

Эпизод 46 Смертельный бой

После возвращения в особняк все одеты в платье.

Я купил набор платьев, так что это было довольно дорого. Награды за подземелья, в которые я попал, почти исчезли.

Если вы думаете об этом сейчас, это огромная сумма ... сколько рабов может купить это?

Размышляя об этом, я переоделась в одежду, похожую на смокинг, который я купила отдельно, и когда я ждала всех, они вышли из комнаты по порядку.

"....."

«Это мистер Такаши, пожалуйста, скажите что-нибудь».

"Ну, я смотрел на тебя. Это красиво ..."

"Э-э ... это первый раз, когда я ношу что-то подобное, мне стыдно ..."

Платье Мирии выглядит так красиво. Это тебе подходит.

Я думал о деньгах, деньгах и так далее, но когда я увидел появление Мирии, все равно стало лучше

Не так красиво.

«Такаши»

«Я? О»

«Как?»

"Это мило ..."

Фара тоже хорошенькая. Место, где появляется атмосфера маленького взрослого, снова восхитительно.

После того, как вышли два человека, все с Зорозоро вышли одновременно.

Почему только Мирия и Фара выходят один за другим?

«Вы тоже красивы, красивы и красивы. Они хорошо выглядят».

"Хе ... да?"

"Большое спасибо, Такаши!"

"Я действительно хорошо выгляжу?"

"Фу, Мю выглядит хорошо, независимо от того, что вы носите"

"Авава Вау, Оч, Очучука или Джун"

"Фурири, босс!"

"Хех, ты милый, босс!"

"Мне стыдно, мой муж ..."

"Армэ это мило?"

Это чудесное зрелище, что все эти красивые девушки в одном платье.

Что-то кажется просто неуместным.

«Ребята, выложите меня туда»

«Я?»

Кажется, есть вопрос, но все выровнены.

Встаньте со стула и прикрепите ожерелья в порядке от Мирии.

"О, это ..."

«Это ожерелье, которое я выбрал для всех».

Все платья имеют открытые сундуки, поэтому аксессуары выделяются и имеют хороший акцент.

Пробежка задущена и может быть немного затенена, но все равно выглядит хорошо.

"Спасибо Я буду лелеять тебя!"

"Я люблю Такаши"

"Подарок от мистера Такаши ... Это прекрасно ..."

"Спасибо, брат!"

"Это так красиво для меня ... Спасибо!"

"Хавава ... Э-э ... Учи ... Учи ... У"

"О да ... и □. Хммм, ты знаешь эротических монстров!"

«Я очень рад, что это подарок от босса! Спасибо!»

«Теперь я невеста босса! Я обожаю это!»

"Ух ты ... как это? В конце концов, Алме милая!"

"О, спасибо, мой муж ..."

Ведь все девушки довольны подарками

Это было действительно хорошо, чтобы сделать подарок.

«Все выглядят очень хорошо. Хорошо, давайте пойдём покрасоваться!»

«Да!»

Обнимите всех, перейдите в комнату Сары.

--- Шун!

Она улетела в комнату Сары, думая, что у нее будет ощущение неуместного перехода к передней части ворот, пока она была одета в платье, но была в нижнем белье.

Увидев эту фигуру Сары, я подумала, что спрятала глаза Гиги в свою сумку, но хорошо ли это сегодня?

"Ха ... мистер Такаши. Комната Отоме - и что тихо происходит в комнате принцессы, как ..."

"Это красиво"

"Нет, нет, нет! Я введен в заблуждение ... Ах, это слова Мирии-чан, интересно, это обычное зло".

«Что за глупость. Из твоих уст выходит только честное впечатление?»

"Да ... в любом случае, ты выходишь? Эти дети напуганы?"

Конечно, девы удивлены и солидны.

Было бы удивительно, если бы в комнате внезапно появились 12 человек ... Я сделал плохую вещь.

«Я понимаю. Эй, беги. Дай мне знать».

"Эй. Ну, тогда, увидимся, старшая сестра."

"Да. Спасибо, мистер Такаши"

"Я сумасшедший!"

Я помахал Саре и вышел из комнаты с орхидеей наверху.

"О, да!"

Гаруми ждал, когда я вышел из комнаты. Это будет эскорт.

"Гаруми? Тяжелая работа. Хм, а ты не одеваешься?"

«Я эскорт. Это что-то вроде вечернего платья?»

