

Зимний Комикет.

Хару и Косака вместе работали над созданием "Fate / Stay Night" и надеялись, что эта игра станет успешной.

Косака приложила все усилия в рисовании иллюстраций к игре.

Хару тоже приложил все усилия, чтобы прорекламировать эту игру. Он продвигал её, используя традиционные и онлайн-акции.

В числе традиционных методов, он разместил рекламу в своей железнодорожной компании, чтобы люди, которые пользовались её услугами, узнавали об этой новой игре с плакатов в поезде, на вокзале, в автобусе и в некоторых такси.

Хару также использовал онлайн-рекламу в социальных сетях на своем веб-сайте NicoNico для продвижения этой игры. Он также предварительно продал 3000 копий своей игры известным людям в сообществе ACG, чтобы они могли рассказать своим друзьям и поделиться своими мыслями об этой игре, заставив некоторых людей с нетерпением желать купить эту игру самим.

В его NicoNico царило безумство. С этой страны на этом веб-сайте было зарегистрировано более семи миллионов учетных записей, один миллион из которых были зарегистрированы как VIP (платные участники), что сделало этот веб-сайт крупнейшим ACG-обществом в этой стране.

Хару также хотел купить спортивный клуб за границей, чтобы лучше продвигать свой веб-сайт видеохостинга.

Если возможно, он также хотел купить одну из трёх компаний звукозаписи, поскольку она также могла бы продвигать его NicoNico через музыку.

Хару помнил многих популярных певцов, и создание крупнейшей звукозаписывающей компании в мире не было невозможным, поскольку в его первоначальном мире было много песен, которых в этом мире ещё не было.

Кроме того, он также хотел, по возможности, получить одну из шести крупных киностудий, чтобы он смог стать настоящим магнатом в этом мире.

Веб-сайты видеохостинга, социальные сети, звукозаписывающие компании, киностудии, телевизионные станции и многое другое.

Единственное, что его останавливало, это то, что у него не было достаточно денег. Но, опять же, он думал о продаже некоторых акций в своём Инстаграме, поскольку 90% акций этой компании принадлежало ему.

В Инстаграме было 50 миллионов аккаунтов, и он продолжал расти, достигнув оценочной стоимости в 5 миллиардов долларов.

Хару подумал, что необходимо продать часть своих акций, поскольку это даст ему союзника, а также упростит разработку приложения.

Единственной проблемой может стать Facebook, поскольку он хотел купить у него Инстаграм, но, опять же, у него не было недостатка в деньгах, и он также не собирался полностью продавать это приложение. Он не был настолько глуп, чтобы продать приложение, оценочной стоимостью в 100 миллиардов долларов.

Хару не возражал против его продажи, но ему нужно было подождать, пока плод созреет.

Ну а сейчас продолжим разговор о Зимнем Комикете и "Fate / Stay Night".

Зимний Комикет проходит в Международном Выставочном Центре Токио.

Международный Выставочный Центр Токио официально является крупнейшим конференц-центром в Японии.

Ивент будет проходить с 29 по 31 декабря с 10:00 до 16:00 ежедневно.

Это был очень известный ивент в этой стране, в котором принимало участие не менее 500 000 человек.

Это также была прекрасная возможность для людей продвигать и продавать свои работы.

Косака, Юри, Сиина, Ивасава и Мегуми заранее пришли на своё место через вход для сотрудников, чтобы побыстрее установить свои стенды.

Мегуми тоже пришла, потому что хотела помочь ему, и ей также было интересно узнать о продажах этой игры.

Утаха и Сора тоже собираются присутствовать, но они придут позже, так как они не были жаворонками. Они собрались на это мероприятие только из-за любопытства, и собирались прийти только в первый день ивента.

Поднимался ещё вопрос о концерте, который будет на мероприятии, и они будут в нём участвовать.

Маки не говорила про этот ивент своим родителям, и она тайно помогала ему, позже став

частью группы, которую возглавляла Ивасава.

"Спасибо, Маки." - сказал Хару, направляясь к месту проведения ивента.

"Хмпф! И это совершенно не потому, что я хочу тебе помочь! У меня просто выдалось свободное время, вот и всё!" - заявила Маки, покраснев и глядя в сторону.

