

Эпизод 32 Трансфер

Очистив разум и тело, я вспомнил, что забыл, чтобы Сара показала меня в сундуке с сокровищами.

Я потерпел неудачу

Вот почему я не могу вернуться к королю с моим величием.

— Сара, ты меня слышишь? Это было не так давно.

-- Ах, Такаши. Все в порядке Это все в порядке.

-- да Это было хорошо. Так что я говорю об этом ... это нормально?

----- Ну, пожалуйста, скажи что-нибудь еще раз! Спасибо за оплату телом? Если что, с этого момента!

Я очень рад сказать, что я скажу отныне, но теперь я в порядке с пробегом, поэтому я буду держать его до этого времени.

-- Нет, большое спасибо. Более того, это оборудование. У вас есть снаряжение, которое вы не используете в сундуке с сокровищами замка?

—— Да О Оборудование. Да, я думаю, что есть.

-- Я хотел узнать ... но трудно сразу после продажи King Gas, сразу после того, как я расстался.

□□ □□ да ... я понимаю Я все равно не пользуюсь им, и буду готовить в своей комнате.

-- да Спасибо Я люблю Сару.

—— Фуфу, я думаю, ты говоришь одно и то же всем. Я буду честен и счастлив. Приходите в мою комнату на некоторое время.

-Я понимаю. Увидимся позже. Это правда, что мне это нравится!

——— да.

Ну, я не могу сказать, что на самом деле я не могу видеть настоящую вещь, но оборудование вполне так.

Тем не менее, это ужасное предательство - держать голую невестку и обещать тайную встречу с другой дочерью и сестрой невестки тайно.

Ну нет такого порочного чувства.

"Что случилось, брат?"

«О, нет. Ничего. Это просто вопрос мышления».

Гораздо более неловко заниматься сексуальной деятельностью, когда невеста называет своего брата.

Нет, я более взволнован, чем смущен.

Тогда это лучше?

«Теперь я хочу пройти специальную подготовку. Будете ли вы посещать?»

"Да, это нормально, что ты делаешь?"

«Это специальная подготовка передачи»

«О, я собираюсь сделать это! Давайте сделаем это!»

Одевайтесь и выходите из комнаты.

Когда я вернулся в гостиную, Джиджи сел в кресло и завидовал.

«О, Джиджи. Я показал тебе хорошие вещи, чтобы я мог помочь тебе»

«Ну, что не так? Помогать нехорошо».

«Прежде чем попасть в темницу, я хочу усилить свой переход».

«Переход? Хорошо. Если я смогу помочь, я буду силой».

Теперь, если я могу представить, куда я хочу пойти, где я был, я могу перейти к этому.

Я хочу иметь возможность перенести это в места, где я никогда не был.

Мы трое сидим в кресле и делаем такие консультации.

"Хммм. Все хорошо, если ты можешь себе это представить, не так ли?"

"Так почему бы тебе не сказать это"

«Таким образом, даже в местах, где я никогда не был, я просто должен представить это».

«Я не могу этого сделать, наверное, я на консультации».

«Ты крутой парень. Если ты никогда не был там, ты обычно находил бы то, что всегда мог себе представить, не так ли?»

"Это сложно ..."

Но я думаю, что есть только ответ, чтобы решить эту проблему.

Что я могу представить? Если это меч, которым я всегда пользуюсь, в мире их будет много.

То, что нужно изобразить, должно быть уникальным, если оно точно перемещается в определенное место.

"Вы готовите что-то уникальное в мире?"

«Это хороший ответ. Если вы не можете себе это представить, вы должны это сделать».

«Не говори легко. Это на удивление сложно».

«Полагаю, что так. Например, давайте предложим что-то заранее в Мирии, чтобы вы могли твердо представить ситуацию, как насчет этого?»

Это так? Вещи не должны быть уникальными. Поскольку человек, обладающий этим, уникален, он один становится одним в мире.

Короче говоря, нет необходимости иметь что-то еще.

Вы должны перейти к этому человеку.

Но это динамично.

Если объект движется, существует вероятность того, что сама передача не может быть выполнена, поскольку она не соответствует изображенному объекту.

