

Эпизод 4 Использование

Я думал о пути к горе, чтобы присоединиться к милиции.

Мастерство Незнаемого - можете ли вы призвать всех своих членов с помощью Камигучи?

Тем не менее, когда-либо призывать кого-то на сторону никогда не делали, и его беспокоит, работает ли он или нет.

В прошлый раз я не подтвердил, насколько уменьшилось МР.

Кажется, что двигаться куда-то единообразно, но плохо звонить нам, если расстояние вызывает беспокойство. Это кризис уничтожения, если я внезапно теряю сознание в ситуации, когда мне приходится держать пять человек.

Вы можете экспериментировать сейчас, но плохо, когда кто-то в опасности.

Я потерпел неудачу. Вы должны были поэкспериментировать перед входом в темницу ... Что ж, учитывая силу врага, он каким-то образом будет там.

У меня есть еда и постельное белье для каждого, и я верю в них.

Сейчас я концентрируюсь на повышении этих уровней.

"Марка, Миу, я заставлю тебя немного подраться"

"Ух! Учи тоже!"

«Фуфу, пришло время показать силу Мю».

«Успокойся. Там нет опасности ... только потому, что у меня есть монстр, которого я умер от голода».

После того, как я убил монстра, заставил его замолчать в связке или во сне, я просто ударил его своим оружием, что не должно быть проблемой.

Это будет монах Маруке и воин Миу.

Так как у Маруки был многозадачный торговец, субмарина была торговцем. Миу ничего не делал, так что пусть Суб будет бойцом.

Попросите Сару и Палпало подождать, подтвердите безопасность и попросите Марку и Миу выйти вперед.

Для монстров, которые появляются там, хорошо используйте магию Земли и магию Ветра, и после опускания крыльев и конечностей оставьте их двум.

"Такаши-сан, это значит, что они борются с двумя?"

«О, это так. Вы не будете знать, что произойдет в будущем?»

«Да, это верно».

«Итак, перед лицом слабых монстров я надеюсь дать всем немного больше власти».

"Но мы ничего не делаем?"

«Хорошо. После того, как все это закончится, мы сделаем все это вместе».

Разговаривая с Сарой, голодайте на монстрах, появляющихся один за другим.

Миу сначала получил воина, поэтому я меняю оружие и сражаюсь.

"Такаши, почему ты сменил оружие сейчас?"

«Хм? Это не имеет значения. Я просто хотел увидеть характеристики Миу».

"Характеристики? Ты знаешь, в чем ты плох?"

«О, так что теперь я делаю это эффективно. Ну, смотри!»

"Хм, я не знаю ..."

О, я думаю, я не знаю. Это потому, что Сара не видит статус другого.

При этом они оба получили задание, поэтому установите для задания значение main и sub соответственно.

Несмотря на это, монстры появляются чаще, чем раньше. Что это за стандарт? Это потому что оно старое?

Я рад за это, но как только я встречаюсь с Мирией, мне нужно провести учебную сессию о темницах и рабочих местах.

"Марка, Миу, это хорошо"

"Ph ... Я был ошеломлен"

"Хм, Мю все еще может сделать это"

«Нет, отдохни немного. Отсюда все будут драться»

"О, я тоже могу драться!"

"Я сделаю это!"

Я попросил Сару посмотреть, как использовать магию и Палпало для сбора предметов, так что, думаю, это был актерский состав.

В то же время я тоже работаю на своей работе. Если это монстр этого уровня, он может быть побежден алхимиком, а не магом.

С этого момента мы все будем сражаться, и мы сделаем все возможное.

Выпивая зелье маны, ослабляйте монстров одного за другим.

Моя работа такая же, как и раньше, но Сара и Пальпало уже контролируют их статус, поэтому их скорость высока.

Тем не менее, это просто вопрос, что кажется, что монстры становятся больше, когда вы идете от леса к горе?

--- Мирия, ты слышишь это?

