сможешь открыть сейф, я достану твой меч

и использую твою голову в качестве тарана в очередной попытке взломать этот сейф». Нами ухмыльнулась, посмотрев на изогнутый клинок, висящий на талии охотника за сокровищами. Она могла бы продать его, чтобы получить несколько миллионов бэлли.

"Мой меч?" повторил Рикки, глядя вниз на изогнутый меч, висящий на его талии. "Нет шансов."

"В чем дело? Не так уверен, как ты думал?" Нами провоцировала его.

«Этот меч у меня был в течение десяти лет, спокойно объяснил Рики, «он был со мной во всех моих приключениях, как хороших, так и плохих. Это был мой давний партнер, и я никогда не мог даже мечтать назначить цену на него. Я не продал бы его даже за миллиард бэлли. И я конечно не оскорбил бы его, делая ставку в простом пари."

"Хорошо, хорошо", смягчилась Нами. "На что будем делать ставку, если не на меч?"

Рики полез в свой нижний левый карман и вытащил мешок, он потряс его, чтобы показать Нами, что в нем лежала куча монет. «Я думаю, что этот вид сокровищ больше подходит для вас», сказал Рики. «У меня здесь двести тысяч ягод. Как это звучит?»

Глаза Нами округлились и выглядели как знаки Берри. «Хорошо, тогда пари», Нами согласилась, жадно уставившись на мешок. Рики протянул свободную руку, и Нами пожала её. Ставка была теперь официальной.

«Отойдите в сторону, пусть это сделает эксперт», проинструктировал Рики.

Нами отошла в сторону и увидела, как Рики подошел к сейфу и прижал к нему ухо. «Это не сработает», сообщила Нами. "Он слишком толстый."

«Отвернись», внезапно сказал Рики.

"Зачем?"

«Я собираюсь использовать мою секретную технику взлома сейфов. Ты выглядишь хорошей девочкой, но у тебя не оплачен счёт, я не собираюсь показывать тебе свои секретные техники».

Нами пожала плечами, медленно обернулась и беспорядочно оглядела комнату. Она бросила взгляд на двух дозорных, которых она застала врасплох и связала. "Что с этим парнем?"

Через несколько секунд Рики поправил повязку на глазу, вытащил рулон бумаги из сейфа и развернул его. «Эта карта Гран Лайн была украдена клоуном Багги. Но она, очевидно, этого не знает». Рики быстро вытащил из сейфа сумку, которая, казалось, была заполнена монетами, и сунул ее в левый нижний карман вместе с мешком, который он поставил на кровать. Он свернул записку обратно и посмотрел через плечо на Нами "Всё".

Нами обернулась от удивления, когда Рики поднял свернутый «пергамент». «Я выиграл», сказал Рики.

"Конечно, теперь дай его мне!" Нами приказала, протягивая руку.

"Простите?" спросил с сомнением Рики, когда он сунул «карту» в правый нижний карман, а затем скрестил руки на груди. «Наша ставка не говорила о том, что я должен отдать вам то, что я вытащил из сейфа. Я взломал сейф, чтобы вы помогли мне найти, мечи Зоро, как и было

согласовано. Если вы это сделаете, то, возможно, я дам вам то, что там находиться.»

«Хорошо», призналась девушка с рыжими волосами, она впилась взглядом в Рики и на мгновение задумалась. «Из того, что я услышал, капитан Морган не схватил Зоро, это сделал его сын. Поэтому, возможно, мы должны искать его».

«Хорошая идея», заметил Рики, но потом заметил краешком глаза связанных дозорных. У него внезапно появилась другая идея. "Но ... у меня есть идея получше."

Рики повернулся к двум связанным дозорным и медленно пошел к ним. Он вынул кляп одного дозорных и развязал его. Затем присел перед ним и посмотрел ему в глаза, спрашивая, «где комната Хельмеппо?» Спокойно спросил Рики.

"Я ничего не скажу!" крикнул солдат.

«Давайте посмотрим, сможем ли мы изменить вашу позицию по этому поводу», прокомментировал Рики, все еще совершенно спокойный. Он внезапно схватил лодыжку солдата и перевернул его на спину, затем поднял его и повесил вверх ногами. «Позвольте мне объяснить вам кое-что. Вы всё еще пленники, и у меня есть меч в ножнах на поясе. Я могу убить вас обоих в одно мгновение. Если вы скажете мне то, что я хочу знать, вы будете жить».

"Хорошо! Хорошо! Я буду говорить!" матрос признал, что этот парень говорил о его убийстве, как будто он говорил о погоде, по крайней мере, когда капитан Морган делал это, он кричал и кричал. "Отпусти меня вниз!"

Стук! Рики уронил паренька. «Комната внизу на один этаж по коридору», ответил морской пехотинец. «Дверь украшена венком из розовых цветов».

"Розовые цветы?" Рики ответил с поднятой бровью, когда он положил кляп обратно в рот солдата. Он наклонился и прошептал на ухл перепуганного моряка, «если то, что вы сказали мне, это просто лож , чтобы меня схватили, я сбегу, и убью вас.» Дозорный не знал, блефовал Рики или нет, но он был счастлив, что сказал правду.

Рики медленно ПОвернулся к Нами. «Веди», проинструктировал Рики, указывая на дверь.

«Тебе лучше выполнить свою часть сделки, как только мы найдем эти мечи», - предупредила его Нами, когда она подошла к двери и выглянула наружу. Рики просто смотрел на нее

«Хорошо, проход чист», сообщила Нами, быстро выходя из комнаты. Рики кивнул и последовал за ней.