Но если подумать, есть много неаккуратных элементов, таких как время перехода, количество камней на земле и количество деревьев.

Это может быть хорошо. Вы пробуете это?

«О, кажется, ты получил ответ».

«О, спасибо. Содержание эксперимента пришло на ум».

«О, Господи. Ты более вероятен, чем думал».

«Я хорошо соображаю. Давай оставим это».

Как мудрый бог, я хочу, чтобы вы всю жизнь занимались исследованиями. Более того, он хорош в преподавании. Я рад, что такие люди получают комплименты.

В следующий раз давайте отвезем его в храм.

"Просто эксперимент"

"Гм. Хорошо, если вам это удастся"

"Да, в конце концов, я должен бежать!"

Прося бега, он устарел.

Пойдем дальше, ничего не сказав.

Представь себе Мирию. Я передо мной, я представляю появление еды.

О, это мило ... нет.

Затем я представляю магию Мирии, которую я чувствовал много раз.

Наконец, примените магию к своим ногам и активируйте божественную ногу.

--- Шун!

"Вау!?"

"Куаа!"

"Упс. Извините. Никаких травм, вы леди?"

"Ну, вы удивлены! Мистер Такаши!"

"О, мой муж. Как дела ...?"

Видимо удачно, но узко. Где это?

С этого момента, почему Мирия снимает штаны?

"Не правильно! Уходи скорее!"

"Мой муж, это меня смущает ..."

"Э, эй, эй. Нажмите!"

Когда его вынули из маленькой маленькой комнаты, это было похоже на магазин в магазине одежды.

..... О, примерочная?

--- Мирия. Почему вы сняли штаны?

——— сейчас! Я пришел, чтобы купить новое нижнее белье! (Я должен думать о снятии вещей ...)

Мне также нравится Мирия, которая носит брюки, которые стали кактусами

О, это по-другому? Так как я учился все время, у меня не было времени покупать? Если вы скажете мне, я знаю размер, и я купил его.

-Это были милые штаны.

--- Пожалуйста, забудьте! (Хм ... Я думал о следующей возможности ...)

Что, это ... Я действительно извинился

С нетерпением ждем следующей возможности, и давайте избавимся от нее.

«Мирия, Сосье, мне было очень жаль. Я вернусь. Пожалуйста, наслаждайтесь покупками медленно до времени».

"Хм!? Ах да"

«Нет, я был смущен, но я мастер ...»

"Вот и все, позже!"

Сказав так через гардеробную, возвращайтесь в особняк.

"О, с возвращением. Как это было?"

«О, я пошел в Мирию. Это было прекрасно».

"Ну, да. Хорошо."

О, это верно. Я бегал один с двумя людьми. Ну, это нормально, потому что проклятие висит?

«Далее я пойду к Фара»

"Удачи"

Как и Миллия, я всегда представляю себе бесстрастность Фары.

Вообразите магию и передайте.

--- Шун!

"О!?"

"Вау!?"

«Такаши, внезапно фронт удивителен»

"Босс! Я был удивлен!"

"Что, как ты летел?"

Здесь тоже нет проблем.

А пока давайте всегда лететь к местам Мирия и Фара. Таким образом, мы можем обрабатывать несколько сторон.

«Я делаю некоторые эксперименты по переходу. Вам нравится?»

«Да. Я съел много сладостей»

"Извините. А как насчет Пэла и Паро?"

"Это весело. Иногда это хорошо. Вот оно!"

«Мне весело! Босс, спасибо за ваши деньги!»

«О, я вернулся, потому что у меня есть больше. Не опаздываете на время?»

«" Привет.»

«Я»

Кажется, это было на пути, чтобы поесть и погулять.

Было сомнительно, согласны ли Фара и он с Палом и Паро, но, насколько я понимаю, я не волнуюсь. Это было хорошо

Вернитесь в дом, оставив трех человек.

"Мы вернулись"

«Если это выглядит так, это выглядит хорошо».

«О, похоже, мы можем что-то сделать как-то»

Когда я делал предыдущий эксперимент, это не сработало, но на этот раз это было сделано.

