Эпизод 23 Поглощение

Завершите покупки и отправляйтесь в замок Кудранг.

Как обычно, я удивлен привратником, но могу позвонить Абану.

Кажется, я привык к отношениям между мной и Абаном.

А пока я проинструктирую Алме не говорить ничего лишнего.

«Такаси-сама, это было давно, это странно. Это было несколько дней. Какой это бизнес сегодня?»

«Мне жаль, что я занята. О, я думаю, что пойду в темницу снова. Поэтому я думаю о том, чтобы сделать голос».

«О, ты снова идешь? Я извиняюсь, но у меня еще много работы, пока я отдыхаю ...»

«Я думал, что так и будет, но если я этого не скажу, мне интересно, сбудется ли Сара».

«Ах, это позор. Вы хорошо знаете Сару. Что за история, пожалуйста, войдите»

Мы направляемся в рабочую комнату, в которую ты положил раньше Абана.

По дороге в комнату я договорился доложить Сарре рыцаря рядов, так что он всегда будет в этом.

"Так, куда ты идешь дальше?"

«Что-то, потому что Мирия говорила, что темница к северу от Осулма будет хорошей, я бы хотел поехать туда».

«Осрум? Я не очень знаком с подземельями, но было бы безопасно, если бы Мирия сказала».

«Эх, я просто оставляю ему сторону, я не могу поднять голову».

"Ах, ты мне доверяешь?"

"Конечно, это так"

Какое-то время тема членов партии в Учи набухает.

"Я волновался, но кто этот ребенок?"

«О, это новый раб».

"Arme«s"

«Ну, с тобой по-другому».

«Да, маа. Я странная девушка».

«Господь меняется»

Я не хочу сказать, чтобы извращенец.

В общем, я могу быть своего рода трансформацией, хотя.

«Я сказал, я вспомнил эту историю, но я получил еще одного раба».

"Здравствуйте, мальчик слишком молод?"

Этот быстрый ответ ... Что это?

Я прохожу мимо Лоликон?

«Нет, я думаю, что это солидный ребенок, я думаю, что это ребенок рядом с Милией.

"Это так? Извините, так эти дети тоже будут сопровождать это подземелье?"

«Да, я думаю, что пойду с ними».

"Хм, есть места, где я тоже хочу быть вместе ..."

«Хорошо. Пожалуйста, уделите приоритетное внимание вашей работе».

Дверь яростно открывается «Запрет», когда ей отказывают с извинениями от Абана.

"Ого, я был удивлен!"

«Хм, Такаши, я ждал! А ты пойдешь в темницу? Я готов!»

"Ohoo Ого !?"

"Эй, принцесса! Что ты говоришь!"

Алме прибивают к груди Сары, которая внезапно появилась.

Это эротика .....

"Я решил присоединиться к тебе, куда идет Такаши!"

"Не делай этого. Половина еще не закончилась!"

«Мне это не нравится. Я спрошу маму снова!»

«Нет, это невозможно. Мару строго покидает замок, пока работа не будет закончена самим человеком».

"Извини ..."

Сара падает с колен и отчаивается, положив руки на землю.

Это был большой ребенок такой реакции ...?

Влияние подземелья другого дня, возможно, заразило искусство реакции вокруг бега.

"Да, Абан. Ты действительно ...?"

"Это абсолютно."

"Ух ты, Такаси Саан ..."

«Даже если мне скажут. Если королева так скажет, я ничего не могу поделать».

"Не предавай ли Такаши-сан! Я нацеливаюсь только на тело!"

"Это верно."

"Ужасно!?"

Я вру.

Но ведь я сестра. Это похоже на орхидею.

Что касается меня, я хочу, чтобы Ран был похож на Сару.

«О, следующий. В следующий раз я буду с тобой!»

"Это зависит от вас, принцесса."

"Хм ... э-э, я понимаю. Смотри?"

«Э, я с нетерпением жду этого».

«Вот почему, мистер Такаши. Извините ... Я не могу пойти на этот раз, но я не могу извиниться. Пожалуйста, спросите Фара-тян?»

«Давай уйдем о Такаши»

Это темница, и невозможно дурачиться на Осруме, который слышит, что люди совсем не подходят, но оба смотрят друг на друга, и они преследуют друг друга.

Что это, эти зрительные контакты ....

"Но вы пришли за приглашением? Спасибо"

«О, Сара тоже мой гарем», - сказал он.

«Уфу-фу. Я смог поговорить с тобой через долгое время, и это было весело.

