

Глава 21

- Ало- красный...?» - безучастно прошептала Ариэль.

- А глаза Леди подобны рубинам. Они выглядят как красивые украшения».

- Я никогда раньше не слышала о таком».

Сьюзен подняла тонкие руки Ариэль и немного подтянула рукав.

- Посмотрите на свою кожу. Она светлая, мягкая и гладкая. Чем больше Вы растете, тем красивее Вы становитесь,

Сьюзен нежно поцеловала Ариэль в руку.

- Ваша кожа белая как снег, не думаю, что смогу найти Вас, когда пойдет снег».

Ариэль в замешательстве запнулась: - Но... Разве не странно быть такой белой?»

- Это не странно. Так много маленьких детей, которые хотят быть с белой кожей и усердно ищут способы обрести такую кожу! Вы благословлены».

- Благословенна...?»

Сьюзен погладила Ариэль по щекам: - Да. Маленькая леди действительно наделена красотой. Я уверена, что Вы будете намного красивее своего отца или брата. И сердцем, и внешностью»

- Вы уверены, что я красивая, Сьюзен? Разве я не красива только в глазах Сьюзен?» - снова спросила Ариэль.

Сьюзан рассмеялась: - Миледи, даже если Вы спросите кого-нибудь еще в этом мире, все обязательно скажут, что у Вас очень красивая внешность. Вы видели, как казначей Далтон или горничные влюбляются, когда смотрят на Вас?»

Сьюзен сделала вид, что не замечает, но она знала, что дворецкий Аллен был таким же. Было бы плохо слишком сильно дразнить старика.

- В мире всего два человека, которые говорят, что Вы некрасива, и Вы не знали, что красивая, потому что жили с ними».

- Неужели... Это действительно так?»

Сьюзен энергично кивнула Ариэль, с мокрыми от слёз глазами вцепилась в её одежду.

- Я говорю Вам, маленькая леди. Клянусь своим именем».

Сьюзен подвела Ариэль к розовому зеркалу в полный рост.

Ариэль испугалась, когда увидела себя.

- Смотрите вперед. С этого момента хорошо помните об этом».

-что?»

Сьюзен посмотрела на отражение Ариэль в зеркале.

- Отныне то, что Вы видите сейчас, прекрасно. Другого стандарта нет. У леди красивая внешность.»

- С этого момента у меня красивая внешность...»

- Да, Ваши стандарты всегда должны быть такими. Таким образом, даже если Вы не соответствуете мировым стандартам, Вы все равно сможете показать свою красоту, не отставая от других».

Ариэль подошла к зеркалу. До сих пор, даже если и было зеркало, она не часто смотрелась в него. Она не хотела видеть себя в зеркале, даже когда Сьюзен завязывает волосы красивыми лентами или наряжает ее. Ей было грустно видеть себя уродливой в красивых вещах. Но когда она послушала Сьюзен и посмотрела в зеркало, она впервые увидела свои красные волосы. Она также увидела свои ясные красные глаза, похожие на клубнику, растопленную в сахаре. Ее кожа была бледной, как снег.

Даже если посторонние критиковали ее внешность, она думала, что теперь наконец-то сможет сказать: «Мне нравится эта внешность».

Если бы у нее были бронзовые волосы, как у ее отца, а не красные, она бы не встретила Люциана, Сьюзен и Матиаса.

Она нежно прислонилась к своему отражению в зеркале.

Ариэль впервые понравилась себе.

Ариэль вытерла покрасневшие глаза и легла спать. Сьюзан поцеловала ее, затем выключила свет, села рядом с ней и напевала ей колыбельную, как обычно. Ей было приятно слушать колыбельную, поэтому, когда Ариэль открыла глаза, Сьюзен улыбнулась и похлопала её по животу.

- Леди, я была удивлена вашим браком не из-за Вас, а из-за Господина».

- Почему?»

Сьюзен говорила тихо: - Господин молод, но он более решителен и похож на острый меч. Не так давно он даже сказал Великому Герцогу, что прервет родословную этой семьи».

- Прервёт родословную этой семьи?»

- Да, это означает, что он не женится и не будет иметь детей. Но он это сделал».

- Как так?»

Сьюзан засмеялась: - Я всего лишь горничная, поэтому не знаю. Но после того, как я Вас увидела, я подумала, что теперь понимаю это. Причина, по которой он передумал. Он, наверное, ничего не мог бы поделать, когда увидел Вас такую красивую и милую леди.»

-Сьюзен, думаю, я снова заплачу».

- Нет. Если Вы будете плакать перед сном, Ваши глаза завтра будут похожи на лягушачьи глаза.»

Сьюзан, которая сказала это серьезно, осторожно накрыла ее одеялом.

- Я была так счастлива, когда Вы пришли. Это все, что мне нужно, чтобы Вы знали.»

Ариэль кивнула вместо ответа.

Потом Сьюзен весело добавила: - Я сделаю Вас самой красивой, когда Вы выйдете замуж как, следует позже. Ваши ярко-рыжие волосы отлично сочетаются с белым свадебным платьем.»

Но Ариэль не может сказать, что свадьба ее и Люциана была тяжелой сделкой.

- Я не думаю, что Сьюзен когда-нибудь увидит меня в свадебном платье».

Но сейчас для Ариэль важно не это. Сьюзан любит ее, даже если не обращает внимания на другие ее состояния. Она спокойная и теплая.

- Спокойной ночи, маленькая леди».

Услышав слабый звук сладкой колыбельной, Ариэль заснула.

Несмотря на то, что прошлой ночью она не плакала перед сном, глаза Ариэль все равно опухли и на следующий день стали похожи на лягушачьи.

- О, это неловко».

Во время обеда в комнату ворвался Матиас. Вероятно, он слышал это от Аллена, дворецкого, который сейчас стоит позади Матиаса. Сьюзен была занята, поэтому она оставила Аллена готовить еду для Ариэль.

Ариэль пошевелила глазами, которые она не могла хорошо открыть. Ей было неловко, потому что сейчас ее рот был полон сэндвичей с индейкой, поэтому она не могла объяснить все, что произошло вчера.

Когда Ариэль не ответила, Матиас оглядел комнату.

- Отсутствие игрушек?»

Она хотела сказать нет, но бутерброд остановил ее.

Матиас посмотрел на щеку Ариэль, наполненную бутербродами, и пробормотал.

- Ребенку тоже не хватает игрушек», - сказал Матиас, оборачиваясь.

К тому времени, как Ариэль проглотила бутерброд с индейкой, он уже исчез в коридоре.

Днем новость о том, что Ариэль плакала, распространилась по особняку, и люди постоянно заходили в комнату Ариэль. Шеф-повар Холстон приготовил сливовый пудинг, любимый Ариэль, и положил его в кастрюлю, а горничные взяли красивую шелковую ленту и повесили ее на окно Ариэль.

Даже садовник Вудс, который никогда не покидает первый этаж, приходил в гости. Тихий Вудс установил в комнате Ариэль прочные и красивые деревянные качели, ничего не сказав, и ушел, увидев ветку ягод в вазе.

- Почему все это делают, Сьюзен?» - спросила Ариэль, сидя на новых деревянных качелях - Что было такого особенного, когда я плакала всего один раз?»

Сьюзан, которая сегодня была занята весь день из-за четырех смен занавесей в зимний сезон, ответила улыбкой: - Все беспокоятся о даме. Дети Вашего возраста обычно тоскуют по дому примерно через месяц вдали от родителей».

- Но я не хочу видеть своего отца и брата».

- Это потому, что другие люди этого не знают. И даже если они знают, они все равно могут беспокоиться о том, что Вам будет трудно оставаться в этом доме».

Ариэль была удивлена словам Сьюзен. Она никогда об этом не думала. Как она может ненавидеть особняк Ла Карт, когда он наполнен такими теплыми и хорошими людьми, которые всегда о ней заботятся? Ариэль не могла страдать от самой тоски по дому, потому что ей нечего было скучать. Скорее, если она уедет в другое место, ей будет больше не хватать этого дома.

- Все делают это, потому что надеются, что женщина стала счастливой и хорошо приспособилась к этому месту. Конечно, я впервые вижу, как Великий Герцог делает это».

Сьюзен, ласково объяснила ей это, когда она меняла внешнюю занавеску комнаты Ариэль на цвет слоновой кости.

- И моей леди также нужно вести себя немного по-детски. Если кто-то дает что-то хорошее, не думайте, например, «зачем мне это давать?» «Я этого заслуживаю?»»

Когда Ариэль была ошеломлена, а Сьюзен рассмеялась.

- Если бы я была нормальным ребенком в подобной ситуации, я бы вела себя немного по-детски. Я бы просила о большем, чем хочу, и воспользовалась бы возможностью».

- Но у меня уже есть все, что мне нужно?»

Однако вскоре я поняла, что ее мысли и мысли окружающих были другими.

Аллен, дворецкий, принес гигантское чучело орла, который, по его словам, успокаивал слезы Люциана, когда он был еще младенцем, и заставил Ариэль поиграть с ним.

Ариэль была поражена, увидев орла в первый раз, и посмотрела на его блестящие перья и оранжевый клюв.

«Это успокоило маленького Люциана, что он перестал плакать?»

Ариэль подумала, что было очень весело посмотреть на Люциана в детстве.

Казначей Далтон предоставил высококачественную иллюстрированную книгу с красивыми картинками.

Ариэль взволнованно положила книги на пустую полку.

И Матиас....

Через несколько часов после отъезда Матиаса поток больших игрушек начал проникать в комнату Ариэль.

- Уваа».

Даже Ариэль, которую не интересовали детские игрушки, потому что она уже дожила до 17 лет, была удивлена.

- Я думаю, что это больше похоже на произведение искусства, чем на игрушки».

Игрушки, которые подарил ей Матиас, были большим кукольным домиком и игрушкой в форме ковчега.

Игрушка в форме ковчега была потрясающей.

Это была деревянная, которую сделали путем аккуратной покраски волокон дерева в красный цвет и мягкого отшлифован. Его можно было собрать, сопоставив комнаты на корабле.

Удивительно было то, что независимо от того, как комнаты были объединены, в итоге получилась форма груши.

Большой корабль, двухэтажный кукольный домик и удобный ковчег....

И он был покрыт смолой, что создавало впечатление, что он действительно плавает в воде.

Кукольный домик был еще более впечатляющим.

Кукольный домик казался миниатюрной фигурой особняка Ла Карт.

Это было очень красочно и изысканно. Мебель и конструкция внутри дома были почти такими же.

