

Эпизод 31: Торговец рабом

Прибывший магазин работорговца имеет очень большое здание, вероятно, потому что рабство, которое является продуктом, также живет.

«Добро пожаловать, сэр. Это мистер Меер. Я хорошо вас видел. Так что же это за бизнес сегодня? Новый раб?»

Тетя, одетая во что-то аристократическое, была неожиданно знакома и знакома. Это просто то, что вы купили Мирию однажды и помните свое имя?

«Нет, сегодня я хотел бы передать право рабов Учи этому. И если есть ребенок по хозяйству, я понятия не имею».

«Ведь мне не нужен ребенок!»

«... Это твоя плохая привычка, что ты не слушаешь людей до конца. Дополнительные рабы - это рутина, пока тебя нет. Твоей дочери достаточно для тебя одной».

"Прости"

Меир объясняет Мирии, выдыхая.

Глядя на таких двух людей, я смотрю внутрь большого магазина по-разному.

Я планировал приехать, но я не ожидал, что приду таким путем. Интересно, какие там рабы.

«Я в курсе. Тогда возвращайся. Пожалуйста, взгляни на дополнительных рабов позже. Я скоро подготовлю их».

«Да.»

Сказано, что это направлено к заднему клиенту.

«Итак, давайте сначала сделаем ритуал передачи. Вы совершаете ошибку, передавая права этого раба человеку, находящемуся там?»

"О, нет сомнений"

"Хорошо, так, это нормально, чтобы спросить ваше имя?"

Что? Боже мой Поскольку это было внезапно, я оглядывался по сторонам, и никто не слушал рабов, где бы они ни были.

«О, я Такаши. Я Такаши Ватанабэ».

«Такаси-сама. Я знаю. Я - Элмото Грейо. Я буду следить за этим позже».

«Да. Ну, я думаю, что куплю рабов, поэтому, пожалуйста, передайте мне мои наилучшие пожелания».

«О, вот и все! Пожалуйста, говорите во что бы то ни стало! Мы надеемся, что вы можете видеть только продукты сегодня».

Кажется, показать рабов. Давайте проверим, что это за ребенок.

«Итак, вы уверены, что хотите, чтобы я выбросил рабский герб? Мистер Меер знает, что он хочет получить кровь».

«Да.»

В то время как Мирия - это модзимодзи, она подхватывает переднюю часть своей одежды и выпускает милый животик Пуни Пуни, на котором изображены гребни рабов.

Когда Меер вонзил иглу в кончик пальца и упал в гребень раба, Эльмото начал что-то бросать в сторону раба раба.

Когда Мирия закрывает глаза и терпит смущение, рабский хохол постепенно начинает излучать бледный свет.

«Ну, мистер Такаши также даст вам кровь.

«Да.»

Когда голова Милии сжимается и на гребень голодного раба капает кровь, Элмот снова что-то бросает.

Когда актерский состав Эль Морта закончился, свет погас.

Видимо ритуал окончен. Она открыла глаза, вытерла живот и спрятала его в одежде.

«Это завершено. Пожалуйста, проверьте карту на всякий случай».

Когда я проверил карту, предмет принадлежащих рабов увеличился.

Собственный раб: Мирия Уэйл

«Так как у вас дела? Я думаю, что вы готовы, так что вы можете увидеть продукт?»

«Верно. Позвольте мне показать вам это».

«Да, я увижу это».

«Спасибо. Хорошо, мы будем вести вас, пожалуйста, иди сюда».

Под руководством Эль Морта мы поднимаемся по лестнице на второй этаж. Все рабы живут над вторым этажом, слушая рассказы на ходу.

«Давайте подождем в этой комнате. Я заберу вас прямо сейчас».

«Да.»

Эль Морт покидает комнату, и только три человека остаются позади. Мирия, кажется, успокаивает.

«Кстати, Такаши. Как я уже говорил ранее, это правда, что вы можете купить рабов?»

«Э, я думал об увеличении числа членов партии, поэтому я просто подумал, что это хорошо».

"О, я понимаю. Мирия, ты раб в той же партии, что и ты, ты согласен со мной?"

"Эй, да"

Мирия покачивается как обычно. Так было с тех пор, как я вошел в магазин. Есть ли какие-либо проблемы?

«Я жду вас. Мы выстроимся здесь, поэтому, пожалуйста, посмотрите.

