

Истребив более 100 Сейвиджей, Хару вернулся в лабораторию Шарлотты, но не стал её беспокоить, так как заметил, что она очень занята своими исследованиями Гандама. Посмотрев на неё ещё раз, он почувствовал, что пригласить её в «Групповой Чат» было отличным решением.

Вернувшись в свою комнату, Хару решил поиграть с Сакурой, раз уж она и так находилась в его комнате.

Наигравшись в течение часа, Сакура пыталась восстановить силы и спросила: "Хочешь спеть с нами?"

"Спеть? Я?" - слегка удивился Хару.

Сакура кивнула и сказала: "У тебя есть необходимые качества, чтобы стать певцом!"

"Я, вообще-то, не собираюсь становиться айдолом." - сказал Хару.

"Ну, пожа-а-луйста....."

Сакура уставилась на него с очень милым личиком котейки из Шрека, надеясь, что он споет с ними во время Садового Фестиваля - фестиваля, который будет проводиться в Маленьком Саду.

Хару вздохнул и кивнул. Он не возражал против пения и подумал, что это будет отличная тренировка, прежде чем он в дальнейшем даст концерт на Зимнем Комикете.

"Хорошо, хорошо..."

"Уря!" Сакура поцеловала его в губы и крепко обняла, после чего улеглась ему на грудь.

"Отдыхай." - сказал Хару, поглаживая её волосы.

"Хару..."

"Хм?"

"Ты хочешь больше?" - спросила Сакура.

"Больше, чего?"

"Ну... больше девушек." - уточнила Сакура.

"Спи, давай." - сказал Хару, хлопнув её по лбу. Он почувствовал, что эта девушка слишком устала, раз начала городить такую чушь.

Сакура надулась и заметила его анаконду, которая опять высоко стояла. Она знала, что он хочет большего, но она слишком устала, чтобы идти на новый раунд. Она всерьёз задумалась, что ей нужна дополнительная помощь, чтобы удовлетворить его, но мысль о том, что им придётся делиться, также не давала ей покоя. Она снова поцеловала его и сказала: "Я люблю тебя."

"И я тебя люблю."

Сакура улыбнулась и легла ему на грудь. Она решила дать другой девушке шанс, но если они не воспользуются этим шансом, то она сделает его только своим.

---

Скоро состоится Садовый Фестиваль.

Хару был в подземной палате госпиталя вместе с Шарлоттой, Карен и Сакурой, репетируя перед концертом фестиваля.

"И всё же, я удивлена, что ты тоже будешь петь, Хару." - сказала Карен.

"Так ведь вот эта дамочка меня упростила." - сказал Хару, глядя на Сакуру.

"Хи-хи-хи, мне нравится эта часть твоего характера." - сказала Сакура и поцеловала его.

"....."

Карен в этот момент одолевала сильная зависть.

"Ладно, давайте ещё раз споём." - сказала Шарлотта.

"Да!" 3х

Практика продолжалась, но тут распахнулась дверь их комнаты.

"О? А что это вы тут делаете?" - смущённо спросил Хаято, увидев Хару, Шарлотту, Сакуру и Карен.

Они переглянулись друг с другом, а потом рассказали Хаято о концерте на Садовом Фестивале

"Что?! Хару и Карен будут петь во время концерта?!" - удивился Хаято.

Они лишь посмеялись, когда услышали такую самую нормальную реакцию.

На этом концерте Хару споёт только одну песню, поскольку он работал Слейером, который обязан защищать всеобщую безопасность в Маленьком Саду. Прежде всего он был Слейером, а не певцом, и ему нужно было защищать всех, чтобы они могли счастливо насладиться фестивалем.

---

\*БУУУМ! БУУУМ!\*

Начался Садовый Фестиваль, и Маленький Сад наполнился гостями, прибывших на фестиваль. Количество людей, собравшихся здесь, достигало почти десятка тысяч, и они приехали из разных стран.

