

Эпизод 15 Сусурусубосу

На следующее утро я заметил голос, разговаривающий вокруг, и когда я проснулся, все уже проснулись.

"О, мистер Такаши. Доброе утро"

"О, всем доброе утро"

Кажется, я проснулся последним, и все уже закончили одеваться.

Даже Фара, который не может проснуться, не всегда просыпаясь, уже просыпается и удивляется тому, как дух каждого входит.

"Вы, ребята, что не так. Разве это не слишком заманчиво?"

Я не знаю смысла. Этот дух проникнет, если это тот парень?

Это то, что приносит пользу, например, бросать что-то редкое или иметь большую награду?

«Если это Земной Дракон, то есть что-нибудь хорошее?»

"Хм, предмет привлекательный, но ничего особенного?"

«Вот и все. Я могу выглядеть только как ящерица».

Миллия как обычно.

«О, твой брат не знает, может, ты сможешь победить дракона? Это здорово».

Не сердитесь, если вы говорите что-то «не понимает» орхидеями.

«Я не знаю, что это значит. Вы, ребята, до вчерашней ночи, не так ли это напряжение? Что случилось, когда я спал!»

«Босс! Сестра Марии и Лурии сказала мне, я не могу видеть драконов нечасто, и я могу сделать только вечеринку из трех человек, только партию героев!»

«Если бы вы были боссом, вы можете сделать это!? Это эквивалентно народу Аташи, партии храбрых!»

«Это верно, Такаси Такаши. Даже мой отец, который является святым мечом, трудно иметь дело с драконом.

"Это потому, что я Такаши!"

Кроме того, Мэри плохая причина?

"Фара чувствует себя так?"

«Отдельно, просто хочу уйти отсюда рано»

"Тебе больше не нравится темница?"

«Я спросил Марку. Я спросил его, как приготовить сладости. Но поскольку там не было ингредиентов, я хотел бы пойти купить».

Ах ... Это верно. Это правда, мой темп.

«Миллия, кажется, успокаивается»

«Да. Я сражался однажды. Если я угадаю из состояния в то время, я смогу сражаться так же нормально, как три тела».

«Да, но в прошлый раз, когда член с низким уровнем защиты не атаковал, он просто мог себе это позволить, а если это три, то это честно сложно».

«Вот почему мистер Такаши подумал о вашей стратегии, не так ли?»

"О, это верно ..."

Это достаточно хорошо, чтобы доверять?

Я очень рад услышать от Мирии доверенное заявление.

«Прежде всего, давайте есть рис. Марука и Миу готовят завтрак сейчас?»

«Да. Мне было отказано, когда я пошел к вам, чтобы помочь мне некоторое время назад»

«О, ну, это настоящая работа. Ну, я собираюсь съесть тебе завтрак».

«Я»

«Да!»

«Привет»

"Я понимаю."

"Я люблю тебя, босс!"

Таким образом, это не первый случай, когда все выходят из комнаты с Зорозоло. Несмотря на это, я знаю, как войти в дух.

Это хорошо, если вы не делаете ничего плохого, хотя ...

Когда я пошел в гостиную, Абан и Сара уже сидели в кресле.

Эти ребята

"Доброе утро, Такаши. Доброе утро"

"Такаши-сан, доброе утро"

"О, доброе утро. Сегодня рано."

"Это уже. Это бой с боссом".

«Я первый подземелье на этот раз»

Марка и Миу принесли туда еду.

"Такаши Шама! О, о, доброе утро!"

"Не так, доброе утро, спасибо."

"О! Миу, молодец! Отлично! Доброе утро!"

"Миу сделал все возможное!"

"Фу, Fun!"

Хотя Миу все еще неуклюж, под руководством Маруки, он смог правильно приветствовать.

Это самопровозглашенный гений Миу. Даже если вы отважитесь на свою голову, вас не отмахнутся, и это само по себе является большим ростом!

Ну, если я выйду, ко мне будут относиться как к эротическому дьяволу

"Куо, Куо, сегодня у нас есть рука, нога и рука, га □" !! "

«Я сделаю все возможное»

"О, спасибо."

Даже так ... это было бы слишком захватывающе, кроме Мирии и Фары.

Мы все садимся и завтракаем.

Во время еды у каждого могут быть редкие предметы из серии Драконов, и они могут делать хорошее снаряжение из материалов и т. Д. Во время еды у всех есть история о глиняных драконах.

"Миллия, ты знаешь, какие предметы бросить?"

«Я не знаю. Я обычно продаю материалы по высоким ценам, и я могу получить шары дракона».

"Что это? Что это, драгоценный камень или что-то?"

«Драконы имеют тенденцию укреплять избыточную магию в теле. Существуют индивидуальные различия, но в зависимости от их размера они имеют большую ценность».

