

Несколько лет спустя...

По лесу, шел патрульный отряд, выполняя свою миссию по защите границ. Среди этого отряда была и небольшая, десятилетняя девочка, с длинными черными волосами, завязанными в хвостик. Даже с наступлением сумерек ее выражение лица ничуть не изменилось, она уверенно продолжала идти вперед, даже не смотря по сторонам. Старшим курсантам, каким только позволили вступить в отряд в качестве помощников, это казалось немного странным, но те кто уже знали эту девочку, чувствовали себя спокойно. За этих пару лет, она поднялась из младших курсантов, до старших патрульных, что являлось очень большой скоростью, в ее текущем возрасте, и стала самым молодым главой отряда, на текущий момент.

Иногда Мира останавливалась на несколько мгновений, смотря куда то в темноту леса, после чего продолжала свой путь. У нее была прекрасная интуиция и она могла чувствовать движения существ в округе, что очень помогало ей в работе. Эту способность она начала замечать еще с раннего детства, ей было легко находить разных живых существ, или понять, что скоро пойдет дождь. За последних полтора года, она начала лучше понимать эту способность, и научилась использовать ее сознательно. Нить энергии в ее теле, уже не была такой маленькой и незначительной, напротив, она стала толще. Количество таких нитей увеличилось в несколько десятков раз, словно паутиной сплетаясь между собой во всем теле девочки. В ее сердце снова появлялось подлое чувство, заставляя очередной раз задуматься. Обычный патруль стал скучным, а сильных врагов почти не появлялось; даже тот вожак волков, уже не представлял для нее угрозы. Таким образом, очередной патруль, закончился без происшествий, и Мира отправилась проводить свою сестру.

Под песни ранних птиц, сидя на траве, Роза вырезала из дерева скульптуры. Понемногу придавая форму, она стачивала материал, создавая образ животного. Нет, эти скульптуры не были прекрасны, скорее, довольно простые и грубоватые, но их количество поражало. Пол года назад, она начала заниматься резьбой по дереву, и скульптурой. Каждый день она делала хотя бы по одной такой, и обставила ими уже всю комнату, и даже оставляла на улице. Такому упорству можно было позавидовать, но для нее это не было чем-то необычным. Она никогда не считала количество сделанных фигур, и не думала, сколько еще предстоит, лишь просто погружалась в работу.

Мира, тихо подошла к ней сзади, и нагнувшись, положила свою голову ей на плечо.

«Снова кролик? Этот выглядит лучше предыдущих, у тебя неплохо получается» нежно сказала она, смотря на очертания еще не готовой статуэтки. Роза лишь слегка улыбнулась, и склонилась головой к сестре.

«Мне кажется, скоро у меня получится, а позже я сделаю оленя, как думаешь?»

«Скоро мы вернемся домой, подаришь ее родителям»

«Конечно»

Под звуки резьбы ножом по дереву, Мира, лежала на траве, и сквозь ветви деревьев, смотрела на голубое небо, медленно закрывая глаза, и погружаясь в сон.

Темный, пропитанный ужасом мир, горящий в алом пламени. Среди черной как смоль травы, шла девочка, держа свой путь в неведомом никому направлении. Небо переливалось прекрасным красным цветом, словно содера в себе некую жидкость, а посреди него,

возвышалось необычной формы солнце. Если присмотреться, то можно было заметить, что это никакое не солнце, а настоящее живое существо. Из-за ярко белого света, которое оно излучало, было невозможно сказать наверняка, чем является это существо, но было понятно, что оно спит крепким сном. Языки пламени, отражались в глазах Миры, и она все продолжала свой бесцельный путь по этой пустоши, пока не дошла до края обрыва. Впереди ее ждала лишь бездна, тянущаяся за горизонт и пробирающий до глубины души холод, тянувшийся откуда то из глубины.

«Похоже, дальше мне не пройти. Неужели все что здесь есть, это пламя и трава?» спрашивала себя девочка, не в первый раз видя один и тот же сон. Спустя какое-то время, Мира снова услышала легкие, тихие звуки, и открыла глаза.