"Гарем ....."

"Абан-сан, в некотором смысле, мой гарем тоже?"

"Ва, вау, ва, я мужчина!"

У меня нет такого чувства, но по какой-то причине Абан расстроен.

Стоп моги моги мужскому противнику.

Поскольку это стало странным воздухом, я прощаюсь с двумя людьми и оттуда возвращаюсь прямо в особняк.

Это было так Сейчас никого нет

В то же время я сижу в кресле и немного отдыхаю.

"Фу ..."

"Вы принцесса Кудранг?"

"Да. Что случилось?"

"Это сердце хорошо.

«Шумно. Если вы положите свои руки на мои вещи, я вытащу душу».

"Эй, прекрати. Спроси меня!"

Это верно. Отныне этот эротизм будет жить вместе под крышей. Я должен установить ограничения различными способами.

"Привет, Ал"

«Что?»

«Я купил симпатичную маленькую девочку по имени Арме в качестве раба. Я не собираюсь покупать эр-хлыги аль-Хото.

"Гм. Я так много понимаю."

"Итак, вы знаете, если вы раздаете персоналу моего гарема?"

«Да, потому что ты будешь спать со мной в кровати ... Я могу сказать, что что-то идет не так».

"Вы понимаете?"

"Ну, ммм.

"Вы понимаете?"

«Ну, я понимаю. Я не положу руку. Я клянусь, я не дам ее».

Меня беспокоит только обещание рта.

Тем не менее, я раздал Мирию и Фару, и тогда убийство не погубит мой гнев.

«Если дотронуться до девушки, которая знает мое имя, боль побежит»

"Нет! Интересно, если бы я не использовал речь для меня!"

«Застенчивый камень, это источник, но это мудрец. Это правильно».

"О, какого черта ..."

"Фала, коснись Алме"

«Хорошо.»

Фара, которая стоит на моей стороне, касается плеч Смута и Алме.

"Гуаага га"

Несмотря на то, что содержимое чудовищно, ужасно чувствовать себя виноватым, видя, как девушка страдает страшно.

"Вы понимаете?"

"Гаха ... вау, вау ..."

«Если ты хочешь что-то эротическое, принеси свою симпатичную девочку»

"Хм ... Я хотел бы сделать это ..."

Ну, если это мой вкус, я научу тебя своему имени и поставлю меня под контроль.

Работай усердно, рабы.

«По правде говоря, история меняется, но я слышал, что настоящая Алме мертва, правда?»

«Возможно. Какое-то время после входа в это тело воля не проявляется, а детальная картошка неизвестна».

"Ну, тогда, кто двигал этим телом, пока не вышла твоя воля?"

«Я не знаю. История, которую я услышал после того, как вышла моя воля, заключалась в том, что она была жуткой и была продана рабовладельцу, так что это может быть как игра мечты».

Это живой зомби. Это .....

"Чай, Алме не такой милый!"

«Вот почему сказано... Интересно, родители продадутся как рабы, потому что они напуганы, даже если их дочери вернутся к жизни».

"Правильно. Итак, что сейчас делает Алме?"

«Если это в соответствии с теорией, которую я построил, нет места для бодрящей души, когда она полностью умирает. Сама изначальная душа все еще находится в этом теле, и теперь она ассимилируется со мной». Так и должно быть. "

Я говорю теорию, которую построил, но совсем не понимаю.

"Что это значит?"

"Хм, как ты объяснил ...?"

«Пожалуйста, объясните в простой для понимания форме. В противном случае это будет мучительная боль»

«О, я знаю, прежде всего, в формуле, которую я построил, мертвая душа временно задержит ее, прежде чем покинет тело, соединит изначальную душу и вставит новую душу».

«Это не реинкарнация, это просто поглощение».

«О, это правильно. Просто потому, что субъект умирает, душа теряется, но если кто-то входит туда и повторно использует тело, не так ли это хорошо? Он выйдет, так что он полностью умрет, а вы просто поменяете чашу ».

Это полностью мозг ученого, такой как повторное использование, замена только сосуда.

"Возвращается ли изначальная душа?"

«Нет оправдания. Я никогда не пробовал, потому что я ушел и не буду».

«Ну, попробуй. Я хочу поиграть с Алме».

«Ну, что ты скажешь! Ууу! Я все еще хочу насладиться маленькой девочкой!»

Бесполезно .....

Давайте перестанем говорить об Альме. Фара идет.

"Вы там .... Кроме этого, есть ли способ выпустить оригинальную альме?"

