

С очередным вздохом, ремесленник ответил стоящей перед ним девушке. «Неужели ты думаешь что все будет так быстро и просто. Сейчас, я лишь убедился что ты подходишь к моим минимальным требованиям, но если хочешь быть настоящим помощником, этого мало. Следующее задание будетковка мелких деталей. Я же думаю, с моей маленькой печью ты уже успела познакомиться?» с довольной улыбкой сказал тот, хлопая девушку по плечу.

Следуя за хозяином мастерской, Мира вернулась в то же здание куда носила воду. Жар печи совсем не казался менее горячим, и все также, с каждым вдохом обжигал легкие изнутри.

Однако, Мира совсем не собиралась сдаваться, эти все испытания были не просто так, работа ремесленника очень важна для академии, и награда будет также высока.

Подойдя ближе к печи, мужчина сказал: «Сегодня я покажу тебе одну простую техникуковки. Твоей задачей будет повторить за мной. Сможешь, тогда завтра я жду тебя здесь. Если же нет, можешь не приходить» серьезный, громкий голос пробирал до самого сердца, девочка понимала, что он совсем не шутит.

После некоторых приготовлений, ремесленник взял кусок металла, и положил его прямоком в печь. Краснея по мере разогревания, этот кусок металла становился все более накаленным. Все время, Мира внимательно наблюдала за всеми процессами, которые происходили внутри печи, и пыталась почувствовать их энергию. К ее удивлению, эта энергия и правда существовала в печи, и была хоть она была трудно уловима, но все же, немного понятна.

Кусок металла уже стал совсем красным, и мужчина достал его специальными щипцами и положил на наковальню. «Запомни, это уже подготовленный металл, его намного проще обрабатывать чем обычный, так что тебе будет проще. Однако, этот металл требует большей концентрации над процессом» сказав это, мастер взял в руку молот, и аккуратно начал придавать форму раскаленной субстанции.

Искры разлетались во все стороны с каждым ударом, заставляя окружающий полумрак мастерской сиять на какое-то мгновение. Красный металл отражался в стеклах на защитных очках кузнеца, а его лицо было сосредоточено. Даже имея опыт, не стоит недооценивать даже простую работу, ведь когда мастер начинает халатно относиться к работе, его навыки снижаются.

Мира внимательно продолжала ощущать все своими чувствами. По стечению обстоятельств, она уже немного занималась таким у отца в кузне, однако тут все немного сложнее.

По прошествии некоторого количества времени, кузнец проводил все больше манипуляций с

металлом, пока не придаст ему форму обычной пластины.

«Вот, это один из самых простых способов, для создания таких вот заготовок. Если у тебя не получится даже это, боюсь ты не сможешь быть моим помощником» сказав простую фразу, он бросил в руки девочки, обычный кусок металла, схожий с тем что использовал ранее, и расслабленно сел на стул в углу здания, готовясь наблюдать за юной ученицей.

Видя его выражение лица, Мира могла сказать, что он все же надеялся что у нее все выйдет, однако, некие холодные эмоции заставляли недооценивать ее. Девушка взяла себя в руки, и успокоила дыхание. Немного небрежным движением, она положила болванку в печь, внимательно наблюдая за процессом. Наблюдая глазами, она также не забывала чувствовать потоки энергии, проходящее внутри куска металла.

Важным моментом было вовремя вытащить болванку, если металл нагреться слишком сильно, она не сможет с ним работать и немного материала будет утеряно. Если же слишком рано, то он будет слишком твердым. Пытаясь вспомнить тоже чувство, которое было у нее раньше, руки девочки потянулись за инструментом, в намерении забрать материал с печи. Однако, подумав еще мгновение, она решила подождать еще несколько минут.

Видя ее решение, ремесленник был довольно удивлен, ведь время которое она выбрала, было почти то что нужно. Опытным взглядом, он мог определить готовность металла, просто посмотрев на него.

Далее, Мира забрала материал из печи, и положила на наковальню. Крепко взяв молот, она не вкладывала слишком много силы в удары, постепенно придавая форму металлу. Видя эту, слегка неуклюжую картину, мастер довольно искренне улыбался, однако не мог не признать, она смогла уловить некоторые азы кузнечного дела.

Спустя несколько часов, юная ученица все же закончила свою работу, и, произведя финальные штрихи, принесла ее к кузнецу. Хотя взгляд его не был слишком добрым, принимая работу, он хорошенько осматривал металлическую пластину со всех сторон. Конечно, она была не идеальна, в некоторых местах немного тоньше чем нужно, в некоторых толще. Однако, эти погрешности были не такими уж большими, тем более для первого раза.

Посмотрев на ученицу серьезным взглядом, мужчина вздохнул. «Скажу честно, твоя работа для меня чуть выше минимума. Однако, если ты готова учиться и трудиться, приходи завтра сюда. Предупрежу сразу, эта работа занимает немало времени, но и награда будет приличная. «Меня зовут Грел Серый, а как тебя зовут девчушка?» небрежно спросил он.