Глава 22

Единственное отличие состоит в том, что синие кирпичи на крыше особняка Великого Герцога - это сапфиры в кукольном домике, а на вершине Башни Ледяной Звезды есть настоящие бриллианты.

Когда особняк разделили пополам и открыли, она увидела внутри сидящих, стоящих или лежащих деревянных кукол.

Ариэль широко улыбнулась маленькой красноволосой кукле среди них.

«Это я!»

Когда она увидела куклу мальчика с черными волосами, она слегка покраснела.

«Люциан....»

Ариэль, которая красиво сложила две куклы, почувствовала себя лучше.

«Кажется, что я могу создать сотню историй, просто заглянув в красивый кукольный домик.»

«В конце концов ... это в точности похоже на особняк Ла Карт».

Ариэль обняла большой кукольный домик примерно на две трети ее роста.

«Благодаря этому домику, я буду всегда помнить это место, даже когда разведусь и когда-нибудь покину этот особняк».

Ариэль некоторое время смотрела на подарки. Это было достаточно даже для взрослых. На обеих игрушках курсивом было написано имя мастера.

- Тебе понравилось? - спросил Матиас, который смотрел на Ариэль, разглядывающую игрушки.

Только тогда Ариэль опомнилась и побежала к Матиасу. Она колебалась мгновение, но затем обняла ногу Матиаса.

- Да. Мне очень нравится. Спасибо, сэр Матиас.»

Ариэль была такой невысокой, как Матиас, что Ариэль не могла даже полностью обнять его, потому что она была меньше половины его роста.

Матиас скривил лицо, похоже, ему очень хотелось погладить ее по голове.

- Это еще не все».

- Что?!»

Когда глаза Ариэль удивленно расширились, Матиас холодно улыбнулся.

- Выгляни в окно.»

Ариэль подбежала и открыла окно. В саду стояли яркие прогулочные экипажи и белые пони для молодой девушки.

- Сэр Матиас! Это-....»

- Это твоё. Ты можешь поиграть с ними, когда придет весна ».

«..... ..»

Ариэль посмотрела на него, потому что не знала, что делать.

- Мне понравилось, но немного страшно. Они действительно для меня?»

Матиас спокойно и хладнокровно посмотрел на Ариэль: - Для тебя, Ариэль.»

И он посмотрел на игровую площадку, на которой еще оставалось много места.

- Кстати, Аллан сказал мне, что ты играла с чучелом орла. Сколько тебе ещё нужно?»

Ариэль подпрыгнула. Чучела животных были восхитительными, но и немного пугающими.

- Нет, это ... это все еще ...»

- Тогда я дам тебе полноразмерных чучел».

Такие большие чучела оленей, ягуаров, кроликов и овец поставили на одной стороне комнаты. Они были роскошные, похожие на настоящих животных, с такими же блестящими мехами.

«Слишком много...»

В голове у Ариэль было пусто из-за подарков, которые она получала сегодня весь день. И все же ее щекотало то, что все заботились о ней.

Матиас, который собирался выйти из комнаты, оглянулся и сказал: - Увидимся вечером». Он почувствовал внутри себя какое-то неуловимое чувство.

- Сколько стеклянных теплиц ты хочешь?»

- Нет. Я действительно думаю, что всего этого сейчас достаточно, Великий Герцог.»

Преодолевая травму собственной внешности, Ариэль старательно бродила и пыталась сблизиться с людьми в особняке.

- Приятно слышать, как тикают тяжелые часы.»

Она сидела перед большими часами в среднем зале и прислушивалась к звуку проходящих секунд.

- Ах, драгоценный камень в глазу статуи льва выглядит иначе».

Каменные фонтаны на каждом этаже имели разную форму.

Однажды в коридоре она играла с оленем, и она заснула на спине оленя.

- Хмм...?»

Когда она проснулась, она была озадачена, потому что люди собрались вокруг нее и наблюдали, затаив дыхание. Познакомиться с людьми в особняке и почувствовать себя как дома было новым опытом для Ариэль. Это было вполне естественно для Ариэль, у которой

раньше никогда не было дома.

Дом маркиза Люциллиона, где она родилась и выросла, был похож на кошмар, а резиденция колдунов, куда ее продали, было лишь местом, где ее рвало кровью каждый день.

Но особняк Великого Герцога был другим.

Впервые Ариэль узнала, что означает дом. Подушечки с перьями, которые горничные бьют палкой, чтобы они стали пушистыми. Балдахин. Мягкий меховой коврик, который обнимает ее, даже если она спотыкается и падает, и поцелуи Сьюзен, когда ей снился дурной сон.

Ариэль шаг за шагом вставляла их в слово «дом».

Ариэль не знала, но с людьми Великого Герцога, которые относились к ней с добротой и любовью, ей даже не пришлось пытаться завоевать расположение. Особняк был незаметно перевернут с ног на голову с тех пор, как Великий Герцог Матиас, который ел свой обед в одиночестве более 15 лет, пригласил Ариэль за обеденный стол.

Поскольку большинство слуг проработали здесь более 10 лет, эффект неожиданности был еще больше.

- Великий Герцог обедает со своей невесткой, юной леди!»

- Боже мой!»

Ла Карт был особняком старинной семьи, и он был действительно старым. Во почему было нормально, что здесь темно, тихо и атмосфера была густой. В семье было так много секретов, что большинство слуг, работавших в особняке, были тихими и молчаливыми. Но после того, как пришла Ариэль, что-то начало происходить, от чего даже такие слуги вскрикнули от удивления.

- Какой ветер подул, что Великий Герцог захотел есть с дамой за одним столом?»

- Я не уверена, сможет ли она нормально есть. Я уже задыхаюсь от одного вида тени Великого Герцога.»

Слуги, хорошо знавшие темную ауру мужчин - членов семьи Ла Карт, были убиты горем из-за страшного обеденного стола, через который пришлось пройти юной леди.

Но...

- Новая барышня! Она без проблем пообедала с Великим Герцогом».

Но не это самое удивительное для слуг.

- Служанка сказала, что Великий Герцог даже приказал приготовить еду, подходящую для диеты дамы».

Никто не поверил в это.

- Это не может быть правдой. Мастер Матиас такой страшный и бессердечный человек.»

- Это правда. Конечно, он скажет им, чтобы они приготовили ему отдельно».

Но вскоре выяснилось, что Матиас ужинал с Ариэль каждый день и не жаловался на диету Ариэль, которая оставила особняк в большом шоке. Утром служащие затаив дыхание, и наблюдали, как проходят мимо Великий Герцог с дворецким. Затем они собрались на кухне и нетерпеливо воспели дифирамбы.

- Эй, разве она не отличается от Люциана, как небо и земля? Даже атмосфера.»

- Да. Она кажется очень милой девушкой!»

Они не могли поверить, что такое милое существо было рядом с их молодым хозяином, который был не чем иным, как дьяволом.

- Вы слышали эту историю? Дело в том, что молодой мастер влюбился в нее с первого взгляда и сделал ей предложение».

- Я видела, как молодой мастер бежал целовать девушку. Я думала, что мир подходит к концу!»

Она не боится выйти замуж за человека из Ла Карт, который известен своей кровью, вкладом в войну и их безумие.

Ариэль был великим существом, сотворившим мир неба и земли для слуг, долгое время видевших Великого Герцога Матиаса и Люциана Ла Карт. Мало того, внешности Ариэль было достаточно, чтобы всех уложить в горшок с медом. Прекрасные алые рыжие волосы, согревавшие сердца людей, и белое и прозрачное лицо, подобное снегу, пробуждали у любого защитный инстинкт. Ее изящный нос, мягкие щеки и розовые губы тоже были милыми. Из-за ее роста и тела, которое намного меньше, чем у ее сверстников, ее внешность также сыграла роль в ее привлекательности.

Через несколько дней все начали убеждать себя, что причиной теплого ветра, дующего над ледяным особняком Ла Карт, была она.

- Если Вы такой милый человек, это не значит, что Вы не понимаете...»

В особняке делались вещи, о которых Ариэль не знала.

Несколько дней спустя. Был день вечеринки герцогини Беатрис, цветка высшего общества.

Дамы, которые присутствовали на встрече, обменивались той же историей, как если бы они хотели поговорить об этом.

Все они шептались тихим голосом, как маленькие девочки.

- Вы слышали слухи? Речь идет о картине юной леди Люциана, я имею в виду Великого герцога Ла Карта.»

- Да. Я слышала, что завтра её собираются принести на императорский благотворительный банкет.»

- Что это за картина?»

Дама прикрыла рот руками и сказала по секрету: - Я слышала от знакомого кузена друга моего зятя ... что принцесса очень хорошо образована».

- Тогда картина должна быть превосходной».

- Я слышала, что Великий Герцог ь сделал ее своей невесткой, потому что она ему понравилась».

- О, мне действительно любопытно».

Они говорили практически шёпотом, но глаза разговаривающих знатных дам блестели от невыносимого любопытства.

В эти дни в высшем обществе распространились преувеличенные слухи об Ариэль.

Среди них плохие истории о ней были похоронены под водой.

Но слухи о странных рыжих волосах Ариэль, которые выглядят не так, как бронзовый цвет маркиза Люциллиона, и слухи о том, что она, возможно, не настоящая дочь маркиза, не привлекли внимания людей.

Их безумно интересует девушка, которой понравился Великий Герцог Ла Карт, и девушка, в которую влюбился с первого взгляда самый молодой мастер меча.

- Я уверена, что она отличная девочка».

Было очевидно, что она нравится Ла Карт. Они предложили сапфировую шахту в качестве помолвочного подарка, и она вышла замуж, как только ей исполнилось 10 лет, как будто они боялись, что ее заберут!

В головах знати Ариэль стала безграничным величием.

Конечно, никто из них на самом деле не встречал Ариэль.

Со временем настал день благотворительного банкета, устроенного императорской семьей.

Глава 23

На банкете было больше людей, чем обычно. Даже слабые дамы решили присутствовать при помощи своих горничных. Со временем всеобщий интерес к Ариэль рос и достиг своего пика.

Граф Катербелл, который отвечал за пожертвование на банкет, взял конверт с гербом Ла Карт: - Это подарок Великого герцога Ла Карта. Во-первых, картина с собственноручной подписью принцессы. Далее...» Граф поперхнулся, пытаясь прочитать письмо. Он достал ожерелье с голубым бриллиантом, которое называется «Слеза сирены»

- Ох!»

