

Посмотрев их выступление, Хару почувствовал, что у трёх девушек действительно есть потенциал, не говоря о том, что он также пообещал Эли помочь ей спасти её школу. К тому же он хотел ещё больше расширить влияние «Love Live» на своём телевидении и думал помочь Хоноке, Уми и Котори в их деятельности, чтобы стать победителями «Love Live». Он знал, что все трое делают всё это по прихоти, но стать их продюсером он также решил по прихоти.

"П... продюсер? Что это такое?" - спросила Хонока.

"....."

Хару усмехнулся и объяснил, кто такой продюсер. Он знал, что голова Хоноки не слишком хорошо варит, поэтому сказал только, что работа продюсера состоит в том, чтобы помочь им.

"Правда? Ты собираешься нам помочь?" — радостно спросила Хонока.

"Да." - кивнул Хару.

"Почему?" — спросила Уми, так как не могла понять, почему Хару решил помочь им.

"Потому что я - ваш фанат." — сказал Хару, глядя на них всех с искренней улыбкой.

"....."

Глядя на его улыбку, они не сомневались в его намерениях и думали, что он действительно их фанат. Им было тепло и радостно слышать его слова.

"Но, всё ли будет в порядке? Ты ведь очень занятой, да?" — спросила Котори.

Несмотря на то, что она мало что знала о делах Хару, она не была невежественна в этой теме, как Уми или Хонока. Она видела его за работой со своей девушкой, и ей также было интересно, согласится ли его девушка с тем, чтобы он стал их продюсером. Она также посмотрела на молчавшую Маки и задавалась вопросом, какие у Маки отношения с Хару.

"Никаких проблем." - сказал Хару.

Всего лишь этой простой улыбкой Хару мгновенно покориł трёх девушек и заставил их почувствовать себя счастливыми от того, что кто-то так сильно желает их поддержать, особенно после того, как Эли озвучила им их недостатки.

"Спасибо большое!" Зх

"В таком случае, в качестве своей первой работы, как продюсера, могу я задать вам вопрос?" — спросил Хару.

"Хм?" Зх

"Можно ли набрать больше людей?" — спросил Хару.

"Больше людей?" Зх

"Да. Вы не против?" - спросил Хару.

Трио Музы переглянулись друг с другом и кивнули с улыбками.

"Конечно! Мы были бы счастливы, если бы у нас было больше людей!" — без колебаний сказала Хонока.

Все трое знали, что Хару хочет лучшего для всех, но задавались вопросом, почему он хотел набрать ещё людей.

"Вам должно быть любопытно, почему я хочу набрать больше людей, верно?" — спросил Хару.

"Да."

"Ну, вы знаете значение слова «Муза»?" — спросил Хару.

"Разве это не реклама мыла?" — спросила Хонока.

"Нет, конечно нет!" - опровергла Уми эту глупую девчонку.

"Муза — это имя греческой богини. В легенде было девять богинь, так не лучше ли набрать девять человек?" — спросил Хару.

"Девять?!" Зх

Им показалось, что это интересная идея.

"Но как нам собрать столько людей?" — обеспокоенно спросила Котори.

Она знала, что ученицы в её школе не проявляли особого интереса к школьным айдолам, так

что было бы очень трудно их завлечь.

Маки ничего не сказала. Она только смотрела в окно и слушала их разговор. Почему-то она очень завидовала им троим, поскольку они могли проводить время с Хару, и в то же время она завидовала тому, что они могли заниматься весёлым времяпровождением со своими друзьями. У неё не было друзей, и с её характером ей было очень трудно проявить инициативу или принять приглашение от кого-либо, кто хотел сблизиться с ней.

После поступления в старшую школу Отонокидзака у Маки так и не появилось друзей, и она проводила большую часть своего времени в музыкальной комнате. Это было не плохо, но и не хорошо. Она тихо вздохнула, гадая, когда уже закончится их разговор.

"У меня есть пять человек на примете, так что у вас будет восемь участниц." — сказал Хару.

Он пока что не решался добавить ту девушку-Нико-Нико-Ни, поэтому сказал им, что на примете у него только пять человек.

"Пять? Так много?"

"Кто они?"

"Ну, первые две, это девушка в очках и девушка с оранжевыми волосами, которые смотрели ваше выступление. Я могу сказать, что они очень заинтересованы в том, чтобы стать айдолами, и вы можете их пригласить." — сказал Хару.

Он не мог пригласить их, так как он не был студентом Отонокидзаки, а попасть на её территорию было очень трудно, разве что только после занятий или во время ивентов. Он был мужчиной, а Отонокидзака была школой для девочек. Учитывая его статус, он задавался вопросом, не вызовет ли это позже скандал.