«Меня зовут Мира, фамилии или титула у меня нет, так что не утруждайте себя в раздумьях. Я все понимаю, я всего лишь ученица, но прошу относиться ко мне с уважением, в противном случае, я не намеренна будут здесь оставаться» с серьезным лицом ответила она. И хоть такое отношение раньше, она все же терпела, видя что все это лишь проверка. В дальнейшем, она не собирается терпеть подобное от этого человека.

Мастер лишь от души посмеялся, но все же ответил «Мелкая, я не собираюсь тебя тут унижать или что-то в этом роде. Просто относись ко всему проще. Все мое отношение, будет зависеть от твоей работы»

«Кого это ты мелкой назвал!?» в голосе ее все больше появлялась злость, а руки так и тянулись врезать этому мужчине.

«Не кипятись ты, я не в обиду. С этого дня, буду называть тебя, маленький помощник!»

Смотря на бесстыдное выражение лица этого мужчины, девочка была очень зла, однако все же смирилась. «Маленький помощник» не было таким уж плохим прозвищем. Да и рост у нее и правда был не очень высокий, лишь в половину роста этого мужчины.

«Я ухожу, вернусь завтра» сказав простую фразу, она развернулась и ушла.

Видя удаляющуюся спину это девочки, мужчина был немного рад в душе. Все же, не часто встретишь такое упорство в таком юном возрасте. Было видно, что он подавал большие надежды на ее счет.

....

В доме алхимика, в это же время, Роза заканчивала чтение первой книги. Можно было сказать, что с момента получения задания прошло уже довольно немало времени, однако эта книга была не проста в понимании, ведь каждый цветок, каждая трава имела множество особенностей.

Когда время подошло к концу, алхимик позвал ее к себе. Спрашивая множество вопросов, он испытывал ее знания. Что-то Роза смогла хорошо запомнить, что-то нет, однако количество знаний, которые она обрела за сегодня, было очень большим.

Также, мужчина спрашивал о вещах, которые не были написаны напрямую в книге, чтобы ответить на них, нужно использовать свой ум и смекалку, а также путем комбинирования различных трав получить желаемый результат.

Когда же девочка ответила на последний вопрос, мужчина замолчал на некоторое время. Лицо его оставалось таким же серьезным как обычно, не выдавая не единой лишней эмоции.

«То, что ты узнала сегодня, это лишь малая часть того, что ты должна будешь узнать в будущем. Ты уверена что сможешь справиться?» серьезным тоном, спрашивал у нее тот.

Роза немного удивилась такому вопросу. Не думала она, что этого мужчину будет волновать ее мнение. Однако, она лишь сложила руки и ответила «Я сделаю все что в моих силах»

Смотря на девушку, алхимик совсем не видел лжи в ее словах, видя лишь глаза, пылающие уверенностью и интересом. «Не часто в наше время, юные умы решаются вступить на путь алхимии. Знай же, алхимики очень важные и почитаемые люди совсем не зря. Количеству их знаний, могут позавидовать некоторые библиотеки, а польза от целебных зелий, или поддерживающих таблеток, не может быть списана со счетов многих воинов и волшебников. Этот путь столь же трудный, сколь и уважаемый» сказав эти слова, мужчина наконец встал со своего места, и пошел в глубь дома. Пробыв там некоторое время, он вернулся, держа в руках небольшую шкатулку. «Меня зовут, Реймон Седрик. С сегодняшнего дня, ты будешь моей временной ученицей. Если ты согласна, возьми это» открыв шкатулку, внутри лежал небольшой желтый браслет, который был больше похож на веточку некой травы.

«Это не обычный браслет, он будет являться доказательством того, что ты моя ученица. Однако, в нем есть и другие функции. Внутри у него находится некоторое пространство, используй свою энергию, и попробуй заглянуть туда.

После слов своего мастера, Роза пустила поток своей энергии через браслет, и была приятно удивлена. Внутри находилось небольшое пространство, примерно метр на метр.

«Это особое пространство, создано одним моим старым знакомым в области Трансформации Сердца. В нем ты можешь хранить собранные травы, сохраняя их свойства на более продолжительно время. Однако, туда нельзя положить ничего кроме трав, запомни это.

«Вы даете мне такую ценную вещь, могу я узнать причину?» в недоумении спросила Роза.

Мужчина лишь немного вздохнул и ответил «Это знак того, что ты моя ученица, если ты думаешь, что я не учел всех возможных вариантов и дал тебе этот браслет, то ты глубоко ошибаешься. Мой статус в академии лишь ниже Главы и Первого старейшины, как ты думаешь, кто посмеет тронуть тебя? По этой же причине, ты не сможешь его кому-то продать, или потерять, ведь на нем есть метка, по которой я смогу найти этот предмет в большом радиусе от себя»

Услышав эти слова, Роза задумалась. Если он рассказал ей столько всего, значит он и правда уверен в себе. Однако, девочка не видела большой проблемы, даже наоборот, множество преимуществ.