Внутри зала мгновенно стало тихо. Все остановились, издав удушающий звук.

Слеза сирены ...

Голубой бриллиант, самый редкий вид бриллианта, - ценная вещь!

Слеза сирены - это ожерелье, которое было настолько дорогим, что его нельзя было купить, даже если бы они сложили все цены на предметы, представленные дворянами на банкете.

Были и дворяне, которые хотели хотя бы раз в жизни посмотреть на это. Людей удивляло то, что Великий Герцог небрежно бросал эти драгоценности на благотворительный банкет, но их должно шокировать другое.

«Подождите минуту. Это приказ?»

При представлении таких предметов было принципом указывать в первую очередь более ценный, а после него - менее ценный.

Но до Слезы Сирены было еще кое-что. Это картина принцессы.

- Значит ли это, что картина стоит больше, чем синий бриллиант?!»

Все дворяне с удивлением смотрели на полотняную картину. Граф Катербелл дрожащими руками опустил холст.

Собравшиеся в зале встречали картину прищуренными глазами.

- Ооо... !!»

Это был самый крупный обмен благотворительных денег в истории Империи. Аристократы начали торговать и повышать цену, как будто они были им загипнотизированы.

- 10 миллионов деналов!»

- 15 миллионов деналов!»

- Я не могу проиграть. 15,5 миллионов деналов!»

До этого Ариэль была обычным явлением, но теперь любопытство к ней достигло высочайшего уровня.

Более того, она выглядела совершенно иначе, чем те, кто считал, что картина стоит дороже голубого бриллианта. Какой бы ни была картина, ценность её была больше, чем алмаз, пока Великий Герцог объявил ее более ценной, чем голубой бриллиант.

Дворяне отложили ожерелье с синим бриллиантом и начали торговаться за картину Ариэль.

- Я куплю».

- Я удваиваю ставку».

- Нет, я!»

Император, присутствовавший при этом, посмеялся над забавной реакцией народа на Великого Герцога.

- Тот, кто больше всего заплатил, возьмет ее».

В тот день победитель конкурса заплатил ровно 50 миллионов деналов и забрал картину. Даже после того, как картина исчезла из виду, люди не переставали говорить о ней.

- Ах, картина, казалось, хотела мира во всем мире».

- О боже. Я чувствовала то же самое.»

- Тогда темой этой картины должен быть мир во всем мире!»

Ариэль была бы очень удивлена, если бы услышала эту серию мыслей. Потому что ее намерения были не такими глубокими.

Позже картина стала стоить 70 миллионов деналов, пройдя через руки двух дворянских семей. Затем, месяц спустя, когда Матиас снова купил картину и вернул ее Ариэль, она была с сертификатом на 80 миллионов деналов.

Замысел картины был прост. Этот замысел, данное первоначальным автором, Ариэль, картины, которую хвалили за напоминание о мире во всем мире.

Сладость Сьюзен.

Поверх белых кружевных циновок был аккуратно уложен ослепительный фарфоровый поднос. На подносе стояли свежее испеченные блины и горшочки для сиропа, посуда, посыпанная небольшими кусочками масла, аккуратно расставленные тарелки.

- Ням»

Ариэль быстро положила блинчик с золотистым сиропом в свой маленький рот.

- Ах, он мягкий».

Она чувствует себя сытой после того, как проснулась утром и съела много блинов со сладким кленовым сиропом и маслом.

- Я собираюсь встретиться с мистером Алленом».

Ариэль любила проводить время со старым дворецким Алленом. Приятно было неспешно гулять с Алленом, у которого поздним утром всегда есть немного свободного времени. Никто не знал об этом доме и о людях столько, сколько Аллен. Ариэль постепенно узнавала то, что ей нужно было знать о семье Ла Карт.

- Аллен. Когда была основана семья Ла Карт?»

- Да, об этом, мадам».

Когда она задает такой вопрос, на лице Аллена всегда появляется несколько гордое выражение.

- Семья Ла Карт существовала еще до основания этой империи. Имеет долгую историю. Только прямые потомки семьи могут знать, когда она возникла, поэтому я не знаю подробностей.»

«Значит, это так долго ...!?»

- Как им удалось сохранить кровь своей семьи, спустя столько времени?»

- То, что нужно каждому, не исчезает. Ла Карт традиционно сохраняли свое положение хранителей империи».

- Хранители?»

Когда Ариэль спросила, Аллен продолжил свои объяснения: - Север занимает большую часть всей территории империи, но он недостаточно зеленый для жизни людей».

На севере империи находился огромный горный массив. Обширная земля на севере, которая следовала за этим горным хребтом, долгое время принадлежала семье Ла Карт. А в древних лесах и крутых скалистых горах, образующих северные горы, звери появлялись часто. Это было причиной того, что люди не могли легко добраться до горного хребта, хотя там было много ценных шахт.

- Семья Ла Карт защищала империю от зверей, владея этой бесплодной землей, что позволило

империи построить шахту и возродить ее с помощью минералов, добытых из нее, и сохранить до наших дней».

- Уваа, какая заслуженная семья». Ариэль задумалась и снова спросила: - Тогда может ли королевская семья передать положение хранителей другой семье? Чем выше имя Ла Карт, тем больше беспокойства будет у королевской семьи, верно?»

Глаза Аллена немного расширились. «Я не могу поверить, что такая молодая девушка может придумать такое ...»

- Ты очень умная.»- затем он вежливо продолжил: - Но нет никого, кто мог бы заменить Ла Карт. Если император оставит северного врага другой семье, все они будут уничтожены.»

- Тогда....»

- Да. Мужчины, несущие кровь Ла Карт, сильнее обычных людей. Один человек из семьи Ла Карт силен как 1000 или даже 10 000 нормальных людей. Даже при победе над монстрами берутся только Рыцари Синего Льва».

С точки зрения императора, семья Ла Карт была нежелательным субъектом, но без хранителя у него не было другого выбора, кроме как признать, что без них само существование его страны будет в опасности. Нынешний император также решил оставить Ла Карта под властью императорской семьи, признавая его вклад.

- Ла Карт – сторонник императорский и сохраняет нейтралитет. Он был удостоен чести Великого Герцога в обмен на сохранение нейтралитета без угрозы для императорской семьи».

Семья Великого Герцога была единственной аристократической автономией. Великий Герцог подобен королю маленькой страны, потому что он эквивалентен королевствам, принадлежащим Империи.

- Что это за семейная автономия?»

- Право хранить семейные тайны и право не допускать вмешательства императорской семьи в их собственные семейные дела».

Ариэль была в восторге. В прошлом она знала, что семья Ла Карт велика, но еще удивительнее было знать ее получше.

Присутствие Великого Герцога в Империи было больше, чем я предполагала.

- Мистер Аллен».

- Да, миледи».

- В чем секрет семьи?»

Когда Ариэль спросила, лицо Аллена внезапно ожесточилось.

Ариэль быстро добавила: - Извините, это был сложный вопрос».

В настоящее время она является членом семьи Великого Герцога, но она также может развестись с Люцианом и покинуть это место, как только станет взрослой. Так что было самонадеянно просить секрета, который не могла раскопать даже императорская семья.

«Я не хотела ставить в неловкое положение Матиаса или Люциана после того, как узнаю секрет»

Ариэль говорила ясно и спокойно: - Лучше, если Вы мне не скажете, мистер Аллен. Я пойду. Спасибо еще раз за сегодня.»

-.....Да, возвращайтесь. Миледи.»

Ариэль, попрощавшись с Алленом, вернулась в свою комнату. Ее не очень интересовали секреты семьи Ла Карт. У самой Ариэль есть большой секрет перерождения. Было бы странно, если бы не было секретов в такой старинной семье. А семья Ла Карт была печально известна своим безумием. Если это то, что раскрыто, то, что скрыто, наверняка будет хуже. Есть масса вещей, которые нужно скрыть от времен предков.

- Хааааам...»

- Я хочу спать после долгой прогулки»

Ариэль упала на кровать и положила голову на мягкую круглую розовую подушку. Маленькая девочка быстро погрузилась в мир грез.

Прошло два месяца с тех пор, как Ариэль вошла в особняк. И случилось то, о чем она беспокоилась. Ариэль слегка вздохнула. После легкого вздоха рыжие волосы Ариэль развевались, как лента.

- Я заблудилась.»

Сегодня она возвращалась с балкона в конце Восточного здания, куда шла с Алленом.

В конце здания была комната, в которой бывшая императорская принцесса жила в качестве гостя, а на балконе, соединенном с комнатой, была мраморная ванночка для птиц.

Когда Ариэль, не знакомая с предметами роскоши, спрашивает о вогнутой и элегантной каменной кладке с водой, Аллен вежливо объяснил это.

- Принцессе, которая осталась здесь, понравились птицы, поэтому здесь купальня для птиц, где она может кормить птиц или играть с водой, пока они пьют воду».

- Ух ты. Сможем ли мы увидеть здесь птиц, купающихся в воде весной?»

Ариэль покраснела от нетерпения.

Затем она окунула мой палец в воду и быстро вытащила его, потому что вода была холодная. На ее щеках появилась невинная улыбка.

Старый дворецкий Аллен увидел это и почувствовал, как в его сердце вспыхнуло волнение. Он изо всех сил старался подавить легкомысленные слова и действия других слуг в особняке, которые говорили, что он милый, когда он с дамой ...

Действительно, юная мадам была так хороша. Как будто они превратили сладкий рубин в человека.

Это был первый раз, когда он был верен кому-либо, кроме своих хозяев, Матиаса и Люциана.

На обратном пути после осмотра комнаты принцессы, которая сохранилась в первозданном виде.

Ариэль решила вернуться одна, учитывая занятость Аллена.

- Восточное крыло после долгого ремонта было отремонтировано, так что я отвезу Вас туда, мадам».

- Нет. Я почти запомнила свой путь. Я хочу попробовать сама».

Ариэль, которая шла одна, не могла вернуться в свою комнату в Южном зале и кружила вокруг странного места.

Глава 24

- О нет ... Я уже пару раз был в этом месте».

Это было тогда.

- Ах, как больно!»

- Упокойся. Сволочь! Если бы ты все сделал правильно, тебя бы не ударили!»

Ариэль слышала разговоры людей.

«.....?»

Она начала следить за звуком. Она подумала, что удача, вероятно, на ее стороне, раз уж она нашла людей в особняке.

- Я спрошу у них обратный путь». Ариэль встала перед дверью, где она слышала голоса, и постучала, как всегда, делала Сьюзен.