Но это не было проблемой, так как Хару понял, что по какой-то причине стал Вариантом. Впрочем, это было не удивительно, особенно после того, как он был ранен Сейвиджем и имел половой акт с Сакурой, которая сама была Вариантом. Он знал, что последствия должны были дать о себе знать, даже если они не были видны глазами. Но он не волновался и рассчитывал на покупку контрмер в «Групповом Чате» после того, как вернётся в свой мир.

---

Перед началом концерта Хару, Суфле, Карен и Сакура находились в зале ожидания.

"Хару, ты не нервничаешь?" - спросила Карен.

"Неа." - ответил Хару.

"..."

Они подумали, что этот парень был слишком храбрым, раз он даже не нервничает перед выходом на сцену со своим первым выступлением.

Он мог владеть двумя Хандредами одновременно. Но затем Шарлотта поинтересовалась у него, сможет ли он овладеть третьим Хандредом.

Хару решил попробовать, и оказалось, что может. На этот раз его третий Хандред сформировался в виде гитары, которая была уникальной в своём роде, поскольку это был первый музыкальный инструмент, сформированный из Хандреда.

"Хандред гитарного типа, да?" - весьма удивилась Фуфле новым Хандредом Хару.

"Сколько у тебя уже Хандредов?" - с любопытством спросила Сакура.

"Три."

"....."

Размышляя о выносливости Хару, Сакура даже не удивилась, если он в будущем будет владеть десятком Хандредов одновременно.

Атмосфера стала неловкой, прежде чем Суфле напомнила ему о его выступлении.

"Ты споешь вторую песню, Касугано-сан. Пожалуйста, будь готов к нужному моменту."

"Понял."

\*Тук-тук!\*

В дверь постучали, и в комнату вошёл Джудал.

"Джудал?"

Услышав голос Хару, они были удивлены, узнав, что к ним явился директор Варслана.

Джудал улыбнулся и сказал: "Хару, я не ожидал, что ты тоже будешь петь на концерте."

"Это Сакура меня заставила." - сказал Хару.

Сакура с улыбкой кивнула и сказала: "Всего лишь одну песню, но я уверена, что он однажды сможет стать величайшим певцом!"

"Что ж, лучшая дива в мире сказала своё слово. Мне будет очень интересно посмотреть ваше выступление." - сказал Джудал, после чего посмотрел на Карен и сказал: "Я также жду твоего выступления, Кисараги Карен-кун."

"Д-да!" Карен плохо ладила с незнакомцами, и спряталась за Хару.

"Я также рассчитываю на тебя, касательно защиты Маленького Сада, Хару." - сказал Джудал, прежде чем попрощаться с ними.

"Что он имел в виду?" - спросила Сакура, посмотрев на Хару.

"Борьбу против Сейвиджей, может быть?" - предположил Хару.

Вот только, по словам Джудала, ему показалось, что всё было не так просто, и подумал, что скоро может произойти нападение на Маленький Сад. Его квест почти завершён, и ему оставалось только пригласить Шарлотту, прежде чем он сможет вернуться в свой мир. Его Гандам также был переделан, и теперь он мог использовать свою энергию, чтобы управлять им. Он был не против выполнить ещё одну работу, поскольку Маленький Сад всё-таки отвалил ему приличную сумму денег.

Перед концертом они продолжали разговаривать некоторое время, пока не ушли за кулисы, так как пришло время начинать выступление!

---

Сакура закончила свою песню и улыбнулась, глядя на всех, кто пришёл посмотреть её концерт.

\*Хлоп! Хлоп! Хлоп!\*

Когда песня закончилась, все зрители вместе аплодировали.

"Спасибо вам всем!"

Сакура восторженно махала рукой аудитории.

"К нашей следующей песне мы пригласили специального гостя!" Она положила руку себе на грудь и сказала: "Он очень важен для меня, так как он сохранил мою память о моей матери. Вас может удивить его личность, но волноваться не о чем, поскольку он замечательный певец! Верно! Его личность - это Герой, который недавно спас остров Цвай! А теперь, давайте поприветствуем его!"

\*БУУУМ!!!\*

Посреди сцены раскрылась дыра, из которой медленно появился Хару, держа в руке стойку для микрофона.