Стабилизируйте дополнительную магию и превратите ее в шар ... это как камень?

Но я хочу получить его, если он продается высоко.

«И это темница. Можно иметь магические предметы, так что все в приподнятом настроении».

"О, разве Мирия не интересуется магическими предметами?"

"Вы там? Но мистер Такаши встретит вас?"

«О, это правильно. Кроме того, я не собираюсь все это получать? Я собираюсь заставить всех использовать это, точно так же как Миу».

«О, если это предмет, усиливающий магию, пожалуйста!»

«Давай пообещаем»

"Да, я сделал это!"

Я счастлив Такая невинная Мирия есть после долгого времени.

Давайте сделаем все возможное, чтобы увидеть больше улыбки, как это.

Если бы у меня был такой разговор, я бы уже поел.

Поскольку Марука и Миу также занимались уборкой, я рассмотрю стратегию.

Стратегия такая же, как вчера.

Сначала оставьте Пэла и Паро, чтобы атаковать Авана и Лурию. Тогда беги и миу. Поддержите группу дальней связи там.

Я попросил Фару и Маруку о восстановлении, и я наблюдал за ситуацией, и в основном я занимался на переднем крае.

У каждого есть стратегия, которую я объяснил несколько раз, и она будет понята немедленно.

В этом нет никаких вопросов, и после того, как уборка закончена, подается сигнал на отъезд.

"Да! Ну, тогда ты идешь, чтобы победить Сакуто!"

«Да!»

«Я»

«Это да!»

«О банке!»

"Я сделаю все возможное!"

"Ух ты ..."

"Я сделаю это!"

"Я сделаю все возможное!"

"Yossha!"

"Сделай это!"

"Давайте сделаем все возможное!"

Если это опасно, оно может вернуться, поэтому выйдите из дома, и все выбегут из дома и отправятся на убийство босса.

Я вообще не вижу монстров, потому что я читаю воздух, содержащий дух, или потому что я рядом с боссом.

Это не полезно, потому что нет расточительного потребления.

Перед бурей должно быть тихо.

Потребовалось всего несколько сражений, чтобы оказаться рядом с тем, что станет дырой в земном драконе.

Отсюда производство.

"Пал, Паро. Ты покинул стартер?"

"Вот и все!"

"Давай уйдем, босс!"

Поскольку дракон не появляется на земле, используйте Пэла и Паро, чтобы продвинуться вперед со своими скрытыми навыками.

Во-первых, я готов был говорить с людьми фараона с благочестивым разумом, поэтому я могу рассказать вам об этом, когда закончу собирать сумку.

«Авант, Лурия, пожалуйста, приготовь и то, и другое. И ты всегда можешь пойти с Ран и Миу?»

"Я понимаю"

"Я понимаю."

«Привет»

"Ого, я понимаю."

Я нервничаю, но мои слова настолько смешные, что я не могу не видеть это.

Несколько дней назад я была просто молодой девушкой ... теперь это рассматривается как воин, сражающийся на переднем крае. Я тоже нервничаю.

"Миу, ты в порядке?"

"Разве это не будет хорошо?"

Это бесполезно.

Я нарисовал Миу и обнял его.

"Wapu" !?"

«Хорошо, вы можете сделать что-нибудь с гением Мью. Я сделаю что-нибудь, когда начнется бой, чтобы вы могли двигаться рядом с мистером Абаном».

"... папа ..."

"Да? Ты что-то сказал?"

«Хм, нет, ничего! Я сделаю это! Я не смогу бороться с этим гением Мю!»

"О, вот и все! Я спрашиваю!"

Там "папочка" был бы грязным Я сделал вид, что не слышу этого.

Миу странный возраст для моей дочери ...

В таком случае у меня будет студенческий брак. Ну, хорошо, если это даст вам мотивацию Миу.

——— Босс! Я готов!

--- да Вы, ребята, немного подождите. Если дракон выйдет, поймайте отверстие снава.

Я понял!

--- Как только ты исправишь свою броню, подожди, пока меня проинструктируют.

——— Хорошо!

"Вы готовы. Пошли!"

"Поехали!"

"Я пойду!"

Абан и Лурия выбегают.

"О, о, о, о!"

"Это ах ах ах ах!"

Если два человека бегут во время такого громкого голоса, земной дракон также выйдет в ответ.

"Да, беги, миу, иди!"

"Ва ах ах ах!"

Кроме того, делая звук настолько громким, насколько это возможно для двух человек, пусть они направляются.

Потом я услышал о двух ревах из трех отверстий подряд.

Очевидно, два глиняных дракона вышли одновременно с ними.

"Gear Aoo!"

"Гага аа аа!"

"Два животных. Хорошо, мы пойдем!"

«Да!»

