

Женщина-мутант отшатнулась назад, держась за свою голову и крича голосом с двойным тоном, голосом женщины и голосом, который не был человеческим.

«Марк» начал излагать о том, что он делал. Любой мог бы подумать, что он был сумасшедшим, разговаривающим один, но на самом деле он говорил на камеру, прикрепленную на его воротнике.

"Ты всегда используешь свою способность, чтобы ощущать и поглощать эмоции, но ты никогда не пытался высвободить поглощенные негативные энергии. Неудивительно, что ты каждый раз истощаешься, собирая все эти негативные энергии и сохраняя, ни капли их не используя. Вот почему ты всегда окружен аурой, заставляющая людей держаться от тебя подальше!"

Он наклонил голову.

"Ухххх. Но не в этом ведь проблема, не так ли, одиночка. Ха, неважно. В любом случае, ты также можешь высвободить вот так. Смотри!"

БАМ! Женщина-мутант упала на колени, крича и держась за голову. Она чувствовала пронзающую боль в голове, как будто ее череп сверлили.

"Упс, я перестарался..."

«Марк» без страха подошел к стоящей на коленях мутанту и схватил ее за лоб.

"Довольно сложно точно определить, на какое сознание нацелился, если использовать на расстоянии, не так ли?"

Затем давление вошло в голову женщины, но она больше не кричала, вместо этого тусклый глаз женщины прояснился.

"Ты можешь сейчас говорить? Я подавляю, чем бы ни было, существо пожирающее твое сознание. Ты ведь слышала, что я говорил ранее, верно?"

Женщина-мутант посмотрела на «Марка» и снова посмотрела вниз. У нее было отчаянное выражение на оставшейся человеческой части лица.

"Пожалуйста, просто убей меня..."

"Зачем?"

"Я даже больше не человек. Я не знаю, смогу ли я так дальше продолжать. В первую очередь..."

я не могу принять это! Я убила свою семью своими собственными руками!"

Кровавые слезы текли из ее глаз. Ее сердце должно быть разбито.

Когда начали появляться зомби, защищая свою дочку и сына близняшек, ее лодыжка была укушена. С помощью мужа ей удалось убежать, и они вместе с семьей и остальными выжившими пришли в эту парковочную зону.

Она была насторожена, что она обратится, так как она была укушена. К ее удивлению, прошло более пяти минут, и она все еще была в порядке.

Но...

Через три часа после укуса она начала терять контроль над своим телом, и нечто, похожее на кость, начала вырастать и покрывать ее тело с того места, где был укус.

После полной потери контроля, первыми, кого она атаковала своими когтями, была ее семья. Она была в сознании и видела все, но она не могла ничего сделать, чтобы остановить это. Она вонзила когти в своего мужа, который защищал ее детей. Ее когти пронзили через спину мужа, и направились к ее детям, которых он защищал, пролив кровь ее драгоценной семьи.

Затем она начала терять контроль еще больше, поскольку она начала атаковать всех. Резала, вонзала, ее сознание наблюдало, как ее мутировавшее тело играло с жизнями людей, которых она убила.

"Хо? Разве? Тогда жаль. Дети все еще живы, а их мать уже хочет умереть. Как они вообще должны жить в этом е*нутом мире без какого-либо родителя?"

Она растерянно посмотрела на «Марка», пока не поняла, что он имел в виду. Она пыталась встать в шоке.

"Эй! Эй! Подожди! Не двигайся, иначе ты снова потеряешь контроль, если я отпущу тебя!"

Женщина все еще была взволнована, но обратила внимание на слова Марк.

"Ты правду говоришь?! М-мои дети еще живы?!"

"Что? Не веришь мне? Хотя я не знаю как, они в целости и сохранности, хотя оба они без сознания."

«Марк» посмотрел в определенном направлении в сторону восточного крыла.

"И так? Ты все еще хочешь умереть?"

"Нет! Но!"

Женщина, стоящая на коленях на полу, коснулась человеческой рукой неприглядной брони, покрывающая большую часть ее тела.

"Скажи..."

Заговорил «Марк», заставляя женщину взглянуть на него.

"Ты была хорошей матерью?"

"Да! Я люблю своих детей! Я могу обменять свою жизнь на них!"

«Марк» уверенно кивнул.

"Тогда, каков твой ответ на мое предложение? Полагаю, что я могу спасти тебя, и ты сможешь заботиться о своих детях. Но ты должна стать его верной слугой!"

«Марк» улыбнулся.

"Ты согласна?"

Женщина была в восторге, и поскольку она знала, что даже если ее муж, к сожалению, не смог этого сделать, она могла, по крайней мере, искупить свои грехи, заботясь и защищая своих детей в этом хаотичном мире. Даже если бы ей пришлось продать себя демону, она все равно приняла бы это.

"Согласна!"

"Отлично!"

Закричал Марк, направив огромную ментальную энергию сверлить в дикое сознании, которое пыталось поглотить женщину.

"Цк. Оно как дикая лошадь, черт возьми!"

Он использовал высвобожденную энергию, чтобы рассеять и удержать чужое сознание в голове женщины, но не смог, поскольку оно было диким и неуправляемым. Во время, когда он

делал это, женщина дрожала, пытаясь вытерпеть боль в голове.

"Невозможно сделать этим способом, да? Тогда я просто использую ту способностью, которую этот идиот-одиночка даже не знает, что имеет!"

Поток энергии изменился. Он стал успокаивающим и умиротворяющим, нежно втекая в тело женщины. Это было похоже на холодную воду, текущую в ее теле во время летней жары.

