В квартале семьи Кристоаль был построен довольно большой особняк. Это был современный особняк с тремя этажами и доступной крышей. Хотя крыша была доступна, в отличие от того, что было до вспышки, когда крыши использовались для отдыха и развлечений, эта крыша была сделана для того, чтобы люди здесь могли защищаться от врагов, нападающих с воздуха, таких как птицы и насекомые.

В отличие от квартала семьи Сальвадор, где количество охранников было меньше, охранники патрулировали вокруг квартала семьи Кристоаль двадцать четыре семь группами по три или четыре человека. Все охранники были вооружены автоматами и пистолетами. Система безопасности была настолько жесткой, что всем, кто ее видел, становилось очень душно.

В довольно роскошно обставленной комнате на третьем этаже даже снаружи слышались соблазнительные стоны. Это была комната молодого хозяина семьи Кристоаль, эйса Брайанта Кристоаля. Внутри Эйс предавался наслаждению с женщиной. Если бы Марк увидел это, он бы сразу узнал девушку, которую видел раньше, которая оставила своего верного любовника ради богатства.

В середине их частного сеанса довольно громкий и панический стук в дверь нарушил их страстное настроение. Эйс ничего не мог с собой поделать, и его гнев вспыхнул. Он уже велел своим людям не беспокоить его, и все же кто-то постучал в дверь.

Прикрыв нижнюю часть тела полотенцем, Эйс встал с недовольным лицом, оставив Перл на кровати, которая тоже накрыла свое худое тело одеялом.

Открыв дверь, Эйс посмотрела на человека, который был одним из лидеров охранников в их семье, Эпифанио Мехиа. Поскольку этот человек был прямым подчиненным его отца, он не мог открыто кричать и проклинать его, но все равно показывал свое недовольство. Если он правильно помнил, сегодня ночью этот человек должен был возглавить стражу у ворот поселения. Если возникнет какая-то проблема, этот человек сразу же доложит об этом своему отцу. Это сбilo его с толку, и он не мог понять, почему капитан стражи стучится в его дверь.

«молодой господин.»

Эпифанио отдал честь.

-В чем проблема?»

— Трое мутаторов подверглись нападению и упали без сознания во внешнем округе. Если мы не ошибаемся, это должны быть ваши люди. Я помню, что видел их с молодым хозяином несколько раз до этого. Они должны быть братьями Хименес под вашим началом.»

— Что?!»

Эйс была потрясена. Сегодня вечером он послал этих троих забрать слизь, которую хранила бедная семья в том районе. В отличие от предыдущих разов, когда он посылал людей, которым нужно было только беспокоить и угрожать этой семье, сегодня вечером троим было поручено на этот раз сделать ход и силой взять слизь. Он хотел подарить эту слизь юной леди из семьи Сальвадор, и дата ее рождения должна была наступить через несколько дней.

— Что случилось? Кто посмеет связываться с моими людьми?!»

— Молодой господин, это было довольно сложно. Будет лучше, если вы сами их увидите. Мастер тоже придет проверить.»

Эпифанио ответил смиренным тоном, но, похоже, что-то скрывал.

— Отец уже там? Хорошо, подожди меня. Я просто буду носить свою одежду.»

День 41-1:05 AM-Salvador Family Block, внутренний район, поселок Восточный Порт, Barangay Dinahican, Инфанта, Кесон

В другом квартале, неподалеку от дома семьи Кристобаль, Марк приготовился проникнуть в особняк семьи Сальвадор. Марк знал, что сделка с этой семьей в обмен на [кровных детей] была слишком тонкой. В таком случае он проникнет в особняк тайно и заберет их, никого не потревожив.

И все же это будет нелегко. С того места, где стоял Марк, он мог видеть охранников вокруг квартала и особняка. Хотя безопасность здесь была не такой жесткой, как в двух других семьях, он мог сказать, что мутаторы здесь были на другом уровне. Они выглядели сильными и настороженными, как будто их обучали быть солдатами. Казалось, что семья Сальвадор компенсировала не количество, а качество и силу.

«Ну тогда. Саласия, ты готова к прыжку в небо?»

