

19:23 - Городской Торговый Центр Бакур, Центральная Зона, Первый Этаж, Склад магазина Бэтсонс

Марк и Паула начали проверять маркировки на коробках внутри склада, одну за другой. Тут было много коробок, уложенных один над другим со всевозможными продуктами от косметики по уходу за кожей, детских принадлежностей и напитков с питательными добавками до различных видов лекарств.

"Какое лекарство вы ищите?"

Брендан спросил Паулу.

"Парацетамол для детей, который сироп. Это в приоритете. Также на всякий случай другие лекарства от распространенных заболеваний."

"Позволь нам помочь."

"Хорошо."

Эти два студента также начали искать в складе лекарства, о которых говорила Паула.

"Эй. Брендан, верно? Используй это, чтобы собирать вещи, которые найдешь."

Марк бросил свой рюкзак Брендану, и тот кивнул.

Хотя это казалось нормальным, Паула заметила, что у Марка была другая причина, по которой он передал свой рюкзак Брендану. Марк стоял на месте, глядя в сторону самого магазина.

"Что-то не так?"

Паула подошла к нему и спросила.

Она не могла видеть лицо Марка из-за его шлема, но сейчас его брови были сильно нахмурены.

Марк не сразу заметил это, но когда он приблизился к тому месту ближе к магазину, он почувствовал это. Поскольку он мог чувствовать эмоции окружающих его людей, иногда он мог почувствовать необычные колебания эмоции. Это было, как будто человек, которого он обнаружил, был опасным, как убийцы и люди под кайфом, чьи эмоции были крайне нестабильны. Но сейчас он не мог понять, какого типа человека он чувствовал.

Он был уверен, что это не зомби, поскольку он никогда не чувствовал от них колебания

эмоции. Больше похоже, что зомби движутся по инстинктивному побуждению. Колебания, которые он только что почувствовал, были слабыми. Это убедило его, что это был ребенок. Но то, что было самое странно, так это эмоция, которую он почувствовал от ребенка.

Спокойствие.

Единственной эмоцией, которую он мог почувствовать, было спокойствием. Там не было ни грусти, ни счастья, ни страха. Это было бы действительно странно, если это был просто ребенок.

Марк посмотрел на Паулу и заговорил:

"Продолжайте искать лекарство. Я пойду кое-что проверю."

Он не объяснил Пауле, что он собирался проверить, так как не знал, как это объяснить. Он направился к двери, ведущей в магазин.

Паула чувствовала себя странно, поскольку он не объяснил почему. Она просто последовала его словам и продолжила искать лекарство.

Марк прислонился спиной к двери и слегка открыл ее. Используя компактное зеркальце, он посмотрел на ситуацию внутри. Он был удивлен.

У комнаты склада было две двери, которые вели к самому магазину. Дверь, которую он открыл, вела к огороженному прилавку, где продавцы получали плату за проданные вещи. Это также было местом, где продавцы обслуживали клиентов, у которых были рецепты от их врачей, и давали им лекарства, в котором они нуждались, как и в аптеках. Единственным отличием от аптеки было то, что территория была огорожена просто длинным прилавком.

Что его удивило, так это сцена за дверью. Там лежали несколько изуродованных зомби разных размеров. Он был уверен, что это были тела зомби, так как на некоторых частях тела были видны укусы, а также другие изменения внешности, которые можно было увидеть только на телах зомби.

Он мог видеть бродячих зомби, на далеком расстоянии за пределами прилавка, но внутри прилавка не было ничего, кроме изуродованных тел.

Видя, что ситуация в прилавке была безопасной, Марк присел на корточки и медленно двинулся вперед.

Затем он замер.

Под одной из прилавков он увидел куклу девочки в натуральную величину с черными волнистыми волосами до плеч, в красном платье с воланами. Ее бледно-светлое лицо было испачкано красной краской, а на платье было порвано в различных местах. Кукла сидела на полу, вытянув ноги, и ей не хватало правой туфли.

Затем кукла посмотрела на него. Она вовсе была не куклой, а ребенком лет пяти-шести.

Хотя он на самом деле не думал, что она кукла, но ее внешность заставило бы любого так подумать. Если бы не эмоциональные колебания, которые он чувствовал от нее, он подумал бы, что смотрит на призрака.