Женщина перестала дрожать, и ее тело начало расслабляться. Дикое сознание начало успокаиваться. «Марк» тогда крикнул:

"Быстро! Поглоти его!"

"Как!"

"Так же, как и раньше пыталась этому сопротивляться!"

Женщина закрыла глаза, начиная бороться, чтобы получить полный контроль над своим разумом. Дикое чужое сознание внутри тела женщины медленно поглощалось.

Во время процесса костяная броня, покрывающая ее тело, начала втягиваться. Она медленно и неуклонно втягивалась обратно в ее тело. Несмотря на то, что серая костяная броня вошла в ее тело, на ее коже не осталось никаких ран, дырок или шрамов, как будто ее кожа и мышцы свободно позволяли передвигаться ее костям. Это не заняло много времени, когда вся броня, покрывающая ее тело, исчезла.

Женщина выглядела очень ослабленной, когда открыла глаза. Тем не менее, в ее глазах было видно явное счастье, поскольку ей дали второй шанс. Она встала и поклонилась.

"Спасибо."

Это была благодарность, исходившая из глубины ее сердца.

"Не, мне не нужна твоя благодарность. Твоя жизнь теперь является его собственностью, помнишь?"

«Марк» отмахнулся от ее благодарности.

"Хм. Кто этот «его», о котором ты говоришь?"

"Ха? Ты идиотка? Ты все время была в сознании, когда тебя пожирала чем бы, то ни было. Ты

думаешь, что я тот же, кто сражался с тобой с самого начала?"

«Марк» сказал самодовольно.

"Итак, ты говоришь о том, кто раньше... Д.Р.И.(1)? «Ты», который раньше - главная личность?"

"Хм-хм. Неплохо, верно! Так что, ты теперь его слуга!"

"Да. Но ты не боишься, что я отступлю от твоего условия?"

"Хахаха, не смей меня! Напротив, я больше удивлен, что ты приняла это от всего сердца."

Он наклонил голову, улыбаясь женщине.

"Потому, что это пожизненный долг, за который я не смогу расплатиться даже за всю свою жизнь. Я была уже мертва в тот момент, когда была укушена, и это ничто иное, как шанс, что ты дал мне. И если бы я не согласился, я уверена, что мои дети были бы поставлены на карту."

Освежающе улыбнулась женщина.

"Отлично, мне нравится твоя личность! Тогда сделай все возможное и заставь своего мастера принять тебя!"

"Мас-Мастер?"

"Да! Этот парень слиииишком одиночка, что он наверняка будет обеспокоен, когда ты представишься как его слуга, когда он проснется. Кукуку, я хочу видеть выражение его лица, когда это произойдет. Он наверняка попытается избавиться от тебя!"

«Марк» поднял правую руку и поправил волосы.

"В любом случае, даже если он будет пытаться отталкивать тебя, ты все равно будешь его слугой и будешь подчиняться тому, что он скажет, за исключением случаев, когда он отпускает тебя. Я единственный, кто может это делать. Поняла?"

Женщина кивнула с залитой холодным потом спиной, так «Марк» посмотрел на нее зловеще, когда сказал последнее слово.

"Скажи, ты можешь контролировать свою костяную броню?"

"Могу. Смотри."

Женщина вытянула правую руку вперед. Ее кожа на руке открылась, и серые кости обхватили руку, как рукавица.

"Хм, я подобрал действительно хорошую вещь."

Он кивнул, глядя на костяную рукавицу на руке женщины. «Марк» затем вздохнул. Он снял камеру на воротнике и достал телефон из кобуры на талии. Она передала эти вещи женщине.

"Это?"

"Спрячь и не отдавать их никому, кроме него, когда он проснется, понятно? Кстати, тебе не холодно? Не думаю, что ты эксгибиционистка, но, возможно, я ошибаюсь."

«Марк» осмотрел ее тело.

Она увидела, куда он смотрит, посмотрела вниз и увидела, что ее зрелые пики и кусты внизу были выставлены мужчине перед ней. Ее лицо стало красным и она повернула свое тело в другую сторону от смущения. Обычно она дала бы пощечину человеку перед собой, но она чувствовала, что это было бы не правильно поступить так по отношению к ее спасителю. К тому же, по одной или нескольким причинам, она боялась обидеть его.

"В любом случае, найди что-нибудь надеть и приведи сюда своих детей. Помни, мутант, с которым я сражался ранее, был ранен и сбежал. Ты просто выжившая, которой удалось спастись от мутанта. Ты поняла?"

Затем он обернулся и направился к ближайшей стене.

"Куда ты собираешься?"

Голая женщина спросила.

"Мое время вышло. Помни нашу сделку и мои инструкции, понятно?"

Под наблюдением женщины он присел на пол и прислонился к стене. Затем его голова опустилась в сторону.

[Диссоциативное расстройство идентичности (также используется диагноз расстройство множественной личности, непрофессионалами называется раздвоением личности) — очень

редкое психическое расстройство из группы диссоциативных расстройств, при котором личность человека разделяется, и складывается впечатление, что в теле одного человека существует несколько разных личностей (или, в другой терминологии, эго-состояний). При этом в определённые моменты в человеке происходит «переключение», и одна личность сменяет другую. Эти «личности» могут иметь разный пол, возраст, национальность, темперамент, умственные способности, мировоззрение, по-разному реагировать на одни и те же ситуации. После «переключения» активная в данный момент личность не может вспомнить, что происходило, пока была активна другая личность.]

<http://tl.rulate.ru/book/26216/1110719>