

Эпизод 7 Учебная сессия А

Теперь, когда приготовление еды завершено, мы вместе пообедаем и поговорим, а также доложим до встречи.

"Абан, ты что-нибудь изменил?"

«Да ... Я волновался, что монстр был сильным и бегал вот так, но в то же время я думал, что смогу стать сильнее ... Это тоже эффект Такаши, хорошо, это щедрость?»

"Фу, я не просто играю, наверное!"

«Ты, ты просто бандит».

"Ужасно!?"

Орхидея, безусловно, стала сильнее. Но дело в том, что это делают воры. Нельзя сказать, что он еще сильный.

Кроме того, есть безумное место.

«Был также шанс, что мистер Ран стал сильнее, но на этой вечеринке Мирия и Фара нанесли удар монстру с ударом, поэтому мне не было места. Поэтому Сара больше беспокоится».

«Абан, я не могу просто продолжать защищаться. Мистер Такаши научил меня различным вещам, и это стало сильнее!»

"Вау, твоя сестра, ты только научил меня, как бороться?"

"Нет! Это разные!"

Ран дразнит Сару, а Сара красная.

В то же время все взгляды обращаются к этому.

"В конце концов ..."

"Такаши - это Такаши ..."

"Такаси-сама ..."

Миллия, Фара и Мари уже поняли, что случилось. Я смотрю своими глазами. Это довольно ненавистно.

«Правильно, я имею в виду, просто сражаясь с монстрами, ты имел в виду, что проблем не было?»

"О, да, да. Но было что-то подобное, Сара,?"

«Я просто стал более знакомым, чем раньше».

"Да, верно?"

«Ну, да. Так что это действие с завтрашнего дня, но я думаю идти отсюда на север».

А пока смени тему и позорься.

«О, я сделал это позором».

"Такаши - это Такаши

"Вы были введены в заблуждение."

"Вы были введены в заблуждение."

Эти ребята Я сдаюсь позже.

Обычно вы заметите в настоящем обмене. Абан - человек, который может работать, но он был бесчувственным и полезным.

"Север, ты знаешь что-нибудь на Севере, но что?"

«Возможно, босс подземелья находится на севере, поскольку монстры становятся сильнее, когда вы идете на север».

«Понятно. Я понимаю. Я оставлю инструкции и т. Д.»

Абан как эскорт. Похоже, что решение было принято в том направлении, которое невозможно в максимально возможной степени. Это помогает.

"Разве ты не знаешь? Мирия, какого парня знает босс?"

"Это все ... Я думаю, нет сомнений, что ты всего лишь чудовище в лесу, не так ли?"

"Но я никогда не видел человеческую фигуру в первый раз?"

«Хм, может быть, я думаю, что это также включает в себя монстров на демонической стороне. Или я был в лесу в старые времена».

"Извините. Если это так, вы будете делать что-то не так?"

«Как насчет этого. Я не думаю, что меня беспокоит огневая мощь членов, но когда дело доходит до класса боссов, у них очень разные силы, поэтому окружающие монстры не являются руководством».

«О, хорошо, если ты сильный, лучше уйти один раз, и там тоже будет соскоб».

«Ну»

Хорошо убегать, но из-за того, что там много членов, мне одному будет трудно убежать одновременно.

В то время, если мой член парламента останется, я смогу немедленно эвакуироваться.

Я не могу не думать об этом. Я еще не нашел это.

«Завтра я пойду вниз по склону и пойду в лес. Если в лесу нет босса, давайте пойдем туда, где только Миллия находит выделяющееся дерево. В лесу или на дереве есть босс, Так и должно быть. "

"Я подтвердил, но вы знаете, где босс?"

«Вот на что это похоже».

"Хм ..."

Это игровые знания.

Кроме того, может быть дерево, которое выделяется только одним, или это явно подозрительно.

«Вот почему мы решили, что будем делать. Это подземелье вступит во владение через несколько дней».

"Ты идешь так легко ..."

Миллия беспокоится.

«Все в порядке. Я буду защищать тебя независимо от того, что у тебя есть»

«Я не думаю, что есть такая проблема ...»

"О Такаши"

«Если у вас есть что-то, вы можете преуспеть здесь со своими потомками!»

«Та, мой брат иногда говорит что-то хорошее об этом ...»