Но изнутри доносились только громкие звуки.

- они не слышат стук?»

Ариэль, которая некоторое время волновалась, осторожно толкнула дверь. За дверью спорил мужчина средних лет в белом халате и мальчик примерно возраста Ариэль.

И...

«.....!»

Поразительно, но вся мебель в комнате парила в воздухе. На мгновение она была удивлена, но Ариэль быстро поправилась.

«Это магия»

Хотя сейчас она выглядит как молодая девушка, в прошлом она тоже была волшебницей. Волшебник высокого класса, который использует при этом наступательную магию. Вот почему она не очень удивлена, увидев другого человека, использующего магию. Но когда два человека в комнате заметили Ариэль, они сразу же остановились и замерли. Плавающая мебель

медленно опустилась на землю.

- К-кто Вы ?!»- крикнул маленький мальчик.

Ариэль поприветствовала двоих, как настоящая хозяйка дома: - Привет, я Ариэль. Я замужем за принцем Люцианом.»

- Что?! Замужем?!»

Как только он задал этот вопрос ошеломленным голосом, послышался громкий звук удара, и голова мальчика наклонилась вперед.

- Подлец! Прояви уважение к принцессе!»

- Ах! Дедушка!»- мальчик схватился за голову и топнул ногами.

Старик приветствовал Ариэль: - Здравствуйте, принцесса. Я Бруно, волшебник этого дома. И этот засранец....» - он перевел взгляд на мальчика рядом с ним, совершенно по-другому взглянув на Ариэль. - Это Хит, мой жалкий внук и помощник».

- Разве Вас не удивило то, что Вы только что увидели?» - осторожно спросил Ариэль человек, представившийся Бруно.

- Я была немного удивлена»- Ариэль, которая откровенно призналась, заговорила зрелым голосом: - Но я была бы больше удивлена, если бы не услышала об этом от мистера Аллена заранее».

Выражение лица Бруно смягчилось: - ... Вы смелая».

Он улыбнулся: - Я рад, что Вы не удивились».

- Могу я спросить, что Вы делали?»

Он, счастливо улыбаясь Ариэль, хлопнул себя по голове: - Ах! Я учил его навыкам уборки, чтобы поднимать предметы, чтобы было легче...»

Ариэль склонила голову. Магия подъема вещей была довольно сложной. Чем тяжелее объект, тем больше затраты на энергию.

- Я думаю, что есть способ лучше, чтобы навести порядок».

Бруно кашлянул: - Конечно, я чищу с помощью магии всасывания».

- Значит, ты просто пытался обмануть меня!»

- Заткнись, все это для того, чтобы тебя просвещать!»

Когда Ариэль увидела ворчащего мужчину, она громко рассмеялась. Услышав смех девушки, двое мужчин перестали ссориться и посмотрели на нее.

Ариэль заговорила с Бруно: - Я слышала, что Вы помогали в управлении этим местом. Я также слышала, что Вы когда-то были Главным Волшебником Императорского Дворца.»

- Ой, как стыдно. А теперь я просто волшебник на пенсии, который учит своего внука и работает здесь.»

Ариэль знала, что все это из скромности.

Это произошло потому, что она также много слышала о Главном волшебнике дворца от волшебников, когда она была колдуном в прошлом. Главный Волшебник был одним из самых превосходных волшебников среди всех остальных 10 000 волшебников. Таким образом, каждые сто лет рождались всего один или два таких человека, как он.

- Хахаха, Вы это слышали? Мой дедушка - супер-гений волшебник. И я тоже супер гений ...!»

Темноволосого мальчика, который изо всех сил гордо хвастался Ариэль, снова ударили по голове.

- Дедушка! Это больно!»

- Я сказал тебе называть меня учителем!»

- Не бей меня! Почему такой волшебник, как ты, используешь силу? Почему ты всегда так делаешь каждый раз, когда я разговариваю с этой девушкой? ... эмп!»

Не знаю, что сделал Бруно, но рот мальчика закрылся сам по себе.

Это магия тишины?

Бруно повернулся к Ариэль и склонил голову: - Прошу прощения за грубость моего внука».

- Нет, не обязательно».

Ариэль, которая коснулась его руки своей маленькой ручкой, осознала свою первоначальную цель и сказала: - Между прочим, я бродила и заблудилась, не могли бы Вы помочь мне найти дорогу обратно?»

- Конечно.»

Бруно в белом халате остановился, пытаясь вызвать карту особняка.

- Вы, должно быть, устали идти обратно. Вы хотите, чтобы я телепортировал Вас?»

- Гм, нет. Пожалуйста, просто покажите мне дорогу».

- Ладно.»

Бруно схватил своего внука Хита за затылок и потащил к себе.

- Хит, панк. Покажи даме дорогу и возвращайтесь. Мана твоего старого деда уже слаба ...»

Однако, вопреки его словам, он посмотрел на своего внука не так уж и слабо.

- Будь вежлив. Ты ведь знаешь, что произойдет, если ты этого не сделаешь, верно? Десять дней молчания... »

- Я, я понял!»

Мальчик закричал и резко сказал Ариэль: - Прошу за мной.»

Ариэль попрощалась с Бруно: - Спасибо. Приятно познакомиться, Бруно.»

- Ступайте.»

Бруно попрощался и протянул руку, словно прося рукопожатия. Ариэль протянула свою маленькую руку и крепко взяла руку Бруно, прежде чем отпустить ее. Он остановился на мгновение, это было внезапно, но не до такой степени, чтобы Ариэль показалось ему странной. Хит сказал раздраженным тоном: - Поторопитесь и следуйте за мной!.... Пожалуйста.»

Было не очень приятно, когда на обратном пути руководил мальчик с резкими манерами, но Ариэль напевала. Это была одна из мелодий, которые Сьюзен часто пела ей как колыбельную.

С тех пор, как Люциан ушел, она два месяца не видела никого своего возраста. Ариэль чувствовала себя дружелюбной к Хиту, новому человеку, близкому к ее нынешнему возрасту.

- Поторопитесь, пожалуйста.»

Хит зашагал первым и грубо заговорил: - Это так раздражает. Я все равно умру ... Мой дед стар ... Почему я должен это делать?»

Несмотря на то, что он такой, нельзя отрицать, что он боится своего деда.

«Милый.» Ариэль беззвучно рассмеялась.

- Хит, ты можешь спокойно говорить».

- П-простите?»

- Бруно - это тот, кто помогает дому, но ты всего лишь внук Бруно. Я не твоя хозяйка.»

- Но мне сказали, что к аристократам нужно относиться с уважением!... Простите».

Ариэль осторожно покачала головой: - Все в порядке, раз уж это я».

Хит, который подозрительно смотрел на нее, приподнял подбородок: - Хммм! Все в порядке. Теперь мы на одной волне. Не люблю всех аристократов. Я в ярости, что с тобой разговаривает гениальный волшебник вроде меня.»

- Хит тоже волшебник?»

- Конечно. Иначе зачем мне тренироваться у этого чудовищного Главного Волшебника? Я пытаюсь стать большим волшебником».

«Похоже, он очень разволновался, когда я с ним заговорила, а теперь он много говорит.»

Ариэль внезапно почувствовала, что Хит никогда не встречал в этом доме детей своего возраста.

- Но ты сказала, что замужем за принцем.» - спросил Хит, который уже давно говорил о жестоком обращении Бруно.

- Да уж.»

- Сколько тебе лет.»

- Мне 10 лет».

- Ага. Ни за что. Ты не выглядишь на 10.»

«... ..»

Ариэль была угрюма реакцией Хита. «Я набрала вес и немного выросла за два месяца...»
Всякий раз, когда она худеет, она сознательно пытается выпить много молока и съесть закуску, чтобы набрать вес, но Сьюзен всегда качала головой. Мне еще предстоит пройти долгий путь.

- Мне десять лет. Сколько лет Хиту?»

Хит приподнял кончики рта. Шатен с озорной улыбкой надул грудь: - Мне? Этому парню 11 лет!»

Пффт.

Ах. Ариэль расхохоталась.

«Он тоже молод.»

Хотя сейчас Ариэль моложе, в прошлом она уже дожила до семнадцати лет. В отличие от Люциана, 14-летнего мальчика с опасной атмосферой, Хит был как обычный мальчик.

- Ты, ты! Не смотри на меня глазами, которые говорят, что я милый! Ты моложе меня!»- Хит покраснел и закричал.

Они шли так напряженно, пока не подошли к главному проходу. От этого места Ариэль уже знает дорогу в свою комнату.

- Спасибо, что сопровождал меня, Хит».

Ариэль попрощалась и обернулась.

«Хотела бы я снова встретиться с Бруно и Хитом, но я не знаю, что подумает Матиас».

Обернувшись, она услышала голос Хита: - Эй, ты ведь близка к Великому Герцогу, верно?»

Ариэль быстро обернулась: - Откуда ты это знаешь?»

В этом она тоже не была уверена.

- Ага. Я волшебник, даже если я молод. Я знаю, что творится в этом доме.»

- Ах....»

- Что это за простой ответ?»

Хит нахмурился. Раздосадованный мальчик продолжал свои слова.

- Не говори мужу, что ты с ним близка».

- Почему?»

- Почему? Конечно ... Подожди. Ты не знаешь?»

Ариэль была озадачена: - Чего я не знаю?»

На лице Хита было серьезное выражение: - Великий Герцог и герцог в очень плохих отношениях..»

Ариэль моргнула.

У Матиаса и Люциана плохие отношения? Разве они не семья?

Конечно, это было не странно, просто взглянув на отношения Ариэль с маркизом. Но Ариэль была немного сбита с толку, потому что думала, что у Матиаса и Люциана хорошие отношения.

- Шутки в сторону,» Он растрепал волосы - Во всяком случае, я тебя предупредил».

Он сказал перед тем, как уйти в быстрой фазе. Некоторое время Ариэль оставалась стоять там. Через некоторое время она вернулась в свою комнату.

Сьюзен принесла ей теплое молоко, смешанное с маффинами, и мед с фисташками в качестве закуски.

Ариэль подперла руками подбородок.

«Я не знала, что у этих двоих были плохие отношения ... Почему они не ладят?»

Глава 25

Ариэль не решалась спросить Сьюзен или Аллена, почему отношения между двумя членами семьи Ла Карт были плохими. В конце концов, они оба хозяева Сьюзен и Аллена.

Ариэль откусила кусочек от мягкой булочки.

- Очень вкусно....»