"О, Ханаё-чан!" - заблестели глаза Хоноки, и она кивнула.

Уми и Котори тоже согласились.

Все трое запомнили этих двух девочек с первого курса, и были бы очень рады, если они присоединятся.

"А кто ещё?"

"Третьей и четвёртой будут вице-президент и президент вашей школы." — сказал Хару.

"..."

"П... президент? Н-но, разве они согласятся?" — неуверенно спросила Хонока, так как Эли уже сделала им до этого выговор.

"Вы ведь слышали слова Эли о том, что ваш танец — кошмар, и я по большей степени согласен с этим." — сказал Хару.

"....."

Все трое заметно расстроились, когда услышали это.

"Но Эли — профессиональная танцовщица. Она могла бы помочь вам с вашим танцем." — сказал Хару.

"ЧТО?!" Зх

"Да. Если я не ошибаюсь, она с детства училась на балерину." — сказал Хару.

"Откуда ты знал это?" — спросила Маки.

Она видела, что отношения между Хару и Эли были довольно хорошими, но не знала, откуда они знали друг друга.

"Нозоми работает в моём храме, а Эли время от времени приходит ей помогать. Конечно, мы знаем друг друга." — сказал Хару.

"Хмм..." — с подозрением посмотрела Маки на Хару.

"Эмм... можно кое-что спросить?" — спросила Уми.

"Да?"

"Какие у вас отношения?"

Всем троем было любопытно, так как было заметно, что Хару и Маки были очень близки друг к другу.

"Мы - друзья детства." — сказал Хару.

"Э?!" Зх

"....."

Хару было интересно, сколько ещё раз они покажут ему такую реакцию и сколько раз воскликнут «Э».

Маки покраснела и отвела взгляд. Она не отрицала этого, но почему-то чувствовала себя немного смущённой. Она взглянула на Хару и вздохнула, ведь ей хотелось большего, чем...

'О-о-о чём я думаю?! Такого быть не может!'

Маки ещё раз посмотрела на этого плейбоя и фыркнула.

"....."

Хару беспомощно посмотрел на Маки.

"Но как нам пригласить президента?" — спросила Котори.

Нозоми была очень добра к ним троим, но Эли была другой, ведь она пыталась воспрепятствовать им в создании их группы айдолов.

"С Эли я как-нибудь разберусь, а вы пригласите Нозоми, хорошо?"

"Да!" Зх

"Ну и пятая..."

Хару перевёл взгляд на Маки, которая случайно посмотрела на него.

"Ч... что?..."

Маки покраснела, когда он посмотрел ей в глаза.

"Маки..."

Ту-дум!

Её сердце сильно колотилось, и она гадала, не собирается ли этот парень признаться ей.

'Н... нет... только не в таком месте...'

Маки была готова, но она была слишком смущена принимать признание прямо перед своими сэмпаями.

"Маки, ты не хотела бы присоединиться к Музе?" — спросил Хару.

"....."

Маки хлопала глазами несколько секунд, не в состоянии произнести ни слова.

"Да, Маки-тян, пожалуйста, присоединяйся к нашей группе!" - заодно сказала Хонока.

"Пожалуйста, присоединяйся к нам!" 2х

Котори и Уми также ей вторили.

"Ч... что?!.." - воскликнула Маки, а её лицо стало таким же красным, как и её волосы.

"Ты сочинила для нас эту песню! Твоя песня просто великолепна, Маки-чан!" — сказала Хонока.

Хару удивился и спросил: "Маки, это ты сочинила эту песню?"

Он не ожидал, что песня Музы для этого концерта была написана Маки.

"Д-да... а что в этом такого?" - спросила Маки, при этом нервно наматывая кончик волос.

Она знала, что Хару также был хорошим композитором, и ей было интересно, что он думает о песне, которую она написала раньше.

"Это отличная песня. Мне она понравилась." — без колебаний сказал Хару.

"....."

Маки покраснела, но улыбнулась.

"Н-ну, разумеется! Э-это ведь я её сочинила!"

Все улыбнулись, глядя на реакцию Маки.

"Тогда, давайте отпразднуем то, что Маки решила присоединиться к Музе!" — внезапно сказал Хару.

"OOOOOOO!!!!!!" Зх

Все трое с улыбками поддержали предложение.

"Э?! П-погодите!!!" - запаниковала Маки, ведь она не говорила, что согласна присоединиться.

Однако все присутствующие уже знали, что эта девушка присоединится к Музе.

Все смеялись и думали, что их дни в качестве школьных айдовлов будут очень весёлыми!

<http://tl.rulate.ru/book/26172/2471836>