«Последний вопрос. Я не первая кто приходил сюда, так чем я отличаюсь от других?»

«Хороший вопрос. Знаешь, множество учеников, приходят сюда лишь потому, что работа алхимика очень прибыльна и дает огромный авторитет. Однако, понимая насколько это все сложно, многие либо сами сдаются, либо я выгоняю их. В тебе, я увидел то желание учиться, которое не было у других. Я сделал ставку, надеюсь, этого ответа будет достаточно?»

«Более чем» спокойно ответила девушка.

«Тогда иди домой, завтра утром, я жду тебя здесь» сказав эти слова, алхимик ушел в глубь дома, оставляя Розу одну.

Идя домой, она осматривалась по сторонам, смотря на ночное поле цветов. Странный свет, то и дело мерцал в некоторых местах. Туман окружал небольшие территории далее, вызывая странные ощущения и приятные эмоции. Если раньше, Роза испытывала настоящий интерес, то сейчас он стал немного меньше, ведь об этих растениях она читала в книге. Переборов в себе желания посмотреть поближе, Роза все же продолжила свой путь по узкой тропинке.

....

Придя домой поздним вечером, Мира видела что сестра еще не вернулась. Это хоть и не было чем-то странным, однако все же насторожило старшую сестру. Пойдя в ванну, девочка сбросила с себя грязную одежду. Смыв с себя усталость и черную грязь, она одела свою обычную, домашнюю одежду. Однако, смотря на испачканную ряску, она не могла спокойно думать, и решила заняться стиркой.

На самом деле, она часто видела как мама стирала дома, однако сама этим никогда не

занималась. Вспомнив все что только могла, она бросила одежду в деревянную миску, и налила туда воды с мылом.

В этот момент, раздался стук в дверь, с спокойным «Войдите» Мира разрешила зайти в ванную комнату. Однако, вошедший человек был не тем кого она ожидала увидеть. Вместо ее сестры, это был беловолосый парень.

Видя происходящую перед ним картину, Акихико невольно улыбнулся, спрашивая «Чем ты тут таким занимаешься, что вся комната заполнена мыльной водой?».

Его вопрос был довольно уместен, ведь Мира, в попытках постирать длинную рясу, расплескала кучу воды по всему полу, еще и сама была довольно мокрой.

«Стираю. Что же еще я могу делать по-твоему?» уныло ответила та.

«Похоже, ты никогда не занималась такими вещами раньше, я ведь прав? Глядя на твою сестру, я думал что ты тоже довольно умелая девушка, однако, похоже я ошибался».

Простая на первый взгляд фраза, довольно глубоко зацепила Миру, и та, развернувшись, брызнула в него водой. «Чего тебе нужно? Если решил поглумиться, что ж вперед. Да! Я не такая умелая как моя сестра. Что теперь? Ты думаешь я сама этого не знаю, зачем ты вообще пришел сюда?»

Видя такую резкую реакцию, парень все же понял, что надавил на больное. Вытерев лицо от воды, он все же спокойно ответил. «Прости конечно если это прозвучало грубо, но пришел я сюда принять ванну, как ты видишь. Может, тебе нужна помощь? Или я могу принять ванну в твоём присутствии?»

Слыша эти слова, Мира немного опешила. Что этот человек себе позволял? «Нет уж спасибо, не хватало мне тут еще голых парней. Если хочешь помочь – помоги, это и в твоих интересах»

«Ловко ты умеешь подстроить ситуацию на свою сторону» сказав это, он лишь посмотрел на реакцию стоящей перед ним девушки. Неловкое выражение лица, лишь украшало ее усталое лицо, и подвинувшись, она дала дорогу беловолосому парню.

Взяв в руки рясу, Акихико показывал, и рассказывал как лучше всего заниматься стиркой

вещей, не разливая при этом огромное количество воды. «Вот так, видишь, это намного быстрее чем ты думаешь. Держи, и иди повесь одежду сушиться, нижнее белье стирай себе сама.

Небольшой румянец появился на щеках у Миры, и она раздраженным голосом, негромко выдавила «Сама знаю»

Закончив со стиркой, старшая сестра развесила сушиться одежду, и пришла на кухню. Было довольно странно, ведь ее сестра все еще не пришла, а на улице уже был глубокий вечер. Немного подумав, Мира реши заняться готовкой ужина. Вот только, она совсем не понимала как это делать.

