

Эпизод 60 Сложный

Я проснулся утром.

Потом Мари тоже встала, так что давайте приготовим еду с двумя людьми.

«Такаси-сама, я делаю эту степень. Пожалуйста, делайте это медленно».

«Нет, я должен делать это одинаково. И это также время, когда я могу говорить медленно и медленно».

"О, это Такаши Исикава!"

Я просто хочу поговорить со своими друзьями, но я не знаю, что это такое.

Но я могу только сказать об этом времени. Ты ногти гвоздишь?

"О, да. Если есть четыре человека, кроме меня, я накажу меня, если я скажу герой или что-то?"

"О-, O-for-p. да! Я защищу тебя!"

Я слышал, что это было наказание, и это выглядело так, как будто оно сияло на мгновение, но это просто ...

«Да, как-то так. Можете ли вы попросить более позднюю презентацию?»

"Конечно"

Оставьте Мэри позади и отправляйтесь поднять Фару и Мирию.

Кстати говоря, это может быть первый раз, чтобы разбудить Фара.

"Миллия, Фара, скоро мы завтракаем"

"Да ..."

"Нм ..."

Мирия, казалось, уже встала, и она начала переодеваться, поэтому она подняла Фару, прежде чем надеть одежду.

«Эй, это город сегодня? Давай поедим пораньше и пойдем быстро»

«Да!»

"Хм ..."

Фара все еще казалась полусонной, но когда я говорил о сегодняшнем графике и т.д., все заканчивали есть одновременно.

«Хорошо, мы выйдем, как только все будут готовы»

«Да!»

Мирия в порядке, так как вчерашнее напряжение было ложью.

Как и вчера, с Мирией во главе, мы пойдем по дороге.

Практикуйте магию в течение нескольких часов, и если вы думаете о своих навыках и статусе, вы услышите голос Фары.

"Такаши, дым"

"Да? Откуда?"

«Город»

Дым из города ...? Что-то горит? С какого дня? Не испытывай плохих чувств

"Миллия, ты взглянул на что-то немного особенное волшебство, и почему это секрет?"

«Да!»

«Глаза Мирии будут видны далеко»

Выслушав Мирию, мы тихо поем и летим в небо, чтобы увидеть город.

Тем временем Мари перестала говорить «Ух ты!» И «Извините, это герой!»

Хотя там нет людей, вы так сильно хотите быть наказанными? Давай пока оставим это

"Как это было?"

«Кажется, что-то сходит с ума. Я этого не видел, но думаю, что это монстр».

"Хорошо Как ты это делаешь Ты ищешь другой город ..."

Мы были бы в состоянии убить, если бы мы были, но это, кажется, беспокоит ... Кроме того, в ассоциации есть и другие города.

«Пойдем, мистер Такаши! Настало время показать силу героя!»

«Мэри ... Ты храбрый человек, если ты друг или кто-то еще, ты просто сумасшедший из-за красного человека, и это просто сумасшествие, нет ничего похожего и на храброго человека».

"Это"

«Я не храбрый, но храбрый человек. Это не человеческий инструмент. Ты так много поймешь?»

"Но ... храбрый ..."

«Я скажу это еще раз. Я просто волшебник, который только что смог сделать то же самое, что и смелый человек. Не смелый человек»

"Ух ты ..."

О, я почти плачу Вы сказали слишком сильно?

Тем не менее, я буду беспокоиться, даже если отныне его называют смелым героем. С этим ничего не поделаешь.

Я хотел бы показать Мари хорошее место ... но если это может быть надоедливым, история другая.

"Такаши-сан, я говорю слишком много ..."

Конечно, я знаю, что сказал слишком много. Но неважно, если вы ладите с Марией до Мири
....

Тем не менее, это относится только к чему-то слишком подчеркнутому для Мари, а не к мнению Мэри.

Теперь, когда я решительно говорю здесь, значение не имеет смысла, и вот где мнение каждого человека собрано однажды, и позже оно будет сильно сказано, когда оно будет собрано.

«О, я знаю. Тогда давайте возьмем большинство. Я не буду участвовать, так что только три человека. Давай? Да, я закрыл глаза».

