

Марк обошел толпу, чтобы найти удобное место для наблюдения за представлением. Глядя на нее, он понимал, что представление скоро закончится, так как чувствовал, что девушка уже твердо решила покончить со своей нынешней жизнью и надеется на лучшую.

Несмотря на то, что была уже глубокая ночь, суматоха, вызванная этими двумя, все же сумела собрать довольно много людей. Поскольку после начала апокалипсиса развлечений стало катастрофически не хватать, такая реальная жизненная драма, как эта, наверняка привлекла бы людей.

Так как Марк не мог найти подходящее место, он запрыгнул на ближайшее дерево и сел на толстую ветку. Место, которое он нашел, было обращено к толпе, и он смог увидеть пару со злополучными отношениями.

Мальчик был довольно худощав, но не тощ. На вид ему было лет семнадцать-восемнадцать, и хотя это не бросалось в глаза, на его теле были мышцы, которые накапливались из-за ежедневного тяжелого труда. Внешность у него была неплохая, чуть выше среднего. Вместе с плохо подстриженной стрижкой, которая подчеркивала его лицо и слегка загорелую кожу, он мог бы быть красивым, если бы носил приличную одежду. К сожалению, сейчас на нем была какая-то рваная одежда, которая явно не менялась уже несколько дней.

Что касается девочки, которая выглядела примерно на год младше мальчика, то ее лицо было довольно симпатичным и было довольно симпатичным с ее маленьким овальным лицом. В отличие от мальчика, который был одет в лохмотья, сейчас на ней были довольно приличные блузка и юбка. Она была светложеей и, казалось, получила хорошее домашнее воспитание. К сожалению, это также было бы одной из худших вещей, которые можно было бы иметь в Апокалипсисе. То, что она приобрела в своей прежней хорошей жизни, было тем, что мешало отношениям между ними теперь, когда мир рухнул.

— Перл! Неужели ты и вправду бросаешь меня вот так?!»

Мальчик схватил за правое запястье девушку, которая собиралась уходить, почти ничего не таща за собой. Несмотря на то, что у них был небольшой дом, который делал их жизнь лучше, чем те, которые спали на улицах, у них все еще почти не было личных вещей, которыми они владели. Для девушки было вполне вероятно, что все, что они имели сейчас, уже могло поместиться в этот маленький рюкзак на ее спине.

— Эдзел, я ведь уже сказал, верно? Перл пожал плечами. -Я больше не могу выносить эту жизнь! Весь последний месяц мы терпели. Здесь почти нет еды. В реке опасно набирать воду. Даже когда нам нужно было ловить рыбу, трудно поймать улов, и если не повезет, тот, кого мы поймаем, может даже попытаться съесть нас. Я всегда чувствую себя липким и грязным, так как мы даже не можем получить достаточно воды, чтобы пить, не говоря уже о том, чтобы вытирать наши тела. Я уже сыт этим по горло!»

-Тогда куда ты пойдешь после того, как уедешь?!»

— Кто-то из семьи Кристобаль предложил мне хорошую сделку! Даже быть просто слугой там намного лучше, чем оставаться здесь! Я не хочу оставаться здесь в нищете и в будущем закончить, как те женщины, которые ждут на главной улице!»

Хватка Эдзела на запястье Перл ослабла и вскоре отпустила его. Его заплаканные глаза уставились на лицо Перл. Увидев ее решительный взгляд, он начал терять терпение.

-А как насчет прошлых лет, которые мы провели вместе?»

— Мне очень жаль. С этого момента мы не можем быть вместе.»

Произнеся последнюю фразу, Эдзел с жалостью посмотрел вниз. Его плечи поникли. Перл бросила последний взгляд на Эдзела. В ее глазах все еще читалась нерешительность, но решимость оставить их теперешнее состояние подавляла ее. Затем она развернулась и ушла с группой мутаторов, ожидавших ее довольно далеко. Мужчина, возглавлявший группу, даже обвил руками ее талию, и она не сопротивлялась.

Увидев это, Эдзел пришел в еще большее уныние.

— Я желаю ... тебе хорошей жизни....»

Эдзел смотрел Перл в спину, пока она не скрылась из виду.

