

## Эпизод 11 Барретт

Пал и Паро вернулись, когда закончили строительство дома.

"Босс - все кончено!"

«О, большое спасибо. Я готовлю ужин, так что до тех пор я могу отдохнуть»

«" Привет!»

Эти парни любят шалости, но основы просты, потому что они дети.

Имея это в виду, когда я смотрел на спину Пэла и Паро, Сара, существующая на противоположном полюсе, говорила.

"Мистер Такаши? Немного лучше."

"Ну, Сара? Что случилось?"

«Какую магию вы использовали для Земного Дракона? Магии, которую я никогда не видел и не слышал».

«О, вот и все. Это волшебство, которое я создал».

"Да, Такаши, ты можешь развивать магию?"

«О, это тот парень, которого я сразу подумал об использовании магии».

Это было сделано в ближайшее время, но это может быть невозможно для Сары.

Прежде всего нам нужны научные знания.

"Могу ли я это сделать?"

"Хм ... Мне нужны знания синтетической магии и магии алхимии ... Это может быть трудно для Сары, которая не знает ни того, ни другого.

"Да ..."

Если есть алхимия и синтез, это легко научить ... нет, позвольте мне сказать вам. У Сары есть чувство магии. Неожиданно это можно запомнить сразу.

"Должен ли я сказать вам?"

"Это правда?"

«О, я не хочу видеть твое грустное лицо».

«Спасибо, мне нравится этот мистер Такаши».

"Спасибо, тело."

"О ... Мне это не очень нравится, мистер Такаши, верно?"

Сказав это, Мирия, которая сидела рядом с Сарой, посмотрела на это здесь.

«Такаши-сан, я научу Сару, даже если я не скажу тебе ..... В конце концов, что это, это сундук ...»

"Как Мирия вместе?"

«Я люблю грудь независимо от размера? Ты научил меня раз и навсегда»

"Верно, да ... но ..."

«Ну, давай также научим Мирию! Пора нам уже ее использовать»

"Хорошо, Мирия-чан"

«Ну, я не сожалею о чем-то ...»

Возьми Миллию и Сару и выйди на улицу.

Поскольку мы только начинаем делать рис, еще будет время.

«Хочешь быть хорошим здесь? Мирия здесь, Сара здесь».

"Хм ..."

Я сижу там и прошу его сесть на землю с обеих сторон.

«Эй, я могу только сказать вам время, пока вы не сможете готовить, так что давайте идти пораньше».

"Эй, да"

"Я понимаю."

Успешно позволяет двум сидеть слева и справа. Вы всегда можете прикоснуться к этому с этим. Йоши Йоши.

Я проинструктирую их приблизиться и держаться вместе.

"Хорошо, сначала посмотри на это, так что давай посмотрим твердо?"

«„Да“.»

Коснитесь земли, закопайтесь в земле с помощью магии и разделите по типам.

«Прежде всего, я собираюсь позволить земле волшебный поток и сортировать материалы, которые составляют почву на различные типы».

"Что не так?"

«Парень, о котором я говорил на днях. Мистер Такаши говорит, что почва состоит из различных веществ. Кажется, это вещество, которое горит красным или зеленым».

"О да ... это сложно"

Прежде всего, откуда. Я не могу думать впереди ....

«Эй, закрой глаза. И позволь магии течь на землю».

«„Да“.»

«Как насчет связи магии с моими чувствами, не знаю, есть ли большое вещество или другой тип вещества?»

"Хм ... я знаю камни ..."

«Да, вот маленький камень здесь, большой камень там ...»

Что отличается от меня ....

Вы можете увидеть камень, магия течет. Но разве вы не знаете что-то меньшее?

«Путь струящейся магии грязный. Давайте больше сосредоточимся на ощущении нахождения в середине почвы, и пусть он будет течь глубоко и попытаемся войти глубоко».

"Хм ... Хм ..."

«Попробуйте прикоснуться к тому же виду материала, прикоснувшись к материалу моего типа»

Мы позволяем двум людям на некоторое время дотронуться до вещей, и пусть они делают это несколько раз.

Если вы действительно знаете ингредиенты, это может быть как-то управляемым.

"Ух ты ... нет, нет, нет! Был! Вот оно!"

Мирия, кажется, что-то нашла из почвы, поэтому я скажу ему, чтобы он поковырял тот же материал.

Однако Сара все еще ползает и продолжает поливать магию на землю.

"Сара, иди сюда немного."

"Эх!?"

Я хотел бы немного поэкспериментировать, поэтому пока я работаю над Мирией, я держу Сару и позволяю ей сидеть между промежуточностью.

"Эй, что ты ?!"

«Потому что все в порядке, положи руку на землю и позволь магии течь».

Возьмите руку Сары сзади, коснитесь земли и призовите его сбросить магию.

Вместе сбросьте магическую силу и положите ее на магическую силу Сары.

«Волшебство Сары фон Кудранг движется таким же образом»

"Что, что?"

«Хорошо, закрой глаза. Теперь почувствуй мою магию. Сконцентрируйся и запомни движение. Видишь, вот оно».

"Ух ты, я знаю, я знаю, я знаю ... Волшебство мисс Такаши течет! Отлично, мало, хорошо и широко ..."

«Давайте сделаем это так.

Налейте в почву, соберите найденный материал, наложите на него новый найденный материал и найдите следующий материал.

Управляйте им только с помощью магии и, наконец, поднимите его на землю.

"Ух ты ... я делал такую сложную операцию ..."

"Да. Ты понял это?"