Хару видел улыбку Маки в отражении окна и не мог не подумать, что она очень миленькая: "Но, даже в этом случае, я тебе очень благодарен." Он считал, что эта девушка была милее Эрины, поскольку личность Маки была немного более кроткой, чем у Эрины. Но, опять же, они обе были милыми, а сиськи Эрины были больше, чем у Маки.

"Вы настолько уверены в этой игре?" - спросила Маки.

Хару кивнул и сказал: "Да. Я вообще планирую сделать из этой игры франшизу." Он посмотрел на неё и спросил: "Так что ты сказала своим родителям, чтобы уйти сегодня со мной на встречу?"

"....."

Маки покраснела и отвернулась: "П... просто пошла учиться! Да! Я сказал папе и маме, что мы собираемся учиться!" Она не знала, почему краснела, но она была очень смущена, когда сказала ему об этом, так как чувствовала, что становится непослушной девочкой за то, что она солгала родителям.

"Итак, ты решила поступать в старшую школу Отонокидзака?" - спросил Хару.

Он не думал, что родители Маки позволят такой милой и чистой девушке поступить в частную академию Хяккао, поскольку это место было похоже на ад. Некоторые люди озлоблялись после поступления в это место. Но он был очень удивлён тому, что она не собиралась поступать в Академию Шучиин, как Сора, Юри, Утаха и Мегуми.

Маки кивнула и сказала: "Я хочу учиться там, где училась моя мама."

"Я знаю там кое-кого. Если тебя там будут задирать, скажи мне." - сказал Хару.

Он подумал о Нозоми и Тодзё, с которыми он познакомился в своём храме, так как они обе учатся во втором классе старшей школы Отонокидзака.

"Хмпф! Я недостаточно слаба, чтобы кто-то меня задира!" - гордо заявила Маки.

"Ну, тоже верно... в конце концов, ты у нас богатенькая Одзё-сама." - сказал Хару.

Отец Хару был врачом. До того, как он скончался, его отец работал в больнице Маки. Родители Маки владели двумя большими больницами в Токио, что сделало её семью очень богатой.

"Хватает же у тебя смелости называть меня богатенькая Одзё-сама..." - уставилась Маки на Хару с пониманием, что этот парень очень везучий и очень талантливый. Но она всё равно не ожидала, что он так быстро станет миллиардером: "Есть много телеканалов, журналов и газет, которые хотят взять у тебя интервью. Почему бы тебе этим не заняться?"

"Я всё ещё не хочу светиться." - без колебаний сказал Хару, и добавил: "Если я буду слишком знаменит, то мы не сможем вот так гулять вместе."

Маки кивнула и сказала: "Действительно..." Но потом до неё дошло сказанное, и она покраснела: "С... с чего вдруг я должна буду гулять с тобой в будущем?!"

"Хочешь сказать, ты не хочешь в дальнейшем гулять или играть со мной?" - спросил Хару.

"Э... ну... если я не буду занята, то я подумаю об этом... но я ничего не буду тебе обещать, ясно?! Я мечтаю стать врачом! Я не смогу играть в старшей школе!" - сказала покрасневшая Маки.

"Я знаю, знаю. У меня хорошие оценки. Я могу позаниматься с тобой." - сказал Хару.

"Я... я подумаю об этом..." - ответила Маки, глядя в сторону, пытаясь скрыть улыбку.

Они продолжали разговаривать друг с другом. Хару действительно повеселился, дразня Маки, заставляя её дуться, что доводило его до смеха.

Им не потребовалось много времени, чтобы прибыть в Международный Выставочный Центр Токио и войти с помощью пропуска для сотрудников, направившись к месту их стенда.

"Вы опоздали!" - крикнула Сора им двоим.

"..."

"Виноват. На дороге была пробка." - извинился Хару и посмотрел на приготовленный стенд: "Ну а сейчас давайте подготовимся, так как ивент вот-вот начнётся."

Они кивнули в ответ.

Хару огляделся и спросил: "Где Косака?"

"Она в туалете. Кажется, она нервничает. Тебе стоит поговорить с ней." - сказала Мегуми.

Хару кивнул и сказал: "Я понял." Он взял свой костюм для выступления, которое будет позже, и направился к Косаке.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1631411>