——— Ах да. Нет, что да

--- О нет. Я хотел бы быть в бою, но как насчет монстров? Вы ранены?

----- Пока все хорошо. Хотя Ран и Лурия были атакованы монстрами некоторое время.

Они авангардисты. Я не могу не получить немного урона.

--- Есть ли монстры? А не большой?

--- Ах да. Я тоже думал то же самое. Но на этом уровне все еще в порядке. Я могу сделать это

--- да Не делай это слишком много? Кроме того, если вы не можете победить монстра одним выстрелом, обязательно предоставьте мне отчет.

——— да! Я понимаю!

Если Миллия не сможет победить его одним ударом, это будет довольно сильный монстр. Есть вероятность, что Мари будет убита.

Есть места, где монстры становятся огромными, но все еще в порядке. Если монстр становится сильнее этого, подумайте об этом.

"Сала, Пал, Паро, как ты собираешься драться?"

«Э-э, я искренне удивлен. Вы можете использовать такую сильную магию ...»

«Что ты сделал с боссом, Атай!? Тело легкое!»

"Эй, босс! Теперь я могу сделать все!"

Все манипулируют статусом, и он в несколько раз сильнее. Если это близкая работа, я почувствую разницу.

«Я сделаю больше, если буду служить тебе».

"Сделай это! Босс, скажи что-нибудь!"

«Нет, я впереди! Я хочу использовать своего босса, я тоже использую магию!»

"Хм, это я ..."

"Э, этого достаточно!"

«Что ты скажешь? Стыдно служить эротичному королю».

На самом деле это именно то, что персонаж действительно выходит. Я надеюсь служить Палпало сегодня вечером.

Это верно, потому что Сара грязная. У него есть наступательная сила, но нет защиты. В этом направлении.

«Но если вы скажете это кому-то, он слишком слаб, чтобы быть убитым ударом пустыни здесь и там?»

"Секрет, верно?"

«О, говорить« сильный »может означать« слабый », ты помнишь?»

"Эй!?"

"О, о, я угрожаю, я эротический министр ..."

"Босс!"

Лучше сказать, что это секрет, но я должен это сказать.

Когда я убивал монстров, сдерживаясь, я понял, что подхожу к подножию горы.

Если это только лес, то вы не сможете понять его, если не посмотрите спереди и вокруг и не проверите высоту текущего местоположения, откуда находится гора.

«Похоже, вы начинаете подниматься на гору, верно? Отсюда монстры могут стать сильнее, так что будьте осторожны!»

После того, как вы предупредили вас, пусть Палпало проверит положение с неба и начнет подниматься на гору.

Конечно же, появляется Killer Bee и блокирует путь.

Мы толкаем всех в каюте в гроб и бьем друг друга огненной магией.

Сара атакует магией из хижины, но кажется, что магию Сары нельзя победить ударом, и шарик с обожженным крылом ползет по земле.

После некоторой победы я освобождаю хижину и заставляю всех избивать падающую на землю пчелу, но пчелы-матки нет.

Отсутствие королевы пчел, командующего пчелами, является возможностью второй волны.

Я пытаюсь использовать волшебный глаз, наблюдая за окружением, но не могу его найти.

«Поскольку их родителей не было, есть вероятность, что они снова нападут в группе.

Во всяком случае, это было большим. До сих пор один игрок был размером с баскетбольный мяч, но он был в два раза больше.

Пчела атакует в группе, так что это шанс заработать очки опыта подряд. Если возможно, я хочу охотиться на все.

Однако меня беспокоит вопрос о том, может ли паралич в случае поражения быть устранен обычным лечением, если оно настолько велико.

Игла большая, и урон кажется большим, когда ее наносят удар. Давай оставим Сару в стороне, пока пчела не станет недееспособной.

Идти вперед, опасаясь быть вставленным в любое время.

По пути вы сталкиваетесь с группой элементов.

К счастью, я смог изолировать всех в хижине до того, как элементы использовали магию.