С окончанием драмы галерея начала расходиться. Некоторые из них смотрели на Эдзела с сочувствием, в то время как другие выглядели равнодушными. Однако никто не пришел, чтобы подбодрить его или поговорить с ним.

Даже после того, как галерея разошлась, он остался стоять на том месте, где оставила его Перл, глядя в землю. Его сердце и разум были в смятении, когда он винил себя за все это событие. Хотя Перл тоже была виновата, он не мог отрицать, что не способен дать ей ту жизнь, которую она хотела.

— Это потому, что ты слаб.»

Он услышал, как кто-то прошептал ему на ухо: Несмотря на то, что он ясно слышал голос, он не знал, шепчет ли кто-то ему это или он слышит что-то из-за своих эмоций. Тем не менее голос был прав. Он был слаб. Они могли жить только во внешнем окружении, потому что он был слаб. Ему не хватало воды и еды, потому что он был слаб. Даже мыться и мыться было невозможно, потому что он был слаб.

-Я слаб.»

— Пробормотал он очень тихо. Повернувшись, он зашагал обратно к своему маленькому домику, покачиваясь, как изможденный человек. Казалось, вся энергия в его теле иссякла за один раз.

— Похоже, я нашел кое-кого интересного.»

— Пробормотал Марк с улыбкой, исчезая в клубах черного тумана и покидая это место, чтобы продолжить поиски. Однако он планировал вернуться сюда, чтобы завербовать этого человека позже. Легче было сделать верного подчиненного из человека, загнанного в угол, когда у него ничего не осталось.

И все же мальчику нужно было немного погрязнуть в отчаянии, печали и беспомощности. Ему нужно было подумать о том, что у него есть, А чего нет. Однако его желания были сильно ограничены. Как таковой...

Марк использовал шепот. Это было очень эффективно.

Нынешние обстоятельства эдзела были очень похожи на обстоятельства Фрида, и именно поэтому Марк испытывал к мальчику некоторую симпатию. Однако это не было причиной, по которой Марк был заинтересован в вербовке мальчика, которого бросила его любимая особа. Но причина была совсем в другом.

Покинув западную часть внешнего района, Марк снял свой [оптический камуфляж] в укромном углу улицы. Восточная сторона внешнего района была более населена, чем Западная, которая находилась ближе к опасной лесной зоне за стенами. Из-за этого было сомнительно, сможет ли Марк сохранить свой [оптический камуфляж], не наткнувшись случайно на кого-нибудь. Его [движение теневого тумана] также можно было увидеть.

Кроме того, с таким количеством людей вокруг, никто, вероятно, не остановит кого-то вроде него, и он также не привлечет столько взглядов, так как он был один. И все же он старался держаться как можно дальше от очевидных проституток.

Судя по состоянию простых людей во внешнем округе, там было довольно много бездомных детей. Все они выглядели изможденными, и некоторые, очевидно, образовали группы, чтобы выжить в этой неразберихе вместе. И все же все они были детьми. Они мало что могли сделать.

Тем не менее, Марк чувствовал, что они были хорошими кандидатами для жениха. В конце концов, он мог видеть и чувствовать, насколько взрослыми были эти дети. По сравнению с большинством детей, которые могли думать только об интернете и видеоиграх в прошлом, дети, которые пережили последний месяц и боролись за выживание, были лучше. Более того, внушить детям преданность было намного проще, чем взрослым.

В центре восточной части внешнего района глаза Марка загорелись. Он наконец-то почувствовал, что первое [дитя крови] рядом, и это было на самом деле здесь, в бедном районе.

Это не заняло много времени, Марк нашел дом, где он мог чувствовать [кровное дитя]. Он был очень удивлен, хотя еще не постучал в дверь. В маленьком домике из обшарпанных досок и ржавой металлической кровли он чувствовал себя семьей из трех человек. Двое имели более слабые колебания, которые, очевидно, были детьми, в то время как последний, у которого были довольно сложные ментальные колебания, был, несомненно, пожилым человеком. Однако старик неожиданно оказался Мутатором.