«Мне снова снился этот сон, не могу понять, к чему он» задумчиво сказала она, лежа на траве, взяв в зубы соломинку. Роза на мгновение остановила свою работу, перед тем как снова ее продолжить.

«Мне тоже снится странный сон, я думаю это часть мира внутри нас. Вот какой у тебя он? Черный? У меня весь мир очень красочный, словно сошедший с какой то картины гениального художника. В нем много цветов и деревьев, однако, он полностью окружен морем, в которое я не осмеливаюсь войти. Ты можешь взаимодействовать с этим миром, путем использования своей внутренней энергии, и немного изменять его» услышав эти слова, сердце Миры внезапно начало стучать быстрее. Если этот сон – ее внутренний мир, то почему он так отличается от того, что был у сестры? Хмурих брови, она начала качаться по траве, держась руками за голову.

«Почему у меня черный!!! Может я хотела белый, или зеленый. Ааа» хмурые вопли сестры, только забавляли Розу, и она не спеша заканчивала свою фигурку кролика.

«Ты так уверена что не хотела черный?» с интересом спросила она у сестры «Был ли этот мир создан при нашем рождении? Если да, то все что мы делали, было заранее решено? Я так не думаю... Наш внутренний мир, всего лишь отражение нашей сущности»

«И откуда ты таких умных слов и мыслей набралась?» спросила Мира уткнувший лицом в траву. Роза лишь слегка улыбнулась.

«У меня множество свободного времени на обдумывание. Я лишь слежу за процессом глазами, и могу думать о разных вещах. Я бы уже давно сделала красивого кролика, но я хочу сделать крепкий фундамент в моих навыках, отрабатывая движения до автоматизма»

«Ты такая классная, сестра» девочка поднялась с земли, и ее растрепанные волосы, от ветра качались на ветру, попадая ей прямо в глаза, заставляя хмурить брови в злой манере. Только она хотела сказать что то важное, но эффектный подъем был испорчен не собранными волосами.

«Кхм. Так вот, я конечно не смогу сравниться с тобой в знаниях или умениях. Но я приложу максимум усилий, что бы защитить тебя!» в серьезной манере сказала она. Лицо Розы вдруг стало немного серьезным, а нож в ее руке остановился.

«Тебе не нужно об этом беспокоиться, ведь это я буду тебя защищать. Я хочу что бы ты двигалась вперед, а я лишь буду заниматься тем что нравиться, следуя за тобой. Так что, постарайся показать мне побольше всего» ответила Роза, но нельзя было сказать что за эмоции таились в ее голосе, словно некоторые нотки раздражения с неестественной улыбкой, появились на ее лице. Видя это выражение, Мира не знала как на него реагировать. Все казалось ей странным, и лицо ее выдавало глубокие раздумья которые были заметны с первого взгляда. Роза лишь цокнула языком и ответила.

«Не гонись за мной, твой талант, не мой талант. Я лишь хочу, что бы ты была собой, остальное оставь на меня» сказав это, она встала, и достала из кармана своего белого платья, маленькую с ладонь фигурку, бросив ее сестре. Посмотрев поближе можно было заметить очертания, чего то похожего на птицу, окрашенную в черное, она не выглядела особенно, скорее незаконченно. Держа ее в руках, девочка испытывала странные чувства.

«Эта птица как ты. В ней лишь очертания, грубый набросок, который еще предстоит превратить в шедевр искусства. А ты, сама выбираешь какой птицей быть» сказав это, она молча ушла, оставив за собой одиноко стоящий силуэт, держащий маленькую фигурку.

....

Спустя несколько дней, Нэнси с парочкой темноволосых девиц, вернулись в маленькую деревушку. У небольшого дома, женщина средних лет вывешивала сушиться белые простыни, думая о чем-то своем, пока внезапно не заметила три знакомых фигуры у дороги. Смешанные чувства прошли по всему ее телу, когда она смотрела на лица своих подросших дочерей. Хотя они были все еще далеко, Мира сразу поймала взгляд своей матери, и улыбнулась.

Несколько минут спустя, девочки подбежали и крепко обняли свою мать, рассказывая все что с ними было за эти несколько лет. Слушая рассказ, лицо Линды не раз меняло эмоции, но все же она молча дослушала его, бросая не случайные взгляды на Нэнси.