Рабы, которых выстроил Эль Морт, варьируются по возрасту от молодых девушек до тетей. Поскольку это тонкая ткань, линии тела четкие.

Вы в хронологическом порядке справа? Я чувствую, как я становлюсь старше, когда я иду налево.

"О ... этот человек ..."

Мирия, кажется, что-то заметила.

Посмотрев в конец прямой видимости, милая девушка, похожая на куклу, молча смотрит на нее одну. Это выглядит моложе, чем Милия. Сколько?

"Миллия, как прошла эта девушка?"

«О нет, я девушка, которую продали одновременно со мной, но я был немного удивлен, потому что я все еще был...»

«Ты моложе Милии? Хорошо? Как долго Миллия была куплена Мией? Сколько лет?»

«Мне сейчас 14 лет. Прошло 5 лет с тех пор, как я уехал отсюда».

Он был продан в качестве раба в возрасте девяти лет в то время ... Это страшный мир.

«Эта девушка, родитель, кажется, известный маг ... но она использовалась для экспериментов на людях. В то время она была продана, потому что была проклята ...»

«Что случилось! Привет, мои родители были там».

«Да ... так что родители друг друга были волшебниками, и я обычно говорил о магии, пока не уехал отсюда».

Какой тип сумасшедшего вы хотели бы использовать для экспериментов на человеке? Я думал, что это было только в такой манге, но это на самом деле существует

"Извините, что это за проклятие?"

«Какой монстр ты хочешь, чтобы я тебе позвонил?»

«Это человеческий эксперимент ... Я скорблю о прощении ... И никто не купит его из-за проклятия ...»

"Да ..."

Когда я говорил с сочувствием к Мирии и обстоятельствам ее ребенка, Меир ворвался в нее.

«Ребята, у вас много таких детей в рабах. Если вам грустно, у вас не будет проблем. В мире рабства это такой мир».

"Это верно, но я не могу сломать это ..."

«О, я надеюсь, что вы примете всех этих детей. Тогда вы будете спокойны в мире. Если вы не можете этого сделать, сдавайтесь».

«Я знаю, что это невозможно, но я лицемер, но я сделаю все, что в моих силах».

Мирия открыла глаза и посмотрела на это, чтобы понять, не думает ли она о взаимодействии Меер со мной.

Итак, приближалось ли к тому, что Эль Морт, который все это время рассматривал, задавался вопросом, прекратилась ли эта история.

«Если у вас есть тревожные люди, пожалуйста, позвоните мне, чтобы позвонить, так что если у вас нет, я покажу вам мужчин-рабов в следующий раз».

«О, я хотел бы поговорить с этим третьим ребенком. Можно мне позвонить?»

"Да, конечно. Эй, Фара, иди сюда."

Девушка, которая была вызвана, будет ходить без выражения.

«Это мистер Такаши. Думаю, я бы хотел немного поговорить с вами».

"N"

"Фара-тян, сколько тебе здесь лет?"

"6 лет ..."

Фара открыл глаза и посмотрел на Эль Мото. Кажется, что-то, что я не должен говорить слишком много.

Это было бы так. Если он слишком продан, покупатель может пропустить покупку, думая, что с этим что-то связано.

Несмотря на это, шесть лет, это долго. Будет ли половина моей жизни проведена в этом зале?

"Долго, что ты хочешь делать, когда выходишь на улицу?"

«Я хочу посмотреть вокруг света»

«Это невозможно для рабов»

«Я»

Если вы становитесь рабом, вы не можете оставить хозяина. Если его купит торговец и т. Д., Эта мечта станет возможной, но, кажется, невозможно использовать ее в одиночку.

«Я искатель приключений, но теперь я планирую путешествовать по всему миру»

"О!?"

«Но я искатель приключений, поэтому я буду сражаться с монстрами. Может ли Фара-чан сражаться с монстрами?»

"Я могу бороться"

Это был немедленный ответ. Это меньше, чем Милия, но это правда? Откуда эта уверенность?

И Миа, и Мирия наблюдают за нашей беседой, но они молча слушают.

«Как?»

"Делай все возможное"

«Все усердно работают. Как усердно работает Фара? Есть ли люди, которых могут съесть монстры, даже если вы усердно работаете?»

"Учись магии"

Это волшебство? Мои родители говорят, что они известные волшебники, поэтому я помню такие работы, как Мирия, но у меня могут быть некоторые качества, если я просто не получу их.

Несмотря на это, я был немного слишком скуп. Лицо без выражения становится все более и более грустным.