"Я понимаю"

«Я»

«Да.»

Что этот парень говорит ? У него, как говорили, было лицо, но я подтвердил, что все на мгновение закрыли мои глаза, таким образом, казалось, что они поняли.

Продолжайте говорить для принятия решения большинством.

«Ну, тогда, покинь этот город и отправляйся в следующий город? Если ты так думаешь, подними руку»

....

«Люди, которые думают, что они должны пойти в этот город»

Sasasa.

Ну, как и ожидалось.

«Да, я могу открыть глаза»

"Кто, как ты?"

«Все три человека имеют одинаковое мнение. Я понимаю ... Я должен идти ...»

«Да!»

Я знал результаты, но когда я сильно исповедуюсь позже, мне нужно один раз обобщить свое мнение, чтобы не оправдываться, что я не собирался этого делать.

Ну, я не хорошо! Говоря об этом, хотя противное не пошло бы против.

В настоящее время важно установить будущую политику, и, скажем так, это хорошо.

«В городе есть гильдия? Есть также искатели приключений. И все же, если огонь все еще усиливается, это довольно сильный монстр? Вы готовы?»

«Хорошо! Если вы можете уменьшить урон даже немного!»

"Дай Джоджо"

"Я верю в силу Такаши!"

Миллия и Мари, как и ожидалось.

Но Фара понятия не имеет, что все в порядке. В конце концов, потому что вы родной город, у вас может возникнуть чувство, что вы хотите защитить.

"Фара, с чем ты хотел пойти?"

"Потому что есть родители"

"Разве вы не говорите, что вам все равно?"

«Ты не против папы, который бросил Фару, но там могила матери»

"Извините. Я должен держать свою могилу ..."

Я вижу Тогда я должен что-то с этим сделать.

Я побегу в город.

Попутно я разработал стратегию, чтобы встретиться с врагом в порядке Мирии, Фары и Мари, и я был главной осью.

Статус Мари все еще плохой, поэтому этот стиль защитит Фару.

«Миллия, Фара. Обязательно поставь между ними барьер. Убедись, что Мария не приближается. Если монстр приближается к Марии, обязательно защити его».

«Хорошо.»

«Вы действительно сильны, и если мы не думаем, что мы победим, тогда мы просто убежим? Вы полностью подчиняетесь моим инструкциям?»

"Я понимаю!"

«Да!»

К тому времени, когда миссия закончилась, мы прибыли на въезд в город.

Из города жителям нелегко бежать через ворота и убегать, поэтому они не могут хорошо войти.

Несмотря на то, что волны жителей разбиты и каким-то образом они попадают в город, это глаза, которые искатели приключений и жители падают туда.

"Это не так? Давай вернемся ..."

"Эй, мистер Такаши! Иди сюда, это не так!"

«Я»

«Да!»

Каковы мотивы людей ... приходят от собаки

Когда я без колебаний гулял по городу, я увидел группу кричащих авантюристов.

"Эй, что ты делаешь! Здесь!"

"Беги!"

«Будущее не годится! Ждите облегчения!»

Просто ты не можешь драться даже с такой группой ...

"Вы, кажется, впереди этого, монстр?"

"Как я. Давайте поторопимся!"

Мирия - это нори.

Хотя я только что говорил о том, чтобы стать щитом наверху, Мирия была впереди. Наказание пункт 1 есть.

«Привет, Мирия. Слишком рано. Ты позади меня».

Когда Мирия повернулась к спине, что-то вылетело из тени здания с огромной скоростью.

"Хм, да, прости ... прости."

Объект отправился в Мирию, и я увидел, как Мирия летит, но было слишком рано, чтобы понять что-то вроде мяча.

«Миля!»

При беге к Милии, когда я проверял НР, он уменьшился примерно на треть.

Это плохо Это не хорошо

«Фара, поставь барьер! Выздоровливай к Мирии! Мари не должна оставлять позади Фару!»

«Да!»

Держите щит перед тремя и сделайте прочную стену с земной магией, чтобы защитить от нападения сзади.

"Эй, куда ты пошел. Фара, Мирия в порядке?"

"Нет проблем. Только без сознания"

"Мэри никогда не уходи"

"Эй, да ..."