Я забыл, что Элемент использовал магию. Если бы это было так, было бы опасно, если бы кто-нибудь, кроме меня, получал магию.

До сих пор я думал об элементах как о жесткой рыбе, но, похоже, необходимо передумать.

Не будь сильным врагом в зависимости от членов партии. Дальние атаки неприятны. Как только вы найдете это, давайте сначала попробуем победить.

Продвигаясь дальше с осторожностью, я заметил, что передо мной было много деревьев, из которых пчела сделала гнездо, чему учила Мирия.

«С этого момента может появиться много пчел. Поскольку они будут уничтожены сразу, Сара нападет на пчел, которых я пропустил».

"Да! Пожалуйста, оставьте это"

Когда мы приблизились к целевому дереву, мы смогли увидеть форму Пчелы, поэтому мы создали комбинированную магию огня и ветра с максимальной магической силой, которую мы можем теперь генерировать.

Пролетая вперед огненный столб, сожги все гнезда вместе.

Я не знал, что это будет пожар. Если вы сломаете ядро где-нибудь в подземелье, это подземелье исчезнет. Там нет проблем.

Хотя несколько животных пропущено, Сара атакует магией огня точно.

Сотрудничество стало довольно хорошо. Я сдаюсь позже.

Выпивая зелья маны, потушите несколько огненных столбов и полностью уничтожьте все деревья в этом районе.

"Что случилось"

«О, Такаши, Такаши! Ты переусердствовал? Огонь!»

«О, не волнуйся. Темница исчезает в любом случае. Ты можешь уничтожить окружающую среду столько, сколько захочешь. Она не имеет ничего общего с внешним миром?»

"Ха ... но Растения красивые"

"Правильно! Эротичный Король Демонов делает слишком много!"

Марука добрая. Для сравнения Миу это

Поручите Пэлу и Паро собрать монстров и удерживать Миу.

«Что вы делаете!

"Су. Я сделаю слишком много."

"Эй, да, нет, нет, нет, нет, нет, нет"

«О, я делаю слишком много. Извините. Я не могу остановить свои руки».

"Ну, извини, я вру, я ухожу, я ухожу!"

Я буду щекотать Миу изо всех сил. В то же время я сжимаю, растираю и соединяю различные детали.

"Эй, прости?"

"Ах, ах, ах, иди, иди, ах!"

«О, давайте сохраним это время»

"Хм ... Хм"

Теперь, когда Пал и Паро вернулись, они прекратят щекотливое предложение.

Поскольку я все еще не вставал, я просто держался в Коваки.

«О, я собираюсь идти вперед. У всех все в порядке?»

"Да, я в порядке."

"Ваша работа!"

"Хм ..."

"Я сделаю это!"

Я думаю, что я довольно много гулял, но я думаю, что с Парпало все в порядке, потому что он ребенок, и если с Сарой все в порядке, у животного все еще есть физическая сила?

Все, казалось, были в порядке, поэтому, держа Миу, который вялый, в маленькой стороне, я стремлюсь к дальнейшему росту.

--- Мирия, ты слышишь это?

——— Для? Да, вы можете услышать это!

-Я впервые боролся с пчелами и стихиями, но есть много чего интересного, и это раздражает. Будь осторожен

——— да! Здесь мы сражаемся с человеческими фигурами, такими как Кобольт и Дуб с самого начала.

Кобольт или дуб! ?

Это монстр, с которым я еще не сражался. И это гуманоид.

-У них все в порядке? Разве это не сильно?

--- --- Хорошо. Гуманоид обладает высокой агрессивностью, поэтому будьте осторожны, но вы все равно можете победить его одним выстрелом. Единственное, что меня беспокоит, так это то, что монстры становятся сильнее, когда вы взбираетесь на гору.

--- В конце концов. Это тоже правда. Хорошо только быть сильным, но это надоедает, потому что становится больше.

--- Пожалуйста, будь осторожен. Поскольку саммит еще немного, я сообщу об этом, когда приеду!