«Магия сама по себе ничего не может сделать. Мечи и ловушки также не могут быть использованы».

"Естественно. Я сделаю все возможное в ночном сервисе. Поэтому, пожалуйста, купите Phara ..."

Что ты сказал сейчас? Ночной сервис? Что плохого в том, что я знаю об услуге? Такой маленький ребенок?

"Я куплю"

"" "!"

Я смотрю на это глазами, которые Меир и Мирия смотрят на меня свысока.

Даже Эль Морт пожал плечами.

«Такаши-сама был человеком с другой стороны. Я рад, что могу продолжать служить вам в будущем».

«Эй, мистер Такаши?» В конце концов, это был такой человек!

"Такаши, ты мужчина ... Я не могу так сильно говорить о моих увлечениях, но мальчик слишком молод?"

Все три человека, кажется, приняли в том же смысле.

Вас не привлекает сервис? Ты просто любишь милых девушек, верно?

..... О, вот почему.

«Нет, вы что-то не так поняли? Нет, я использую магию, мечи и ловушки, чтобы путешествовать по миру, сражаться с монстрами, и у меня есть готовность сделать это для людей, которым это тоже не нравится? "

"Хм ... оправдания хороши ..."

«Миллия, неправильно понимать? Разве Мирия не хороший друг? Это одна из причин?»

«Такаши, не говори больше. Я знаю, что ты такой парень. Мирия, тебя это волнует?»

"Да ..."

Ах, да, но все еще хорошо, если это подходит? Да, я просто лоликон. Далее я выберу ребенка подходящего возраста и оглянуться назад.

Я только собираюсь выбирать девушек того возраста.

«Это мистер Такаши. Я хотел бы перейти к финансовой истории, это нормально?»

"О, да. Сколько?"

«Эта девушка все еще неопытна. Вы все еще молоды, и вы можете видеть красивый рост в будущем в будущем Итак, как насчет двадцати долларов?»

«Разве это естественно, что она девственница, потому что она молода? И она была продана в течение шести лет, и для этого ребенка есть проклятие, не так ли дорого?»

«Нет, это позор. Если вы расследуете до сих пор ... как насчет 16 золота?»

«Поскольку с этого момента вы можете быть в долгу, давайте возьмемся за это»

Казалось, что меня нет в наличии, но я все еще могу купить здесь рабов. Вам не следует сбрасывать со счетов дважды.

Сделай 16 золотых и заплати Элмоту.

«Как вы, Меир? Были ли рабы, которые вам нравятся?»

«Хм... я сделаю это в следующий раз. Я больше не могу так себя чувствовать».

«Я в курсе. Тогда мы проведем ритуал подряда рабов, так что давайте вернемся в комнату, о которой мы говорили ранее»

"Я понимаю"

На обратном пути в предыдущую комнату Мирия уже! Апумог! Говоря, она пинает мой кайт много раз.

Я думаю, я горю якимочи. Давай так думать.

«Мне много раз жаль, но могу ли я снова попросить кровь?»

"Да да"

У Фары, кажется, есть рабство на левом бедре. Тонкую ткань поднимают, чтобы обнажить белую кожу.

Мне не стыдно, потому что ткань поднята к груди обеими руками, поэтому штаны видны.

Не подумал ли Эль Морт, немедленно начал петь, и ритуал вскоре закончился.

«Так что, пожалуйста, проверьте свою карту»

В собственности раба: Мирия Валь Фара Осло

«Кажется, это не проблема»

"Это было хорошо. Есть еще много рабов, но как насчет еще одного?"

«Нет, я оставлю это в покое сегодня. Я вернусь в ближайшее время».

"Я понимаю."

Фара не знает, что делать, и он все еще ненавидит после того, как ритуал закончился.

«Вернемся к гостинице позже, когда я представлюсь. Фара, спасибо тебе сегодня»

«Да.»

"Фара, отныне мой муж будет делать это хорошо?"

"Да ..."

Эль Моте призывает Фару служить. Да, это важно для выхлопа.

Эльмото не может быть поражен, как я догадался в предыдущем обмене.

«О, мы здесь».

«Да, спасибо. Мы с нетерпением ждем встречи с вами снова»

Так я заключил контракт на Фару как нового раба, и я покинул дом работорговца и вернулся обратно.

По дороге Мирия не сказала ни слова, но я дам это позже.

<http://tl.rulate.ru/book/26241/545830>