

Нью-Йорк.

Погода на улице была хорошей: ярко светило солнце, лёгкий ветерок обдувал волосы мимо проходящих красоток, рядом слышался весёлый смех ребятни. День не просто был чудесен, он предвещал хорошее настроение до самого вечера, ведь даже синоптики обещали сухую погоду без дождя. Любой бы обрадовался.

«...кроме меня...» - закончил свою мысль Коул, который сидел на зелёной траве, прячась в тени под большим широким деревом в Центральном Парке.

Жара была неопишима. Ему ужасно хотелось просто посидеть и отдохнуть, ничего не делая в каком-нибудь холодильнике. Но он не мог. Потому что именно в этот день их учителю искусств захотелось вывести всех учеников в парк под предлогом художественного проекта. Ученики должны были поделиться на пары и нарисовать друг друга в какой-нибудь позе. Коулу казалась эта идея бессмысленной. Он не горел желанием получить высший балл, но и неуд не хотел. Но он не думал, что будет так жарко. Ещё и ко всему прочему ему в напарники, как назло, достался сам Питер-мать его-Паркер, который пропал куда-то под предлогом острого несварения. Коул бы по-другому описал его проблемы с желудком, и даже вспомнил многие «слова», которые, как он думал, подзабыл. Когда же Коул понял, что его напарник ещё не скоро явится, потому что, наверное, занят сейчас очень «срочным» и «важным» делом, тоже хотел по-тихому свалить. Но кто бы знал, что глаза у учителя искусств есть даже на затылке.

Парню было настолько жарко, что он уже начал мечтать о том, чтобы тот злодей, с которым наверняка сейчас сражается Человек Паук, решил пройти через парк. Тогда бы у Коула появилась веская причина уйти и отговорка по поводу невыполненной работы. Но когда прошёл ещё час, и ничего не изменилось, Коул уже всерьёз начал думать о том, чтобы достать что-то из инвентаря или магазина системы. И неважно, что его кто-то мог увидеть, и даже не важно, что он мог получить прозвище мутанта, за доставку предметов из воздуха.

«Но почему система забрала именно Крио-пушку?» - думал Коул. Даже тень дерева не помогала избавиться от жары. А ещё его длинные волосы только добавляли тепла на голову и плечи. Теперь же он начинал думать о том, чтобы достать какое-нибудь оружие и срезать волосы к ебен!..

- Пить не хочешь? - неожиданно услышал парень женский голос рядом с собой. Открыв глаза, Коул посмотрел на свою спасительницу, которая держала перед ним бутылку прозрачной спасительной жидкости. Не задумываясь, парень выхватил бутылку и осушил половину на одном вздохе. - Лучше? - усмехнувшись, спросила она. Но Коул лишь выставил перед ней палец и вздохнув полной грудью, осушил остатки, на что девушка лишь рассмеялась. - Я и не знала, что тебя мучает ТАКАЯ жажда.

- Уже не мучает, спасибо, - ответил Коул, заметно расслабившись и оперевшись спиной на дерево. Он был немного удивлён, что ему кто-то протянул руку помощи, но увидев кто это сделал, удивление немного снизилось. Гвен Стейси не была ангелом во плоти, но и плохой её тоже назвать нельзя. Так как она росла под наставлениями отца - капитана полиции Нью-Йорка, понятное дело, что в девушке присутствует значительная степень морали, совести и

сострадания.

- На тебя было больно смотреть, - сказала Гвен, присев рядом с парнем у дерева. - Казалось, ты бормотал себе что-то под нос. А когда стал пальцем водить по воздуху, я даже испугалась. Думала, получил тепловой удар.

В этот момент у Коула появилось сильное желание треснуть себя по голове. Никто не решил, что он мутант какой-то, зато он отлично выставил себя чудиком.

«Хотя, какая разница?» - подумал он. - «Все равно никому до меня нет дела, как и мне до них».

Но даже несмотря на свои же мысли, парень все равно чувствовал себя странно. На других ему может и было плевать, но он не хотел, чтобы именно эта девушка считала его чудиком. Сердце снова затрепетало, стоило ему только на неё посмотреть. Коул уже понял, что предыдущий владелец этого тела чувствовал что-то к Гвен, но осознание того, что его тело так реагирует всего лишь из-за «привычки», не нравилось Коулу. Может у Джереми и были тёплые чувства к ней, но Коул не хотел предавать ту, которую ОН любил, даже несмотря на то, что не помнил, была ли такая вообще.