-Ну, берегись Мирии. Я не прощу тебя, если ты получишь травму!

----- Все в порядке! Ну тогда.

Скоро ли вершины Мирии?

Это займет немного больше. Уже поздно вечером, и к тому времени я бы хотел как-то добраться до вершины.

Стремитесь к вершине, немного ускоряя ходьбу.

Как всегда, Пчелы, Элементы, Грифоны и т. Д. Будут атаковать, но гуманоидные монстры не появятся.

Гуманоид - это монстр на стороне Повелителей Демонов, не так ли? Спрошу Мирию позже.

После этого продолжайте убивать монстров некоторое время.

Поскольку частота появления Би очень высока, мне удалось убить значительное количество, и уровень, скорее всего, скоро повысится.

В этом темпе он может достичь 30 уровня за два дня.

Когда это происходит, только уровень повышается, и содержимое не догоняет. Я надеюсь, что все будут сражаться на фронте с завтрашнего дня

Я достиг вершины, когда убивал как можно больше монстров, думая о будущих операциях.

Там я только что связалась с Мирией.

——— Мистер Такаши, вы меня слышите?

--- Я тебя слышу. Мы только что прибыли на саммит.

——— Да, мы наконец прибыли.

-Тогда давай покурим снова. Проверьте, видите ли вы это.

Я понял. Пожалуйста, подождите минутку.

Заставь Сару подготовить это тоже. Вы увидите это сверху.

Я пытался проверить, летят ли Пал и Палло, но дым поднимался вдаль, прежде чем я смог. Хорошо видеть это, но это далеко

Это почти вдвое больше, чем я прошел сегодня.

Однако, если другая сторона сильнее монстра, существует высокая вероятность того, что на другой стороне есть босс.

Это не будет эффективным, даже если вы направите сюда мирии. Что случилось

——— мистер Такаши! Я видел это!

--- О, я мог видеть это отсюда. Я просто далеко.

Far это далеко. Что нам теперь делать?

--- Да ... Мирия, кто повернулся к этому дыму и поднялся с правой или левой руки?

----- О да, это твоя правая рука.

Я вижу Были ли мы в том месте, где мы с двумя были через гору?

Это местность, подобная букве «А» в тексте, если смотреть на это подземелье сверху.

Место, где мы находимся, находится чуть ниже левой стороны бара. От кончика немного осталось, что есть Мирии.

Однако за пределами «А» будут монстры.

Мирия, большое дерево, которое выделялось только одним, было видно слева, когда ты взбирался на гору, верно?

--- да да Что ты понял?

-Я думаю. Если это произойдет, было бы неплохо, чтобы Мирия отправилась на юг.

----- юг юг? Извините, какой из них южный?

Это так? Я разговариваю, глядя на карту, поэтому, если вы не видите карту, вы можете знать только положение солнца относительно Мирии.

--- нет Ну, думай о большом дереве как о настоящем севере. Завтра мы пойдем на запад, так что давайте присоединяться.

Я понимаю, что дерево севернее.

-Тогда давайте работать вместе, чтобы сжечь все деревья вокруг, чтобы создать пространство, а затем сделать несколько слоев наружных стен и сделать дом в центре. Не забывай монстров.

Я понял. Ну, тогда я немедленно начну.

Как я уже говорил Милии, это также делает окружающую территорию стеной.

Невозможно с этим справиться, если вы ложитесь в постель, и вы беспокоитесь, что вам не следует делать это по крайней мере.

К тому времени, когда я построил свой дом, солнце начало садиться.

«Марка, Миу, я еще немного поработаю, так ты сначала приготовишь рис?»

"Эй! Я понимаю!"

«Я работаю на Мю, эротического короля демонов»

Марука ползет не кусая. И это хороший ответ. Вы приобрели некоторую уверенность, победив монстров?

Посмотрев на ягодицы Миу, она выпила зелья маны и повысила прочность стены, построенной вне дома.