Ее платье не было красного цвета, и лицо не было испачкано краской. Девочка выглядела так, будто приняла буквально кровавый душ.

Марк медленно подошел к девочке, а девочка просто спокойно наблюдала за ним. Не было видно радости увидев человека или осторожности увидев незнакомца. Она просто спокойно наблюдает за его приближением.

"Кто ты?"

Девочка заговорила. Ее голос был спокоен и полон невинности.

"Просто проходящий мимо. Ты одна?"

Марк ответил и спросил ее, когда он присел перед ней. Он оглянулся, увидел витрину у прилавка и взял пакет влажных салфеток.

Когда он взял пакет у прилавка, он услышал ее ответ:

"Мама умерла. Теперь я одна."

Он посмотрел на нее и не знал, как реагировать. Она просто сказала, что ее мама умерла, и она была одна, но она все еще была полностью спокойна, когда говорила эти слова. Единственным изменением было то, что в ее голосе был слабый оттенок одиночества.

Он разорвал пакет и начал вытирать ее лицо и руки без ее согласия, но девочка тоже не сопротивлялась и просто наблюдала, как он нежно удаляет пятна крови на ее теле.

"Тебя кусали зомби?"

Спросил Марк, поскольку его смутили все эти пятна крови на ее теле. К его удивлению,

девочка подняла правую руку и посмотрела на нее.

Он вытер кровь на руке девочки, но не увидел укуса, что больше его смутило. Он посмотрел на девочку и увидел то же выражение у нее. Она выглядела растерянной, но что странно, Марк не мог обнаружить никаких колебаний эмоции. Снаружи она выглядела растерянной, но Марк был неуверенно ее эмоциях внутри.

Странно...

"Хочешь пойти со мной? Со мной за этой дверью и в нашем лагере на этаже выше есть другие люди."

Девочка посмотрела на Марка немного после того, как он сказал это, и кивнула.

"Как тебя зовут?"

"Эббигейл"

Марк затем снова замер.

Это было не из-за девочки, а потому что он чувствовал опасность. Это было то же чувство, которое он испытывал после того, как почувствовал убийственные намерения других людей.

Если бы он описал это чувство с помощью видеоигры, это было бы все равно, что услышать музыку появления какого-нибудь босса, при этом даже не видеть самого босса!

Он сразу же прижался к прилавку и достал свое компактное зеркальце. Он поднял его, чтобы он мог видеть ситуацию в магазине.

Затем он увидел это.

"Какого черта?"

Марк пробормотал.

То, что он увидел, было гуманоидом, чья голова и половина тела были покрыты черной, будто обгорелой густой субстанцией. На субстанции было несколько трещин. В трещинах Марк видел светящуюся жидкость, похожую на гель, которая была похожа на светящийся уголь. Его одежда выглядела сожженной, и на коже были видны белые пятна, которые не были покрыты черной субстанцией, что указывало на то, что он ранее подвергся воздействию высоких температур.

Марк проигнорировал бы его, даже если бы он просто проходил мимо, но проблема была в том, что он двигался в их направлении. Он не знал почему или как, но он был уверен, что он знал, что он и эта девочка были здесь. К счастью гуманоид двигался очень медленными шагами. Казалось, что черная субстанция, покрывающая его тело, также мешала ему двигаться быстрее.

Еще одной вещью было то, что у этого парня не было глаз. Место, где должны были быть глаза, также были покрыты густой черной субстанцией!

Затем он заметил, что вокруг тела этого гуманоида были искажения в воздухе.

'Искажение от жары?'

Тогда это указывает на то, что тело этого гуманоида горит на высоких температурах!

Марк достал телефон и сделал несколько снимков, и нацелил арбалет на гуманоида.

СВИСТ!

Болт свистнул и попал в лоб гуманоида. Когда болт просверлил его голову, он пошатнулся назад. И все.

Он не умер, поскольку болт арбалета не пробил достаточно глубоко из-за густой субстанции, покрывающей его голову!

Это не было хорошо. Он увидел, как металлический болт на его лбу медленно сгибался, как будто плавился, и часть болта, торчащая из его головы, упала на пол с громким металлическим звуком.

Зомби вокруг насторожились.

Он посмотрел на девочку под прилавком.

"Держись крепче!"

Затем Марк быстро взял Эббигейл в свои объятия и бросился на склад.