Марк заговорил, и Саласия в замешательстве дернулась.

Не теряя больше времени, Марк подпрыгнул так высоко, как только мог, прежде чем исчезнуть в клубах черного тумана. Укрытый облачным покровом ночи, Марк махнул рукой по диагонали вверх из-за стены квартала в направлении комнаты, где он ощупывал четверых [детей крови].

Поскольку от его начальной точки до особняка было довольно далеко, существовала высокая вероятность того, что его обнаружат люди внизу, и именно поэтому он продвигался вверх под крутым углом, и он нырнет в небо над особняком и войдет в эту комнату.

Это не заняло много времени, и Марк приземлился на крыше балкона второго этажа, который был прямо за пределами целевого места. Падение было быстрым, но ему удалось снизить скорость с помощью своего [движения теневого тумана] без проблем. Однако саласия дрожала в его руках. Хотя до сих пор оставалось загадкой, как [дети крови] могли воспринимать окружающее, Марк мог сказать, что его прыжок в небо только что напугал Саласию.

Когда он приземлился на крышу и довольно большая комната оказалась теперь в пределах досягаемости его решительного обнаружения, он был весьма удивлен. За пределами блока он мог обнаружить только [детей крови], но теперь он мог обнаружить еще около дюжины существ внутри комнаты. Скорее всего, все это находилось среди животных и существ, которых собирала юная леди семейства Сальвадор. Кроме того, Марк мог также обнаружить, что кто-то спит внутри.

Марк огляделся, не заметил ли его кто-нибудь снизу, но, похоже, он все еще был на виду. Внизу и вокруг стен квартала стояли стражники, но ни один из них не вел себя странно.

В комнате было только одно окно, хотя оно было большим и запертым. Затем Марк выпустил [кровавый хлыст] и заставил его немного разжижиться, достаточно, чтобы сделать [кровавый хлыст] контролируемым, поскольку он просачивался в небольшие пространства вокруг окна, чтобы разблокировать его.

Скрип!

Окно скрипнуло, когда Марк слегка приоткрыл его изнутри. Несмотря на то, что на окне были металлические перила, Марк использовал пространственное искажение своего [движения теневого тумана], чтобы войти в небольшое пространство между перилами и небольшим отверстием окна.

Нажмите! Нажмите!

Ноги Марка приземлились в комнате с двумя слабыми постукивающими звуками. Он был действительно большой. Размер комнаты уже был такой же площади, как и его дом в Бакуре. Он не был богато украшен, но мебель вокруг комнаты была полной. Бен внутри комнаты выглядел как кровать принцессы, которую можно было увидеть в фильмах и драмах. На нем спала молодая леди из семьи Сальвадора.

Затем он оглядел комнату. Он почувствовал, что на него смотрят несколько пар глаз. Кроме мебели, в комнате было несколько клеток и аквариумов разных размеров. Каждая клетка и аквариум содержали по крайней мере по одному животному или насекомому. Так как в комнате было очень темно, он мог различить только очертания некоторых животных, но не мог видеть их ясно. Однако тревожило не это. Он был уверен, что происходит что-то странное.

Тут же он заметил какие-то странные колебания, исходящие от некоторых животных.

Затем Марк перевел свой суровый взгляд на кровать принцессы, заняв оборонительную позицию.

Кача!

-Кто вы и что делаете в моей комнате? Как вам удалось туда попасть?»

Женщина, которая должна была спать, села, направив на Марка пистолет сорок пятого калибра. Она говорила внушительно. Однако она почему-то застыла, глядя на Марка. Она даже вздрогнула, когда ее внушительные манеры исчезли и наполнились восхищением и страхом.

Это заставило Марка почувствовать себя довольно странно. Однако он пришел сюда не за неприятностями, а просто чтобы забрать четырех [детей крови].

-Т-это Т-существо на твоей руке, оно должно принадлежать той семье во внешнем округе. Почему он с тобой? Ты что-то сделал с этой семьей?»

Девушка говорила довольно непоследовательным тоном. Однако Марк мог сказать, что ее чувства были вызваны не Салацией, а им самим. Тем не менее, Марк чувствовал некоторое беспокойство от мысли, что Марк сделал что-то с Хэмлином и его внуками. Для Марка этого было достаточно, чтобы судить о личности этой девушки.

