

Эпизод 49 Белл

Пусть все сидят в кресле.

«Все собрались, давай поговорим о будущем»

"Будущее? Ты тоже думал о чем-нибудь интересном, брат?"

Хотя я сказал, что буду говорить в будущем, я не знаю, почему мне показалось там интересным, но я проигнорирую это, потому что это забег.

«Прежде всего, это введение в себя. Присоединяйтесь к нам с сегодняшнего дня, Гаруми и Белл. Мы все знаем Гаруми и хороши. Белл, представьтесь».

"Ну, Ну, Ну, Ну, Ну"

"... да, да. Пожалуйста, приложите все усилия."

Я полностью забыл про проклятие ... хорошо, хорошо?

«Хорошо, понимал ли мастер настоящее введение в себя? Я понимал только« Ня »...

«Здравствуйте, я Belle Fa Ford, спасибо.»

«Нат!»

"Хм ..."

Это выглядит как очень сложное лицо ... Я впервые увидел это лицо Сосьете.

"Ли, ложь. Ну, я думаю, что это раб или меньше, домашнее животное. Так что, это будущая история ..."

"Ny, Nyan! Nyan!"

«Давайте будем молчать»

«Я собираюсь поговорить о следующем подземелье и обучить этого парня»

«Когда я только что выйду, каково следующее подземелье? Такаси Такаши - трудолюбивый. Я должен также следить за ...»

Кажется, что-то не так с Лурией.

Я не хочу быть сильным, я не в темнице, я просто жажду магических предметов, когда ты побеждаешь босса.

«Мой муж, если ты тренируешь колокол, давай сделаем это Лурии».

«Конечно, но отдельно я бы хотел поднять уровень»

"Понятно ... Ну, а как же темница! Вот так!"

"Разве вы не входите должным образом?"

"Waryi Waryi"

Не думаете ли вы, что вы просто должны правильно участвовать в разговоре? Ты идиот, да

«Так почему же вы не знаете, где он относительно новый для темницы Кудранга и выглядит так, как будто он хорош?»

"Ну, похоже, я не так знаком с подземельями ... Как ты, Мирия?"

"Хм, есть вопрос времени, не так ли хорошо с темницами в Повелителях Демонов?"

"Это какое-то время назад?"

«Да, это дело мистера Тейоса. Я слышал, что он был в основном на Асмодианских территориях».

«О, да. Этот Бабаа, что за демонический труп? ... У вас был особняк или что-то в таком месте, как Масье?»

«Я не знал город, в котором есть особняк, но мне кажется, что это так, поэтому мне интересно, служит ли он также для сбора информации».

Я уверен, Мирия

Я не думал об этом таким образом.

"О, ты так делаешь. У тебя есть какие-то подземелья вокруг этого пюре?"

«Мачет - это край континента, поэтому я не очень знаком. Прости».

«Нет, все в порядке. Просто предложение помогло мне».

«Там должно быть еще несколько темниц. Как говорит Мирия, это не большой портовый город на краю континента, поэтому там будет много людей».

«О, давайте пойдем в демоническое королевство и соберем информацию. Джиджи, это была хорошая информация. Я снова сделаю хорошую работу».

"Дешево. Ты Господь! Ухихи ..."

"Ух ты ..."

Как обычно, им помогает Мирия, но Джиджи полезен только в это время.

Глядя на Джиджи, который в восторге, Мирия немного потянула, но я хочу дать не только

Джиджи, но и Мирию и вознаграждение.

Что бы вы были счастливы В следующий раз давайте послушаем это случайно.

"Ты идешь на демоническую территорию? В конце концов, что случилось с Белл?"

"Беги. Ты слышал, о чем ты сейчас говоришь?"

«Думаю, лучше не говорить, примерно половина ...»

«О, ты ... ну, я не ожидаю, что ценная информация выйдет с тобой и головой Гаруми».

"Ах, да, это верно!"

"Ужасно!?"

Эти парни могут быть хорошей комбинацией размытия.