Вкус ароматной и сладкой булочки разнесся по ее рту, и ее тяжелые мысли растворились.

«Я просто спрошу Люциана или сэра Матауса позже».

Приведя в порядок свои мысли, Ариэль сосредоточилась на перемешивании меда в молоке деревянной ложкой.

Бруно, отправивший Хита проводить Ариэль, поднял бледное лицо. Он посмотрел на свою ладонь, к которой прикоснулась рыжая девочка.

- Это должно быть...»

Она казалась безобидной, но он почувствовал огромное количество маны через прекрасные руки ребенка. Бруно интуитивно понял, что Ариэль не была обычной девочкой. Это было внутреннее чувство, которое мог чувствовать только он с тех пор, как стал архимагом.

- Это потому, что это Ла Карт? В этой семье нет обычного человека.»

«Если подумать, если бы такая молодая девушка, как она, увидела, что по комнате плавают мебель, она бы по крайней мере закричала».

Когда он подумал о маленьком личике, которое не выглядело очень потрясенным, он пришел к убеждению, что девушка была волшебницей.

- Она, должно быть, много раз подвергалась магическим явлениям, или, по крайней мере,

несколько раз».

Бруно очень интересовался новой молодой мадам. Изначально волшебники - это тип людей, которые поднимаются на золотую башню с постоянным желанием исследовать. Вот почему он потерял положение главного дворцового волшебника и скрывается здесь. Бруно вызвал в воображении милые и яркие глаза Ариэль. Ее глаза сильно отличались от Люциана, тирана этого дома.

- Но энергия их маны очень похожа».

Это было странно.

Люциан с Мечом Маной и Ариэль с Врожденной Маной не могут иметь подобную энергию маны. Бруно поправил свой белый халат.

- Мне нужно будет через минуту посетить кабинет Великого Герцога».

Ариэль сидела одна за длинным столом в ожидании напитков и закусок перед ужином. Сегодняшний ужин Ариэль должна была съесть одна, потому что Матиаса нет. Закуски представляли собой яичный пирог и полстакана клюквенного сока, достаточно для маленькой Ариэль.

Она заговорила с Алленом с угрюмым лицом, раскалывая обугленный яичный пирог вилкой сверху: - Разве сэр Матиас сегодня не вернется?»

- Да, что-то случилось в поместье, так что он вернется послезавтра»- ответил Аллен, наливая клюквенный сок в стакан Ариэль.

- Это не так уж и плохо, правда? Если случится что-то опасное ... »

- Нет, миледи. Это происходит три или четыре раза в год, так что не волнуйтесь».

- Да....»

Ариэль посмотрела на длинный стол перед ней. Стол был большим и достаточно длинным, чтобы на нем могли сесть тридцать человек.

«Но он не выглядел таким большим, когда я ела с сэром Матисом.»

Ариэль выпила кислый клюквенный сок и осторожно поправила салфетку, чтобы она не упала с ее колен.

Ариэль поговорила с Алленом, чтобы стереть пустоту, которую она чувствует без Матиаса.

- Г-н. Аллен, у меня вопрос.»

- Что случилось, миледи?»

- Вы знаете какую-либо семью, которая взаимодействует с семьей Ла Карт?»

Обычно аристократические семьи были тесно связаны с двумя или тремя семьями из-за их политической ориентации или деловых отношений. Маркиз Люсиллион, который был семьей Ариэль до брака, также имел такие отношения с герцогом Моникой и виконтом Бевиллем.

Ариэль знала это, потому что маркиз угрожал ей хранить молчание всякий раз, когда он приглашал другие семьи. Маркиз выходил со своим сыном Джеромом каждый раз, когда приходил гость.

Итак, Ариэль подумала, что, если есть семья, которая общалась с Великим Герцогом, жена Люциана должна знать.

Аллен, услышавший вопрос Ариэль, вежливо ответил: - Нет такой семьи, миледи.»

- Что?»

- Нет никого?»

- Да, если Вы хотите сделать это, это произойдет в будущем, но пока этого нет».

Любой семье было сложно существовать одной. Об этом знала Ариэль, не зная аристократического мира.

- Почему нет семьи, близкой к Великому Герцогу?»

Аллен выглядел немного озадаченным.

- потому что нам не нужно взаимодействовать» - сказал он, слегка затянув ответ.

Ариэль все еще не могла понять и моргнула.

Аллен, увидевший это, медленно опустил глаза: - Как мне это объяснить? Тот факт, что Великий Герцог не общается с другими семьями, подобен льву, который не чувствует необходимости дружить с муравьями».

- Лев и муравьи?»

- Да. Иногда он разговаривает с вожак муравьев, но другой причины для общения нет.»

«.....»

Значит, Великий Герцог - лев, а остальные дворяне - муравьи?

Аллен часто так описывает дом Великого Герцога. Как будто Ла Карт - это больше, чем просто человек.

«Я не думаю, что герцога называли львом просто потому, что эмблема семьи Ла Карт - это «синий лев с гривой огненного цветка», но ...»

- Кстати, вожак муравьев говорит об Императоре?»

Ариэль внимательно посмотрела на Аллена, подававшего еду.

На тарелку Ариэля положили нарезанный окорок зимнего копчения и толстые ломтики белого сыра.

Ариэль поставила посуду.

- Г-н. Аллен, Вы можете сказать мне, почему Ла Карт - лев, а не муравей, как и любой другой аристократ?»

Руки Аллена на мгновение дернулись.

Ариэль видела, что она попала в точку. Если бы вождем муравья был Император, секрет Ла Карт мог быть больше, чем она думала. Ариэль не собиралась раскапывать темные секреты дома Великого Герцога, но она хотела, по крайней мере, знать, что ей нужно знать, а что нет.

- Мне не нужно много знать об этом».

- Тем не менее, я думала, что больше не буду смущать окружающих, если буду знать то, чего не должна знать».

Ариэль сменила вопрос, когда Аллен молчал, несмотря на ее грубость.

- Я слышала, что мужчины из семьи Ла Карт могут создавать какую-то пугающую ауру. Почему это?»

На этот раз Аллен ответил вежливо: - Да, миледи. Это понятие может знать любой, кто научился владению мечом. Вы слышали о том, что называется «мана меча»?»

- Нет, никогда об этом не слышала».

По аналогии, Мана, похоже, участвует в магии. Но Ариэль не знала теории магии. Потому что раньше она изучала только практическую магию, и никто не учил ее теории.

- Мана меча также называется чи меча (□ □), а того, кто ее использует, называют мастером меча».

«Ах!»

Ариэль знала, что такое мастер меча В отличие от волшебника, прирожденного потребителя маны, они по своей природе имеют дело с маной.

- Значит, мана, которую использует Мастер меча, отличается от обычной маны?»

- Да.»

- Так это то, что Вы называете маной меча».

- Верно.»

Аллен добавил некоторые пояснения: - Мастера меча могут атаковать или защищаться своей маной меча. Они могут высвободить ману, что называется моментумом».

- Является ли импульс причиной того, что люди оказываются под давлением?»

- Верно.»

Но...

- Так почему же это очевидно только мужчинам из семьи Ла Карт? Помимо Ла Карт, должны быть и другие мастера меча.»

- Это....»

Ариэль нашла ответ в нерешительности Аллена.

- Ага.»

- ... Вот почему Ла Карт был львом, а не муравьем».

Аллен был поражен. Такому маленькому ребенку было непросто провести аналогию ...

- У вас отличная проницательность».

Он почтительно поклонился Ариэль: - Да, миледи. Что я могу Вам сказать, так это то, что люди из семьи Ла Карт рождаются с маной Меча, даже если они не выучили меч. Это у них в крови».

Яркое выражение лица Ариэль сменилось восхищением.

- Уваа, по природе ... Понятно. Это редко?»

- Да, никто, кроме Ла картеля, не рождается с маной Меча».

- Это было очень особенное».

Ариэль была полностью убеждена. У Ла Карт была особая родословная. Они невероятно сильны во всех отношениях и обладают маной меча, которая может запугать и сокрушить других. Это то, что отличает Ла Карт от обычных людей, и поэтому казалось, что Ла Карт обладает большей силой, чем любой другой человек.

- Вот почему они лев, а не муравей».

- Я не знаю подробностей, но ...»

«... ..»

Аллен посмотрел на задумчивую Ариэль. Молодая мадам, которую он считал умной и красивой, была на удивление проницательной. Ему больше нравилось служить Ариэль. С другой стороны, он боялся, что девушке станет плохо из-за того, что он скрывал от нее какие-то семейные дела.

Только что она заметила, что у него проблемы, и сказала, что ничего не скажешь о секрете, но

он строго скрывал семейные дела от молодой мадам. Как дворецкий он чувствовал себя виноватым.

Аллен осторожно заговорил с Ариэль: - Если Вам некомфортно из-за того, что я скрываю...»

Глаза Ариэль расширились: - Нет, я не обиделась. Я понимаю, что мистер Аллен очень лоялен Великому Герцогу.»

Потом добавила Ариэль: - Я рада. Это просто означает, что мистер Аллен собирается так тщательно скрывать все обо мне. Вы очень заслуживаете доверия, и я благодарна Вам, мистер Аллен.»

Ариэль усмехнулась: - Если мне нужно что-то узнать, Люциан или сэр Матиас дадут мне знать. Не думаю, что мне следует это знать, если в этом нет необходимости. Так что все в порядке.»

«.....»

Аллен почувствовал, прилив эмоций: - Другие дамы часто обижались или боялись узнать, что от них что-то скрыто».

Он долгое время работал на Великого Герцога и до Ариэля встречался с несколькими дамами из этого дома.

Хотя у Дам из Ла Карт не было долгой истории.

Нельзя сказать, что предыдущая хозяйка отреагировала плохо. Конечно, как хозяйка нечестно, что ты чего-то не знаешь.

Однако верно и то, что Ариэль, проявившая такую реакцию в раннем возрасте, прекрасно выглядела.

Глава 26

- У Вас есть желание узнать и понять семью, но Вы уважаете ее».

Аллен в глубине души молился, чтобы эта милая, яркая юная леди ещё долго оставалась с ним в этом доме.

Белый снег развевался на фоне облачного неба. По тропе белого снега медленно ехала элегантная карета при слабом свете. В бурлящей метели были замечены и исчезли следы великого герцога Ла Карта.

Карета с гербом Великого Герцога вскоре остановилась у входа в великолепный особняк.

- Как поживаете, милорд?»

Все в доме вышли поприветствовать побывавшего Матиаса.

