

Интересно! Позвольте мне помочь вам в его приготовлении!"

Извращенец, который носил фартук на голом теле, представился как Иссики Сатоси, и его очень заинтересовало блюдо, которое они собирались приготовить.

Затем они вчетвером приступили к работе.

Хару, Курокиба и Алиса проигнорировали тот факт, что Иссики с момента появления носил только фартук и каким-то образом они к нему привыкли. Они разговаривали друг с другом, и между ними была очень дружелюбная атмосфера. И это при том, что на одном из них был только фартук, что делало пейзаж довольно странным.

"Ну так что скажешь, Касугано-кун? Хочешь встать на путь фартуков?" - спросил Иссики.

"Полагаю, у меня не будет времени изучить такой утомительный путь, Иссики." - вежливо отказался Хару.

"А? Почему? Ты отлично будешь смотреться в фартуке на голое тело!" - сказала Алиса.

"....."

Курокиба ну очень старался игнорировать этих троих и чувствовал, что, возможно, он является единственным здесь нормальным человеком.

Тадокоро, которая наблюдала за ними издалека, не могла не потерять дар речи, когда увидела, что Иссики присоединился к трём подозрительным личностям: "И... Иссики-сэмпай..."

Честно говоря, Алиса не думала, что кулинарные навыки Хару были достаточно хорошими, учитывая, что он был финансовым гением. Она думала, что у него не было времени научиться готовить, но оказалось, что она недооценила его. Разве мог жених Эрины не иметь кулинарных навыков? Несмотря на то, что она знала, что Хару не был студентом Тоцуки, она не могла не поразиться его навыками владения ножом.

Курокиба и Иссики чувствовали то же самое, что и Алиса, когда наблюдали за действиями Хару.

Острый нож Хару разрезал нужные части, что позволило им легко очистить внутренности тюленя.

Резать тюленя было очень тяжело, поскольку тело тюленя было очень большим и даже тяжелее некоторых людей в этом месте.

Выпотрошив тюленя, они начали упаковывать 500 маленьких птичек в тюленью шкуру, включая клюв и перья.

Хару удалил как можно больше воздуха из кожи тюленя, прежде чем зашить её и запечатать тюленьим жиром, который отпугивает мух. Он знал только общий метод создания кивиака и использовал только свою интуицию, чтобы усовершенствовать блюдо.

"Касугано-кун, у тебя есть ресторан или ты - шеф-повар?" - с любопытством спросил Иссики, поскольку у Хару было превосходное мастерство.

"Нет, я простой студент." - ответил Хару.

"Серьёзно? Но я никогда не видел тебя в Тоцуки." - сказал Иссики, так как ему показалось очень странным, что он не замечал кого-то вроде него в Академии Тоцуки.

"Я - студент, но не студент Тоцуки." - сказал Хару с улыбкой.

"Тогда, где ты учишься?" - спросил Иссики.

"В Академии Хяккао." - ответил Хару.

Выражение лица Иссики изменилось, поскольку эта школа была даже не кулинарной, а скорее старой школой аристократов, в которую обычно помещали для обучения детей из богатых семей или политиков. Он посмотрел на Алису, зная, что она внучка директора Тоцуки Групп, а затем посмотрел на Хару. Он потёр подбородок и задумался, имелось ли тут заключение помолвки или что-то в этом роде. Но, даже если это было не так, он видел, что отношения между Хару и Алисой были довольно близкими.

"Юность! Какое прекрасное слово....."

Хару проигнорировал комментарий Иссики и сказал: "Процесс брожения довольно долгий. Он может занять три или четыре месяца, и когда он будет готов, вы можете пригласить людей своего общеджития и съесть его вместе."

"Правда? И ты не против?" - обрадовался Иссики, потому что это блюдо было очень редким.

"Да. Лично я вообще не уверен, найдётся ли у меня дома хоть кто-то, кто захочет съесть это блюдо." - сказал Хару, так как был уверен, что запах кивиака будет очень ужасным, и он считал, что девушки у него дома не захотят даже подходить к этому блюду.

Но для студентов-кулинаров это был редкий шанс съесть редкое блюдо.

Лучше было дорожить этим шансом, так как это был бы замечательный опыт (или ужасный опыт), но что делает приготовление еды очень увлекательным. Это поиск хорошего вкуса на грани ужасной еды.

"Хару, ты действительно обычный студент?" - спросила Алиса, так как она тоже получила информацию о Хару, и также с большим трудом верила, что он был обычным студентом.

"Я всего на год старше тебя, Алиса." - спокойно сказал Хару и поместил зашитого тюленя в яму, прежде чем спрятать его в кучу камней, заодно положив сверху большой камень, чтобы не пропускать воздух. Он вытер пот со лба, после чего снял перчатки с рук.

"От меня воняет." - нахмурившись, сказала Алиса.

"Тогда, может ты захочешь заглянуть в наше общежитие? Можешь воспользоваться там ванной, чтобы помыться." - предложил Иссики.

"А можно? Пойдём, Хару!" - воскликнула Алиса и потянула Хару за руку.