«Хммм. Такого не бывает, но с моей нынешней магией это не имеет значения. И даже если я попробую этот метод, я все равно не смогу поговорить с Алме. Это не стоит делать».

«Слушай свою ценность, не так ли? Потому что я этого стою».

"Да. Пока я не исчезну, я буду с Алме!"

Это может быть ограничено по времени, пока не исчезнет.

С этим ничего не поделаешь. А пока давайте поднимем этот уровень и увеличим количество магии.

Даже после этого давайте выясним дорогу в Камигучи и поедим с настоящей Алме.

Так же, как я соединяю душу Алме, от меня душа Алессии - это связь с воскресением Алме.

"Что ты думаешь! Ты странный!"

«Я просто хотел развлечь жизнь в окружении девушек, потому что у меня короткая старомодная душа. Было хорошо, когда меня купил добрый мастер».

"Можете ли вы развлечь меня?"

"О, немного?"

«Эй, удачи! Было хорошо быть купленным Господом!»

Тем не менее, темные Гигий стали друзьями.

Ну, что чувствует Мирия?

--- Мирия, ты слышишь это?

———— Да, я вас слышу!

-Что это такое?

---- Я скоро приеду. Что бы вы хотели приехать сюда?

Это верно. Пожалуйста, сообщите, когда вы приедете. Я буду ждать до тех пор.

——— Да, я поняла!

Это прибудет еще? Что мне делать?

Я думал о том, чтобы уехать завтра, но я поздоровался с Сарой и Абаном, и мне нужно поднять уровень Альме, так что я уже сегодня внутри.

Поскольку в этот раз есть элемент перехода, это проще, потому что вам не нужно присоединяться ко всем пешком, как в предыдущий раз.

При показе такой вещи, при показе пьесы, которая не должна быть фара, при показе ее Алме произошла реакция в браслете.

"Ой, прости. Это звонок.

"О, да, я понимаю."

"Извините, пренебрежение ..."

Я позволил Фаре сесть в следующее кресло, проигнорировал достойное сожаления Арме и перешел в Призыв Мирии.

"Uotto"

«Kyammuuu намерен»

Как обычно, меня вызвали на близкую дистанцию Мирии, поэтому я тебя поцелую.

"Пу, нет! Почему ты всегда целуешься, целуешься, целуешься!"

«Потому что перед тобой красивое лицо»

"Э-э ... не более ..."

Постукивая по голове Мириар «Пон Пон», я проверю ситуацию и составлю карту вокруг.

«Такаши, кажется, здесь тоже сильные монстры»

"Да, но это удар?"

«Да, я стал сильнее, пока».

"Как насчет Миу?"

"Хм, хорошо, если это Myu ni."

Если Лурия и Миу смогут драться, все будет хорошо.

"Эй, брат, почему бы тебе не спросить Run?"

"С Социетом все в порядке?"

«Да, да. Поскольку все защищали меня, мне удалось это сделать».

"Эй, мой брат!"

"Это было хорошо. Ну тогда не звони мне немного."

"Chopper"

--- Шун!

«О, у меня еще есть время до вечера, поэтому я иду в темницу сегодня»

«Хорошо.»

"Гах ... э-э ..."

Когда я вернулся в свой дом и рассказал о своем расписании, Фара по-прежнему сидела на стуле, а Алме почему-то лежала на полу.

Может быть, я прикоснулся к Фаре, потому что меня не было.

Я .....?

Восстанови их и вернись под Мирию.

Альме пока просто катится по земле.

«Все не трогают Алме. Если вы коснетесь этого, вы можете умереть».

"Почему нет?"

"Босс, что случилось снова?"

"Fueee"

Что такое "мама", "мама" ....

«Это похоже на молодую девушку, но я знаю, что это ужасно. Я проклял тебя, чтобы ты не

протянул тебе руку».

"Это как Такаши Такаши ..."

"Твой брат как обычно."

"Я Такаши Мейши!"

"Твой муж может использовать проклятие ..."

«О, я никогда не буду использовать тебя»

"Ха ..."

Общество новичок.

Это может беспокоить, что это может быть повешено на вас.

"Да, пошли!"

«Да!»

Разделите партию и возьмитесь за руки.

В тот момент, когда Алме присоединился к его руке, он был снова отменен, но проигнорирован.

У меня немного терпения. Будьте терпеливы.

Как и все, все бросаются в темницу.

http://tl.rulate.ru/book/26241/547966