В настоящее время во внешнем округе жил мутатор с двумя детьми. Кроме того, Марк чувствовал, что [кровное дитя] в доме находится в довольно хорошем состоянии. Даже лучше, чем те, что он получил из лаборатории в военном городке.

Тан!

Тан!

Марк постучал в дверь, сделанную скорее из ржавого металла, чем из дерева.

Казалось, что звук внутри отдавался ужасным эхом, и все внутри проснулись от стука.

Марк нахмурился. Он мог сказать, что двое детей были напуганы, в то время как пожилые были осторожны по какой-то причине. Колебания внутри зашевелились, и двое детей бесшумно двинулись в самый дальний угол дома, а старики подозрительно двинулись в другой угол, остановились на мгновение, как будто человек что-то поднял и медленно двинулся к двери.

-Что же здесь происходит?'

Он не мог не нахмуриться еще больше.

Мутатор, живущий во внешнем районе, уже был подозрителен, но их действия после того, как он постучал в дверь, были довольно тревожными для Марка, который пришел сюда мирно. Казалось, что за этим кроется более глубокая история.

Дверь медленно приоткрылась, и Марк увидел суровое лицо мужчины лет пятидесяти с небольшим, выглядывающего из маленького дверного проема.

Увидев Марка, чье лицо было им незнакомо, старики, казалось, немного расслабились.

-Кто ты такой?»

— Осторожно спросил старик.

-Я тот, кто только что приехал сюда, в Восточный Порт, чтобы кое-что найти. Я просто расспрашиваю всех вокруг.»

Марк ответил неправдой.

— Это не ответ на мой вопрос.»

Услышав это, Марк пожал плечами-старики есть старики.

-Можешь звать меня Шейд.»

Ответ Марка заставил старика взглянуть на лицо Марка, поскольку было очевидно, что это псевдоним, но поскольку многие люди использовали псевдонимы в наши дни, это не было действительно новым.

-Что я могу для вас сделать?»

-Я просто хочу убедиться, но есть ли у вас с собой слизь цвета крови?»

Лицо старика изменилось, и он тут же попытался закрыть дверь. Однако Марк оказался быстрее и заблокировал дверь ногой, не давая ей закрыться.

— Черт возьми! Уходи! Возвращайся к своему боссу! Мы уже сказали, что не будем иметь никаких дел с семьей Кристобаля!»

Лицо Марка потемнело.

-А какое отношение ко мне имеет семья Кристобаль? Более того, вернуться к моему боссу? Если это и была шутка, то совсем не смешная.'

Старик попытался закрыть дверь, но она не поддавалась. Не имея выбора, он вытащил свое оружие и направил его через щель в двери. Это был двуствольный дробовик.

-Не дави на меня! Уходи, или я буду стрелять!»

Увидев это, Марк мрачно улыбнулся.

— Ладно, стреляй. Давайте посмотрим, чьи внуки будут бродить по улицам завтра.»

Старик заколебался и был потрясен. Его глаза говорили, что из всех людей, которых семья Кристобая посылала сюда, Марк был единственным, кто не волновался, даже если ружье было направлено ему в лицо.

-Будет лучше, если ты это поставишь.»

Марк сурово посмотрел на старика, и в его пылающих красных глазах вдруг появилось тяжелое выражение.

-Я не знаю, что происходит между вашей семьей и Кристобаями, но я не имею никакого отношения к вашей вражде. Я просто приехал сюда, чтобы забрать то, что не принадлежит этому поселению.»

-Т-ты действительно не принадлежишь к семейству Кристобаль?»

Старик еще раз попытался это подтвердить.

— Семья Кристобаль? Что же это за животные?»

Услышав это, старик наконец поверил Марку. В конце концов, то, что он сказал, было полной клеветой против семьи Кристобаль, и никто из членов этой семьи не сказал бы ничего подобного. Потому что, если их слова дойдут до семьи, их ждет суровое наказание и пытки. Более того, человек за дверью даже не побоялся произнести эти слова, даже когда за дверью стояли люди, привлеченные криком старика.

-П-пожалуйста, входите.»

Старик открыл дверь и впустил Марка внутрь.

<http://tl.rulate.ru/book/26216/1421853>