Что было не так? Ощущение чар? Возможно изображение не шло хорошо.

Несмотря на это, это темница, но это не имеет значения.

Хорошо, следующее оборудование.

"Я пойду к Саре на некоторое время, ты придешь?"

«Правильно - пора идти, я странный».

"Сара? Это Чичи, я ищу дневной уход"

Прикоснитесь к обоим плечам, и теперь представьте, как Сара улыбается и летает.

Я всегда представляю себе комнату и переношу ее, но чтобы проверить, могу ли я перенести больше, чем только я.

--- Шун!

"Куаа" !?"

"Кто, кто это?"

"Ой, не так хорошо"

Неизвестный ребенок указывает на большой меч, который он нес здесь.

«Гарми, остановись. Я знаю этого человека!»

"Но, принцесса!"

Цунзун выцветший чай, нет, седые волосы рядом с хвостом босса. Это немного отличается от собаки Абана. Но это похоже на собаку. Это ревность?

Разные вещи большие и плохие.

Он такой же высокий, как и я, и его грудь и задница будут больше, чем у Лурии.

"Сара, это ребенок?"

"Вы не знаете обо мне!?"

"Вы большие сиськи. Можете ли вы сказать мне свое имя?"

"Темема! Я возьму это слово с тобой!"

"Остановите это! Вы видите, мистер Такаши, смотрите с таким взглядом!"

Я был зол

"Сара, представь меня. Это сиськи-чан"

"Ты все еще говоришь!"

«Да, это заместитель начальника рыцарей Гарми Саутон. Гарми, мой благодетель, Такаши Ватанабэ».

"Хм, нет, этот слух Ватанабе!? Этот парень!?"

«О, я все тоскую по брату Такаши. Гаруми, у тебя хорошее тело. Хочешь пойти на мою вечеринку?»

"Темнее!"

"Нет больше ... Мистер Такаши, вы перестанете играть в Гаруми?"

Я снова был зол.

"Вы серьезно относитесь к обучению лидера?"

"Команда ... Мистер Абан? О, я поклялся мне в верности. Я сделал это сильнее. Что случилось?"

"Президент верен!? Правда ли принцесса?"

«Э-э, это правда. Так ты стал сильнее».

"Я думал, что догнал это, но я мешаю ... Черт!"

Хотя я тренировался и догнал, я получил пользу от Абана, поэтому я подумал, стало ли это еще более отдаленным.

Это плохо.

"Что? Ты хочешь, чтобы твои сиськи были слишком сильными?"

«Не говорите сиськи! Цель в том, чтобы вытащить голову, плохо!»

"Давайте укрепим это?"

"Вы можете сделать это?"

«О, ты девушка, и ты можешь сделать это прямо сейчас»

"Пожалуйста, спросите! Что мне делать?"

Сказав это, я смотрю на Сару и Ран, улыбаясь.

«Это верно. Подробно, потому что Сара становится сильнее, спроси меня, что я сделал и решу. С этого момента я оставляю это Сарре, которая является твоим Господом».

"Спроси меня, принцесса! Скажи мне, пожалуйста!"

"Эй, эй, мистер Такаши?"

«Я не буду просить об обмане перед лицом, брат»

«Ах, у меня есть оборудование. Тем временем я проверю оборудование. Я спрошу вас позже, Сара».

"Эй! Я не могу сказать из моих уст! Эй, эй!"

Положите руку на плечи Сары, оставьте Гаруми рядом и двигайтесь к оборудованию в углу.

Я не могу позволить себе передать руку моим подчиненным, давайте оставим это Сарре.

Проверьте оборудование в порядке.

Есть много сокровищ, таких как мечи, трости, халаты, аксессуары и так далее.

Похоже, что он выше, чем любая из доспехов, которые в настоящее время оборудованы.

Подумайте, кого вы хотите использовать и поместите в инвентарь в порядке от выбранного оборудования.

Наконец, решите, какое оборудование использовать самостоятельно. Ведь это меч.

Хорошо, у меня есть все оборудование.