"Подожди! Сначаланими перчатки, Алиса!" Хару почувствовал, что его рука стала омерзительно скользкой от соприкосновения с перчатками Алисы.

"Е-хе-хе-хе."

Алиса только посмеялась, проигнорировав его, и продолжала лапать его своими перчатками.

Хару нахмурился и схватил Алису за руку, после чего стал направлять её руку к её собственному лицу.

Алиса испугалась и стала умолять: "Прости! Прости! Стой! Стой! НЕ ДАЙ ЭТОМУ КОСНУТЬСЯ МОЕГО ЛИЦА!!!!!!"

"....."

Иссики и Курокиба ничего не сказали, и последовали за ними.

"Они довольно близки. Они в отношениях?" - спросил Иссики Курокибу.

"Вполне возможно, что он станет парнем молодой госпожи." - сказал Курокиба.

"Романтика... какое это чудесное чувство..." - сказал Иссики с улыбкой.

Эрина продолжала осматривать Академию Тоцуки, но так и не нашла их. Она ходила и в дом Алисы, но не нашла ни её, ни секретаря Алисы. Она нахмурилась ещё больше и стала опрашивать людей в доме Алисы, знают ли они, куда ушла Алиса, но они не знали и лишь сказали, что Алиса и Курокиба уехали недавно с Хару на машине. Она снова взяла телефон и попыталась связаться с ними, но не получила ответа. Она вздохнула и решила подождать в доме Алисы, так как знала, что рано или поздно они сюда вернутся.

После очищения в полуразрушенном особняке, известном как Общежитие Полярной Звезды, они решили возвращаться, так как было уже довольно поздно.

"Что ж, нам пора по домам. Спасибо, что одолжили нам свою ванную комнату." - сказал Хару.

"Никаких проблем. Тебе не нужно слишком об этом беспокоиться." - сказал Иссики с улыбкой.

"Смотри, не простудись." - сказал Хару, глядя на Иссики, на что тот ответил весьма сомнительной позой.

"Давай возвращаться, Хару." - зевнула Алиса, так как она была очень сонной.

Хару кивнул и ещё раз попрощался, прежде чем отправиться обратно в особняк Алисы с Алисой и Курокибой.

Иссики махал рукой и заметил, что Фумио, мать общежития Полярной Звезды, продолжала смотреть на Хару: "Что случилось, Фумио-сан?"

"Хмм... я где-то его видела, но не могу вспомнить где." - сказала Фумио, предаваясь глубоким размышлениям.

"В самом деле?" - удивился Иссики.

"Да. У меня чёткое ощущение, что я где-то его видела, но никак не припомню подробности....." Фумио вздохнула и сказала: "Я уже очень стара, но, будь я на 40 лет моложе, во времена моей юности, я бы обязательно начала бегать за ним."

"Ха-ха-ха, боюсь, он уже занят, Фумио-сан." - сказал Иссики со смехом.

"Да, тоже верно. Пойдём. Закрой дверь, а то холодно. И расскажи мне, что ты делал до этого на улице." - с любопытством спросила Фумио.

"В общем, мы готовили кивиак..."

Прошло совсем немного времени, прежде чем они приехали в особняк Алисы, но по дороге Алиса уснула в машине.

"Алиса, мы приехали." - сказал Хару.

Мирно спавшая Алиса медленно проснулась и зевнула: "Оу... точно..." Она лениво потянулась и сказала: "До скорой встречи."

"Пока." - сказал Хару и решил возвращаться, так как ему нужно было отправляться в другой мир на квест, а также проверить информацию о продажах своего нового журнала.

Выйдя из машины Хару, Алиса в счастливом настроении пошла к своему особняку, но внезапно поняла, что забыла спросить его о его чувствах к Эрине. Она хотела повернуть назад, но увидела, что его машина уже уехала.

"Ладно, спрошу у него в другой раз."

Алиса была очень сонной и хотела снова заснуть. Она открыла дверь своего особняка и увидела кого-то, кто ждал её с жутким выражением лица. Она была ошеломлена и слегка испугалась: "Э-Эрина? Что ты здесь делаешь?!"

"Тебя ждала! Где ты была?! Почему не отвечала на звонки?!" - сердито кричала Эрина.

Алиса достала телефон и сказала: "А? Он вырубился?" Она была очень удивлена, обнаружив, что экран её телефона оставался чёрным, и поняла, что батарея разряжена. Она посмотрела на Эрину и попыталась её успокоить: "Эрина, не сердись, не сердись."

"А теперь рассказывай мне, где ты была и чем занималась?!" - сердито спросила Эрина.

"У... угу..." Алиса слегка запаниковала и сказала: "Я... я проверяла твоего жениха!"

"....."

Эрина хлопала глазами и не могла поверить услышанному: "Чего?"

"Упс..." Алиса хлопнула себя по губам и задалась вопросом, на кой она это ляпнула.

Эрина почувствовала, что Алиса что-то скрывает, и стала давить: "Говори, кто! Сейчас же!"

Алиса вздохнула и ответила: "Хару - твой жених."

"....."

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1662330>