"Эй, ты думаешь, это снова хорошо ...?"

Я подумала, была ли она взволнована, у Сары была небольшая бровь, и она осторожно обернулась и попросила присмотреться к ней.

Я не могу позволить себе отказаться от таких вещей ....

"О, хорошо. Вы можете видеть это правильно."

"Ну, ну ... вау ... что-то, я чувствую, что Такаши во мне, или тепло, я чувствую, Такаши ..."

"Хорошо ..."

Когда я снова делаю то же самое, Мирия хмурится тихим голосом, глядя на это как на чиллатиллу. Вы хотите сделать это дальше ....

"Как? Ты понял?"

«Эх, спасибо. Спасибо, благодаря мне, я могу это сделать».

«Да, тогда позвольте мне показать вам»

Когда Сара начала наносить магию на землю, следи за ней.

Поскольку я нахожусь в состоянии объятия, я держу свою грудь рядом с ним.

"Ча!? Чо, немного, Такаши-сан!? Теперь, когда ты сосредоточен, ты не можешь остановить меня?"

«Это цена, которую ты дал мне, чтобы научить меня. Давай, не волнуйся, делай все возможное».

"Ну, да ... .."

Несмотря на то, что его ругает его грудь, он концентрируется на земле с помощью магии.

Я не могу ждать, чтобы быть в перерыве.

"О, это было сделано!"

«Какая оценка.

Мы укрепляем материал, отделенный Сарой, и сжигаем его.

Он не превращается в красивый семицветный, если есть смесь немного разных веществ. Но это горит красочно.

"Вау, здорово, сделано, сделано, Такаши! Спасибо!"

"Эй, эй, эй"

Сара внезапно отвернулась от объятий, обнялась и обнялась, так что она упала, как это было.

«Извините, да, извините. Я счастлив, я закончил».

«О, я бы хотел быть в восторге».

«Спасибо. Я буду практиковать правильно».

«О, я с нетерпением жду этого».

«Ах ... прости, что мне понравилось, но, пожалуйста, не забывай, что я тоже»

Мирия улыбается, потягивая рот.

Я боюсь ....

"О, тогда, следующая Мирия, не так ли?"

"Мирия, извини. Э-э, я здесь тренируюсь, верно?"

«Вы, король.»

Сара Я. Я убежал.

"Такаши-сан, ты был доволен своими сиськами?"

«О, это было хорошо. Понимаете, Мирия тоже пришла сюда».

«Я не должен ненавидеть отдельно, поэтому, пожалуйста, забей».

"Хм, да, да, да. Какой?"

Укрепи материал, который собрала Мирия, и попытайся сжечь его, как Сару.

Это красивый зеленый. Но это один цвет.

"Это прекрасно! Мирия!"

«Нет, потому что у меня нет сердца».

Это бесполезно. Это в режиме ядовитого языка.

Я не определился с Мирией в последнее время. Если ты не занимаешься каким-либо скином, ты не можешь жить, если тебя ненавидит Мирия.

"Миллия, иди сюда"

"Так что это хорошо для меня ... да"

Поскольку отказаться упорно, принять немного настойчив.

В то же время он плавает в космической магии и помещается между промежностью, как Сара ранее.

"Ну, я в порядке!"

«Это хорошо, потому что это хорошо. Ну что ж, пошли! Потому что речь идет о Милии, когда вы почувствуете это, приложение также будет хорошо работать после этого».

Держи Мирию за руку и делай так же, как Сара.

"Ух ты ... что это?? Ну так много!? Волшебство прекрасно ... нежное ... и обширное пространство ..."

Это точно так же, как Сара. Это было бы в случае с ними. Что касается меня, это удивительно, потому что это нормально.

«Я делаю это так. Знаете, как отличить?»

«Да, я понимаю. В конце концов, Такаши Такаши великолепен ...»

Миллия счастлива видеть, что это волшебство впечатляет, и это само по себе может быть источником уважения.

"О, тогда попробуй!"

«Да!»

Когда Мирия сосредоточилась и начала изливать магию на землю, он покачал своей грудью. Это больше не обещание.

"Хм ... я думал, что сделаю это"

"Ты уверен? Мирия, я становлюсь больше! Удивлен!"

"Хм, это правда?"

Конечно это ложь.

«О, я расту с каждым днем. Это мирия».

"О, это правильно, благодаря Такаши-сан!"

"А как насчет нижнего?"

"Дна еще нет ... Чо, я слишком много катаюсь!"

Когда я положил руку в штаны, меня ударили по руке.

Вот почему в этот раз Сара перестала смотреть и уставилась на практику.

"Ах, это хорошо, чтобы быть продолженным отдельно?"

«Хм, нет, нет, нет! Не потому, что есть еще!»

Что это за манга

В настоящее время мы вынуждены переместить два влево и вправо, что является начальной позицией в космической магии.

«Эй, пора есть, практиковать то, что вы сделали сейчас!»

«Мистер Такаши, что это за рука?»

«Это цена, которая научила меня моей магии. Это хорошая практика».

"Я не хороший"

«Все в порядке, здесь, тренируйся быстро».

"Мяу ....."

Есть моменты, когда мышление и поведение похожи, как иногда они ошибочно принимают за сестер.

Если вы так думаете, мне может понравиться такая женщина.

Если вы посмотрите на это, у Сары, кажется, есть чувство волшебства.

Несмотря на это, они оба смогли извлечь в некоторой степени.

Фара подошла, когда я некоторое время наблюдал за этими двумя людьми.

<http://tl.rulate.ru/book/26241/547921>