***

Тем временем в другой части морской базы Луффи уже нашел комнату Хельмеппо. "Хорошо, я нашел меч!" воскликнул Луффи, но вскоре он столкнулся с проблемой, было три меча, и он не знал, какой из них принадлежал Зоро. "Здесь три меча, какой из принадлежит Зоро?" Луффи спросил Хельмеппо.

Луффи посмотрел вниз и внезапно заметил, что Хельмеппо потерял сознание, но затем он услышал шум снаружи. Луффи выглянул на улицу и увидел ряд морских дозорных, направивших свое оружие на Зоро и Коби. "Коби!"

***

Во дворе капитан Морган все еще обращался к Зоро и Коби. «Вы сделали несколько интересных движений здесь. Что это, какое-то восстание, запланированное Соломенной Шляпой!» Он еще не видел Рики или Нами .

«Я всегда сражался один, как настоящий мужчина», сказал Зоро. «Не как трус, который прячется за стеной расходуемых пешек».

«Ророноа Зоро, не смей недооценивать меня. Ты, возможно, сильный боец, но ты просто крыса, которую выбрасывают с мусором!» Морган повернулся к дозорным, «ружья приготовить!»

"Нет!" Зоро подумал про себя, глядя на дозорных и их оружие. «Я не могу позволить себе умереть здесь». Мысли Зоро перешли к черноволосой девушке.

«Ты слаб Зоро, сказала девушка, «ничего не меняется».

"Огонь!" приказал Капитан Морган.

***

Луффи схватил три меча и положил руки на подоконник, затем отступил назад. Руки Луффи вытянулись, "Резина резиновая Ракета!", закричал Луффи, направляясь вперед. КРАШ! Луффи вылетел из окна и поднялся в небо.

***

БУМ! БУМ! БУМ! БОМБА! Морские дозорные открыли огонь из своих орудий, но Луффи внезапно приземлился перед Зоро и Коби и сам принял пули. ПАФ! ПАФ! ПАФ!

"Луффи! Нет!" Коби закричал.

"Соломенная шляпа!" Кричал капитан Морган.

Все были в шоке, когда пули вонзились в Луффи и потянулись назад. "Это бесполезно!" воскликнул Луффи. Пули были выпущены вперед, одна из них полетела прямо в голову капитана Моргана.

«Хахаха!» Луффи стоял, смеясь, совершенно невредимый. "Это не сработает на мне! Говорю, я сильный!"

«Что ты такое?» спросил Зоро.

«Меня зовут Монки Д. Луффи», представился Луффи, "и я стану Королем Пиратов!" Луффи повернулся к Зоро и протянул три меча, которые у него были с ним, «какой из них твой? Я не мог понять это, поэтому я взял все три».

«Они все мои, сказал ему Зоро, я практикую Санторью , стиль с тремя мечами!»

«Борьба с дозорными сделает тебя преступником», сказал Луффи. «Но ты всегда можешь повиноваться закону и позволить им убить тебя».

«Ты, должно быть, дьявольское порождение», прокомментировал Зоро, «потому, если бы мне пришлось выбирать между смертью и становлением пиратом. Я стану пиратом!»

***

«Черт, кто-то уже был здесь», заметил Рики, когда они с Нами вошли в чрезвычайно женственно выглядящую спальню. Мечей нигде не было видно, но Рики заметил разбитое окно, сообщающее ему, что Луффи был здесь и первым достал мечи.

«Прекрасное наблюдение, заметила Нами. «Ну же, давай, ты все равно должен выполнить свою часть сделки!»

Рики покачал головой. «Наша сделка заключалась в том, что, если я открою сейф, ты поможешь мне найти мечи Зоро. Тогда мы решили, когда найдем мечи Зоро, я дам тебе то, что я достал из сейфа в обмен на вашу помощь. Я не вижу здесь мечей Зоро."

«Вы могли бы просто дать мне это» предложила Нами с легкой улыбкой и подмигиванием.

"Дать это тебе?" Рики повторил. «Я вас не знаю, я не собираюсь давать вам что-то даром».

«Может быть, я смогу убедить тебя в обратном», предложила Нами, медленно приближаясь к Рики, сознательно покачивая бедрами, когда она шла. «Он достаточно милый, чтобы использовать мою сверхспециальную технику по борьбе с пиратами. И я никогда не увижу его снова».

Рики поднял бровь, когда Нами прижалась к нему, затем наклонила голову и приоткрыла ему ресницы. "В чем дело? Тебе нравятся девушки, не так ли? Или ты предпочитаешь играть с мечами?"

"Вы сомневаетесь в моей ориентации?"

«Нет», ответила Нами. «Я просто хотела быть уверенной, что ты не будешь против, если я сделаю это…» Нами поднялась на цыпочки, затем потянулась и схватила лица Рики, затем притянула его к себе и поцеловала.

Пока Нами отвлекала Рики поцелуем, она провела одной рукой по его волосам, опустила другую руку в нижний правый карман Рики и вытащила рулон бумаги. Нами быстро сунула свою «диаграмму» в пояс своей юбки и прервала поцелуй, получив то, что хотела.

«Думаю, это подойдет», прокомментировал Рики, медленно возвращаясь к разбитому окну. «Увидимся», крикнул он, выпрыгнул из окна и скрылся из виду, оставив Нами одну в женственно выглядящей спальне Хельмеппо.

«Каждый раз работает», сказала себе Нами, выудив рулон бумаги из пояса своей юбки и развернув приз. Она посмотрела на него и закричала: «Черт возьми!»

Бумага содержала записку «Я взял карту», подписано Багги Клоуном. Нами поцеловала его за даром, но, надеюсь, она никогда его больше не увидит. Теперь ей нужно было найти клоуна Багги и получить у него карту. С этими словами она быстро вышла из комнаты, надеясь сбежать с морской базы.

http://tl.rulate.ru/book/26363/550429