На улице в конце зимы шёл сильный снег, и белый снег падал на плечи Матиаса, как только он вышел из экипажа.

Ариэль не вышла, но как хозяйка, она стояла у входной двери и приветствовала Матиаса.

Матиас потряс плечами и вошел, не отвечая на приветствия слуг, остановился, увидев Ариэль.

- Ариэль».

Ариэль осторожно приподняла край юбки, чтобы поприветствовать его.

- С возвращением, сэр Матиас».

Матиас махнул рукой Дальтону, следовавшему за ним.

Далтон быстро передал коробку, которую держал перед собой.

- Это подарок.»- Матиас протянул Ариэль красиво упакованную коробку.

Сердце Ариэль на мгновение забилося.

«Я читала об этом в книги».

В эти дни Ариэль читала книжку с картинками, подаренную Далтоном. В книге было много детей ее возраста, которые ждали подарков, когда их отец возвращался. Иногда они даже умоляли отца принести им подарок перед отъездом.

Ариэль думала, что с ней никогда не случится этого. Единственное, чего она больше всего могла ожидать от своего биологического отца, маркиза, - это равнодушие. Она бы предпочла, чтобы он не обращал на нее внимания, чем чтобы ее били или проклинали.

Когда Ариэль жила в доме «Маркиза», она чувствовала облегчение, когда ее отца не было, и когда пришло время ему возвращаться, она была в ужасе.

«Я никогда не испытывала волнения от ожидания возвращения отца, как дети в книгах».

Ариэль было немного любопытно, каково это - быть дочерью, ожидающей своего отца.

«.....»

Ариэль, получившая подарочную коробку от Матиаса, покраснела и скривила пальцы.

«Я думаю... я немного знаю, каково это».

Несмотря на то, что они являются отцом и дочерью, связанными по закону, она считала смешным просить подарок, потому что он был всего лишь отцом ее мужа, а не её отцом. Кроме того, ей не хотелось больше ничего иметь, потому что она уже получила много подарков сразу после того, как приехала в имение Великого Герцога.

«Но.....»

Ариэль сжала подарочную коробку руками. Она была очень довольна подарком, который Матиас принес ей. Это знак того, что он вспомнил об Ариэль, пока его не было. Ариэль задрожал от незнакомого чувства. Ощущение, что она тоже была частью семьи.

«Так вот каково это».

Чувствовать пустоту без них, помнить друг друга, даже если они разлучены, и чувствовать себя счастливыми, когда они благополучно вернутся.

Причина, по которой дети в книге бегут к двери и с такой радостью цепляются за отца, когда отец возвращается.

Ариэль поняла.

Дело не только в подарках.

Это было не более чем радость.

Настоящим подарком является то, что их отец благополучно вернулся в семью без каких-либо проблем.

Ариэль наконец смогла понять это облегчение и радость.

Ариэль сказала: - Подожди минутку», и жестом попросила Матиаса опустить голову.

Матиас снизил рост, наклонившись, не спрашивая почему.

Ариэль поставила подарочную коробку и выразила благодарность.

- Спасибо, сэр Матиас».

Когда мужчина с длинными черными волосами и торжественной атмосферой улыбнулся, все внезапно стало ярким.

* чмок *

Матиас, которого поцеловала маленькая девочка, медленно улыбнулся.

- Хм» - он похлопал Ариэль по щеке и заговорил: - Я должен купить тебе больше подарков».

Глаза Ариэль расширились.

«Почему он пришел к такому выводу?»

Она затряслась.

Матиас запрокинул голову: - Или, возможно, мне следует почаще уезжать из дома».

- Я-мне это не нравится!» - бессознательно крикнула Ариэль.

Матиас ухмыльнулся.

Щеки Ариэль, истинные намерения которой были раскрыты, покраснели.

Матиас поднял подарочную коробку с пола и вернул ее Ариэль.

- Дети должны любить подарки больше, чем взрослые. А теперь иди в свою комнату и открой ее».

Ариэль вернулась в комнату с подарком на руках.

- Ой, я полагаю, Великий Герцог купил Вам подарок, не так ли?» - спросила Сьюзан, следовавшая за ней.

- Да.»

- Я ждала, чтобы увидеть, как все это произойдет» - сказала Сьюзен со счастливой улыбкой.

Затем Ариэль растерялась: - Разве сэр Матиас никогда не дарил своему сыну Люциану подарок?»

- Давай, откройте его».

Она осторожно развернула коробку и открыла крышку.

- Что бы это могло быть?»

Когда она сняла еще один слой тонкой розовой бумаги, завернутой в крышку, маленький предмет упал на ладонь Ариэль. Это было великолепное украшение в форме замка, высеченное из ослепительно белого камня.

- Мило....»

И выглядит очень дорого.

- Сколько стоит это? Сколько сэр Матиас потратил на его покупку?»

Ариэль, недавно изучившая понятие денег, была глубоко обеспокоена. Семья простолюдинов обычно использует около 30 деналов, чтобы жить в течение месяца.

Год 100 деналов, а день 50 мино ...

Сьюзен, наблюдавшая с небольшого расстояния, ласково сказала: - Это белый шкатулка в форме замка *»

- Шкатулка?» - спросила Ариэль, впервые увидевшая орган.

- Да, это сложные изделия, которые ремесленники могут изготовить только два-три раза в год. Вероятно, они сделаны на заказ.»

- Значит, он не купил, а заказал. Тогда это должно было быть дороже».

Ариэль внимательно посмотрела на украшение. На обратной стороне украшения была изящная пружина в форме ключа с драгоценными камнями.

- Вот как с этим играть».

Сьюзен подходила и пару раз возвращала пружину.

С приходом весны маленький замок начал кружиться, издавая блестящую музыку.

- Ваааа!»

Ариэль была так удивлена и счастлива.

- Я слышу красивый звук».

Пыталась сама завести пружину. Прекрасная мелодия наполнила комнату сладостью. Ариэль оперлась рукой о музыкальную шкатулку и закрыла глаза.

- Я счастлива.»

Это было днём несколько дней спустя. Словно зима вот-вот кончится, солнечный свет, проникающий через большое окно особняка, был теплым.

Ариэль шла по коридору, украдкой замедляя свои шаги. Она также слегка приподняла свое мятное платье в горошек и на цыпочках пошла в туфлях цвета слоновой кости на низком каблуке, чтобы не было слышно шума. Она шла по коридору, ведущему в кабинет Великого Герцога.

Она уже несколько раз навещала Далтона, но впервые пришла к Матиасу.

«Я хотела прийти, но ...»

«Боюсь, что помешаю ему в работе».

Она пришла сюда сегодня, потому что ей нужно было сказать что-то особенное Матиасу, но она решила сначала посмотреть, и если он будет занят, она быстро вернется.

«Если я вернусь, я хочу, чтобы никто не заметил, что я сюда приходила».

Вот почему Ариэль сейчас крадется. Ариэль осторожно подошла к двери кабинета Матиаса.

Затем она осторожно приложила свои уши к двери.

«Подслушивать - это плохо, но нужно просто выяснить, занят он или нет».

* скрип. *

- Ааат... ..!»

Дверь внезапно открылась, и Ариэль, которая держалась за нее, упала. К счастью, она не пострадала, потому что упала на ковер. Ариэль потерла колено и, подняв голову, увидела человека, открывшего дверь.

«... ..»

У двери никого не было.

«Я имею в виду, что никто не открыл дверь внутри, так как же она открылась? Автоматически?»

Матиас, сидевший далеко за своим столом, встал, когда увидел, что она упала.

- Ариэль».

Он прищелкнул языком и грубо пробормотал: - Ты могла бы просто открыть дверь, чтобы войти»

Матиас подошел и помог подняться Ариэль.

- Тебе было больно?»

- Нет, сэр Матиас».

Хотя она сказала, что не пострадала, Матиас посмотрел на колено Ариэль и снова прищелкнул языком. Он поднял Ариэль одной рукой и усадил на стул, на котором только что сидел.

Маленькая Ариэль, сидящая на большом стуле Матиаса, выглядела как кукла, сидящая в человеческом кресле.

- Почему ты была у двери вместо того, чтобы войти?»

Ариэль, которая была поражена ощущением стула, который был намного больше ее тела, быстро пришла в себя.

Она свесила ноги прямо со стула.

- Я ... боялась, что Вы заняты».

Матиас сделал странное выражение лица

- Когда дело доходит до Ла Карт, нет ничего более срочного. Ла Карт - это тот, кто держит других занятыми».

Это прозвучало очень высокомерно, но Ариэль, которая провела здесь два месяца, была убеждена.

На самом деле статус Ла Карт действительно был таким высоким.

- Понимаю...»

- Да, не стесняйтесь приходить ко мне».

Ариэль покраснела, услышав это.

К счастью, Матиаса, похоже, это не особо беспокоило.

Ариэль слезла со стула Матиаса.

- Я пришла сюда, чтобы кое-что Вам сказать».

Матиас прислонился к стене сбоку от окна. Он расстегнул узкий рукав и закатал его. Его руки были красиво украшены вырезанными кровеносными венами.

- Что это?»

- Это...»

Ариэль сглотнула слюну. Ничего страшного, если я это скажу? Это немного не по теме? Изо

всех сил она закрыла глаза и сдавлено сказала:- Что ж, я хочу научиться этикету!»

«.....»

Когда Матиас долго не отвечал, Ариэль открыла глаза. Она увидела невыразительное лицо Матиаса. Боясь быть отвергнутой, Ариэль решилась добавить: - Я все еще хозяйка дома Великого Герцога, даже если я молода».

Я уже давно подумываю о том, чтобы научиться этикету.

Хотя ее не критиковали за ее поведение, она хотела вести себя как подобает.

В контракте, который она подписала с Люцианом, написано одно условие: «Она должна выполнять свой долг жены».

- Я не думаю, что выполняю здесь свой долг...»

- Я просто ем, сплю и играю».

Глава 27

- Я ничего не знаю, но уверена, что обязанность жены - не только хорошо есть, хорошо спать и получать много подарков».

Как жена молодого Великого Герцога, Ариэль чувствовала, что ей слишком не хватало этой должности. Эта идея усилилась, когда она не так давно разговаривала с Алленом. Аллен уважал ее как женщину.

Однако ему не хотелось рассказывать ей секрет семьи.

Судя по всему, это было оставлено на усмотрение людей Ла Карт.

- Я действительно не хочу знать секрет, но если возникнет ситуация, когда мне придется спросить Люциана позже ...»