«Извините, я хотел увидеть Гаруми, милого и ревнивого, но мне жаль».

"Разве ты не шутишь? Не так ли?"

"Я думаю, что с нетерпением жду этого.

"Ну ... даже если ты так скажешь ... Чёрт!"

«Теперь позвольте мне носить одежду, которую я подготовил.

"О, я понимаю Ну, если ты так говоришь, как я могу?"

Это всегда Чоро.

Кажется, ты на работе, и давай сделаем это ненадолго.

В следующий раз пообещайте сделать зависть и возобновите движение.

«Я думаю, что это, вероятно, здесь».

В отличие от места, где я обедал на днях, пункт назначения, где я руководствовался бегом, походил на большой зал.

Там уже немало людей.

Столько, сколько количество столов, выстроены различные блюда.

Все стоят и разговаривают, и это похоже на стиль гарнира.

Из зала можно выйти прямо в следующий сад, а в саду накрыты столики.

"Это широко. Есть много людей, и что начинается там?"

«Ну ... я думаю, что это вечеринка, но здравый смысл рассылать приглашения несколько дней назад, как обычно, и, как сегодня, это первый случай проведения мероприятия, поэтому я не знаю, с чего оно началось. Я. "

«Я слышал, что это был праздник, но мне интересно, есть ли так много людей... Я возвращаюсь. Я доволен».

«Эх, пришло время прийти и что-нибудь съесть обратно»

"О, это верно, мистер Такаши! Я даже носил платье под углом"

Это так? Я был одет в угол.

Давайте попробуем атмосферу этого места еще немного.

"Это мистер Ран. Это было давно"

"Э-э-э-э"

Что-то красивое говорит с бегом.

Выглядит хорошо, но благородно ли?

Кто ты?

--- Ну, я не помню. Кто это?

Бедный парень, которого забывают, хотя он говорит.

Несмотря на это, королевская семья трудна.

«Спасибо, что пригласили меня сегодня».

"Да, еще один хороший лет"

«Я слышал, что сегодня было несколько серьезных объявлений, на что это похоже?»

«Не знаю. Лану тоже неожиданно позвонили сегодня утром».

Какая разница температур в этом разговоре

Если он видит от человека, который не знает происхождение орхидеи, похоже ли это на расточительность королевской семьи?

"Это осталось? Извините. И кто это ...?"

"О, ты не здесь, этот человек муж мужа ..."

"Да, мой муж, не мой муж!? Вот так! Ну, когда ты был женат?"

"Эй, я не женюсь?"

В настоящее время королевская семья в зале кажется только орхидеями, и люди вокруг меня, которые слушали разговор красавца, собрались впервые.

Я хочу, чтобы вы представили меня, игнорируя это.

Это надоедливая вещь ... Наказать.

--- Беги, не говори ничего лишнего?

----- Ну, это дополнительно, о, это дополнительно! ?

Вы заметили? Ведь это глупо

Собери всех и поговори тайно.

«Это будет беспокоить из-за орхидей. Я буду там, чтобы я мог есть и ходить, как все».

Каждый не привыкнет к такому месту, но я нет.

Все растеряны и озадачены, но позвольте мне понравиться ... вместо того, чтобы просто двигаться ...

--- Беги, это твоя вина. Берегись всех в нас.

----- Извините. Что мне делать?

Lead Давайте вести так, чтобы каждый мог наслаждаться едой и напитками.

———— Хорошо!

Я дал указание орхидеям держаться подальше от всех, получать только напитки от горничной и сидеть на соседних стульях.

Я чувствую раздражение своими глазами из-за моих приветствий, но я игнорирую все.

Если вы проверите участников еще раз, кажется, что они только дворяне.

Одетые в очень высокое платье с несколькими драгоценными камнями, люди, которых вы видите в городе, явно отличаются от атмосферы.

Я использую мудреца, чтобы проверить каждый уголок своего тела, но дети в городе кажутся более здоровыми, и мне это нравится.

Вспомнив всю наготу участников в своих умах, Фара подошла с большим количеством десерта на тарелке.

"Что случилось? Веселись со всеми"

"Я с Такаши"

«Я вижу.»

Я поставил десертную тарелку на свой следующий стул и сел на колени.

"Вы нашли вкусные сладости?"

"Это вкусно. Ах."

«Термин»

Пусть Фара ест десерт на ложке.

Цитрусовый мусс ... безусловно, вкусный.