«Признаю, были опасные моменты, но ничего же плохого не случилось» неловко ответила наставница.

«О, правда... Это хорошо что ничего плохого не случилось» невинным тоном ответила мать, от чего Нэнси пробрал холодный пот. «Ладно, можешь идти, я думаю им там больше нечего делать» простым тоном добавила она.

«Да, я тоже так думаю, только перед уходом нужно отдать одну вещь» достав два небольших мешочка, она бросила их на стол. «Это ваша награда за службу, здесь не так много, но и не так мало» сказав это, Нэнси ушла.

«Ого, нам полагалась награда?» с удивлением спросила Мира, развязывая один из мешочков, в котором лежало 200 золотых монет. «На сколько это много?»

«Этого достаточно для тебя одной» с улыбкой ответила Линда. «Отложи их пока в укромное место, и некоторое время, я хочу что бы вы побыли дома, ладно?» добавила та, глядя своих детей по голове.

«Я не думаю что с этим будут проблемы, я как раз хотела исследовать некоторые места, к которым раньше не могла добраться» с предвкушением ответила Мира, виляя своим хвостиком из волос. Мать немного удивилась такому поведению, хотя Мира и была веселым и энергичным

ребенком, в ней появилось что то игривое, чего не было раньше. Роза же ничуть не изменилась характером, правда ее внешность казалась более загадочной чем раньше. Линда задумалась на секунду, и крепко обняла своих детей, вызывая у тех непонимание.

«Ого, я и не подозревала, что это случится так скоро, вы уже нашли в своем теле физическую энергию» на лице у матери была радость и восхищение.

«Ты знаешь что это такое? Можешь рассказать?» тут уже с интересом спросила Роза, а ее глаза слегка засияли, похоже, этот вопрос уже очень давно терзал ее разум. Но ее вопрос остался без ответа, вызывая лишь легкую улыбку.

«Я думаю вам скоро придется все самим выяснить, но не сейчас. Я хочу побыть с вами в спокойствии, как семья»

....

Ближайший месяц, девочки находились дома. Мира забралась в самые недоступные уголки леса, и нашла много чего интересного. В глубокой пещере Каменного Ущелья находилось прекрасное озеро, к которому не приближались Каменные Ежи ни при каких условиях. Сама жидкость в озере немного сияла, и испускала странное давление, поэтому юная исследовательница, решила набрать несколько фляг такой воды, и показать остальным.

Далее она отправилась на странную гору, у которой были отвесные стены, и на которую было чрезвычайно сложно взобраться, но ее это не чуточки не остановило. Используя подручные средства, она проделывала себе путь вверх, пока не добралась до вершины. Странная каменная пустошь ,покрытая мхом в радиусе нескольких десятков метров, предстала перед ее глазами. Но так же, среди мха можно было заметить маленькие цветочки, похожие на колбочки со стеклом, окрашенные в самые разные цвета. Когда Мира хотела сорвать несколько, она случайно провалилась под толщу мха, и свалилась в неглубокую пещеру, в которой находилось множество отверстий. Смотря наверх, глазам открывалась прекрасная картина, словно тысячи звезд на ночном небе сияли тусклым светом, но на самом деле, это были небольшие светящиеся шары на поверхности корней растений. Также там находились насекомые, небольшие крылатые существа, похожие на черных пчел. Девочка естественно не смела их недооценивать, ведь неизвестные существа, таили в себе неизвестную угрозу, тем более, что ее чувства били небольшую тревогу. Она выбралась из пещеры так быстро, как это было возможно, стараясь не потревожить местных жителей. «Оказывается это не простая гора, скорее она была сделана живущими внутри существами, теперь мне понятно почему она выглядела так неестественно, на фоне обычного леса.