- По крайней мере, я не хочу быть ненадежной женой, которой он не хочет раскрывать секреты».

- Какой этикет?» - спросил Матиас, уставившийся на Ариэль.

- Эээ, я даже не разбираюсь в манерах за столом ...»

Но еще до того, как Ариэль успела закончить, Матиус ответил: - Ты можешь узнать это, когда станете взрослее».

- Кроме того, я даже не умею заваривать чай ...»

Матиас опустил глаза на ручку Ариэль.

- Это слишком рано. Будет сложно удержать чайник такой маленькой рукой.»

- Но я не знаю, как использовать манеры».

- Просто будь любезна со всеми».

«...»

Она была настроена решительно, но, когда ее отвергли, ей стало грустно.

Она посмотрела на Матиаса и моргнула, как будто собиралась заплакать.

-Я не могу?»

Лицо Матиаса ожесточилось, когда он увидел Ариэль, которая, похоже, вот-вот заплачет.

- Ты не можешь... ты не сделаешь этого.»

- Тогда....»

Матиас недоуменно нахмурился.

Он тихо застонал и заговорил: - Тебе нужно больше играть».

- Простите?»

Глаза Ариэль расширились: - Это единственная причина, по которой я не могу научиться этикету?»

Матиас коснулся своих длинных черных волос и торжественно продолжил: - Ты еще даже не умеешь кататься на волчьих упряжках и еще ни разу не ходила по саду в сезон, когда кусты клубники плодоносят. Вот что заставляет ребенка расти».

- Гм... Я никогда не делала этого в прошлом, но со временем я выросла». Ариэль осторожно продолжила: - Я не хочу многому учиться. Но я хочу узнать столько, сколько мне нужно».

- Нет, пока ты не получишь как можно больше удовольствия» - твердо сказал Матиас.

Ариэль опустила плечо. «Мама, меня заставляют играть здесь».

Но, к счастью, казалось, что она не была полностью отвергнута.

- Тогда я поиграю еще немного и научусь».

- Да.»

На этот раз она услышала ответ быстрее.

Ариэль про себя рассмеялась, получив разрешение.

- Хорошо, ты будешь играть, так что я поиграю с тобой». - рявкнул Матиас, наблюдавший за Ариэлем, которая выглядела счастливой.

- Да?»

Как он пришел к такому выводу?

Он отодвинул бумаги, которые лежали на столе.

На первый взгляд документы казались важными.

- Что ты обычно делаешь? Играешь с куклами?» - прямо спросил Матиас.

«... ..»

Ариэль потеряла дар речи.

- Даже если Вы мой опекун, Вы не должны чувствовать себя обязанным играть с женой своего сына ...»

«Ха, но мне почему-то нравится проводить время с сэром Матиасом...»

Просто ее жадность не сказать, что с ней все в порядке.

Я хотела провести время с сэром Матиасом, потому что каждый день видела его лицо только за обедом.

Ариэль, мучившаяся из-за этого, пробормотала Матиасу: - Тогда ... Пожалуйста, прогуляйтесь со мной».

- Прогулка?» - снова спросил Матиас, как будто это было неожиданным.

- Ничего, если это не кукольная игра? Я слышал, что маленьким девочкам это нравится».

Лицо Ариэль покраснело.

- Я-я не так уж молода.»

Матиас кивнул с лицом, которое выглядело так, будто его это совсем не убедило.

- Если хочешь.»

Ариэль скрыла свою застенчивость и улыбнулась.

Прогулка с Матиасом. Это волнует её больше, чем все, что произошло за последние несколько дней.

Тук-тук

- Великий Герцог, это Далтон».

- Не входи.»

- Да?»

Матиас говорил натянуто.

- Не заставляй меня повторять дважды и проваливай. Я собираюсь прогуляться.»

«Эээ... Он обычно так разговаривает с Далтоном?»

Она нервно уставилась на закрытую дверь, за которой стоит Далтон, напротив кабинета Матиаса.

Далтон был неожиданно настойчив: - У меня проблемы, Великий Герцог. Это действительно срочно.»

- Отложи это».

- Это из императорской семьи...»

- Тогда еще больше причин отложить это».

Ариэль рассмеялась словам Матиаса.

« Он похож на Люциана. Это потому, что они отец и сын? Я думаю, кровь тебя не обманет».

Она схватила Матиаса за подол платья и встряхнула его.

- Сэр Матиас. Сэр Матиас.»

- Да.»

- Я пойду. Давайте прогуляемся после обеда.»

Матиас раздраженно вздохнул:

-до скорого.»

Послушно отвечая, Ариэль поспешно вышла из офиса.

Далтон, стоявший у двери, удивленно посмотрел на нее.

- Принцесса?»

Вдруг он услышал сзади прохладный голос Матиаса.

- Заходи.»

- Д-да, Великий Герцог!»

Далтон поспешил в кабинет, обнимая бумаги.

В тот день в особняке было много разговоров о том, что Матиас выходит на вечернюю прогулку с Юной Мадам, что заставило слуг задуматься.

Проработав более 10 лет, они впервые увидели, как это делает их хозяин.

Сьюзен улыбнулась и начала готовить верхнюю одежду Ариэль, когда она сказала, что собирается прогуляться с Матиасом.

На улице еще была зима, в отличие от дома, который всегда был теплым от магии.

Недавно выпало много снега, так что во дворе были горы снега. Сьюзен принесла маленькое платье из красного бархата. Оно изготовлено из теплой ткани с изысканной золотой вышивкой на рукавах и шее и мягкой подкладкой. Сверху была накидка, украшенная белым плюшем.

Сьюзен положила нагретый камень из камина в небольшой мешочек и положила его в карман накидки Ариэль, чтобы рука Ариэль не замерзла. Обувь, которую она приготовила для нее, представляла собой черные сапоги с пушистым мехом.

Глава 28

Сьюзен, помогавшая Ариэль одеваться, восхищенно заговорила.

- Боже мой, Вы такая милая! Вы действительно хорошенькая.»

Ариэль развернулась на месте.

Ей нравился бархат, обвивавшийся вокруг нее.

- Это красиво?»

- Конечно.»

Сьюзен, которая ответила, погладила лицо Ариэль.

- Как было бы хорошо, если бы Вы с самого начала были дочерью этой семьи».

В голосе Сьюзен прозвучало немного жалости.

- Если бы это было так, я бы заботилась о Вас с детства...»

Ариэль крепко обняла Сьюзен за талию.

- Тогда, если я выйду замуж и перееду в другой дом, мне придется расстаться со Сьюзен».

- Ой, верно. Я рада, что Вы вышли замуж.»

Сьюзен улыбнулась и обняла Ариэль.

Прогулка с Матиасом была тихой. Первоначально молчаливый и резкий, Матиас мало что говорил во время прогулки.

Ариэль мысленно улыбнулась, думая, что не знает, как такой человек пытался играть с ней в куклы.

«Тем не менее, болтать лучше, чем играть в куклы».

Звуки ходьбы девушки и высокого мужчины мягко эхом отдавались в зимнем саду. В конце февраля, в конце холодной зимы, в ночном саду было прохладно, но при восходе яркой луны вид был очень красивым. Дыхание Ариэль образовало белое облако, когда она посмотрела на полную луну.

- Хаааа».

Когда она подняла глаза на Матиаса, который шел сбоку, она увидела темно-черные волосы и темно-синие глаза. Естественно, ей на ум пришел Люциан с такими же черными волосами и голубыми глазами.

«Когда я впервые встретила Люциана, это тоже было в полнолуние».

В первый раз она встретила его перед возвращением.

Ариэль не смогла хорошо разглядеть лицо Люциана из-за яркой полной луны за его спиной.

«Если бы я увидела его тогда, я бы не смогла крикнуть, что выйду за него замуж».

Человек с черными волосами, которого Ариэль встретила в прошлом, был особенным.

Его первое предложение о помощи все еще оставалось в сердце Ариэль.

«Так почему же тогда Люциан... предложил мне свою помощь?»

Опираясь на репутацию Люциана, казалось, не тот человек, который кому-либо протянет руку помощи.

Его почти признали злодеем.

«Считал ли он меня немного особенной, хотя мы встретились только в первый раз?»

«Нет, это слишком тщеславно».

Ариэль покачала головой.

Конечно, для нее это было важно, для Люциана это ничего не значило.

Затем она внезапно услышала голос Матиаса.

- О чем ты думаешь?»

Ариэль подняла голову, и их глаза встретились.

- Ах..., Я думала о Люциане».

«... ..»

Матиас, который слышал имя Люциана, повернул голову, посмотрел вдаль и промолчал.

«Да это он...» - подумала Ариэль, наблюдая, как Матиас бормочет с намеком на улыбку.

«Я слышала, что они в плохих отношениях...»

Но Матиас, похоже, совсем не ненавидит Люциана. Скорее, у красивого мужчины с длинными черными волосами перед ней были глаза полны меланхолии и раскаяния.

Ариэль держала большую руку Матиаса своей маленькой.

- Вы в порядке...? Почему Вы выглядите грустным».

Матиас удивленно посмотрел на нее. Он расхохотался и заговорил после долгой паузы: -
ха, ты действительно.... Понимаю.»

Он говорил шепотом: - Ты действительно Багровый Олень».

Ариэль не слышала, что шептал мужчина.

Но она видела, что Матиас на нее не сердился.

Матиас медленно опустил вторую руку на голову Ариэль. В отличие от прошлого, Ариэль оставалась неподвижной и не избегала прикосновений. Большие руки Матиаса, прикрывавшие ее голову, были очень теплыми.

Матиус, похлопавший Ариэля по голове заговорил: - Пойдем в дом, тут холодно»

Он взял Ариэль одной рукой.

Ариэль была удивлена и обняла Матиаса за шею. Матиас улыбнулся такому жесту девочки. Ариэль склонила голову на его плечи под предлогом того, что боялась высоты.

Отношение Матиаса была хороша, в отличие от взрослых мужчин из ее прошлого, которые всегда избивали и эксплуатировали ее.

Входя в особняк она неосознанно подумала: «Я бы хотела, чтобы сэр Матиас был моим отцом».

Глава 29

Она сказала Сьюзен, что так будет лучше, но Ариэль чувствовала то же самое.

- Мне жаль, что я не родилась в семье Ла Карт».

Когда она станет взрослой, ей придется развестись с Люцианом, а затем ей также придется покинуть это место.

«Это означает, что я также расстанусь со Сьюзен, когда придет время. Если бы я была дочерью Великого Герцога, мне бы никогда не пришлось выходить замуж».