"Ах! Сестра Фарах Шиори. Босс тоже съест Атая!"

"Эй, приятель! Я впереди!"

С тарелками с едой все собрались одна за другой.

«Ребята, пожалуйста, наслаждайтесь мной, потому что я в порядке».

"Вы что-то, что вы неуместны как неловко?"

"Извини ..."

У нас есть один кусочек «по очереди» от всех, но это десерт, мясо, овощи, десерт, лапша, десерт, каша

Сам акт очень рад, но, по крайней мере, позвольте мне объединиться.

Тем не менее, что это ... почему это

Если вы посмотрите вокруг, это в центре внимания ...

Так много внимания было уделено, поэтому Сара появилась на пути к возвращению. Гаруми по соседству.

«Фу, в конце концов Такаши Такаши выделяется».

"Мой муж, это в центре внимания!"

«Если вы придете к нам, вы можете выделиться больше!»

«Это нехорошо. Я тоже присоединюсь к тебе».

"Я работаю, пожалуйста, прости меня"

Сказав это, Сара получает блюдо от Марки.

"Да, а?"

"Ты"

Несмотря на то, что «Энн» хороша, это будет мясо после десерта снова

Но я не могу игнорировать это, поэтому я съем это.

Однако из-за акта окружающий шум стал еще сильнее.

«Фуфу, цель внимания ...»

"Это тоже твоя вина. Я ничего не делаю. Ты как-нибудь собираешься это сделать?"

Я хотел бы сказать особенно сильно Сара и Ран.

"Это тоже что-то про орхидеи?"

«О, я познакомил вас с моим мужем или что-то»

"Лан, увидимся ... Ну, я бы сказал, что это мясной раб?"

"Останови это"

"Уф, шучу"

Когда мы говорили такие шутки, в зале вдруг стало тихо.

Видимо, король, кажется, пришел. Есть также королева и Абан.

"Ой, прости. Мне нужно идти ... не идти домой?"

«Было обнаружено»

«Я иду. Гаруми здесь, и оно того стоит».

«О».

Все люди, собравшиеся в зале, собрались вперед, вероятно, потому, что король что-то ругал.

"О, мистер Такаши, мы не должны идти?"

«Не волнуйся, это будет долгое приветствие».

"Такаши приходит"

"О, зайди сейчас"

Фара поднялась с колена и подошла к столу без пустых подносов с пустыми тарелками.

В такое время он активен.

"Мой муж, я тоже принесу тебе выпить"

"О, спасибо, sosier"

Сосье пошел выпить, следуя за перемещенной Фарой.

Это будет заботиться о Фаре. Это хорошая девушка.

Несмотря на это, история короля длинна ...

Когда я смотрел на короля, думая о таких вещах, мои глаза внезапно встретились.

В следующий момент люди, которые были передо мной, сразу обращаются к этому.

Что это ... что это Вы также представили нас?

Кроме того, все аплодируют нам по отношению к нам

Блин ... надоело ... я уже вернусь

Кроме того, кажется, что история короля началась, и все люди, слушающие эту историю, повернулись к фронту.

Это шанс.

«О, я сейчас столкнусь с этим.

«Эй, мой муж! Я сказал тебе вернуться к принцессе ...»

"Хорошо! Просто двигайся. Понимаешь, иди".

Возьми всех и иди во двор.

Во время движения я чувствовал взгляд королей, но игнорировал это!

Кажется, сад охраняют рыцари, и в результате беспокойства о том, где сидеть, в углу появляется девушка, которая ненавидит меня, поэтому я буду рядом с ней.

Сразу за девушкой, соберите несколько соседних столов и сядьте со всеми.

Я смотрел на девушку, пока собирал стол, но он все еще ненавидел меня.

«Привет, Гаруми. Принеси мне немного еды».

"Почему я! Должен ли я идти сам?"

"Шумно, я не очень хорошо сейчас. Я иду.

"О, ты иди!

"Спасибо, Марка"

"Что-то не так с Марукой и мной?"

"Шумно, иди быстро"

"Извини ... я понимаю ..."

Гаруми и Марка возвращаются на место и следуют за Миу.

Если будет три человека, этого будет достаточно для всех.

"Кстати, Ран. Тебе хорошо не идти к царю?"

"Я не знаю. Разве ты не звонишь мне, верно?"

"Извините, вы вдали от своей семьи"

"Хм ..."

Я действительно удивлен ... но это не может быть ошибкой.