В конце улицы пришли Пал и Паро.

"Босс! Ты можешь нам помочь?"

«Я сделаю все для босса!»

"Да. Спасибо. Хорошо, Сара?"

«Если бы вы были принцессой, я сел на стул и пошел спать!»

Я был сильным, но я устал.

Марука и Миу готовят обед, Сара спит. Ну, тогда я бы хотел пригласить Палпало на ужин.

«Работа окончена. Если ты разденешься, будешь любить меня?»

«» Хорошо! «»

Пальпарро встретился на мгновение, начал снимать одежду после неприятных. Эти ребята, это цель с самого начала

Я шучу, но все ли в порядке?

Паль и Паро, которые голые, имеют очень красивую чистую кожу.

После того, как вы положили ткань на землю и позволили двум лечь, это неразумно.

Сделав Palpaló несколько раз, я надевал разные вещи и носил свою одежду, потому что у меня нет ума.

«Продолжение на этот раз»

«" Привет.»

Оденься для Пальпало и иди домой.

Когда я вернулся домой, я уже был готов к обеду, и Сара тоже встала.

"Эро демон, поздно. Ешь сейчас!"

«О, это хорошо. Так что давайте поесть».

Мы начнем есть после того, как сделали «я буду» со всеми.

Во время еды я скажу вам, что мы можем присоединиться ко всем завтра.

Однако когда я сказал, что могу ходить больше, чем сегодня, Сара смеялась.

Для принцессы это расстояние будет ограничено. Даже мне тесно. Но это до завтра. Я буду терпеть это.

В конце послеобеденного десерта варите ванну, пока все отдыхают с чаем.

Я сделал большую ванну, чтобы каждый мог войти в нее медленно.

«О, я собираюсь принять ванну. Приходите ко всем».

«" Привет!»

Только Парпало имеет хороший ответ. Это уже голый.

Однако, похоже, что другие лица не очень удобны. Особенно Сара.

"Ах! Ах, ах? Разве вы не собираетесь вместе?"

«О, в Учи есть правило, что все вместе принимают ванну».

"Эро Король Демонов говорит только сам!"

"Ну, вот и все, даже если я не войду ..."

Поймав Миу, прячущуюся за Марукой, она вынуждена снять одежду и бросить ее в ванну.

"Ну, что случилось, что происходит!"

"Теперь, какой следующий?"

После обработки Миу, когда я приблизился к Маруке и Саре, делая удар руками, Марука,

похоже, пришла в голову идея и начала взлетать.

Сара все еще озадачена.

"Сара, что лучше снять с себя?"

"Хех!? Ну, действительно входи!? Эй, Марука!?"

Сара преданная Марукой имеет странный голос.

Я не могу помочь, но снять.

"Куаһ, чо, эй!? Действительно!?"

«Сон»

--- Какунцу

Я кладу Сару и вынимаю это один за другим.

Я взволнован, чтобы снять ребенка, подобного этому твердому женскому стилю, для меня, который только снимал до сих пор

Более того, во внешности платья нет сознания. Это было то, как сильно он атаковал.

После взлета я обнимаюсь и купаюсь в ванной. Поэтому я просыпаюсь обязательно.

"Привет! Горячий! Что, что это?"

"Это ванна. Тебе хорошо?"

"Ха ...?"

"Сара, я красивая кожа"

"Хм ... да, да, да, о, да"

Я заметил, что я был полностью голым.

Остальное вроде бы хорошо без поддержки, поэтому оставь все как есть.

После освобождения Сары я вытащил Миу и умылся. Это потому что у меня нет фараона. Пожалуйста, мириться с этим вместо этого.

Затем я вымыл тело Палпало и подумал вымыть Маруку, но я уже вымылся. Там нет шансов

Вместо этого держите Сару и вымойте свое тело на каждом углу.

"Кусун, Такаши Сасан, Ух, пожалуйста, возьми на себя ответственность ..."

«О, я не пойду туда, но не за что».