"УУУУООООООООУУУУ!!!!!!"

Зрители были в восторге, совершенно не рассчитывая, что герой, спасший остров Цвай, также будет петь на концерте.

"Что?!"

Эмилия, Клэр, Лидди, Эрика и остальные, кто его знал, также были удивлены, поскольку не знали, что он будет петь на концерте.

Хару, разумеется, был в своём Переменном костюме, но на этот раз он нацепил побольше одежды, так как не хотел, чтобы его анаконда отобрала всё внимание зрителей. Он спокойно подошёл к передней части сцены, каждый шаг которого заставлял зрителей интересоваться, какую песню он будет петь.

---

"Он реально умеет петь?" - с сомнением спросила Эмилия.

"По крайней мере, должен уметь." - неуверенно сказал Хаято. Он думал, что Хару тогда пошутил, и не ожидал, что он действительно выступит на концерте.

---

Клэр была удивлена, когда на сцене неожиданно появился Хару.

"Клэр-сама?" 2х

Лидди и Эрика также были удивлены.

"Я про это не знала. Этот парень действительно полон сюрпризов." - сказала Клэр с улыбкой.

---

"Хандред, активация!"

Его окутал свет с чёрным оттенком, и в его руках неожиданно появилась электрогитара.

Хару глубоко вдохнул и крикнул: "Слушайте мою песню!"

( BGM: Asian Kung-Fu Generation - After Dark ).

Звуки дикого баса заполнили всю арену.

Хару начал играть на своей гитаре, от чего у всех поднялся адреналин.

От тени моей растущей, хочу я куда-нибудь скорей...

Убежа-а-ать.

Улететь мне бы прочь, пока мои крылья со спины...

Не отпаду-у-ут.

Видео с Хару транслировалось по всему Маленькому Саду, и всеобщее внимание было полностью сосредоточено на нём.

Удары инструментов и глубина его голоса не давали никому отвести взгляд.

Даже Сакура, стоявшая рядом с ним, ощущала, будто он стал другим человеком, выйдя на сцену, и это ещё больше её возбуждало.

Если песня Сакуры расслабляла людей и заставляла всех полюбить её, то песня Хару наполняла адреналином и взрывными ощущениями, побуждая желание бросаться в пляс.

Эмилия и Хаято были в шоке, глядя на Хару, который отжигал на сцене, но потом они начали забывать обо всём произошедшем и восторженно стали выкрикивать его имя.

Но уносит ветер ночи хрупкую надежду прочь,

Когда же закончится всё?

Вздрогнет мир как будто бы он отвергает то, что есть,

Отбирая всё до конца-а-а!

И даже, если мечта исчезнет в миг без следа,

Мы свой путь ни за что... не изме-е-еним,

Никогда!

Хару закончил песню и поднял над головой гитару.

"OOOOOOOOOOOOOOOOO!!!!!"

\*Хлоп! Хлоп! Хлоп! Хлоп! Хлоп! Хлоп! Хлоп!\*

Хару поклонился и сошёл со сцены, после чего прошептал своей девушке: "А теперь сцена твоя."

Сакура аж надулась от его слов, потому что он привлёк к себе всю аудиторию. Но в тоже время она была взволнована его вызовом. Она покажет ему, почему все называют её дивой, показав своё лучшее выступление.

---

После выступления Хару пошёл к Клэр в комнату наблюдения, тем самым возвращаясь к своей работе по защите Маленького Сада. Обстановка была довольно мирной, и он разговаривал с Клэр и Шарлоттой о многих вещах, прежде чем заметил, что внезапно начались проблемы.

\*БУУУМ!\*

В Маленьком Саду произошёл взрыв, а в городе один за другим начали появляться безъядровые Сейвиджи.

Хару вспомнил про Виталию, о которой до этого ему рассказывала Клэр. 'Это она?'

"Хару!" 2х

Глянув на Клэр и Шарлотту, Хару кивнул и отправился делать свою работу, так как не хотел, чтобы концерт Сакуры и Карен был прерван из-за этой маленькой неприятности.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1611251>