Просто я ударил, это просто урон. Моя защита не так сильно меняется со мной тоже? Я мог бы умереть, если бы ударил прямо ...

Он умрет немедленно, если Мари ударит Это очень плохо

--- Гагагагу

Звук приближается со стороны мухи В настоящее время мы будем устанавливать барьеры и улучшать наши способности с помощью уст Бога.

"Что это? Это монстр?"

"Не делай"

"Что это ... это похоже на духов?"

"Дух? Вы видели это хорошо ..."

«Подобные вещи легко увидеть, потому что эльфы разговаривают с духами».

Это невидимо для меня, и что это было для Мари, это гений, близкий к духам? В такое время грустно, что Мирия не осознает, что скажет вам немедленно.

При взгляде на приближающийся звук появляется эта фигура

Какой мальчик Как коричневая почвенная масса, похожая на элемент или немного другая ... Это не было замечено раньше.

«Тем не менее, после всех духов ... нет, они отличаются от духов ... их форма похожа ...»

"Мэри, мы не можем поговорить?"

"Я попробую ..."

Мэри закрыла глаза и сказала что-то неаккуратное, но джин Модоки не ответил и медленно подошел к нему.

"Нет, я не могу говорить ..."

"Разве вы не говорите что-нибудь?"

«Я говорю вам, чтобы убить его. Я не такой дух»

Надоело убивать вдруг при первой встрече

Вы делаете это, прежде чем вы сделали

"Стоп! Ураа!"

Остановите движение у Камигучи и попробуйте поразить пламя, наполненное магической силой.

--- Гоу!

..... Я не чувствую, что это работает на всех.

Как есть, снимайте воду, которая сжимается до максимума.

--- Бусиу!

..... Нет ощущения, что это работает вообще.

Элемент это сила, чтобы сделать большую дыру, но что

«Такаши-сама! Нет! Магия не действует на духи!»

"Маджика!?"

Эй ... это то, что я сказал ранее

Думайте об этом как о физическом повреждении, если это вращающийся камень, и вы можете нанести его, попробуйте выстрелить шаром из земляного шара.

--- Гагагага!

Это бесполезно Я просто немного пропустил. Что ты делаешь это?

О, эффект Камигучи закончился

После быстрого движения я снова собирался лететь, поэтому снова использовал Shinkou.

"Положи его на землю!"

--- Биттак!

Какая вещь, что другая магия не работает, даже если Камигучи работает

"Фара, попроси Мари и Мирию!"

"Е"

Это было необычно для Фары, чтобы быть озадаченным, но, поскольку эффективное время Камигучи было одиноким, я атаковал и напал с Мейс.

Я говорю снова и снова. Много раз.

— Гацу, Гога, Готт!

"Дочь! Тяжелый парень!"

Когда я ползал, казалось, что эффект Shinkou был отключен, и он полетел к животу.

«Гуа"!»

Как он есть, он сдувается и возвращается к месту катания трех человек.

Abune Если бы импульс был включен, это могло бы быть абсурдным.

"Давайте замерзнем!"

--- Бакин!

Запечатав действие в храме, держите их вместе и летите в хижину, используемую до сегодняшнего утра в храме.

"Хм ... Хм ... Давай ... Хм ... Мм, это невозможно, парень."

"Такаши, хорошо?"

"Такаси-сама, ты ранен?"

"Эй, маленький перерыв"

Когда я сильно ударил в живот, мне больно

«Что, что он есть. Действительно волшебный, не работает ...»

«Похоже, что это был дух земли, но это было нечто отличное от духа».

"Ха ... как я должен бороться "

«Я никогда не боролся с Джинн-сан ... Я не знаю ...»

Это было бы фолом. Если магия не работает ... Как вы можете сражаться на вечеринке, в которой есть только волшебники

К счастью, у Мирии, похоже, нет травмы ... хорошо ...

Милия не пострадала, и было бы хорошо пройти через это. Теперь трое из них не должны жаловаться.

Когда Милия вернется в сознание, давайте поговорим о городе, куда можно пойти.

Пока это перерыв Я устал

<http://tl.rulate.ru/book/26241/546252>