

Попрощавшись с мамой, я зашёл в Хогвартс экспресс. До отправления поезда оставалось семь минут. Значит большинство детей уже должны находиться в поезде. Я решил медленно пройти возле всех купе, чтобы успеть увидеть кто в каком сидит. Одновременно с этим я высматривал Крэбба и Гойла, которые уже должны были занять мне место в одном из купе. В результате осмотра я нашёл купе, где сидел Поттер, Грейнджер и Уизли. А также купе, в котором была Мия. А рядом с ней сидела лишь Луна. Занятно. Выходит, и в поезде они с братом едут порознь. Надоели друг другу за лето что ли? Запомнив расположение этих двух купе, я пошёл дальше на поиски своего.

А вот и нужное мне. В нём уже сидели Крэбб, Гойл и Пэнси Паркинсон. Против парней в качестве попутчиков я ничего не имею, они довольно молчаливы. Но вот Пэнси. Слизеринка, влюблённая в меня. Настырная, самовлюблённая, высокомерная. И что мне с ней делать? Ладно бы она хоть на что-то годилась. Но она ведь тупа, как пробка. На её фоне Рон Уизли покажется гением. Уверен, весь путь до школы она будет выносить мне мозг своими речами. Понятия не имею, как дистанцировать её от себя. Можно сказать, что я поверил в силу любви к лимонным долькам и теперь моё сердце занято. У Даблдора же прокатывает. Ему уже за столы, а с женщинами его ни разу не видели. Хотя это так себе пример. Что за бред у меня в голове. Эхх, видимо, придётся терпеть.

-Крэбб, Гойл, приветствую. Пэнси, ты тоже здесь? Рад видеть. А чего вы молчите? – спросил я.

Странно, чего это они так смотрят на меня?

-Драко, это ты? Ты так сильно изменился за лето. – сказала Пэнси с румянцем на щеках.

-Так вот почему вы так посмотрели на меня. Ну да, я решил заняться физическими упражнениями. – ответил я

-Мы ведь всего месяц не виделись, а ты так изменился. Ты стал выглядеть старше. И мужественнее тоже. – сказала Пэнси последнюю фразу на грани слышимости.

Последующие несколько часов мы ехали, слушая болтовню Паркинсон. Уже через десять минут я наложил на себя звукоизоляционные чары, чтобы не слышать её голос.

Когда мы приближались к мосту, я вспомнил, что именно на нём поезд сделал остановку для проверки поезда дементорами. Дементор ещё зачем-то полез к Гарри целоваться. Поттер настолько обаятелен, что даже дементоры соблазняются.

Я решил выйти из своего купе. Если дементор решит напасть на Гарри, то и на Мию, возможно, нападут. И если Поттера сможет защитить Люпин, то Мие помочь некому. Кроме меня, конечно. Это отличная, а может единственная, возможность наладить отношения. Сомневаюсь, что им реально угрожает опасность. Максимум – плохое настроение. Дементоры не будут действовать без приказа начальства. Хотя здесь ситуация довольно мутная. Почему дементоры решили зайти к Поттеру? Искали в нём Блэка? Или это министерство приказало отсосать у Поттера немного счастливых воспоминаний?

Пока я размышлял о тонких материях, поезд начал замедляться. А вскоре и вовсе остановился. Сейчас должны появиться дементоры. Я прижался к стене и наложил на себя несколько маскировочных заклинаний, чтобы стать максимально неинтересным дементорам. Не хочу, чтобы меня заметили раньше времени. Это может испортить весь план.

Вот в вагон залетают три дементора. Один просмотрев весь вагон, полетел дальше. Осталось двое. Один полетел к купе Мии, а другой к Поттеру. Дементор медленно открывает дверь и залетает внутрь. А я быстро побежал к купе Мии. Добежав, я увидел, как дементор нависает над рыжеволосой девушкой. От девушки к дементору тянулась светлая пелена, которую последний поглощал в себя.

Выждав ещё пару секунд, я решил, что сейчас самое время вмешаться.

-Экспекто патронум!

Из моей палочки вылетело облако серебристого пара и направилось к дементору. Когда произошёл контакт облака с дементором, тот отлетел к противоположной стене, как кипятком ошпаренный. После этого я зашёл в купе, чтобы не загораживать дементору проход. И уже изнутри прогнал его наружу, увеличив мощность заклинания.