Даже если я не в фокусе, нет никого, кроме меня, кто

«Сначала идите в демонический корпус и соберите информацию баобаа под названием Тейос. Затем идите в темницу и поднимите уровень колокола. Хорошо?»

«RHO Кай»

"Мой муж легко понять!"

Это легко понять ... Это верно, я думаю, что мне нравится простой человек.

Я понимаю, что хочу сказать, благодаря потоку этой истории, но как только я избавлюсь от меня и Джиджи, этот участник станет самым старым, и, возможно, было бы лучше позволить мне изучить язык немного больше ... подумать.

«Теперь мы определились с нашей следующей целью и целью. Есть ли какие-то другие вещи, которые мы хотим или хотим сделать?»

Я собираюсь выключить завтра, и я буду слышать любые запросы.

«Я хотел бы снова пойти в библиотеку, потому что я ищу».

«Конфеты»

"Я с Такаши, как и везде ..."

"Орхидеи иногда хотят спать медленно?"

«Я надеюсь серьезно поговорить с Такаши»

"Ухиха, особенно, нет!"

"Мю хочет пойти в деревню однажды"

«Я хотел бы отправиться в приключение с моим боссом».

«Ой, прости! Я хочу поиграть с моим боссом!»

«Я награждаю! На этот раз в человеческом городе!»

«Я хочу быть с Мирией, пока мой муж здоров».

«Я особенно хорош. Нет, я хочу научиться колдовству у моего мужа!»

"Ну, Ну, Ну ..."

Это свободно

В отличие от тех, у кого сильные желания, давайте позволим Мирии и Сосьете, которые хотят учиться, иметь наивысший приоритет.

Лурия и Гаруми, которые хотят тренироваться рядом, и Белла одновременно. Эти парни делают меня?

Я не знаю, что сказал Белл, но у меня не было бы никаких жалоб с моей любимой сестрой.

Орхидеи ложатся спать во время обучения, и Мари, которая хороша где-нибудь, посещает обучение?

Когда Джиджи остается один в городе, проблема Миу?

Джиджи хорош, потому что я понимаю, что умру от гребня рабов, когда до него будет около дня. Но Миу не раб, и я не могу позволить себе выйти один.

Тем не менее, я волнуюсь, если я буду действовать с Марукой.

Поскольку деревня Миу является демоническим корпусом, когда вы собираете информацию о Бабе, нужно ли вам терпеть, возвращаясь к ней в следующий раз?

О, я бы хотел поехать в родной город Мирии.

В следующий раз поговорим с Мирией о вашем маршруте.

На этот раз пойдем по магазинам с пятью людьми: Фара, Миу, Марка, Пал, Паро.

Это что-то вроде этого.

Такое ощущение, что он не сильно изменился с прошлого раза, но если люди хорошие, это было бы хорошо.

А пока я сделаю покупки.

«О, завтра выйдет из темницы после ежегодного»

"Ты в порядке?"

«О, Мирия и Соссье - библиотеки. Лан спит. Лурия, Мари, Гарми, Белл тренируются. Джиджи - пример Алле, Фара, Миу, Марка, Пал, Паро делает покупки в нужном городе. Где находится город? Поговори с пятью людьми и скажи мне.

"Такаши, ребенок"

«О, на этот раз я дам деньги всем, так что пользуйся, как хочешь».

Мы получим хороший ответ от каждого и дадим им по 3 золота.

«Это ваши собственные деньги. Если у вас есть больше, управляйте ими сами».

"Спасибо!"

«О, Марука. Я бы хотел, чтобы и на этот раз ты купил ингредиенты. Купи столько, сколько сможешь».

Я передам дополнительные 10 денег Маруке.

"Ха, ха-ха ... Ват, Ват, большие деньги ..."

«Все хорошо, я с облегчением. Потому что гений Мью всегда будет защищать».

"Э, о, да! Это естественно! Я защищу свою сестру!"

"Миу, пожалуйста?"

"Я спросил, Миу"

"Я оставляю это!"

Choroi.

«Ну, я определился с завтрашним графиком, пойду ли я спать?»

