

\*

\*

\*

Религия Семерых – основная религия на континенте Ореол. Почему именно Семь, а не, допустим, Двенадцать? Никто, кроме самих существ S-ранга, коих на континенте насчитывается как раз двенадцать штук, наверняка не знает.

Вообще, богами на континенте многих называют. Но, чем отличаются Семеро от остальных? Прежде всего тем, что каждый из Семи имеет у себя в распоряжении План Бытия – отдельное измерение, независимое от этой реальности, но имеющее с нею связь:

Подземный Мир у Королевы Демонов Милфадор; Валийская Башня у Повелителя Смерти Нураина; Темный Лес у Владычицы Ночи Ниты; Солнечный Край у Хранительницы Душ Салем; Подводное Царство у Матери Воды Фреи; Ледяная Пустошь у Блустителя Спокойствия Прайса; и Зал Славы у Покровителя Войны Алкида.

Каждый План Бытия является уникальным, поскольку подстраивается под желание своего хозяина.

Например, та же Ледяная Пустошь представляет собой бесконечный ледяной край, где нет ничего кроме ледящего Душу мороза и снежного покрова на сотни километров вглубь. Никакой естественной материи, кроме, соответственно льда и снега, обдуваемого холодным ветром, там нет. Это место куда попадают/отправляются преступники или просто творившие Зло, но место это – настолько огромно, что существа там имеют больше шансов вечность никого не встретить, нежели хоть раз пересечься с разумным.

Или, например, Зал Славы, куда попадают все, кто храбро и с честью умер в сражении. Представляет собой огромный Пир, где Бессмертные Мертвые вечно развлекают себя самыми разными способами – от сражений и выпивки, до тихой и мирной жизни на своих огромных владениях.

Точно также, как бесконечная Ледяная Пустошь и довольно странно устроенный Зал Славы напоминают привычную планету лишь отчасти, так и Валийская Башня имеет свою, непохожую на другие Планы Бытия структуру. Наложённые одна поверх другой под-измерения, связанные между собой, и являющиеся частью одного, но тем не менее, разделённые неким странным образом. Сотни миллионов живых, которые проживают на «Внешнем Этаже», мало чем отличаются от обычных разумных из других миров, где есть множество Королевств и разных Рас, и где каждый может быть, как очень слаб, так и очень силен. Это во «внешнем», и самом большом под-измерении. После него есть еще сто под-измерений, называемые Этажами, и вот они целиком и полностью контролируются Нураином.

Но это есть сама суть Башни, о которой знают немногие... в числе которых оказался Квартер Лайфер. Внешняя же оболочка – та самая, о которой слышал каждый – мало чем отличается от того, что можно представить, услышав о Мертвых Землях: Огромная территория, на которой вообще нет жизни, от животных и людей, до привычных растений и вод. И по центру всего этого – огромная Башня с немалым количеством Нежити, в которой живому нечего ловить. На самом верху этого строения и есть портал в Валийскую Башню, охраняемый одним из детей Нураина.

Правда вот, смотря на разворачивающееся передо мной представление, я не мог

сконцентрироваться на мысли, что я должен пройти всю Башню Некроманта, чтобы выполнить свое обещание Нине и Анне, которые согласились подождать сколько потребуется.

Сами девушки, как и моя сестра, были не со мной в Шион, а в Сае, где я их оставил с предлогом что они будут мне только мешать. Сестру я оставил присматривать как за девушками, так и за Саей... Если мне придется чуть задержаться в Башне Некроманта, а в Хайрэн начнется восстание, или в Неоле начнется Гонка – будет не хорошо, ведь вернуться я не смогу. Вот и оставил я ту, кто может сначала предупредить, а затем и забрать меня из Валийской Башни.

А меж тем, сцена передо мной становилась все красочнее и интереснее.

— Опять эти двое сражаются. — услышался голос неподалеку от меня. Они, как и я, собрались на Арене Школы и смотрели на дуэль. — В который уже раз?

— На этой неделе уже в шестой. — ответил ему парень рядом с ним. — И все бы ничего, только неделя началась вчера. — неловко добавил он, почесав затылок.

А тем временем на Арене тут и там происходили взрывы от столкновения довольно мощных синей и фиолетовой энергий неизвестного мне типа.

Вот, парень с длинными темными волосами объятый синей энергией быстро сокращает дистанцию и бьет ногой с разворота.

Второй парень, также с темными, но куда более короткими волосами, чьи руки горят фиолетовым пламенем, блокирует удар правой рукой, от чего его откидывает на несколько метров.

Но, не было похоже, чтобы это нанесло ему какие-либо повреждения, а скорее наоборот – фиолетовое пламя немного подпалило руку длинноволосого. Они оба все еще выглядели целыми и невредимыми.

— Что это вы делаете? — спросил я, для этого даже подняв голос.

Сражавшиеся, явно готовые продолжить свое незаконченное занятие, сразу повернулись в сторону прекрасно знакомого им голоса, и удивленно замерли.

Через несколько минут мы втроем сидели в кафешке неподалеку от школы, и пили чай.

— Все же, не думал, что вы в Столице, Босс. Вы никогда нас тут не навещали. Диана будет рада увидеть вас. — заговорил Джозе, через некоторое время что мы провели в тишине. Непонятно, есть ли усмешка в его фразе, или он искренен. — Или вы сюда пришли по делу?

— А что, Хозяин песика обделил вниманием? — с насмешкой смотрел на него Квартер, у которого я никогда не видел такого поведения – он обычно не особо энергичный, хоть и не прочь поболтать.