«Если вы решите, пожалуйста, дайте мне практику!»

«Ну, мне это нравится, мистер Такаши»

"Такаши Шамаа ..."

«Да, я сделаю это, даже если не смогу это сохранить».

"Это босс!"

"Не так ли!"

"Я сделаю все возможное, тоже"

Я пытался красиво закончить историю, но есть человек, который говорит что-то не так, но это хорошо.

Я закончил ужин, так что попроси Мирию приготовить ванну.

«Аван, я хотел бы попросить тебя немного попотеть перед купанием».

"Что такое с потом?"

"Не могли бы вы дать Лурии и Саре урок?"

"О, это правильно. Это просто!"

«Привет, Лурия, Сара. Пусть Абан будет практиковать меч»

Лурия, кажется, что-то поймал и уже стоит рядом со мной. Я думаю, это действительно глупый мечник.

Сара, казалось, никогда не думала, что ее вызовут, поэтому она пила чашку чая.

«Ну, я? Я могу использовать магию».

«О, вы можете использовать магию, но это все. Если вы не можете использовать магию или не имеете магических противников, как вы защищаете людей?»

«О, это... Да, я понимаю. Мистер Такаши действительно думает о моем будущем. Абан, спасибо».

"Уголок, Сара мотивирована Спасибо, Такаши."

«Нет, у меня вопрос к завтрашнему дню, поэтому я хотел бы задать его заранее».

"Конечно, пошли!"

Лурия и Сара выходят из дома и отправляются в Абанг.

Ну а остальное это Лан и Пал, Паро.

«Эй, Лан, Пал, Паро. Я научу тебя магии, так что следуй за мной».

"О! Та, мой брат! Я наконец-то готов!"

"Спасибо, босс!"

--- пепсипеси

Вызывающий зверь Фары ударил его по голове. Я сказал что-то подобное

Но Милиа, Фара и Мари уже помнят магию этой работы, поэтому у меня нет выбора, кроме как учить.

«Фальцы практикуют магию, которую они могут использовать».

--- Пон!

«О, вот и все ... Я не думаю, что я одинок».

«Мю гений, поэтому учить нечему, но если я хочу чему-то научить, я не буду слушать».

Эти ребята не мои рабы ... Я могу сказать, но это требует времени.

«Вы не рабы. Прежде всего, попросите привести в порядок»

"Ха ... я понимаю ..."

"Ну, я еду быстро!"

«Я решил преподавать магию только своим рабам. Поэтому, если вы действительно хотите изучать магию, скажите мне. Я буду моим рабом»

"Ого ... это так плохо ..."

"Муи уже используется как раб"

Марука уже может использовать магию. Я вылечен.

"Потому что я концентрируюсь, держись подальше. Не спрашивай, Фара?"

«Хорошо.»

Оставьте таких пяти человек и идите в спальню.

Я скажу тебе сидеть на полу, потому что я обеспокоен, если моя кровать испачкается

"О, ты начинаешь сейчас?"

"" ""

«Скажу, чтобы выучить две магии»

"Два!?"

"Извините, мой босс толстый!"

Эти парни часто застряли во враге.

Сначала все три вылечены. Давайте иметь магию огня в орхидеях и магию ветра в друзьях и паре.

«Во-первых, как надеть магию, но я не уверен, ты слышал от Мири и Мари?»

«Да, я могу сделать это! Так что я смог поговорить».

"Вы можете сделать это, босс!"

"Прости!"

«Да, тогда, давайте посмотрим это снова и снова».

Сказав это, я немного порезал руку ножом и показал исцеление.

"Хм, я вижу!"

"Ты собираешься что-то делать с боссами?"

"Я тоже хочу попробовать!"

Это парень, которого я не понимаю. А пока давайте Пэл и Паро сделаем это.

«Давайте сделаем это с моими руками»

"Да, из Атая! Я пойду! Иааа!"

Я вижу, что моя ладонь сияет, но я не могу вылечить мою рану.

"Пока нет. Я чувствую эту рану или дыру, заполненную магией, не так ли?"

"Хорошо! Хорошо, в следующий раз я пойду! Я пойду!"

Как и у Пала, ладони фараона светятся, но раны не заживают.

«О, следующий бег. Идем».

Это бесполезно. Ладонь не светит

"Почему? Почему? ...?"

