

Воины, бросившиеся на поле битвы, были все Берсерками, поскольку физический урон воинов со щитом уменьшался вместе с их силой. Хотя воины были полезны для своей команды, они обычно не участвовали в одиночных сражениях, подобных этому.

Нож Боевого Духа также был воином со щитом. Однако такой воин со щитом, как он, мог быть ценен только при поддержке гильдии и когда с ним был жрец Боевого Духа Цзыи. Только тогда он мог броситься в большую толпу врагов.

Текущая ситуация была именно такой. Более десяти берсерков одновременно атаковали Сяо Фэна. В своих мыслях они все были воинами великой силы. Разобраться со священником с их силой было бы детской забавой.

Но реальность сильно их потрясла, так как Сяо Фэна едва поцарапали их атаки. Вместо этого их отбросил назад сам Сяо Фэн.

Даже не принимая во внимание смехотворно высокие очки силы Сяо Фэна, Сяо Фэн был близок к тому, чтобы стать лучшим игроком на сервере благодаря усилениям, которые он получил от своего лучшего оборудования. Никто из этих игроков даже не мог с ним сравниться.

Более того, грузоподъемность Сяо Фэна намного превышала предел, и его собственный вес должен быть поразительным. Даже Сяо Фэн чувствовал сильную тяжесть, поэтому, без сомнения, он сам был невообразимо перегружен. Было бы странно, если бы кто-то мог его сбить с ног.

После своего замешательства эти десять воинов начали атаку. Однако Сяо Фэн также начал контратаку прямо сейчас. Сяо Фэн по-прежнему накладывал самые жестокие и варварские обычные атаки, но эффект был очень значительным. Любой, кого задел его удар, был мгновенно убит.

Из всех профессий, с которыми сражался Сяо Фэн, воины были лучшими, с которыми можно было иметь дело. Поскольку его самой мощной атакой была рукопашная обычная атака, воины, которые были близки к нему, становились самой простой для борьбы профессией.

В любом случае, при ужасающей силе атаки Сяо Фэна ни один воин-игрок не смог выдержать второй атаки Сяо Фэна. Независимо от того, насколько высок был их уровень здоровья или способность к защите, они погибали от одного удара Сяо Фэна.

В сочетании с эффектом высасывания жизни Драконьего Когтя его высокая атакующая сила давала ему высокую регенерацию здоровья. Независимо от профессий воинов Сяо Фэн не боялся.

Напротив, что касается других профессий, включая ассасинов с навыками скрытности и других атакующих с расстояния, Сяо Фэн просто не любил иметь с ними дело.

Столкнувшись с такими профессиями, Сяо Фэну было трудно по ним попасть, и они могли бы отвлечь его внимание. Как только Сяо Фэн был не в состоянии провести эффективную атаку, эффект высасывания жизни Драконьего Когтя больше не работал. Тогда здоровье Сяо Фэна не могло быть своевременно восстановлено. Это был также единственный способ убить Сяо Фэна - удерживать его скорость регенерации здоровья медленнее, чем скорость получения урона.

Хотя количество этих воинов-игроков было более десяти, но число в глазах Сяо Фэна было каплей в море. Их убил его первый удар.

На самом деле, даже сотни игроков, которые преградили ему путь, в глазах Сяо Фэна просто существовали на словах. Они могли только поджидать Сяо Фэна, но не убежать, если хотели преградить ему путь.

И когда Сяо Фэн говорил о поджидании других, он был уверен, что никто не сможет ему помешать. Если только Гильдия Славы не пошлет сотни тысяч людей сражаться против Сяо Фэна, он не получит удовольствия от убийства врагов.

В поле зрения было всего около сотни человек. Для них остановить Сяо Фэна было несбыточной мечтой.

По сути, после того, как Сяо Фэн устранил нескольких десятков игроков-воинов на своем пути, его Молот Правосудия был немедленно брошен в переднюю часть человеческой стены.

Когда Гигантский Золотой Молот треснул, всплыл поразительный индикатор уровня повреждения. В этих цифрах стремительно увеличивалось количество четырехзначных индикаторов ужасных повреждений. Важно понимать, что на данном этапе количество очков здоровья игроков составляло всего лишь двести или триста. Что касается четырехзначных индикаторов уровня повреждения, то они и вовсе никому не были понятны.

Для всего этого нашёлся ответ: на всём пространстве, подверженном действию Молот Суждения, аккуратными рядами лежали груды трупов.