Только пробег не называется.

Абан появился, когда я думал бежать таким образом.

"Такаси-сама, ты уверен?"

"Э, как дела, Абан-сан?"

«Сейчас я сообщаю о захвате подземелья, но когда я его захватил, не было ли какого-либо предмета, который мог бы быть доказательством?»

«Это предмет для доказательства? ... О, я готов к бегу».

"О, ты уверен, что хочешь немного познакомить всех?"

«Я не против. Эй, беги. Давай, я ухожу».

"Э, потому что ты убежал от папы и папы, верно?"

«Это ложь. Ты мне нужен».

"Мм. Я не могу помочь моим папе и маме ..."

Говоря так, при экипировке Гадеркроу, полученного в темнице, он аккуратно встает.

С этим ничего не поделаешь

«Извините, извините ... Я хочу представить вас всем. У вас есть немного времени?»

"Эй, Мирия, иди туда"

"Нет, нет, Такаши, но ..."

«Независимо от того, сколько просит мистер Абан, это невозможно. Мирия, ты сейчас глава дома. Ты спрашиваешь?»

"Хм! Немного! Почему ты я?"

"Ммм ... да ... я понимаю. Нет пути. Так, пожалуйста, Мирия?"

"Эх!?"

«Эй, ребята, вы тоже идете. Я здесь».

Все взяты в Аван. Это как запланировано. Можно было сделать один раз, пока Гаруми не вернулся.

Все, что вам нужно сделать, это выяснить, когда поговорить с девушкой позади вас.

Гаруми, который собирал еду, Марку и Миу также забрали, когда я искал время.

Это хорошо, Абан!

"О, это"

«Я?»

Он пришел хороший! Я хотел бы поговорить с другой стороны.

"Вы Ватанабэ?"

"Да, но ты?"

«Я Belle Fau Ford. Я работаю под руководством старшей сестры Гаруми».

«Файл?»

«Эх, меня защищают я и мои духи».

Человек со вторым именем впервые в истории, поэтому он отреагировал.

Получаете ли вы второе имя, если получаете защиту? Я думал, что это было что-то, что вторые имена были прикреплены к дворянам и королевским особам

Во всяком случае, Белл? Это кошачья семья?

У нее милые уши и хвосты, и на ней много открытых копий.

Вертикальный рулон серебряных волос. Это ребенок, который выглядит как гордость.

Ах ... Я хочу сделать эту гордость разрушенной и погибшей

"Хм ... я буду защищать. Можешь показать мне?"

"Конечно, это так"

Я продолжал говорить красивым тоном, поскольку знал о защите, но, похоже, это сработало хорошо.

Белл-чан дает волю своей ладони и демонстрирует свою гордость.

Можете ли вы использовать магию, даже если вы зверь? Не делай

"Это хорошо, есть только одно имя, чтобы сказать" фа ".

"Извини."

«Мне жаль, что я пропустил историю. Что для меня?»

«Эх, я хотел бы сказать слово тем, кого спрашивает моя сестра»

«О, Гаруми, что ты сказал мне и попросил меня? Я рад. Итак, что ты говоришь?»

«Я не дам тебе мою сестру, как бы ты ни был знаменит!»

Это лилия, но, похоже, есть достойная награда!

Это будет хорошее время убить.

"Ну, что бы ты сделал, если бы Гаруми был моим делом?"

"Хорошо ..."

"Вы мешали мне говорить. Вы готовы?"

"Ну, конечно!"

Это хорошо

Этот обмен является развитием знаний, полученных в игре и манге.

"Это место плохое. Ты переезжаешь?"

"О, это верно ..."

Я встаю и двигаюсь, и в тот момент, когда колокол поворачивается обратно, я кладу руку ей на плечо и переносу в сад Учи.

--- Шун!

«Стать !?»

"Вы не будете мешать здесь"

"Хм, да, да, да."

Я удивлен внезапным переходом.

"Будет ли безопасно выйти для личного пользования во время охраны?"

«Я прошу другого человека о замене. Нет проблем».

"Так что ты собираешься спросить меня?"

«Все в будущем, сестра - нет, пожалуйста, не подходите к замку».

"Это хорошо. Все в порядке?"

"О, это хорошо!"

Меня ненавидят странные дети.

Юрий, нет, это работа, которая может решить ...

Тот факт, что что-то ненавидят одним способом, также довольно разрушителен.