Я не думал, что есть такая вещь, и я собирался купить недостающую часть, так что это было очень полезно.

Чтобы сказать спасибо, оглядываясь на Сару, к нам подошел Гаруми, который носил меч.

"Что ты имеешь в виду для принцессы!"

"Связывание, Вознесение, Гаруми"

«Там да!»

Поскольку я немного испугался, я случайно отключил движение.

Привычка смешивать еще одну вещь.

Он наклеен на пол и не может двигаться.

В будущем есть еще кое-что, интересно, мало ли это грозит.

«Эй, ты можешь убить, даже если не прикасаешься к нему. Не напрягайся».

"Не черт побери!"

"Сала, ты объяснил?"

"Да, я делаю это?"

Короче говоря ... кажется, что опущены различные важные части.

"Ну, сиськи. Что ты думаешь о прослушивании Сары?"

"Я не могу этого сделать!"

"Это так? Сара сделала это?"

"Э-э ... дерьмо, что не так! Хм, нет, с Аваном ?!"

"Это не так"

"Дочь! Почему всегда только женщины! Что это!"

"Я мужчина"

Когда я всегда спрашиваю только женщин, я не похож на дискриминацию.

«Я добр к себе. Приди ко мне, если захочешь».

"Чичоу ..."

«Сара, спасибо за твою экипировку. Она была спасена. Я приду завтра, чтобы забрать тебя, так что будь готов».

«Э, я понимаю. Я жду».

«О, тогда я вернусь. Не проси эту девушку».

"Конечно."

Сказав это, он возвращается в свой дом с Ран и Джиджи.

Ой, уже почти вечер. Поскольку я трепетал по-разному, у меня не было чувства времени. Собираетесь ли вы всех забрать?

"Я собираюсь забрать тебя, пожалуйста, подожди."

«Привет»

«Существование»

Оставьте пробежку и зизи в особняке и двигайтесь к месту встречи.

На месте встречи все уже ждали и ели сладости. Те, кто хорошо ест, говорят, что они племянницы ... не толстеют?

"Не все там, так что пойдём домой"

«Да!»

Мы держимся за руки и возвращаемся в особняк.

"Все, добро пожаловать обратно"

"Добро пожаловать домой"

Попросите Марку и Миу приготовить простой ужин.

Я ел эти сладости. Это было бы хорошо для простого ужина.

А пока я передам оборудование, которое я получил в замке Кудраг.

"Как все были сегодня?"

"Это был хороший выходной"

"Я много ел"

"Мистер Лурия идеален!"

«Я сказал, что смутился ...»

"Я много ел со своей сестрой Фара"

«Я смог изучить все, и это было весело, спасибо, босс»

«Я купил много для моего хозяина ...»

Не беспокойся о позоре Лурии.

Я всегда волновался, но хотя Пэл и Паро старше Фары, почему они называют это «Фала Ней».

В конце концов, порядок стать рабами? Как будто они разговаривают одни, поэтому я не могу копать глубже.

Когда я говорил об оборудовании каждого, думая о таких вещах, я мог готовить рис. Рано!

«Это темница завтрашнего дня. Если вы едите рис, примите ванну и рано ложитесь спать»

"Я понимаю!"

Обед был действительно легким, только мясо, суп и хлеб.

Но хорошо, все в порядке.

Во время еды, когда я спросил о Марии и Лурии, я купил что-то, что мне понравилось, например, ночное белье и нижнее белье.

Как и ожидалось сука.

Я могу ожидать этого. Вечеринка сегодня назначена Лурией.

Закончи еду, прими ванну и перейди в спальню.

Мари была уверена, и ночное белье Лурии было хорошим выбором.

Это не слип, а скептик.

Я попросил Милию лечь спать рано, но это ложь.

Пусть Джиджи ложится пораньше и играет с Лурией.

Похоже, что Миллия и Соссье купили нижнее белье, чтобы снять с истории покупки, так что давайте наслаждаться этим сейчас.

Теперь это Лурия.

С этим я могу отправиться в путешествие с ясным чувством завтра.

<http://tl.rulate.ru/book/26241/548024>