"О, я понимаю и говорю Идживару ..."

Поскольку Сара наследует престол, он не приходит к моей невесте. Конечно, я тоже не собираюсь быть королем. Вы не зверь, и вы не можете получить это.

После того, как вымыли все тело и хорошо расслабились, я вытираю свое тело по порядку. Еще раз это было до Маруки. Охранник тугой.

На завтра я перейду к кровати и лягу на фuton, чтобы контролировать статус каждого.

"Эротика уже ложится спать?"

«Нет, я просто должен был лечь, потому что мне было о чем подумать».

Все остальные будут искать, кому и где спать. Я не пойду спать, когда подойду к кровати.

Это не проблема, даже если вы получаете уступку в таком месте. Здесь давайте сначала укажем место для сна.

«Положение для сна - мое право в паре, Пал. Левое - в порядке Сары, Миу, Маруки. Жалобы не принимаются. Что ж, сейчас свободное время, пока я не ложусь спать». Ложиться спать рано

"Хм, Мю не рядом с эротичной девушкой, она рядом с моей сестрой! Я собиралась забеременеть!"

"О, хорошо, Миу-чан? Хорошо, тогда я забеременею?"

"Мистер Фокс в порядке, так что все в порядке!"

"Эй, Миу!"

Это самодовольный способ сказать Я никогда не отпускал это, но я не знаю, смогу ли я.

О хорошо Скорее, это обновление статуса.

Потому что у Сары не было ни единого выстрела, Сарра магическая и магическая.

Марка и Миу - оружие ближнего боя и не помнят магию атаки, поэтому давайте сосредоточимся на НР и защите.

Пал и Паро были быстры в своих суждениях во время битвы. Давайте увеличим силу атаки и скорость, чтобы увеличить силу.

Хм, если это противник монстров на сегодня, разве он не был бы в состоянии, в котором он мог бы сражаться нормально?

Несмотря на это, уровень только сегодня значительно повысился!

Я делаю это нормально, и повышение уровня происходит так быстро. Подземелья такого уровня, я думаю, что это не так, даже если они захвачены.

Есть ли боссы или что-то еще?

Кстати говоря, на этом пути было много человеческих костей ... Это кости тех, кто пришел в темницу?

Отныне будет ли покойник предшественников? Я не хочу ненавидеть это, но смотреть на это нехорошо. С этого момента, давайте заполним его, когда он выглядит.

"-Мистер Такаши, вы слушаете?"

"Хм, извини. Я думала. Что случилось, Сара?"

"Ну, ты уже ложишься спать?"

"Что? Ты хочешь, чтобы я забеременела?"

"Это проблема! Хм, вы идете с бегом?"

«О, это моя сексуальная рабыня. Я пережила это. Моя сестра была впереди меня».

Услышав это, Сара вздохнула, сказав: «Если этот ребенок ...».

Я намеревался отругать, но, кажется, нет сожаления.

«В конце концов, потому что это королевская семья, это идея целомудрия или грубая?»

«Нет, дело не в этом. Это старая идея, и мне все равно».

"О, давайте сделаем это со мной!"

"Хм ... но даже если это даст мне пользу, похоже, вы использовали что-то, мистер Такаши ..."

Вы не беспокоитесь о своей невиновности, вы заботитесь о странных вещах.

«О, это правильно. Это не беспокоит меня напрямую, это проблема в вашем сердце. Поэтому мне все равно. Скорее, используйте это. Я счастлив сделать это ".

"Я буду использовать мистера Такаши, чтобы занять трон? Это то, что я думаю ...?"

«Ах, можно не дать ему еще одну выгоду, но это действительно дает ему цель, потому что я буду физически и морально удовлетворен. Обе стороны счастливы и не очень хорошая вещь. "Это отличается?"

«Понятно. Если вы скажете это, это правда. Фуфу. Но, вы говорите, это слишком удобно?

Было бы естественно чувствовать себя удобно. Это настройка, которую я сделал.

