

В ожидании своего заказа Хару и Юри обсуждали друг с другом её школу. Он узнал от неё, что ей нужно вернуться на несколько дней, чтобы подготовиться к выпускному, и в то же время она продолжит жить в его кафе.

На самом деле, Хару не возражал, потому что ему казалось странным то, если Юри вдруг решит вернуться в дом своих родителей. Не то, чтобы он запрещал ей возвращаться домой, поскольку никогда никого не принуждал, но он был бы очень опечален их разлукой. Впрочем, к счастью, этого не произошло.

Им не пришлось долго ждать, и они почувствовали восхитительный аромат, разлитый в воздухе.

"Вот, прошу." — сказал Джоичиро и поставил перед Хару и Юри две миски с раменом.

"Особый вегетарианский рамен Юкихира. Пожалуйста, наслаждайтесь."

Глядя на уверенную улыбку Джоичиро, Хару кивнул и взял палочки для еды. Он посмотрел на Юри, которая также кивнула ему.

Они вместе начали есть рамен и внезапно почувствовали себя очень посвежевшими.

"Это же?!.."

Юри была удивлена вкусом рамена. Она чётко ощущала, что суп был довольно густым, но вкус был на удивление лёгким.

Хару попробовал сок юдзу из рамена и подумал, что кислота из этого фрукта использовалась для повышения аппетита людей, которые ели рамен. Но, что его удивило, так это суп этого рамена. Хотя вкус у него был очень насыщенный...

"Дядя, ты ведь не использовал в этом рамене мясо, а только овощи, верно?" — сказал Хару.

"Ха-ха-ха, так ты заметил? Верно. Я использовал только овощи для этого рамена..."

Джоичиро начал объяснять, как он готовил свой бульон из соевого молока, прожаренного супа мисо, корня креветок таро, имбиря, чеснока, масла чили и т. д.

"Что это такое?!"

Внезапно послышался голос Юри, пока Джоичиро рассказывал про суп своего рамена. Он улыбнулся и сказал: "О, это темпе."

"Темпе?"

Темпе — это традиционный индонезийский соевый продукт, который производится из ферментированных соевых бобов. Он производится путём естественного культивирования и контролируемого процесса ферментации, в результате которого соевые бобы превращаются в жмых. Он обычно используется для замены мяса для вегетарианцев.

Юри кивнула и подумала, что этот темпе был довольно вкусным.

После объяснений, Джоичиро посмотрел на Хару и сказал: "И всё-таки, это удивительно, что мистер миллиардер приходит в мою маленькую забегаловку."

Приподняв бровь, Хару продолжал есть, прежде чем сказать: "Ну, твоя еда лучше, чем у шеф-повара в отеле «Ройал» в Манхэттене."

"О, как раз в этом отеле я и буду работать." — сказал Джоичиро.

"Серьёзно?" - приподнял бровь Хару.

"Да. Я уверен, что ты уже слышал от Юри, что я собираюсь закрыть закусочную Юкихира." — сказал Джоичиро.

"Храня это в секрете от Сомы?" — уточнил Хару.

"Я собираюсь сказать ему после этого, но есть одна вещь, о которой я хочу попросить тебя." — сказал Джоичиро.

"Я не могу ничего обещать, но, позвольте мне сначала услышать вашу просьбу, дядя." — сказал Хару.

Юри ничего не говорила, тихо слушая их разговор.

Джоичиро кивнул, но для него этого было достаточно: "Я не возьму Сому с собой. Я хочу, чтобы он поступил в Тоцуки."

"Тоцуки?" - удивилась Юри.

Хару улыбнулся и сказал: "Я не могу помочь ему поступить в Тоцуки через чёрный ход." Несмотря на то, что он был помолвлен с Эриной, это не означало, что он мог помочь кому-то попасть в Академию Тоцуки через чёрный ход.

"Это и не нужно. Просто сопровождай его во время экзамена." Джоичиро вздохнул и сказал: "Ты же знаешь характер Сомы. Я немного беспокоюсь о нём. Он даже не знает, что ты - миллиардер, хотя твоё лицо время от времени мелькает на экранах уже несколько месяцев." Он чувствовал, что его сын - баран, которого не заботит ничего, кроме кулинарии.

Впрочем, в то же время Джоичиро также заметил изменения в Хару. Несмотря на то, что внешность Хару не изменилась, его аура стала немного подавляющей. Каждый раз, когда он встречался с ним, он ощущался по-другому.

Хару только рассмеялся и сказал: "Ладно, я буду сопровождать его на вступительном экзамене."