«Да, я устал от стука и харахара сегодня ...»

«Давайте больше волноваться после бани»

"Нет, я в порядке."

"Ну, Фара. Ты видел лицо Мирии? В последнее время холодно?"

«Хорошо. Но даже Мирия - Такаши, мне это нравится. Мне это нравится»

"О! Если это хорошо, Фара!"

«Извините. Если Фара скажет, без сомнения. Спасибо, Мирия».

"О, я пойду и приготовлю это!"

Я хожу в баню во время таких обменов.

Около двух человек, это зверь, который собирается вместе, не понимая, что делать.

"Ну, мой муж. Что такое ванна?"

"В темнице, вы видели, что мы были в ванной?"

"Ох. Я видел, что ты хорошо ладил ... Это?"

«Если вы станете другом, вы должны принять ванну вместе»

"Понятно ... Значит, я и Белла вместе ... Ха!?"

Не заметили место, куда вы вошли в гримерку?

Когда я принимаю ванну, я иду и двигаюсь вместе, поэтому я подумала, не думаю ли я, что все пойдут в ...?

"Эй, сними скорее"

«Ну, нет, нет, нет, подожди минутку. Я и звонок тоже!»

"Ну, Ну!"

"О, конечно. Посмотрите на это. Мы все будем взлетать. О, Джиджи. Ты не спишь."

"Почему нет-"

"Эй, пора закончить снимать мою одежду с Алме?"

"Чо, Чом, Серьезно!?"

«Няни"!»

Он становится совершенно голым, игнорируя двух человек, и снимает одежду Армэ по порядку.

Они только смотрят на сцену, и нет никаких признаков взлета.

«Вы закончите взлет? Знаете ли вы, что произойдет, если вы не войдете?»

"Хм ..."

"Ну"

Я сказал ему, что, держа маленькую раздетую Алме, оставив двух человек и войдя в ванну.

«Такаши, я не хочу так много говорить, но должен ли я относиться к телу осторожно, так как содержимое хорошее?»

"Ой, да. Спасибо за совет."

«Если вы заметили, это хорошо»

«Будь осторожен со следующего раза»

Поскольку у меня есть чувство ревности, я справлюсь с этим грубо. Давайте будем осторожны с этого момента.

Позаботьтесь об Альме, который обрабатывался как пакет, обеими руками, поместите его в горячую воду и замочите в водяной бане.

"Ну что, брат? Гаруми и Белл?"

«Кажется, есть сопротивление вступлению вместе»

«Ничего себе»

Мне не интересно это слушать, эй

Когда Альме находился в своем обычном положении, вошли Гаруми и Белл, когда он держал в руках плохого фараона правой рукой и наслаждался преступным случаем с девушкой в обеих руках.

Гарми обернулась с изображением, которое она смутила прежде, и пошла с Брун Брун.

Белл смущен, гуляя руками, скрывая важные места.

Хорошо, что у них обоих есть свой вкус.

"О, ты наконец пришел?"

«О, мне стыдно, потому что я думаю, что это так стыдно. Мы наши семьи?

"Ну, Ну ..."

В конце концов, Гаруми - это Гаруми.

Такому человеку нужен один в группе.

Было хорошо быть другом.

"Эй, вставь"

"О, я побеспокою тебя"

"Ну"

Я не пошел на горячую воду, и я был в ярости.

Если это незнакомец, есть способ пойти, но купание на водяной бане было бы неизбежным в редкой культуре.

Кроме того, я дома дома. Давай просто научим.

"Ph ... Я думаю, что ванны хорошие!"

«Ну, мое тело прекрасно, и я могу устать. Это лучшее».

"Хм Белл!"

"Ну! Ну, Ну ..."

Ну, ты так говоришь?

Потому что эти ребята спортивные люди. Даже если это смущает, привыкнуть к этому будет быстро.

"Кстати, Мирия. Что ты ищешь завтра?"

"Ph? Ах, да. Ну, работа и навыки."

"Ха ... на чем ты хочешь сосредоточиться?"