Если я могу атаковать, я чувствую, что инстинкт говорит сейчас.

Я повернулся к Саре, и мои глаза встретились, поэтому я поцеловал.

«Если ты испугаешься, спроси меня. Я сделаю все, что могу»

"Вы собираетесь сжать это,?"

«О, если ты можешь делать свое тело свободно, я сделаю все.

"Уфуфу, я собираюсь возиться ... с последним словом?"

Было бы хорошо, чтобы судить, что это признак того, что можно было освободить тело, так как тело Сары было потеряно.

Марука говорит «Вау», но я не против. Когда я смотрю на лицо Мики, я обнимаю лицо Миу и делаю его невидимым. Это хорошее решение.

Пал и Паро также говорят: «Я взрослый...», но это также игнорируется.

Целую Сару, она нежно ласкает ее верхнюю часть тела.

Сними одежду по порядку и приведи ее в состояние только нижнего белья.

"Это красиво"

«Несмотря на то, что это видели много раз, это смущает ...»

Оттуда я буду продолжать ласкать, целовать и продолжать подготовку.

"Сара, не можешь вернуться позже?"

"Да. Хорошо, нет проблем"

Создайте место для Сары и взрослых, покажите это всем и наслаждайтесь.

....

Сара собиралась немного упасть, но в тот момент, когда она вернулась ко мне, она поняла, что все смотрят на себя, и ей было неловко надеть футон, и его привлекло это.

Вы когда-нибудь забыли Ну, это было хорошее настроение.

В конце концов, я спал рядом с Миу из-за ухода Сары, поэтому я лег спать с Миу в качестве подушки.

Я просто жалуюсь, но я не чувствую сопротивления, и дело не в том, что это не грубо. Блин, если бы у меня было кольцо, я бы услышал правду ...

Ну хорошо. Я доволен, так что давайте идти спать сегодня.

Спокойной ночи

▼ Такаши Ватанабэ Ур. 27 Алхимик Ранг. В

НР: 810 (810 + 0)

МП: 3080 (2880 + 200)

АТК: 400 (360 + 40)

МАГ: 1480 (1440 + 40)

DEF: 563 (450 + 113)

AGI: 1440 (1440 + 0)

STR: 4 (+ -) VIT: 5 (+ -) INT: 16 (+ -) DEX: 16 (+ -) CHA: 30 * (0)

JOB: М Alchemist Lv. 27 S Неизвестный Знающий Lv. 30 Монах Lv. 30 Искатель приключений Lv. 9 Мечник Lv. 8 Магистр Lv. 6 Космический отряд Lv. 1 Призванный Lv. .1 Жрец Lv.1 Узник Lv.1 Житель Lv.1 Боец Lv.1 Воин Lv.1 Лучник Lv.1 Жрец Lv.1

SKL: Волшебник * Монах * Повышение чар Алхимическое понимание Алхимическое дублирование Алхимическое изменение Алхимическое изменение Рука богов Глаза глаза Боги ног Бога рот Синкоу

EQP: Перьевая рапира +3 Ночная Почта +2 Ночной Щит +1 Ночная Рукавица +2 Ночной Набедренник +1 Список Сил +2

INV: Зелье жизни 30 Зелье маны 23 Зелье силы 30 Зелье магии 30 Метательный нож 10 Амулет с печатью 3

GLD: Белая монета 3, золото 472, серебряная монета 21, медная монета 92

▼ Сара фон К[] дланг Lv.

HP: 479 (429 + 50)

MP: 780 (780 + 0)

ATK: 194 (156 + 38)

MAG: 740 (663 + 77)

DEF: 291 (273 + 18)

AGI: 117 (117 + 0)

STR: 4 (+ -) VIT: 7 (+ -) INT: 17 * DEX: 3 (+ -) CHA: 13 * (0)

JOB: M Demon Squad Lv.24 S Зверь-мечник Lv. 25 Житель деревни Lv.6 Воин Зверей Lv.2 Jute Fighter Lv.2

SKL: Увеличение силы атаки маленькое. Выпуск основного атрибута. Подкрепление атрибута огня. Подкрепление атрибута ветра.