Джозе уже собирался было ответить что-нибудь остроумное – он вообще хитрый гад, прочитать которого я сам пока могу очень и очень поверхностно – но я прервал его, заговорив сам.

— Я пришел сюда чтобы кое-что выяснить у своего информатора. — о том, что этим самым информатором был сидящий тут же Квартер Лайфер – его недавний противник – я предпочел Джозе не сообщать. — Скажите лучше, что вы с Квартером не поделили? Судя по всему, это

был не первый раз, когда вы пытались подправить лицо друг друга.

— Это давняя история. — попытался было соскочить с темы Квартер, но увидевший его реакцию Джозе чуть шире обычного ухмыльнулся, сузив свои необычного, лавандового цвета глаза.

— Неужели дворовый пес стесняется того, что при первой встрече я увел у него девушку? — в голосе Джозе было столько ехидства, что будь я на месте Квартера не ограничился бы тяжелым взглядом...

Теперь я понимаю желание Квартера набить морду моему подчиненному.

— Простое везение, не более. — сразу ответил Квартер. — Да и, она послала тебя на первом же свидании, так что гордиться на твоём месте я бы не стал.

— Единственная причина, почему я не смог закончить начатое - я уже женат, и она об этом узнала. В противном случае...

— Жалкие оправдания неудачника!

Еще несколько минут они перебрасывались словами, и заканчивать они явно не собирались. Но мне это надоело быстро.

— И все же, как так получилось, что ты учишься в той же школе, что и Джозе, Квартер? — поинтересовался я через некоторое время, как их усмирил - Джозе хватило и одной вежливой просьбы, на что Квартер с превосходством на того взглянул.

— Как думаешь, отправили бы меня в Столицу, где у моего старика нет особого влияния, чтобы я занялся довольно опасным бизнесом? Разумеется, нет. Скорее уж наоборот - мне грозило бы поехать в захолустье, чтобы научиться дела проворачивать. Вот я и убедил отца что хочу учиться, чтобы попасть сюда. — объяснил Квартер, абсолютно не скрывая своих дел от Джозе. — Без столичной Элитной Школы мне бы не грозило тут появиться... — и немного помолчав, добавил. — Хотя, я может и не был бы против, лишь бы никогда не видеть эту ухмыляющуюся морду. — на слова Квартера Джозе еще шире улыбнулся, зародив новый конфликт.

«Эх, не уважают меня подчиненные.» — невесело вздохнул я, покачав головой. — «Придется переучивать.»

Еще некоторое время мы относительно мирно пили чай с пирожными, пока наконец мне в голову не пришла хорошая, как мне показалась, идея.

— А давайте вы со мной сгоняете? Судя по тому, что я видел, вы оба неплохие бойцы, а там и сокровищ полно, и я, если надо, прикрою. Хотелось бы понять на что вы способны.

Я был искренен в своем желании, ведь Квартер - тот, кто оказался мне наиболее полезен, а Джозе - тот кому я доверяю «темные» делишки в городе. Перед ними я даже виду себя естественно, чем мало кто из моих знакомых в этом мире может похвастаться.

\*

\*

\*

«А он неплох.» — не смог не отметить я, смотря как очередная группа скелетов разваливается на части от ударов ладонями, и никакие щиты их от этой участи не спасают. И не назвать эту нежить слабой – среднего С-ранга, не меньше.

Прошло примерно два часа как мы попали сюда. За это время Джозе в одиночку зачистил два из одиннадцати этажей Башни Некроманта в Мертвых Землях, и мы сейчас находимся на третьем.

Но, чем дальше, тем больше времени уходит на это. С первым этажом, который представлял из себя огромную открытую комнату на весь этаж, где собралось несколько тысяч скелетов, каждый высокого D-ранга – то есть, способный убить обычного крепкого мужчину – Джозе справился минут за сорок, а вот со вторым ему потребовалось уже немногим меньше пяти часов.

Квартер, в отличии от моего подчиненного, отказался участвовать в этом «походе», сославшись на то, что ему лень, и вообще – он экономист и тактик, а не боец – даже несколько насмешливых фраз от Джозе не смогли его переубедить, хоть и вызвали более бурную реакцию, нежели мои слова о возможных сокровищах.

Я не стал как-либо помогать своему доверенному лицу, по крайней мере, до тех пор, пока он справляется сам. Так что, Джозе приходилось отдуваться одному. Но и свои плюсы в этом были – хватает и того, что тут можно получить столь необходимый каждому боевой опыт, особенно при сражениях с Боссом, который есть в каждом этаже перед переходом на следующий этаж, а то и не только там. Да и сокровища тут есть – не сказать, чтобы особо много, но все же есть – которые я целиком и полностью отдаю Джозе, пока мое вмешательство не требуется. А дальше и вовсе могут появиться Артефакты, на что я надеюсь – все же, Нурарин известен как самый сильный Артефактор, а Башня Некроманта является своеобразным игрой Нурарина. Рассчитывать на то, что тут можно найти парочку прикольных игрушек приходится... как и на парочку подлянок.

Но и я не бездельничаю, вопреки мнению Джозе, который таки посматривает на меня иногда недовольно, во время схваток с Боссами.

Я уже наложил на себя Куинто(5): Баф, и непрерывно напитываю Маной Золотой Коготь, Слэш из которого выходит намного мощнее и быстрее чем из создаваемого мною оружия. Пусть я и уверен в своих силах, но, надеяться, что дитя Нурарина слабее Анны и Нины не приходится, и хотелось бы иметь возможность закончить все быстро, одним ударом.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/26294/633465>