"Потому что ты глупый"

"Ужасно!?"

«Давайте покажем это еще раз! Это похоже на то, как будто я выбрасываю магию из ладони и думаю, что мне становится лучше, я кладу магию в рану и заполняю дыру».

«Даже если это бег, я делаю это с учетом этого».

"Sugae"

"О, я думаю, я понимаю!"

"Хорошо, Паро.

Я снова почесал руку и позволил Паро сделать это. У меня нет никаких увлечений, поэтому я просто хочу закончить. Больно

"Наэ-э, наи-э, эй!"

В прошлом, только магия от ладони применялась к руке, но теперь можно видеть, что магия течет из раны в тело.

Раны становятся теплее и постепенно заживают.

"Не могу этого сделать! Босс!"

"Хорошо, отлично!"

Отварить голову

Даже если вы посмотрите на статус, нет никаких сомнений в том, что имитация имеет вводное исцеление. Ведь рано еще вспоминать, что есть подражание.

"Фу, как дела, приятель. Аташи был быстрее!"

"Ку Дальше! Дальше Атай!"

Я также почесал руку и позволил Пэлу сделать это на этот раз.

Как и фараон, волшебство течет, и рана излечивается.

«Хех, Паро, я могу делать только один за другим, так что это одновременно!»

«Куссо!»

«Да, это хорошо. Далее, давайте немного порежем руки и используем его для себя».

"" Tsu Привет! "

Поскольку мы начали это делать, мы переходим к бегу.

"После этого ты один, беги?"

"Ну, вы говорите, потому что вы снова идиот?"

«Не говори. Ты милая, ты просто шутишь».

«Нет больше ... потому что я не служу, даже если скажу это».

«Давайте сделаем это, потому что это хорошо»

Обидно, что мне больно много раз. Вскоре я хочу, чтобы вы добились успеха.

"Хм ..."

«О, да. Я вижу, что магия выходит. Затем я наложу эту магию на мои раны. Да, да».

Я вижу, что ладонь сияет, и магическая сила поражает руку.

Но кажется, что будущее еще не возможно. Есть ли немного магии?

"Это сложно ..."

"Это приятно. Дайте ему немного более чарующей силы. Вы представляете себе, как раны на ваших руках заживают?"

"Хорошо ... да!"

О, я чувствую себя хорошо.

Хотя это медленно, рана излечена.

"Разве ты не сделал!? Я сделал это, Такаскун!"

Я был так счастлив, я держал его, как только моя рана была вылечена.

«Ой, я сделал все возможное. Я очень хорошо. После этого я тренируюсь каждый день».

"Да, да, я сделаю все возможное!"

"Сара не может использовать исцеление, поэтому ты здесь впереди"

"Да! Действительно спасибо! Я люблю тебя!"

Необычно, нет, может быть в первый раз. Мне сказали, что мне понравилось с самого начала. Я даже получил поцелуй. Я действительно счастлив.

«О, следующая атака магия».

«» «Я пришел!» "

"Беги, иди сюда немного"

«Да?»»

Пусть орхидея сядет на колени.

Не помню этот стиль, когда ты впервые научил Мирию магии огня. Мирия тоже так учила

"Хм, что это ...?"

«О, это самый простой способ сказать. Так ты поступил, когда впервые научил Мирию огненной магии, верно?»

"Хм!? Верно!?"

«О, это то, как я чувствую свое сердце»

--- пихта пихта

"Эй, эй! Это не волшебство!"

"Извини, босс.

«Я освобождаю ладонь от магической силы и превращаю ее в образ, который превращается в огонь или ветер».

Освободите руки от сундука орхидеи, покажите огонь в правой руке и ветер в левой.

"Ух ты ..."

"" Sugee! "

"Пал, Паро. Ты собираешься заменить то, что ты сейчас говоришь, ветром и сделаешь это на самом деле?"

"" Tsu Привет! "

Возьмите заднюю часть орхидеи и направьте ладони вверх, чтобы попросить Пэла и Паро сделать то же самое.

"О, сначала закрой глаза и открой глаза, пока я не скажу" хорошо "?"

"Да"

«Да, давайте вложим магию в вашу ладонь».

"Тебе нравится это?"

Поручите вашей ладони не открывать глаза и сделать ваши ладони волшебными.