Когда игроки Совместного Театра, находившиеся поблизости, пришли в шок, Сяо Фэн шагнул через breach, образованный Молотом Суждения, и перешёл в безопасную зону Bonus Area.

«Вжух, вжух, вжух!»

В это же время Сяо Фэн только-только пересёк границу Безопасной Зоны, как несколько леденящих душу холодных мечевых аур быстро перерезали пространство, которое вот-вот было готово закрыться. А вслед за Сяо Фэн, в Безопасную Зону прошёл Симень Чусюэ, здоровье которого было на исходе.

В этот момент завершилась рукопашная схватка между Хуася Дистрикт и Совместным Театром. Хуася Дистрикт понёс огромные потери. Если раньше здесь было около 3000 игроков, то сейчас осталось только несколько сотен. В этом бою были убиты многие знаменитые мастера, в том числе гильдия «Волчьи стаи», которая была истреблена полностью, и в ней не уцелел ни один игрок.

Однако игроки Хуася Дистрикт полностью потратили все свои очки, прежде чем овладеть

полем боя, поэтому их общие потери были в пределах допустимого. Грубо говоря, это было чем-то сродни ожесточенной схватке с игроками Совместного Театра. И хотя им не удалось помешать игрокам Совместного Театра войти в Bonus Area и забрать свои призы, то, что они убили так много людей, всё равно оказалось для них прибыльным.

В противовес этому игроки Совместного Театра были переполнены гневом. Их потери были настолько велики, что из первоначальных десятков тысяч игроков осталось всего 5000. То есть они потеряли более половины своих товарищей.

Число их жертв было в два раза больше, чем количество погибших игроков из Хуася Дистрикт!

Это было связано с тем, что в Хуася Дистрикт был очень высокий уровень мастерства. Большинство игроков из Хуася Дистрикт были матерыми игроками. Например, гильдия «Античность» направила сюда больше десяти человек, сыгравших огромную роль в происходящем. Сила атаки Си Йеджина, 17-летнего Лучника и нескольких мастеров-игроков из Зала Славы поставила врагов в чрезвычайно сложное положение в рукопашной схватке.

Другой, не менее важный, причиной было то, что игроки Хуася Дистрикт потратили все свои очки. В этот момент они превратились в настоящих смельчаков, поэтому и дрались так отчаянно в рукопашной схватке!

А вот игроки Совместного Театра 24 часа собирали сокровища и готовились войти в Bonus Area, чтобы забрать свои призы. Естественно, они не хотели погибать без пользы для дела, поэтому в рукопашной схватке вели себя очень сдержанно.

Сразу же стала очевидна разница в уровнях подготовки игроков в двух командах. Одни сражались отчаянно, другие боялись смерти и не осмеливались биться в полную силу, в результате чего игроки Совместного Театра понесли тяжёлые потери: в два раза больше, чем у Хуася Дистрикт!

И хотя игроков Хуася Дистрикт в Бонусной Зоне оказалось меньше всех, и лишь несколько сотен из них остались в живых, в отличие от Совместного Театра Хуася Дистрикт оказался в более выигрышном положении, потому что у каждого из игроков здесь было огромное количество очков, заработанных за счёт убийств игроков из Совместного Театра. Это вызывало невероятный восторг и возносило на седьмое небо.

И хотя численно превосходство было на стороне Совместного Театра, все игроки были в гневе из-за больших потерь. Они хотели снова схлестнуться в рукопашной схватке с игроками Хуася Дистрикт и дать клятву уничтожить всех врагов!

За исключением того, что сотни игроков, оставшиеся в округе Хуася, были не идиотами. Они прятались в бонусной зоне, чтобы получить свои призы, хихикая. Перед лицом недовольства игроков «Joint Theater» большинство из всех них сохраняло пренебрежительное отношение. Только несколько игроков, которые были в хорошем настроении, отвечали на недовольство взглядом или проклятием в ярости.

Игроки в «Joint Theater» умолкли после того, как осудили игроков в округе Хуася в коллективном гневе. Они начали двигаться по бонусной зоне. До конца события оставалось всего десять минут, и если бы они потратили еще какое-то время на гнев, было бы слишком поздно забрать свои призы.

Игроки в округе Хуася и «Joint Theater» начали ходить по бонусной зоне в гармонии, но их вынудила сделать это только ситуация, и на самом деле они все еще были недовольны друг

другом.

Сяо Фэн был таким же. Он открыл список лидеров сервера и обнаружил, что за исключением двух костюмов Дракона, которые он имел, не было третьего артефакта. Это означало, что артефакт на этом мероприятии не был разыгран.