-Не беспокойся о Хэмлине и детях. Я прошу их об этом, и они охотно дают мне это. В конце концов, он им не принадлежит.»

Марк заговорил:

-Что вы имеете в виду, говоря, что он им не принадлежит?»

— То, что ты слышал, — это то, что оно означало, Симпл. Я пришел сюда, чтобы сделать то же самое. Я пришел за теми четырьмя, что были с тобой. Я хочу забрать их обратно.»

— Заберите их обратно, вы говорите... Вы пришли сюда не для того, чтобы похитить меня или что-то со мной сделать?»

Марк был ошарашен. Как же воспитывали эту девочку ее родители? Этот вопрос был полон невинности. Однако Марк мог уловить пронизательность в ее эмоциях.

— Прекрати этот невинный поступок. Seriously, ты действительно дочь семьи, ориентированной на бизнес. В любом случае, пока ты не сделаешь ничего опасного, я не прикоснусь к тебе.»

— ТЧ!- Девушка прицелкнула языком. -Ты думаешь, что такой незваный гость, Как ты, может делать здесь все, что захочет? Все! Приготовиться.»

— Голос девушки стал суровым от ее командного голоса.

Марк вздохнул. Интуиция его не подвела. Некоторые животные в этой комнате были действительно странными. Как только девушка отдала команду, животные со странными колебаниями сами открыли свои клетки и вышли. Они все были готовы сразиться с Марком.

Оглянувшись на девушку на кровати, Марк заговорил:

— Лучше прекратить то, что ты хочешь сделать. Я знаю, что ты действительно заботишься о своих питомцах. Они страдают, если ты заставишь их напасть на меня.»

— Хмпф! Давайте посмотрим, что вы можете сделать! Атака!»

По ее команде десять различных животных были готовы напасть, когда несколько различных звуков животных эхом отозвались в комнате. Однако...

Все замерли. Затем змея размером со взрослую ногу начала извиваться на полу, мастиф, как кошка, покатился по полу, ястреб размером с воробья упал на пол, и другие животные были такими же. Те, кто был слабее, немедленно падали в обморок, а те, кто был сильнее, стонали от боли.

Молодая леди была ошеломлена. Она посмотрела на незваного гостя, чьи глаза пугающе горели красным светом. Ее дрожащее тело стало еще сильнее.

Марк горько улыбнулся в темноте и остановил выброс отрицательных эмоций по отношению к животным, которые все лежали на полу.

-Я же сказал, Ты. Им будет больно. Не волнуйся, они не умрут. Просто пусть они отдохнут до завтра.»

Не обращая внимания на животных на полу и девушку на кровати, Марк направился к шкафу в дальнем конце комнаты. Хотя девушка все еще держала пистолет направленным на Марка, он не беспокоился об этом. Она уже потеряла волю к борьбе и будет мстить еще больше, если он приблизится к ней.

На крышке шкафа стояли четыре закрытых аквариума. Внутри каждого аквариума был [кровный ребенок]. Два из них были нормального цвета, в то время как один был серебристого цвета, а последний был ярко-красный со слабым свечением в его теле.

Марк открыл каждый аквариум и прикоснулся к [детям крови] один за другим.

Под взглядом ошарашенной еще больше девушки четверо слизняков ласково отвечали марку и даже терлись своими студенистыми телами о его руку.

— Хорошо, я возьму их с собой.»

Марк обнял пятерых [детей крови], растворился в клубах черного тумана и выбежал из комнаты через окно. Ему очень хотелось спрятать маленьких тварей в сумку, но у него не оставалось времени. Вопли животных, несомненно, были услышаны людьми в особняке, и он заметил, что несколько человек приближаются к комнате из коридора. Поскольку он не собирался сражаться здесь, ему оставалось только бежать.

С возвращением [детей крови] его самое важное дело в этом поселении было закончено. Вытащить их из фамильного особняка сальвадоров оказалось довольно легко. Или это так?

<http://tl.rulate.ru/book/26216/1423091>