

Честно говоря, мне бы не хотелось этого делать.

Но Совешу был императором Восточной Империи. После отказа прогуляться было трудно отказать ему в просьбе о танце. Кроме того, было бы невежливо делать это при многочисленных гостях, которые собрались на свадебном приёме молодоженов.

Это было неизбежно.

Я согласилась потанцевать с Совешу, и мы направились в центр зала. Когда я появилась там рядом с Совешу, люди быстро отступили в стороны, как будто они избегали опасности.

Глядя друг на друга, стоя лицом к лицу перед тем, как заиграла музыка, меня охватило чувство дежавю. Оно было таким сильным, что у меня по коже пробежали мурашки.

Но когда заиграла музыка, мои ноги, в отличие от сложных эмоций в моей голове, двигались естественно.

Мы развелись совсем недавно, и, кроме того, мы танцевали вместе большую часть нашей жизни.

Мое тело, естественно, приняло его как моего партнера по танцу, ведь мы прекрасно знали возможности друг друга.

Пока мы танцевали, Совешу не произнес ни слова. Он просто смотрел на меня, то хватая, то отпуская мои руки.

Затем, когда танец дошел до того момента, когда мы должны были держаться за руки всё время, он тихим тоном спросил меня:

- Каков твой ответ?»

Я сразу же поняла, какой ответ он имел в виду.

- Разве твой посланник не передал тебе?»,- спросила Навье.

- Ты даже ничего не хочешь мне сказать?»,- спросил Совешу.

- Нет, ничего...»,- ответила Навье.

- ...»,- Совешу замолчал.

Мне показалось, что я услышала, как Совешу заскрежетал зубами. Однако в этот момент я совершала поворот, поэтому не была уверена, что правильно расслышала.

Закончив поворот, я обратила пристальное внимание на лицо Совешу, но он выглядел спокойным. Будучи в таком состоянии, он снова спросил:

- Тебе точно нечего мне сказать?»

- Что ты хочешь, чтобы я тебе сказала?»,- спросила Навье.

- Я... я не хотел потерять тебя...»,- сказал Совешу.

- Сегодня твоя свадьба, лучше думай о жене...»,- сказала Навье.

Он не хотел потерять меня?

Он нежно держался за руки с Раштой на протяжении всего парада.

Я не могла не фыркнуть прямо ему в лицо.

Совешу удивленно посмотрел на меня.

Затем я спросила его, потому что мне было действительно любопытно:

- Ты правда думаешь, что я была счастлива получить письмо, в котором ты сказал, что снова сделаешь меня императрицей через год?»

Совешу содрогнулся.

Я не знаю, потому ли это, что я попала в точку, или потому, что он не подумал об этом, но я продолжила говорить:

- Почему ты так уверен, что один год не превратится в два? Что, если за это время у вас родится второй ребенок, будет ли этот срок продлён?»

- Навье...», - пробормотал Совешу.

- Через год, даже если ты сдержишь свое слово...», - продолжила было говорить Навье, но остановилась.

В этот момент музыка закончилась. Совешу и я рефлексивно остановились.

Расстояние, между нами, все еще было близким из-за нашей позы в конце танца.

Я быстро продолжила говорить тихим голосом:

- Я не хочу ни воспитывать, ни быть матерью твоего ребенка с Раштой, мне бы не хотелось, чтобы после воспитания этого ребенка, когда он вырастит, я услышала от него такие слова, как "ты враг моей матери".»

Закончив говорить, я сделала два шага назад и посмотрела на него.

Совешу выглядел еще более удивленным. Его рот был слегка приоткрыт, а лицо было бледным.

Любой, кто посмотрел бы на него, понял бы, что только что я что-то ему сказала.

Через мгновение я вежливо поклонилась, повернулась к нему спиной и ушла.

Мы обменялись всего лишь несколькими словами, но я уже устала от всего этого.

К счастью, после того как Хейнли, герцог Элги и Совешу пригласили меня танцевать один за другим, никто больше этого не сделал.

Было ли это также морально изматывающим для него? Я взглянула на Совешу, потягивая свой напиток, он сидел в кресле и больше ни с кем не танцевал.

Герцог Элги в это время беседовал с другими молодыми дворянами.

Хейнли, сидевший рядом со мной, казалось, снова хотел потанцевать со мной...

<http://tl.rulate.ru/book/26175/1375125>