«Правильно. Представь, что ты выйдешь из этой ладони в следующий раз».

"Интересно ..."

Вы можете видеть, что магия собирается на ладони орхидеи.

"Да. Как это волшебство? Разве это не жарко?"

"Ну, нет, я не слишком горячий ..."

"Нет, это жарко. Это огонь, не так ли жарко?"

«Хм, да, но может быть жарко, когда ты так говоришь».

Пробег был прост и хорош.

Выбрасывание магии с ладони постепенно становится видимым.

"О, похоже, жарко.

"Это верно. Это огонь ... горячий, Такаши-кун ..."

«Если это тот огонь, он сожжет что-нибудь».

"Да, может быть, я могу сжечь это ..."

Магическая сила постепенно превратилась в огонь.

Глядя на Пэла и Паро, пламя уже вышло из ладони.

Извините ... Я планировал преподавать магию ветра, но, кажется, мои слова были сметены ...

"Открой глаза"

"Хммм!?"

"Hot!"

"Achichichi!"

"Я все еще! Вообразите более сильный огонь!"

Все трое были настолько удивлены, что собирались поднять огонь на ладони, поэтому после остановки они стали больше волшебства.

"Горячий горячий! Что мне делать?"

"Босс! Нет, я сожгу!"

"Это хорошо, не правда ли ?!"

"Да, попробуйте бросить это там"

"" "!"

В то же время, когда трое бросили огненный шар, который стал слишком большим, они погасили, используя магию ветра и воды.

"Не так ли, как это было?"

"Ух ты! Такаши, о, брат, хорош в обучении!"

"Босс, ветер в огне!"

«Теперь я тоже волшебник!»

Мой способ обучения не очень хорош, только вы просты, но ... и это также из-за подражания.

«О, это так. Тренируйтесь несколько раз».

«» «Я пришел!» "

Когда вы проверяете статус трех, вместо имитации появляется исцеление и магия огня. Похоже, все в порядке.

Когда я сделал такую проверку, пробег упал.

"Старшая сестра?"

Обеспокоенные падшей орхидеей, они используют исцеление, которое они оба узнали.

Хотя исцеление только излечивает рану и не может пробудить сознание, оно может быть взяткой.

Пал и Палло также падают из-за их исцеления

Говоря об этом, я не объяснил про управление МП

Я объясню, что вы теряете сознание, когда МР исчерпан позже.

"Фара, ты скажешь Авану принять ванну?"

--- Пон!

"О, разве это не баня дома вообще?"

--- Пон!

Оставив Абана Фаре, она снимает одежду и оставляет ее голой, а Лан, Пал и Паро плавают.

Вероятно, это привычка раздевать девушку без сознания

Я тоже раздеваюсь и несу это в гостиную как есть.

"О, это Такаши"

"Такаши-сама! Вы с нетерпением ждали этого?"

"Такаси-доно ... Это, спрячь немного"

Пока Фара смотрела всю историю, он ничего не сказал, но Мирия и Мари пришли поесть.

Лурия смущен, я не буду на это смотреть.

«Я приму ванну. В бане»

«Хавава ..., Такаши, Такаши, уходи!» Это выглядит!

«Ну, вышел Эротичный Король Демонов! Почему это так!»

"Что это, а не просто стоять голым?"

"Такаши-сан ... Я думаю, что все говорят о твоей нижней части тела ..."

«Не волнуйтесь, потому что вас уже видели много раз, я не буду смущаться прямо сейчас. Я пойду к вам».

Сначала я пойду в ванну, увидев нижнюю часть тела, что у всех все хорошо.

Пусть они сидят и поливают, чтобы поднять орхидею, приятель и парю.

"Gaaaaah!?"

"Вот и все!"

"Ацуши!?"

"Эй, не жарко?"

Я видел во сне Паро об огне, потому что потерял сознание во время практики магии огня? Вода не будет горячей.

"Хм, что? Ванна? Голая!?"

"Что такое магическая практика?"

"Огонь горячий!"

"Эй, это ванна. Проснись."

При надевании горячей воды, при надевании воды на троих, погрузитесь в ванну.

Через некоторое время она как будто проснулась, и трое из них были погружены в ванну.

"Спасибо, брат, я действительно счастлив!"

"Спасибо, босс!"

"Цель великого волшебника!"