Она прожила бы всю свою жизнь с Матиасом, Люцианом, Алленом, Вудсом и Сьюзен, ни с кем не расставаясь.

«Это означает, что я тоже буду вместе с Люцианом как его сестра, верно?»

В отличие от своего брата Джерома, который изо дня в день бил и мучил ее, Люциан был немного капризен, но ничего плохого ей не сделал.

«Хотела бы я иметь такую семью ...»

Так подумала Ариэль, уткнувшись лицом в лицо Матиаса, вдыхая его несколько мускусный и прохладный аромат.

* чириканье * * чириканье *

Из ветки перед окном доносился птичий крик.

Образовавшиеся на ветвях бутоны тоже мило порхали.

Прошла зима, которая, казалось, никогда не кончится, и в Империю пришла весна.

В особняк Ла Карт дует теплый воздух, а цветы в саду, которые можно увидеть из окна комнаты Ариэль, уже распустились.

А Ариэль сейчас ест клубнику.

«Ням»

Клубника была красной, сладкой и сочной.

Свежесть клубники разливается по ее губам, когда она съедает их одну за другой.

- Когда я жила у маркиза, я ела только измельченные кусочки, оставшиеся на торте на день рождения Джерома».

Но теперь вся свежая клубника здесь принадлежала Ариэль.

Ариэль ела клубнику, даже макая ее в свежие сливки.

Когда Ариэль, которая ест большую часть еды, особенно пристрастилась к клубнике, Сьюзен и горничные обнаружили, насколько это мило, и не знали, что делать.

Однажды Сьюзен вместе с горничными приобрела огромное количество клубники и превратила ее в клубничный сироп.

- Благодаря этому сиропу, Вы сможете попробовать клубнику даже после весны».

Ариэль нравилось все, что сделано из клубники, поэтому она с радостью посмотрела на бутылки с красной клубникой с черникой и листьями мяты.

Когда Матиас услышал, что Ариэль любит клубнику, он купил самую большую плантацию клубники в империи, не проявив особого беспокойства.

- Скажите им, чтобы они присылали сюда только лучшие товары».

С тех пор грубая, кисло-сладкая клубника с магией консервации начала поступать в поместье Великого Герцога в течение четырех сезонов.

Исхудавшее тело Ариэль, за зиму понемногу набирало вес.

По мере того, как ее худое тело становилось толще, ее белоснежная кожа также становилась все мягче и мягче.

Ее впалые щеки, которые тогда не были похожи на детские, теперь выглядели блестящими и округлыми с милыми изгибами.

Количество ночей, когда она просыпается от кошмаров, также постепенно уменьшается, и благодаря правильному питанию и хорошему сну она также стала немного выше.

Она еще не выглядит как обычная 10-летняя девочка, но, когда она надела одежду, которую носила, когда впервые вошла в дом Герцога, ее запястья были слегка обнажены.

Ариэль сожалела о том, что одежда стала меньше, но Сьюзен была очень довольна, что ее одежда стала меньше, и она аплодировала.

- Юная мадам, Вам нужна новая одежда!»

Сьюзан дрожала от волнения, говоря, что было бы лучше пойти в ателье и подобрать ей одежду, потому что сейчас она 10-летняя девочка.

- Девочки Вашего возраста должны знать, что им подходит и какой стиль им нравится».

Ариэль, у которой не было недостатка в одежде, которую Сьюзен приготовила для нее, раньше чувствовала, что трудно пойти в ателье и самому подобрать себе одежду.

Но она уже не та девушка, которая всегда приседала из-за своей внешности.

Ариэль с нетерпением ждала, что ее рыжие волосы будут сочетаться с одеждой, которая сочеталась бы с белой, как снег, кожей.

С приходом весны произошло еще одно изменение. Матиас нашёл для Ариэль учителя по этикету.

Новым учителем этикета для Ариэль стала элегантная маркиза Лансель, дочь графа, ставшая маркизой, когда она вышла замуж в прошлом году.

Риск утечки какой-либо истории об Ариэле отсутствовал, потому что Лансель участвовала в горнодобывающем проекте, который в настоящее время поддерживается Великим Герцогом.

Маркиза Лансель также вообще не общалась ни с кем во время обучения Ариэль, и все, что происходит в особняке, строго конфиденциально для посторонних.

Ариэль начала изучать правила поведения за столом, речь, чайную церемонию и вышивку под руководством маркизы Лансель.

Она также выучила несколько популярных стихов в обществе.

Маркиза вскоре полюбила Ариэль и очень к ней привязалась.

Какой учитель не полюбил бы молодую девушку, которая усердно учится с глазами,

сияющими, как рубин?

Когда маркиза Лансел, которая учила ее дневным манерам, ушла, Ариэль рассказала о том, что она узнала в классе, пока ела закуски, приготовленные Сьюзен.

- Сьюзен, Сьюзен. Посмотрите на это. Теперь я хорошо хожу с чашей на голове, верно?»

- После этой вышивки я научусь вышивать семейный герб Ла Карт!»

Сьюзен принесла более сытные закуски, чем когда-либо, для Ариэль, которая ходит на занятия.

Как сегодняшний плотный бутерброд с лососем и сливочным сыром.

«Хммм ~»

Ариэль угрюмо откусила от мягкого сэндвича с копченым лососем.

Глава 30

- Чайная церемония - это весело, но я не уверена во вкусе черного чая».

- Это все еще слишком горько для рта молодой леди, верно?»

- Да, это вкусно, если я добавлю много сахара, но на женской вечеринке, если я так пью, это не формально».

- Эти дамы тоже пьют у себя дома с тремя или четырьмя кусочками сахара, понимаете?» - сказала Сьюзен с злобной улыбкой.

- В самом деле?»

- Конечно.»

Она не могла подтвердить, были ли эти слова правдой, но Ариэль почувствовала себя немного непринужденно.

С того дня, как Ариэль начала пить чай, Сьюзен часто подавала чай вместо молока, которое она подавала с закусками.

Конечно, это был не просто черный или зеленый чай. Сьюзен заварила чай с молоком для маленькой Ариэль.

Черный чай горький на вкус молодой девушки, но молоко смягчает вкус, так что Ариэль может насладиться вкусом ароматного черного чая.

И в особенно теплый весенний день.

Ариэль забралась в прогулочный экипаж, подаренный ей Матиасом.

Никто не мог видеть Ариэля снаружи, поскольку шторы были опущены, но любой, кто видел девичью карету с белыми навесами с фамильным гербом Ла Карт, знал, что молодая жена принца едет.

Ариэль выехала в карете, чтобы заказать весеннюю одежду.

Первоначально было принято, что девушки и женщины с более высоким статусом, чем последние, звонили своим дизайнерам домой, не посещая ателье лично.

Бутики и гримерные столицы по вызову знати упаковывали драгоценные ткани, украшения и образцы модных платьев для дам.

Это произошло потому, что высшие дворяне платили огромную прибыль, заказывая одежду.

По мере того как большие деньги приходили и уходили, большинство высокопоставленных дворян зарабатывали и торговали в обычных бутиках.

Открывая сделки с эксклюзивными бутиками, вы можете расставлять приоритеты в бронировании, покупать редкие ткани и получать информацию о социальных тенденциях.

Поэтому, даже когда им требовалась одежда разных стилей, дворяне не использовали несколько бутиков и обращались в другие бутики через собственные эксклюзивные бутики.

Ариэль также собиралась выбрать себе ателье.

Конечно, она вышла не только для этого. Когда Матиас услышал от Сьюзен, что Ариэль нужна

одежда, он приказал слуге собрать вместе лучших владельцев портных.

- Собери всех лучших владельцев ателье столицы. Среди них выберет Ариэль.»

Казначей Далтон был поражен своим хозяином, который заботится об одежде принцессы.

Конечно, сделать это для Великого Герцога было так же легко, как дышать, но для него это совсем другой случай, когда он этим интересовался.

Однако прежде, чем Далтон успел ответить, молчавшая Ариэль открыла рот.

- Сэр Матаус, могу я поехать и посмотреть сама?»

- Это будет хлопотно»

Матиас ответил прямо, нахмурившись.

Но теперь Ариэль привыкала к тому, как говорил Матиас.

«Я знаю, что он не имел в виду, что я причиняю ему беспокойство. Он просто беспокоится обо мне ».

- Я хочу поехать. Я ведь никогда не была на улицах столицы».

Услышав слова Ариэль о том, что она никогда не была в столице, хотя она должна была быть уважаемой дочерью маркиза, Далтон и Сьюзен начали дружно болеть за выход Ариэль.

Далтон, который не выражает себя перед Великими Верцогами, осторожно высказался.

- Миледи, позвольте мне помочь Вам. Если бы мы добавили несколько синих рыцарей-львов в качестве Вашего сопровождения, не было бы никаких проблем для Вашей безопасности»

- Или, может быть, мы можем отправить ее с маркизой Лансель». - осторожно добавила Сьюзен.

Матиас все еще выглядел смущенным.

Далтон нервно расширил глаза.

- Мне все это не нравится. Я поеду с ней сам.» - внезапно воскликнул Матиас, откинувшись на стуле.

- Ч-что ?!»

Далтон нечаянно вскрикнул от удивления, но закрыл, он тут же закрыл рот, когда увидел свирепые глаза Матиаса.

«Кто этот человек?!»

Новая юная госпожа хочет пойти по магазинам за своей одеждой, а Великий Герцог хочет пойти и сопровождать ее сам.

Великий Герцог Матиас, которому Далтон служит уже довольно долгое время, никогда не был таким человеком.

Его хозяин был чувствительным, холодным и вялым, как животное перед спячкой.

Он ничего не делает, если в этом нет необходимости. Кто бы ни побеспокоил Ла Карта, придется заплатить, кто бы это ни был.

Матиас ненавидел выходить из особняка или заботиться о мелочах в доме. Он ненавидел перемены, поэтому все в особняке изо всех сил старались сохранить окружающую среду такой же ...

Далтон, который вошел в дом вскоре после рождения Юного Лорда Люциана, не знал, каким был Матиас раньше. Но несомненно то, что он видит в эти дни, не то, что он видел за последние 14 лет.

«Он ест с девушкой каждый день, время от времени отправляет запросы на игрушки лучшим мастерам и игнорирует королевское послание, так как ему приходится играть с девушкой ... и теперь он говорит, что будет сопровождать её в ателье?»

<http://tl.rulate.ru/book/26251/1294312>