Вы хотите пойти немного дальше

«Это дуэль? Если я проиграю, я не только обещаю покинуть этот город и больше никогда не сблизиться»

"Это будет хорошо"

«Однако, если я выиграю, ты должен быть подо мной. Это раб абсолютного послушания. Я заставлю Рыцарей уйти».

«Ух ты, я понимаю, я понимаю».

Это подчиненный Гаруми. Вы не потеряете сначала.

Чтобы разрушить свою гордость, вы должны победить в одностороннем порядке.

Вы показываете мне разницу в силе

"Это хорошо. Приходите откуда угодно"

"Не так ли? Я идиот без оружия!"

"О тебе, этого достаточно. Давай, подожди".

"Кух ... это ха-ха!"

Я вытащил свой меч и разрезал его сверху.

Я перехожу в положение, где был звонок в конце перехода.

"Как вы думаете, я мог бы победить меня на этом уровне?"

«Хаа"!»

Теперь, когда я лечу огненным шаром, я делаю барьер и отменяю его.

«Что ты хочешь делать? Слабее монстров подземелий»

"Твоя сестра не даст тебе!"

Меня снова обрезали, поэтому я избегаю этого путем перевода.

"Хорошо, да!"

Кажется, что до одной и той же руки невозможно добраться, и они атакуют подряд, опередив то место, которого они избежали.

Движение хорошо, но не так хорошо, как Гаруми.

Заставьте тело укрепиться и покажите их голыми руками.

"Нет, Су, с голыми руками!"

«Не убивай время. Я устал. Связывайся».

"Куау" !?"

Положи его на землю и заberi свое оружие.

"Или вернись!"

«Не говори такое хорошее и хорошее. Ты все еще знаешь разницу в способностях?»

"Ого, это, этот волк ..."

Он пытается поднять мощностъ и встать, но это кажется невозможным.

Я разрушу шов форта мечом, который я забрал и снял.

«Ну, я не лучше, чем Гаруми, но у меня хорошее тело».

"Давай спустимся! Моя сестра тоже делает это"

Ты плачешь, когда говоришь что-то нижней части спины

Тебе так нравится Гаруми?

Видя со стороны, я определенно плохой парень ... хотя я играю, я стал немного бредить.

«Сон»

""

Я оставляю его спать, а затем несу в особняк, кладу на стол, оставляю обнаженным и порабощаю.

Я плохо знаю настройку рабов, поэтому я установил все верхние пределы.

Несмотря на это, кажется, что что-то происходит

Хотя это было внезапное развитие, это другая сторона, которая подала заявку на дуэль, так что с этим ничего не поделаешь.

Только не убивай меня, дай мне подумать, что это хорошо.

Остальное, что объяснить Абану и Гаруми

Поскольку меня бросили вызов в финальной битве и выиграл, я был рабом.

Это верно. У вас есть Сара добавить слово, а также отчет?

— Сара, ты меня слышишь? Ты в порядке сейчас?

——— О, мистер Такаши? Что случилось?

-Теперь, один из рыцарей заказал битву и победил ее.

----- Что это? ?

-Ну, чтобы не убивать, я заставил тебя поработить. Итак, я хочу вытащить этого парня из рыцарей, это хорошо?

——— Интересно, вы можете подождать минуту, я вижу, вы действительно рыцарь! ?

--- Люди Гаруми, наверное.

—— Битва в рыцарях, и даже противник мистера Такаши, не более чем казнь

--- Если этого достаточно, чтобы выполнить, это мое дело. Поэтому я спрашиваю слова Абана и Гаруми.

---- Я понимаю. Я скажу Абану. Извините, что беспокою вас, извините, Такаши.

--- Не волнуйся. Это будет сохранено.

Хорошо, такой монах.

Это было не с самого начала, что я намеревался убить, но это стало хорошим потоком, поэтому мне интересно.

Ну, я должен вернуться в ближайшее время

Белл хорошо выглядит с точки зрения стиля, если это одежда Пала или Фараона.

Тем не менее, нет такой вещи, как платье. Это правда, даже носить гот лолиты?

Готическая девчонка для серебристоволосой вертикальной кошки ... girl □ муравей.

Кстати, что это было?

Ну, если я хорошая девушка, я сделаю это в таком месте, где я смогу сделать это наедине с Гаруми.

Выпейте зелье маны и вернитесь на прежнее место с одетым колокольчиком.

<http://tl.rulate.ru/book/26241/548075>