Это необычно для орхидей, чтобы запутать их руки. Было бы хорошо, если бы это всегда происходило.

«Я должен поблагодарить тебя за что-то»

«" Да!»

«О, пожалуйста, служи мне в следующий раз»

"Я уже непослушный ..."

"Оставь это!"

На самом деле я получил много действий, достойных благодарности, но если человек отдает мне, я приду, чтобы увидеть это.

Когда у меня был такой разговор, все пришли в ванну.

«О да, Мирия. У меня есть кое-что спросить о работе».

"Хм, да. Что это?"

Когда Мирия погрузилась в ванну, я решил немедленно провести учебную сессию.

«Есть высокопоставленные фехтовальщики, такие как маленький фехтовальщик, большой фехтовальщик и двойной фехтовальщик.

«Такаши Холл ... Меня не очень интересовало фехтование ...»

«Миллия, это надоедливо, поэтому, пожалуйста, объясни мне Лурию позже»

"Э ... Я понимаю."

Было неудобно объяснять Лурии, что я ничего не знаю об этом мире, поэтому я оставляю это Мирии.

«Так что же это?»

«Да, да. Меч состоит из людей, которые изучили путь меча. Путь меча - маленький мечник, великий мечник, двойной мечник».

«Есть ли какие-то условия? Обычно меч свят, есть ли в мире только один человек?»

«Насколько я знаю, условием для того, чтобы стать святым мечом, является только это. И теперь присутствует только отец Лурии, но в старые времена было много святых мечом людей, верно?»

«О да, мой дедушка тоже меч, и у него есть соперник».

Сколько людей могут сделать меч святым? Ну, давай пока оставим Лурию мечом.

"Ну, воины и бойцы тоже чувствуют то же самое?"

«Да, да. У каждого есть задача сражаться со Св. Такеши. Раньше было так, как раньше, но не в нынешнюю эпоху».

«Есть ли меч святой, но нет войны святой или военной святой»

«Потому что оба сложны. Мечи - это только мечи, но сражения подобны богу в битве с огромным разнообразием оружия. И, ах! Другая причина в том, что мечи не легки! "

"Хорошо, Мирия, ты знаешь."

"Ого ... прости"

Я вижу Это полностью отличается от наличия только меча или наличия чаши, чаши и трости.

"Так почему нет боевых искусств?"

"Musei это ... это большое дело".

"Что это. Скажи мне"

«Потому что я борюсь во время танца, используя такие вещи, как аура, которая отличается от магической силы тела, которую я не очень хорошо понимаю?

«О, вот что это значит»

Было бы неловко, если бы вы внезапно танцевали в бою. Я не знаю этого.

Но я просто борюсь, как танцую, а не танцую все время.

"Понятно. Ну, как ты можешь получить работу великого волшебника Мирии, упомянутого ранее?"

«Великий Маг, кажется, способен создать человека, который искусен в Мэйде».

«Есть ли требование для нескольких заданий или условий, таких как мечник или воин?»

«Нет, - сказал он, - в старые времена, согласно записям людей, которые стали великим колдуном, он когда-то был великим колдуном».

Который час? А пока вы не встретили условие?

"Кстати, вы знаете, насколько был уровень человека?"

«Хм, я думаю, это было 40 или 50».

"Это неопределенный ответ для Мирии. Есть ли причина?"

«В ту эпоху не было никакой ассоциации, поэтому не так много записей ...»

Говоря об этом, я видел и думал о статусе Мирии.

У мага нет значка "*". Это может быть лечение, которое еще не было сделано. Если это так, я могу понять, что говорит Мирия.

Возможно, вам следует повысить уровень мага до 40 или 50. Мирия будет волшебником в настоящее время?

"Разве у алхимиков нет лучших рабочих мест?"

«Есть. Кажется, это возможно, если ты так же хорош, как Великий Маг».

Это верно. Конечно, алхимик также не имеет иконы.

Я вижу Это то, что есть? Это беспокоит ...

«Но ... магия алхимии, призыва, пространства, дарования и т. Д. Также особенная, и ее, кажется, называют мудрой святой, если она выходит за пределы определенного уровня».

«Понятно. Это интересно. Но это также неоднозначный ответ».

«Это интересно ... Это история о том, как не нравятся храбрые Такаши-сан, и храбрые члены партии стали мудро святыми».