Как только дементор исчез, я обратил внимание на девочек. И Луна и Мия выглядели одинаково плохо. Наверное, обе вспомнили смерть мамы. Я не знал способа быстро вывести их из этого состояния. Знаю, что помочь может шоколад. Но у меня нет с собой его. Можно было бы найти разносчицу сладостей, но это займёт какое-то время. Я решил попробовать другой подход. Если патронус – это противоположность воздействия дементора, то в теории оно должно нивелировать их воздействие. Но простого облачка будет недостаточно. Поэтому я вызвал свой телесный патронус, вложив в него четверть своего резерва. Так как моим патронусом была огромная медуза, то я и девочки оказались внутри неё. А сама медуза охватила своим воздействием весь вагон. Если аура дементора вызывала печаль и отчаяние, то мой патронус вызывал радость и наполнял положительными эмоциями.

Очень быстро девочки начали приходить в себя. Их взгляд уже не смотрел в пустоту, а кожа приняла свой естественный оттенок.

Когда Луна и Мия полностью оправались, я перестал подпитывать заклинание и патронус исчез.

-Как вы себя чувствуете? – спросил я.

-После того, что ты сделал стало лучше, спасибо. Что это за заклинание было? И кем было то существо? – накинулась с вопросами Мия.

-Это был дементор, обычно они охраняют Азкабан. Но в этом году ещё Хогвартс будут стеречь. Заклинание, которое я вызвал называется Патронус. Оно не даёт дементорам и смеркутам

приблизиться. Хоть оно и не убивает их, но замечательно отпугивает. – ответил я.

-Я слышала об этих существах. Они питаются светлыми эмоциями мага и даже могут высосать душу при поцелуи. – заговорила Луна.

-Все верно. Луна, можешь сходить купить что-нибудь шоколадное? Это поможет прийти в себя после встречи с дементорами. – задал я вопрос Луне.

Полумна согласилась. А я дал ей несколько галлеонов для покупки шоколада.

Когда мы с Мией остались наедине, до неё наконец дошло с кем она разговаривает.

-Драко, почему ты помог нам? Нет, почему ты помог мне? – спросила Мия, потупив взгляд.

-А не должен был? Если я могу помочь красивой девушке, то делаю это. – ответил я.

-А? Так это из-за Полумны? Теперь понятно. – будто бы расстроившись, сказала девушка.

О чём это она? Подумала, что это Луну я назвал красивой? Странно, она ничуть не уступает внешностью Лавгуд. Даже наоборот выигрывает в этом плане. У неё должно быть низкая самооценка.

-Мия, почему ты думаешь, что речь о Луне? Это тебя я назвал красивой. Ты кажешься мне очень милой, так что прекрати так низко себя ценить. – проникновенно прошептал я.

Мои слова смутили её. Девушка не знала, что ответить на это. Сейчас лучше перевести разговор в другое русло.

Я сел напротив Мии, раздумывая о чём бы завести разговор. И я придумал.

-Любишь Bon Jovi? – спросил я.

-Что? – она не могла сообразить о чём я говорю. Девушка задумалась на некоторое время. После чего задала вопрос. – Ты имеешь ввиду музыкальную группу?

-Да, её. Увидев на твоей шее кулон с их атрибутикой, я предположил, что тебе нравится эта группа. Я не прав?

-Вот оно что. Я уже было подумала, что ты читаешь мои мысли. Мне действительно нравится Bon Jovi, даже кулон купила этим летом. Но откуда тебе известна эта группа? Я думала, чистокровные маги не интересуются магглами. – спросила Мия.

-Так и есть. Чистокровные не должны интересоваться такими вещами. Но у меня есть секрет. Мне очень нравится немагический мир и его культура. Я могу рассчитывать, что ты не будешь об этом распространяться? – спросил я.

Общий секрет. Психологический приём, позволяющий наладить доверительные отношения с человеком. Чувство сопричастности к чему-то важному всегда помогает манипулировать людьми.

-Д-да, я никому не скажу. – поторопилась заверить меня Мия.

-Спасибо. На самом деле ты первая кто узнал о моём секрете. Сама понимаешь, со слизеринцами такое не обсудишь. Они просто не поймут, так как далеки от этого. Они считают, что маги во всём превосходят магглов. Поэтому даже слушать не станут контраргументы. Лишь заклеят магглолюбцем – сказал я.

Уверен, что сейчас у неё в голове полностью переоценивается мой образ.

До прихода Луны мы успели обсудить музыку различных рок, в том числе и любимую мной по прошлой жизни AC/DC. У нас сложился достаточно приятный разговор. После я попрощался, и ушёл к себе в купе, пока меня не начали искать сокурсники. Я, конечно, склеил дверь со стеной временной трансфигурацией, но с них станется выбить её бомбардой или сжечь попробуют. Отменить трансфигурацию они не додумаются точно.

<http://tl.rulate.ru/book/26290/553624>