«Хорошо.»

«Это да!»

"Я встречаюсь"

Аван и Лурия уже спровоцировали друг друга и атаковали, раздвигаясь.

Когда два животных были немного отделены друг от друга, Ран и Миу решили, что дракон висит на боку.

Хорошо!

"Мирия, Сара, убери топор с помощью магии, чтобы не поразить авангард!"

«Да!»

«Мэри сотрудничает с духами, чтобы сосредоточиться и атаковать раздетую часть!

«Это да!»

«Фара и Марка оправились в авангард. Я провожу тебя некоторое время!»

«Хорошо!»

"Нуai!"

Глядя на другую сторону ямы, я вижу, что Пал и Палло снова устанавливают воздушный змей.

Тем не менее, я был проинструктирован устанавливать горшок, используя старый НР, выпивая жизненное зелье, так что, похоже, это займет некоторое время.

Тем не менее, это, несомненно, вызовет дополнительный урон, когда Драконы убегут.

Я говорю Палу и Палло, чтобы они сдерживали их и скрывали, так что опасности должно быть меньше.

Аван и Лурия сделали несколько снимков, но, насколько я понимаю, их статус все еще терпим.

Также есть восстановление Фары и Марки, и оно будет запоздалым, как есть.

Остальное просто поражение.

"Делай все возможное! Ты чувствуешь себя хорошо!"

Чтобы быть в безопасности, они перемещаются между Землей и Земными драконами, и, подобно Мириасам, они бросают земляной камень, сделанный из земной магии, на земного дракона и пытаются очистить мох.

В то время был еще один рев в спине.

"Gyуаааоо!"

——— Босс! Это большой! Извини!

Разговор исходил от фараона, но я слышу крик, поэтому я знаю, что вышло еще одно животное.

--- Как дела! ?

Installed Я установил это!

--- Ну, ты выключен! Эта ситуация опасна!

——— Хорошо!

Поскольку НР не возражает против Пэла и Паро, я позволил им сбежать.

Затем я освобождаю божество от фараона и говорю с Мирией.

--- Мирия! Ты меня слышишь?

——— да! Я тебя слышу!

--- Я оставлю команду этих двух животных.

——— Эх! ? Да, еще один! ?

- Время плохое. Я возьму тебя.

Если три животных вышли одновременно, мне удалось разогнать силы, но в настоящее время есть только Пэл и Паро с меньшим количеством здоровья.

Вы можете играть с другой стороной здесь, но она будет нарушена, даже если вы можете ладить. Давайте бороться только с одним животным отдельно.

——— Что это взять? ? Где и как! ?

--- Я собираюсь сделать это!

Я перемещаюсь на нулевую дистанцию с божественной ногой, касаюсь земного дракона и лечу в дом, который использовал этим утром, снова используя божественную ногу.

---- сейчас ? Это исчезло! ?

--- Я просил об этом! Здесь я сделаю что-нибудь об этом.

---- эй! Это хорошо один? ?

-Это лучше, чем умереть Пэл или Паро.

----- Пожалуйста, не будь глупым!

--- Хорошо. Я сбегу, если это опасно. Пожалуйста, дайте мне знать, если кто-нибудь в опасности.

———— тоже!

Я не могу себе этого позволить. Голос сердца не просочился.

Кажется, здесь тоже не будет места, поэтому я соединюсь с разумом Мирии и столкнусь с драконом.

"Bind!"

«Моль Ааааа вверх!»

Приклей дракона на землю, потягай зелье маны и быстрым взглядом ударься о камень самой большой скалы.

"Gear Aoo Отлично!"

Я пытался избавиться от привязки и нырнуть в землю, поэтому я плыл с космической магией и ударил немного прочь.

«Недоступные Оооо ах Цу!»

Кроме того, я много раз выстрелил в одно и то же место и оторвал форт.

Затем используйте лезвие, где топор отслаивается, и нарежьте мясо.

"Gugaааа!"

Я торопился, понял ли я, что не смогу там сбежать.

«Ой!»

Тореадор отразил нападение блестящим шагом.

..... Я собирался.

"Она встала!"

После того, как дракон несется, он внезапно тормозит в проходящей области, качает когтями подряд, получает прямой удар и уносится.

"Guaаа"

Есть дом, который я построил в том месте, где меня сдуло, и я врезался в него.

"Гоо да ... да ... упс.

Конечно, это не противник, который будет ждать вас, но это приведет к погоне.

"Гааааа!"

«Ну, подожди! Подожди минутку!

Используя богов, бегите в противоположном направлении и выбрасывайте множество камней.

"Разве тебе не нравится это? Я тот, кто получил"

"Gugagaа!?"

"Я знаю, не сердись. А пока сдавайся!"