"Вот и все. Есть много рабочих мест, которые я еще не знаю.

«Если ты так говоришь, я тоже это узнал!»

Это действительно Мирия. Я много учился.

Все начинали мыть свои тела, поэтому после завершения тела Фары, наслаждайтесь телом Мирии, чтобы поблагодарить мыться.

"Ну, я могу сделать это один! Эй!"

«Это хорошо, потому что это хорошо. Спасибо, что научили меня многому».

"Больше нет! Я не благодарю тебя! Я в восторге, не правда ли, только Такаши-сан! Чо, немного! Это не хорошо!"

"Да, спасибо. Спасибо."

После долгого времени я смог насладиться кожей Мирии. Уф.

Наконец, вы можете погрузиться в ванну и расслабиться, чтобы согреть тело.

«Я буду говорить о будущей политике. Все должны внимательно слушать».

"Хм Что? ..."

«Во-первых, заставь Мирию стать Великим Магом»

"Хорошо!?"

«Далее, пусть Фара станет мудро святой».

«Хорошо.»

"Мэри что-то о джинне?"

"Эх!?"

"Лэнг будет Такеши"

"Лан, Такеши!"

"Лурия, не говоря уже о том, чтобы стать святым мечом"

"Go!"

«Я сделаю так, чтобы Миу стал священным сражением»

"Почему, почему ты любишь Мьюмо!"

«Пал и Палло, да ... давайте выведем аболиционера на передний план».

"Да, босс!"

Было бы так. Марука только нанимает, и ее исключают, потому что она собирается стать королевой.

"Мистер Такаши? Я? Ничего?"

"Такаши Шама, Учи, я вне команды!"

«Мы говорили о семейной политике Учи. Сара будет королем? Марка может вернуться в замок, как только Миу закончит образование».

"Ну ... не говори грустных вещей ..."

"Да, Такаши. Я чувствую, что твоя вещь уже ...?"

"Правильно, у тебя есть жизнь? Ты не можешь заставить себя в будущее

Как говорит Марка, это печально, но с этим ничего не поделаешь.

История другая, если это будут мои сотрудники гарема

«Как упоминала Марка ранее, если вы станете моим рабом, вы сможете продолжать приносить пользу. Но Сара будет другой. Я не могу пойти в

"Хэм ... я так думаю ..."

«Это только физические отношения со мной ...»

"Нет, мне нравятся Сара и Марка тоже?"

«О, мой брат понятия не имеет ...»

"Я сделаю со зрелой эротической обезьяной"

Не говори эгоизм.

Более того, страшнее, что Мирия и Фара молчат.

"Хорошо! Относись к своей семье!"

«Ну, да. Я ждал этого слова».

"Но, но нет!"

"Но почему ты не относишься к ним одинаково?"

"Хорошо!?"

"Точно так же, что ...?"

«Я говорю семья, но четверо из семи - сексуальные рабыни. Остальные скажут вам, если вы не скажете подробно?»

"Ух ты ..."

"Ух ты ..."

Это будет хорошо с таким чувством. После этого давайте позволим людям обобщить свои мысли.

«О, история закончилась. Пойдемте. Мы быстро ложимся спать!»

В ванной я все еще разговаривал с Сарой, но, игнорируя это и поднимая Фару, только Фара и эти двое вышли из ванной.

Как всегда, Фара все еще в растерянности.

Наслаждаясь Пунипуни от Фага, вытрите тело, наденьте нижнее белье и отправляйтесь в спальню.

Они все еще что-то советуют в бане. Это хорошо время от времени?

Наслаждайтесь пространством с Фарой, пока они не вернутся.

Через некоторое время я вернулся и сказал Саре, Марке, Миу, Палу, Паро вернуться в свои комнаты и лечь спать, и приготовиться снова лечь спать.

Я устал от прогулки сегодня.

Я решил пойти спать, потому что я не накопил до этого сексуально.

"Будет завтра, давай поспим правильно, пока не исчерпается наша умственная сила?"

Подари всем магическую практику, вызови депутатов, обними и поспи.

Ведь хвост хорош.

Утром мне интересно, почему это Фара, но сейчас я наслаждаюсь мах мааф. Спокойной ночи

<http://tl.rulate.ru/book/26241/547910>