Эта новость вызвала у Сяо Фэна желание протиснуться к машинам для розыгрыша призов. В данный момент зона с машинами для розыгрыша призов стала местом, где собралось больше всего игроков. Сяо Фэн и другие игнорировали, что заднюю часть машины для розыгрыша призов также можно было использовать для розыгрыша. Два места для лотереи мгновенно разделили этих многочисленных игроков.

После того, как Сяо Фэн протиснулся в толпу, он с удивлением обнаружил, что Лю Цянвэй все еще разыгрывает лотерею. Он думал, что сотен тысяч очков, которые он дал Лю Цянвэй, не хватит надолго.

И тогда Сяо Фэн обнаружил, что это Си Ецзин тайно обменивала свои очки у Лю Цянвэй. Даже Военный Дух Цзыи стал толстокожим, чтобы сделать то же самое, что и Си Ецзин. Сяо Фэн вдруг лишился дара речи. Они вдвоем одолжили Золотую руку Лю Цянвэй, чтобы разыграть лотерею.

Передняя и задняя части машины для розыгрыша призов были разными. Задняя сторона машины была занята бесчисленными игроками, соревнующимися за шанс разыграть лотерею в самом разгаре, и машина для розыгрыша призов была почти разобрана.

На передней части машины для розыгрыша призов была только Лю Цянвэй. Ее белое платье и длинные волосы придавали ее спине такую грациозность. Она закрыла свое белоснежное лицо вуалью. Хотя она и не показывала своего истинного лица, ее наполовину открытая часть была завораживающей. Те игроки, которые были импульсивными, успокаивались, как только видели Лю Цянвэй. Просто стоять за ней и наблюдать за ее грациозной позой могло вызвать в людях страсть.

Эта ситуация заставляла одну сторону машины для розыгрыша призов быть в полном разгаре, в то время как Лю Цянвэй рисовала в одиночестве на другой стороне, а за ней стояло бесчисленное множество зрителей.

«Как дела?»

Сяо Фэн прошел сквозь толпу зевак к Лю Цянвэй и спросил.

Однако его поступок был подобен богохульству против сказочной страны в их сознании. Мгновенно несколько игроков бросили на него недоброжелательный взгляд.

Сяо Фэн проигнорировал злой взгляд, который они бросили. Он просто заметил красные знаки, которые постоянно появлялись на машине для розыгрыша призов. Странно, что когда Сяо Фэн ушел, результаты лотереи Лю Цянвэй, по-видимому, были такими же, как у обычных игроков. Из каждых 10 розыгрышей шесть или семь розыгрышей были со знаком «Спасибо за ваше участие».

Хотя по сравнению с другими игроками удача Лю Цянвэй была неплохой. Это было хуже, чем удача, которая была у нее в прошлом. Как только Сяо Фэн вернулся, Лю Цянвэй снова стала счастливой собакой. Каждый ее розыгрыш находил свою цель. Перед вопросом Сяо Фэна Лю Цянвэй могла только слегка покачать головой. Она не говорила и покачала головой мгновенно,

чтобы выразить, что она не выиграла главный приз, потому что знала, за какие награды больше всего беспокоился Сяо Фэн.

Сяо Фэн занял место рядом с Лю Цяньвэем. Он тоже попробовал пострелять. Однако промахивался снова и снова, поэтому ему пришлось отказаться от затеи. Тогда он обменял почти все свои очки Лю Цяньвэю. А за оставшиеся купил немного очков умений у NPC.

Все эти очки Сяо Фэн набрал в ближнем бою. Если все эти очки сложить вместе, то получится несколько сотен тысяч. Это было просто потрясающе.

Из наград за это событие для всего сервера, помимо артефакта, Сяо Фэна больше всего заинтересовали очки умений. Ведь уровень умений имел огромное значение. И хотя уровень владения умением повышался за счёт очков опыта, которые получали люди, но этот процесс был слишком медленным.

Сяо Фэн оставил себе столько сокровищниц, сколько ему требовалось для покупки очков умений. Очков было как раз достаточно, чтобы поднять его Благословение жизни, Защитное благословение и Копьё святого света до второго уровня. А вот чтобы поднять умение до третьего уровня требовалось слишком много очков умений, поэтому он даже не стал это рассматривать. Сяо Фэн хотел потратить основные сокровищницы на покупку артефактов.

<http://tl.rulate.ru/book/26243/3749365>