Его отношения с Сомой были довольно хорошими, да и у него редко бывают друзья-парни. Если он ничем не занят, то он действительно не против помочь Соме.

"Когда вступительный экзамен?" — спросил Хару.

"Вроде бы, в конце марта." — сказал Джоичиро.

"Это же очень поздно!" - удивилась Юри.

"Вступительные экзамены в обычную старшую школу и в Тоцуки немного отличаются." — сказал Джоичиро.

Юри кивнула, так как мало что знала о Тоцуки. Она лишь знала, что это знаменитая кулинарная школа, но не более того.

Хару ненадолго задумался, почувствовав, что ему нечем заняться на этом свидании. Он кивнул и сказал: "Всё в порядке. Я могу ему с этим помочь."

"Спасибо." — сказал Джоичиро, вздохнув с облегчением.

"Кстати, дядя, не хотите поработать на меня?" — спросил Хару.

"ЧТО?!" - ошалела Юри.

Джоичиро усмехнулся и спросил: "О, ты хочешь, чтобы я стал твоим личным поваром?" Нередко люди приглашали его стать их личным поваром.

Хару покачал головой и сказал: "Нет."

"Тогда, что это за работа?"

"У меня есть план построить элитный курорт, и у меня появилась идея сделать тебя там шеф-поваром." — сказал Хару.

Джоичиро заинтересовался и спросил: "Где именно?"

"Остров Ланай. Вы слышали о нём?" — спросил Хару.

Джоичиро задумался и, казалось, вспомнил местонахождение этого острова: "Кое-что я о нём слышал... это на Гавайях?"

"Ну, вы можете проверить это позже в Интернете. Он ещё не скоро будет построен, так как на это может уйти год или около того." — сказал Хару.

Это также было причиной, по которой он был не против помочь Соме, так как он хотел, чтобы Джоичиро работал на него, ведь он очень хорошо знал навыки этого дяди.

Джоичиро кивнул и сказал: "Хорошо. Я подумаю об этом."

"....."

Юри не была удивлена их разговором. Она знала, что амбиции Хару очень велики, и иногда разговаривала с Рицу, чтобы вникнуть в размах его бизнеса. Она была удивлена, когда узнала, что парень, который заставил её встретиться с призраками её брата и сестёр, превратился в магната. Она хотела следовать за ним, стоять рядом с ним, и для этого ей нужно было быть ко всему готовой.

А пока они разговаривали друг с другом, дверь открылась. В помещение вошёл Сомы и сказал: "Папа, я купил продукты." Он посмотрел на Хару и воскликнул: "Хару! Давай прямо сейчас смахнёмся!"

"....."

Единственное, что беспокоило Хару, так это характер Сомы, который, на его вкус, был немного шумным.

Вечером, находясь в своём храме, Хару медленно потягивал чай. После поездки в закусную Юкихира он отвёз Юри обратно в кафе, а сам пошёл в храм, чтобы проверить его состояние. Он

был одет в «самуэ» и наблюдал за Нозоми, подметавшую сад храма.

(Самуэ — рабочая одежда японских монахов.)

Хару заметил что-то странное в поведении Нозоми.

"Нозоми, у тебя что-то случилось?"

"....."

Нозоми не ответила ему, продолжая подметать сад.

Хару почувствовал что-то странное и понял, что Эли уже какое-то время не связывалась с ним. Он думал, что это связано с тем, что девушка готовится к выпуску из своей школы, так как она была частью Студенческого Совета, но, похоже, дело было не в этом.

Он сделал что-то не так?

Хару подумал, что это могло быть связано с тем, что он скрывал свою личность. Но его мысль прервалась, когда он услышал голос Нозоми.

"Хару, ты играешься с нами?" — спросила Нозоми.

"Играюсь с вами? И в мыслях не было." — сказал Хару, чувствуя, что его обижают.

"Тогда, почему ты никогда не рассказывал нам о своей истинной личности?" — спросила Нозоми.

Её глаза были красными, как будто Хару издевался над ней.

Но он действовал спокойно, и похлопал по пространству рядом с собой: "Сперва сядь. Давай поговорим."

"....."

Нозоми некоторое время смотрела на Хару и кивнула. Подойдя к нему, она села рядом с ним. Она посмотрела ему в глаза и спросила: "Значит, ты хочешь что-то объяснить?"

Хару осмотрел Нозоми и задумался, зачем ей нужно так высоко поднимать грудь. Он успокоился и кивнул, так как грудь Нозоми была шикарной.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/2028958>