Вспоминая все случаи, когда сестра готовила еду, Мира почистила овощи, и бросила их вариться в воду. Она хотела приготовить самые обычные вареные овощи, однако она совсем не знала сколько их варить, по этому постоянно стояла у кастрюли смотря в воду, и думая готовы овощи или нет.

Выйдя из ванной, Акихико наблюдал за этой странной картиной, и в глубине души смеялся с девочки. «Может тебе помочь?» спросил он с неким смешком.

Однако Мира быстро отрезала его попытку о помощи. «Уж прости, я думаю, как-то сама справлюсь, спасибо»

Парень немного удивился резкому отказу, но ничего не сказал, лишь сел за стол рядом, наблюдая.

Все время, ощущая на себе посторонний взгляд, Мире было не по себе, и раздражение начинало нарастать внутри. «Зачем ты тут сидишь, тебе нечем заняться?» черство спросила она.

«Я лишь слежу, чтобы ты не спалила свой ужин» спокойно ответил парень.

В такой ситуации, Мира и не знала что делать, пробуя время от времени овощи, она пришла к выводу, что часть из них уже готова. Вынув все на тарелку, она принялась ждать, пока оставшиеся продукты, будут достаточно проварены. Закончив, она поставила миску на стол, и начала пробовать все на вкус. Как и ожидалось, это было совсем безвкусный ужин, но все же, она смогла сделать его сама, и даже ничего не испортив. В ее сердце появлялась некоторая

гордость за себя.

Сидящий рядом парень, лишь немного похлопал и сказал «Все же ты не такая безнадежная как я думал. Будешь готовить почаще, у тебя все выйдет» . Посмотрев на последок на уставшую девушку, он ушел к себе в комнату.

Пережевывая почти безвкусную картошку, Мира уже даже не обращала на него внимания. Все ее мысли были о сестре. Внутри все сжимало беспокойство, однако все еще было не настолько поздно, чтобы идти на поиски.

В этот момент, дверь на улицу открылась и в дома вошла голубоглазая девушка. Увидев подавленное выражение лица своей сестры, она сразу спросила. «Сестренка Мира, почему ты такая угрюмая, что-то случилось?»

Услышав знакомый голос, Мира вышла из своих раздумий и сразу приободрилась. «Да так, ничего такого. Ты сегодня поздно»

Узнав что все было хорошо, Роза успокоилась, и села рядом с сестрой.

«Ты голодна, может, приготовишь ужин?» неловко спросила Мира.

Однако ее сестра лишь, улыбнулась, и протянула руку к тарелке с овощами. «Зачем мне готовить ужин, если ты уже это сделала?»

Услышав эту фразу, лицо Миры начало немного краснеть, а глаза уходили куда-то в угол. Ей было стыдно за такую невкусную еду перед сестрой, но сделать она ничего не могла.

Роза лишь погладила свою сестру по голове и продолжила молча кушать овощи. На ее лице не было ни капли нежелания, а лишь легкая улыбка. «Вот возьми немного специй, это улучшит вкус овощей» ответила та, передавая своей старшей сестре, небольшой флакон со специями.

Попробовав добавить специи, Мира была приятно удивлена, ведь это было не так плохо, и даже безвкусная еда, казалось, заиграла новыми красками. В этот момент, ее настроение стало более веселым.

Закончив трапезу, сестры не спешили уходить со стола, разговаривая о том, что с ними

сегодня приключилось. Все время как Роза слушала рассказ своей сестры, она не могла остановиться на мысли, что это довольно тяжело и увлекательно. Ей было довольно не по себе рассказывать о том, что она просто целый день читала большую книгу, но все же. Она сказала все как было, и показала небольшой желтый браслет на ее руке.

К удивлению Розы, Мира совсем не нашла ее рассказ скучным, напротив, она была очень удивлена тем, какие растения могут существовать в мире. А этот браслет вызвал настоящую бурю эмоций у юной девушки. Предмет, в котором можно хранить другие предметы в несколько раз большие? Это выглядела достаточно таинственно, даже сказочно. Факт его существования, в иной раз доказал сестрам, что все сказки, которые они слушали на ночь в детстве, могли оказаться не такой уж и выдумкой.

Огонь в глазах Миры начал разгораться все больше, однако она была остановлена своей сестрой. «Сегодня уже поздно, не будь такой возбужденной, тебе надо хорошенько отдохнуть»

И как бы ей не хотелось этого слышать, Мира понимала что Роза права. Хороший отдых помогает голове думать лучше, а телу восстанавливать больше сил. Однако, она заметила некую странную особенность. В начале пребывания в лагере стражников, Мира спала порядком семи часов в сутки, теперь же она спит примерно пять, и совсем не чувствует себя усталой. Может это и есть то изменение тела, о котором она читала в книге?

Некоторые вопросы, до сих пор не давали покоя не только Мире, но и ее младшей сестре. Однако, всему свое время.

<http://tl.rulate.ru/book/26348/562136>