Неожиданно перед глазами снова появилось системное окно, показывая очередную картинку. Вот он пялится на свои отполированные черные туфли, вот проверяет время на старых часах на запястье, которые показывали 17:21, и вот он снова пялится на туфли. Неожиданно изображение резко прокручивается вверх, и он уже видит, как к нему подбегает красивая стройная блондинка в белоснежном сарафане и с лёгким макияжем. Сердце затрепетало, когда она подошла к нему вплотную и обняла.

- Про...ти, - услышал он её голос с небольшими помехами. - Я снова о...дала! Обеща... ис...равиться!

Системное сообщение: «Загрузка старых воспоминаний. Получение новой информации».

После показа сообщения, окно пропало и Коул снова смог сфокусировать свой взгляд на Гвен, что все ещё о чём-то ему рассказывала. Сегодня на ней был лёгкий белый сарафан, что и на девушке из его воспоминаний. Может быть, его сердце так отзывалось при виде Гвен не только из-за Джереми. Может быть, сходство с девушкой Коула тоже сыграло на нем.

- ...Так ты согласен? - спросив, девушка посмотрела прямо в его глаза. Поняв, что он только что прослушал вопрос, парень немного растерялся. Он не знал, что ему ответить. Положительно не хотел, ведь ему не хотелось ввязываться в какую-то авантюру, не зная изначально о цели. - Слушай, может ты и правда какой удар получил?.. - спросила Гвен, положив ладонь на лоб Джереми. Его сердце снова затрепетало, но он продолжал сидеть смирно, даже не шелохнувшись. - Лоб горячий... - протянула она. - Может сказать учителю?.. Сиди здесь, я сейчас, - сказав это, девушка резко встала и побежала в противоположную от него сторону.

Коулу понадобилось где-то секунды две, чтобы понять, что сейчас произошло. Когда до него дошло, что благодаря Гвен он сможет с чистой совестью уйти из этого палящего ада, сердце его наполнилось радостью. Ему стоило больших усилий не улыбаться во весь рот, чтобы учитель, не дай бог, что-то заподозрил.

- Извини, что долго! - прибежав к дереву, где сидел его партнёр, сказал Паркер. - Что-то случилось пока меня не было? - спросил он. Заприметив юношу, Коул уже и забыл про смех. Теперь же он старался не думать о убийстве.

Имя: Коул Стивенс

Известное Имя: Джереми Йорк

Псевдоним: [Временный] Красный Капюшон

Мировоззрение: Нейтральное - 13

Система-Банк: 10,682 доллара

Персона(ы):

Джейсон Питер Тодд - Красный Капюшон 43% из 100%

Интеллект - Уровень 2

Сила - Уровень 2

Скорость - Уровень 2

Выносливость - Уровень 2

Энергетические проекции отсутствуют

Боевые навыки - Уровень 2

Снаряжение/Инвентарь:

· Костюм Красного Капюшона

- Универсальный Пояс
- Титановая Катана
- Парные пистолеты [9 мм Глок]
- Подводная лодка. M-Gun [FN P90]
- Снайпер [DVL-10 M2]
- дымовая граната
- Взрывчатые Вещества Близости
- Криогенная (Замораживающая) Пушка Капитана Холода Временное изъятие!!!

Способности:

- Владелец системы Герой-Злодей
- [Ограниченная] Расширенное расследование
- [Ограниченная] Опытный стрелок и эксперт-тактик / Меткий Ястреб...
- [Ограниченная] Опытный мастер боевых искусств и рукопашного боя
- [Ограниченная] Понимание и использование высокотехнологичного оборудования и оружия
- [Ограниченная] Повышенная сила, скорость и стойкость благодаря воздействию Ямы Лазаря
- Сверхчеловеческий исцеляющий фактор благодаря держанию системы человек-злодей
- [Ограниченная/базовая] Психокинез – пользователь может влиять/манипулировать/перемещать объекты/материю своим умом. Телекинез является одной из основ многих сверхдержав, основанных на "управлении, манипулировании", и может развиваться до такой степени, что может контролировать что угодно на субатомном, частичном и универсальном уровне.

<http://tl.rulate.ru/book/26253/1191545>