«Об Ассоциации Великих Магов, о навыках работы каждого»

«Я очень хочу учиться. Мне интересно. Спасибо тебе всегда»

"Не совсем. Я могу быть рядом с углом Такаши-сан. Я не могу обойтись без моих исследований ..."

«Я тоже должен последовать за Мирией!»

«Оба, я хочу сделать что-то для боссов!»

"Прости!"

Хорошо, что Лурия может тренироваться один, но характеристики Пэла и Паро - это секреты, секреты и секреты.

«Пал и Палло овладевают навыками, которые у вас есть, чтобы вы всегда могли их использовать. Это только поможет».

«Да!»

"Оставь это!"

Эти парни всегда мои жалобы, разве они не недовольны?

Я должен сделать больше противников

"Так что же хочет выяснить Социет?"

"Хм, я ..."

"Что трудно сказать?"

«Нет, я хочу узнать о действиях и навыках этого героя ...»

"Извините. Пожалуйста, скажите мне, если у вас есть какие-нибудь интересные навыки?"

"Хм, ты не сердишься, верно?"

"Что это?"

«Я думаю, что я ненавижу иметь возможность исследовать свое дело».

"Ты так не думаешь? Ты рад учиться вместо меня?"

Почему я должен злиться на такие вещи?

Было бы отвратительно, если бы я мог собрать свою личную информацию, но герой - герой, не джентльмен, а бывший герой.

Там нет элемента, который заставляет вас чувствовать себя некомфортно.

«Хорошо, Сосьете. Мистер Такаши такой человек».

"Ну, это что-то вроде этого ...? Я ненавижу это ..."

«Я очень помог, потому что ты учишься. Я благодарен, я не чувствую отвращения. Никогда».

«Да, да. Спасибо. Учитесь, я сделаю все возможное!»

"Я благодарю тебя"

«Да!»

Общества, которые заставляют их глаза улыбаться с улыбкой, прекрасны.

Выражения, которые выражают их решимость, сложив руки, симпатичны, и если я хочу защитить эту улыбку, я чувствую, что могу сделать все что угодно.

Прекратите прыгать в Соци и Мирию и начните мыть свое тело.

Когда я начинаю мыть свое тело, такое как Альме и Фара, Марука и Миу начинают мыть мое тело в углу.

Эти ребята, как обычно, выходят в эфир.

Может быть, это лучше, чем Пэл и Паро.

"Такаши, Фара тоже"

«Да?»

«Фара тоже что-то делает с Такаши»

Глядя на людей Маруки и Миу, Фарра попадает в поле моего зрения, и я рад это сказать.

«Ты всегда остаешься рядом со мной. Вот почему я счастлив».

"Хорошо, сделай это"

Никаких особых изменений нет, так как он всегда близко к коже и к коже, касающейся ее, но было бы неплохо, если бы она убедила меня.

А жизнь без Пунипуни в Фара не выдержит.

Наслаждаясь Пунипуни, каждый моет свои тела один за другим, наконец разогревается и затем принимает ванну.

Одень Фару и Алме и вернись в комнату.

«Ну, тогда ты ложишься спать? Я сегодня психически устал».

"Да"

Сказав это, Мирия встает с кровати и идет к окну. Что ты собираешься делать

"Что случилось, Мирия?"

«О, я никак не могу лечь спать с оставшейся умственной силой ...»

Из окна обе руки направлены в небо, и "взрыв" брошен.

Вот что

"Хм ... Я все-таки устал, я вижу ..."

«Я выпускаю это сразу. У меня нет много времени, чтобы использовать это».

«Да, но умственная сила скоро иссякает, так что удобно перед сном»

Возможно, в нынешней Мирии я наверняка потеряю сознание в два выстрела. Ты тренируешься перед сном каждый день, чтобы скорректировать выпуск

«Тот, кто практикует магию, хорош. Однако я иду спать»

После округления Alme с футоном, он входит в футон.

"Ну, спокойной ночи"

После доброго ночного приветствия от всех, я сплю с толпой и звонком.

<http://tl.rulate.ru/book/26241/548082>