Используйте комбинированную магию ветра и почвы несколько раз и соскоблите лоб.

Я больше не хотел, чтобы на меня нападали, поэтому ажиотаж сбежал с богами и напал магией на расстоянии.

Выполняя повторение, земной дракон снова пытается убежать.

Он быстро приближается, снова поднимается с помощью космической магии и ударяется о землю.

"О, давай упадем!"

"Снасти Ааа Ааа!"

Я хорошо чистил брови, поэтому снова использую магию ветра.

Этот поток уже стал серией задач, и я к этому привык.

"Гуга, Гугага ... Гааа!"

Похоже, Дорю еще не сдался, и она устремляется.

"Эй, все в порядке сейчас?"

Избегайте спешки с богами.

И, поскольку я повторил свою работу, когда я положил руку на земного дракона, земля задрожала, и я отвлекся на нее.

"Что, а, что, землетрясение!? Ты это сделал?"

Если вы посмотрите на Цучирью, вы уже спешите.

Боль внезапно появляется в плече при попытке использовать божественную ногу с силой в ногу, чтобы избежать ее.

"Скажи да, да!"

Когда я посмотрел на свое плечо, коготь дракона застрял.

"Хм, что ?!"

Црю все еще спешит. Как у тебя ногти! ?

Я не знаю Пока я сбегу на другую сторону храма.

"Вот и все!"

Остановите атаку и залечите рану временным лекарством.

Что случилось, когда земля дрожала ...

Это волшебство? Магия, которая летит ногтями? Я не знаю перевод.

--- Мирия может летать ногтями ... Скажи Абану и Лурии как можно ближе, занимая как можно меньшее расстояние, и немедленно бей.

——— да! Такаши в порядке?

--- О, у меня дыра в плече, но я в порядке.

! Да! ? Эй, не правда ли? Например, Яд. На самом деле, ложь, нет, нет, нет! ?

-Это нормально, потому что я скоро выздоровел. Более того, вы более обеспокоены. Получите как можно быстрее.

----- Я понимаю! Пожалуйста, не переусердствуйте, пожалуйста, возвращайтесь! ? Нет, нет, я мертв

-Я понимаю. Я вернусь немного больше.

Чтобы Мирия волновалась, я намеренно сказал «Преувеличение», но заставил вас немного волноваться и сожалеть об этом.

"Это твоя вина!"

"Гуаа аа аа!"

«Из-за вины человека, из-за родинки? Ну, это правильно. Сейчас я хочу, чтобы Мирия успокоила меня, так что давайте закончим!»

"Гагага аа!"

Я также снял брови и нарезал мясо, поэтому использовал большое количество магической силы и применил магию огня к ранам земного дракона.

"Снаряжение Ааа Ааа Ааа!"

"О, давай есть! Все кончено!"

Двигаясь влево и вправо от земного дракона, сжигайте его непрерывно.

"Гага, Гуга, Гаа!"

"Это будет хорошо, тебе должно быть легко!"

Скала, которая была заточена как коса, также наносит удар в различных местах и продолжает атаковать.

"Гага, Гаа, Гугага ..."

Постепенно движение дракона становится слабым и падает.

"Наконец-то ..."

Когда я перестал двигаться, я позволил Тодому выстрелить в конец магии огня, которая сжала магию в моем открытом рту.

"Хм ... Я устал ..."

Я волновался, смогу ли я действительно победить это, поэтому я соберу это.

Предмет находится в инвентаре, поэтому он обязательно будет побежден. Все кончено

Я сижу на месте.

Я потреблял вполне МР. Он все еще восстанавливается постепенно, поэтому пить зелья маны сейчас бессмысленно.

"Фу ..."

Я беспокоюсь о них, поэтому после перерыва, чтобы восстановить дыхание, я возвращаюсь с переходом.

"Такаши-сан! Плечо! Плечо, ты в порядке?"

"О, это немного больно. О, все кончено?"

«Да! Абан и Лурия, это было здорово!»

"О, мистер Такаши? С возвращением. Все кончено. Интересно, смогу ли я тоже правильно драться?"

«О, похоже, я сделал все возможное. Большое спасибо».

"Такаси-сама! Я тоже! Я также сделал все возможное!"

"Мэри тоже великолепна"

В прямом направлении вокруг трассы были собраны близкие группы.

О, предметы были собраны бегом?

"Есть что-нибудь, что выглядит хорошо?"

«Я еще не видел, потому что, кажется, мистер Лан собрал его».

«Да. В любом случае, я устала. Давайте сделаем перерыв».

«Да. Мистер Такаши был один, давайте сделаем перерыв и поищем ядро».

«Давай сделаем это»

Сделайте стул и стол и приготовьтесь к перерыву.

Пока это перерыв

<http://tl.rulate.ru/book/26241/547927>