EQP: Магический список Crystal Crystal Moon Moon

INV: доказательство королевского зелья маны 16 волшебное зелье 20

GLD: Белая монета 1, 50 золотых, 50 серебряных, 50 медных

▼ Marca Saptal Lv.23 Монах

HP: 588 (588 + 0)

МП: 512 (462 + 50)

ATK: 225 (210 + 15)

МАГ: 274 (252 + 22)

DEF: 403 (378 + 25)

AGI: 210 (210 + 0)

STR: 5 (+ -) VIT: 9 (+ -) INT: 6 (+ -) DEX: 5 (+ -) CHA: 14 * (0)

JOB: M Monk Lv.23 S Merchant Lv.23 Сельчанин Lv.9 Мечник Lv.1 Офицер жреца Lv.1

SKL: Магический подъем, маленький Лечение для начинающих Лечение для начинающих

EQP: Iron Mace +2 сандалии Miko kuk с ленточкой Miko

INV: зелье жизни 10 зелье силы 10

GLD: белая монета 0, золотая монета 0, серебряная монета 32, медная монета 41

▼ Миу Урдан Ур. 23 Воин

HP: 906 (756 + 150)

МП: 420 (420 + 0)

ATK: 334 (294 + 40)

МАГ: 84 (84 + 0)

DEF: 501 (462 + 39)

AGI: 336 (336 + 0)

STR: 7 (+ -) VIT: 11 (+ -) INT: 2 (+ -) DEX: 8 (+ -) CHA: 14 * (0)

JOB: M Warrior Lv.23 S Fighter Lv.23 Крестьянин Lv.8

SKL: оборонительный рост небольшой силовой рост небольшой силовой атаки Bursaku

EQP: Halbert Gothic Lolita Головной убор Кожаные сапоги

INV: зелье жизни 10 зелье силы 10

GLD: белая монета 0, золотая монета 0, серебряная монета 0, медная монета 0

▼ Пал Тройт Lv.24 Убийца

HP: 866 (816 + 50)

МП: 576 (576 + 0)

ATK: 449 (432 + 17)

МАГ: 144 (144 + 0)

DEF: 412 (384 + 28)

AGI: 442 (432 + 10)

STR: 9 (+ -) VIT: 8 (+ -) INT: 3 (+ -) DEX: 9 (+ -) CHA: 16 * (0)

JOB: M Победитель Lv. 24 S Апостол Lv. 24 Вор Lv. 12 Сельский житель Lv. 3 Раб Lv.

SKL: Agility Rising Небольшой поиск Penetraite Hyde Имитация Имитация Имитация

EQP: Серебряный кинжал + 2 безопасных кожаных сапога с блейзером

INV: зелье жизни 10 зелье силы 10

GLD: белая монета 0, золотая монета 0, серебряная монета 1, медная монета 4

▼ Паро Тройт Ур. 24 Убийца

HP: 866 (816 + 50)

MP: 576 (576 + 0)

ATK: 443 (432 + 11)

МАГ: 144 (144 + 0)

DEF: 412 (384 + 28)

AGI: 442 (432 + 10)

STR: 9 (+ -) VIT: 8 (+ -) INT: 3 (+ -) DEX: 9 (+ -) CHA: 16 * (0)

JOB: М Победитель Lv. 24 S Апостол Lv. 24 Вор Lv. 12 Сельский житель Lv. 3 Раб Lv.

SKL: Agility Rising Небольшой поиск Penetraite Hyde Имитация Имитация Имитация

EQP: Iron Dagger +1 Safe Blazer Кожаные сапоги из ленты

INV: зелье жизни 10 зелье силы 10

GLD: белая монета 0, золотая монета 0, серебряная монета 2, медная монета 12

<http://tl.rulate.ru/book/26241/547904>