Стоя на верху, так как находилась выше уровня деревьев, она могла осмотреть всю округу, но ничего необычного не заметила. «Похоже, в глубинах может скрываться еще что то, но увы я не смогу так просто туда попасть» закончив на этой ноте, она отправилась к своему последнему месту назначения, которым являлось большое количество терновых кустов, покрывающих большую площадь. Так как она была в патруле, клинок она естественно забрала с собой, и теперь, пробиться сквозь толщи колючих веток, будет намного проще. Спустя несколько часов, она поняла, что это самое обычное скопление кустарников, чем была разочарована, и вернулась в свой замок.

Роза в это же время, занималась все тем же, но теперь смогла большее лучше украсить каменный замок, и восстановить цветы у стен. Ее работу можно было назвать скучной, но это было не так. Она видела то, что не видели другие в обычных вещах. Простой цветок, не был

простым в ее глазах, он был уникальным, со своим характером и чувствами.

Сегодня Мира показала всем свои находки, и в подробности рассказала обо всем увиденном. Особенно внимательно ее слушала Роза, так как воображала себе все те приключения, и очень хотела побывать там сама. Мать замечала все это, и предложила девочкам научиться писать, что бы записывать все что видели, а заодно и научиться читать книги, и все остальное. Отец был как никогда счастлив, ведь его дети начали расцветать на глазах. Ему всегда не хватало этого, все это время как их не было рядом. Раньше он никогда бы не подумал, будет так дорожить детьми, но с того времени как он прошел весь этот путь, вместе со своей женой, и получил это заветное яйцо, в его сердце все изменилось.

Вечером, Линда начала рассказывать о странностях чтения и письма, тем самым показывая буквы, и их произношение.

«В мире существует не так много языков всего пять: Язык Людей, Язык Животных, Язык Растений, Язык Минералов и Язык Природы. Нас сейчас интересует Язык Людей, на нем общаются почти все расы в этом мире, кроме некоторых исключений» слушая этот рассказ, глаза Розы сияли словно звезды, она уже начала понимать, что в какой-то степени изучила Язык Растений, что помогало ей чувствовать их характер. Таким образом, сестры по не многу занимались изучением, и у них это получалось поразительно быстро.

«В свое время мне понадобился примерно год для изучения языка, а они справились всего за месяц» стоя в сторонке сказал отец.

«Ты же понимаешь, что когда они познали физическую энергию, их память стала в разы лучше, я знаю, что ты далек от этого всего, но просто прими это, и порадуйся за своих детей» ответила ему жена. На что тот мог лишь слегка вздохнуть, он хорошо понимал что это значило, его детям предстоит пройти не простой путь, но разве это было плохо? Проведя пол жизни в этой деревне, он не видел почти ничего в мире, и был полон несбыточных надежд, однако его дети не такие, они смогут сделать все о чем он только мог мечтать.

«Помнишь тот момент когда мы впервые встретились? Ты стоял у городских ворот и ремонтировал всякую мелочь, лишь бы насобирать немного денег для оплаты за вход» сказала Линда, обнимая его за шею.

«Я даже и представить не мог, что такая как ты, даже взглянет на меня. Мне это до сих пор кажется сном» ответил тот, и обнял ее в ответ.

«Глупый, я увидела в тебе то, чего не было у остальных, этот искренний взгляд. В какой-то момент я поняла, что хочу тихой жизни, так что бы мое прошлое больше не преследовало меня. И подумала о тебе. Знаешь... Я никогда не жалела о своем поступке» сказав это она потянулась и нежно поцеловала своего мужа, прежде чем выпустить из объятий. «Однако сейчас, я лишь хочу счастья для моих детей. Я дам им старт, помогу начать свой путь, а дорогу они выберут сами, и я лишь буду молиться, что бы с ними ничего не случилось»

...

Еще два месяца спустя, к их дому приехала карета, которую тянули две белоснежные лошади. Девочки уже знали что это для них, и собрали свои вещи. Мать не сказала им куда они отправятся, но после долгих прощаний, отдала им их заработанные деньги, и сказала быть осторожными. Мира уже знала, что это рано или поздно случиться, они и так уже пробыли дома целый год, и им пора отправляться в новое путешествие. Темная карета тронулась, и помчалась куда то в сторону горизонта, оставляя за собой лишь пыль, и воспоминания о доме.

<http://tl.rulate.ru/book/26348/549909>