

Хару провёл исследование касательно Сакуры перед своей миссией, но, похоже, он недооценил её популярность, поскольку она была более популярной, чем он думал.

Когда они вышли из аэропорта, их встретили громкими приветствиями.

Расчистив дорогу, Хару повёл их к машине, на которой они сразу же отправились в отель.

Лидди была водителем, а Хару сидел рядом с Сакурой на заднем сиденье.

Хару с любопытством посмотрел на Сакуру, что привлекло её внимание.

"Что-то случилось?" - спросила Сакура.

"Нет. Мне просто любопытно, почему вы выбрали меня своим телохранителем." - сказал Хару.

Лидди с водительского места тоже слушала, потому что ей было любопытно.

Сакура улыбнулась и сказала: "Это секрет."

"..." 2x

"Касугано-сан, среди ваших любимых песен, есть моя?" - спросила Сакура.

"Мне очень жаль, но я не очень разбираюсь в музыке." - сказал Хару с извиняющимся видом.

У него не было времени исследовать развлечения этого мира, так как он был полностью сосредоточен на изучении Энергии Чувств, Хандредов, Сейвиджей и подобных тем. Ему не хватало информации, и, даже если он хотел развлечься, лучше проводить время с красивыми девушками, чем слушать музыку.

"Ясно....."

Сакура вздохнула, а затем внесла предложение: "Тогда, как насчёт того, чтобы я спела тебе здесь песню?"

Она подумала, что такой человек с горячей кровью редко уделяет время развлечениям, проводит всё своё время в тренировках. Тогда, как достойный айдол, она решила развлечь его во время поездки.

"....."

"Здесь?" - переспросил Хару.

"Да. Позволь мне спеть..." Сакура прокашлялась и собралась петь.

"....."

Хару было интересно, насколько эта айдол была уверена в своих певческих способностях, но ему нужно было остановить её.

"Не надо!"

Сакура была удивлена и спросила: "Почему вы хотите меня остановить? Вы не хотите слышать, как я пою?"

"Я хочу послушать, но мы на улице. Кто знает, что может произойти, и это также будет отвлекать Лидди." - сказал Хару.

"Так вы хотите мне сказать, что моя песня - это помеха?" - обиделась Сакура.

Хару знал, что так начнутся неприятности, и терпеливо сказал: "Киришима-сан, я - ваш телохранитель, и моя работа - обеспечивать вашу безопасность. Я буду слушать ваши песни столько, сколько вы захотите, но позже. А пока, пожалуйста, выполняйте мои инструкции."

"Хмпф! Ты скучный!" - надулась Сакура и отвернулась.

Лидди покачала головой, сидя на водительском сиденье, и задавалась вопросом, почему Хару казался другим.

Хару не знал о чём думали Лидди и Сакура, поскольку ему было интереснее, кем были те, кто насылал Сейвиджей на Землю, и каковы были их намерения.

---

Прибыв в отель, Хару получил ключ у сотрудника и помог Сакуре перенести её багаж.

Сакура огляделась, а затем посмотрела на спину Хару. В её глазах его спина казалась очень крепкой, а резкий контур делал его похожим на солдата. Она продолжала так идти, пока не уткнулась во что-то.

"Ауч!"

"Киришима-сан, мы пришли." - сказал Хару.

Сакура потёрла нос и сказала: "Зачем было так резко останавливаться!"

Хару покачал головой в понимании, насколько необоснованной была эта девушка. Уже давно стало правилом, что мужчина никогда не выигрывает у женщины в подобном споре.

"Прошу прощения."

"....."

"Будьте осторожны в следующий раз, хорошо?" - сказала Сакура.

"Я понял."

Хару приложил карточку к двери и сказал: "Пожалуйста, подождите немного." Он вошёл в комнату и проверил её на наличие устройств для подслушивания, камер или чего-то ещё, поскольку не было бы ничего удивительного, если бы папарацци осмелились сделать такое. Он всё проверил и сказал: "Пожалуйста, входите."

Сакура кивнула, ощутив, насколько дисциплинированным был человек, ставший героем, который смог спасти остров Цвай от Сейвиджей. Единственная проблема заключалась в том, что этот парень вообще не знал о её песнях, и именно поэтому она решила заставить его полюбить своё пение до того, как закончит здесь свою работу.

Войдя в комнату, Сакура удовлетворённо огляделась, и затем распахнула занавеску. Она посмотрела на Хару и сказала: "Похоже, мы наконец-то можем провести время наедине."

"Хмм?"

Хару, собираясь пройти на кухню, остановился, когда услышал слова Сакуры.

"Эй, Касугано-кун..."

Сакура повернулась и спросила: "Давай поженимся?"

"....."

Хару было интересно, с чего вдруг эта девушка захотела выйти за него замуж даже при том, что он произвёл на неё плохое впечатление? Он подошёл к ней и приложил руку к её лбу.

Сакура покраснела от его внезапного действия и подумала, что он хочет её поцеловать.

"Вроде, не приболела." - облегчённо вздохнул Хару.

"..."

Сакура вспылила и заявила: "Я не больна!" Она взяла свой КПК и показала ему видео: "Это ты, верно?" - спросила она, улыбаясь, как будто получила главный приз.

Хару смотрел видео своего боя на острове Цвай: "Довольно качественный ролик."

"....." Сакура потеряла дар речи, потому что этот парень отлично выбивал её из колеи.

"Я пошутил. Откуда у тебя это видео?" - спросил Хару.

Сакура удовлетворённо кивнула и сказала: "Я нашла это в Кибернете." Она положила КПК на стол и зашагала так, как будто всё было в её собственности: "Думаю, сейчас оно уже стёрто." Она посмотрела на него и сказала: "Я увидела это и заинтересовалась тобой..."

"Герой, что спас остров Цвай."

Сакура посмотрела на него и сказала: "Ты немного не такой, как я ожидала. Довольно серьёзный парень. Хотя, не скажу, что мне это не нравится." Затем Сакура улыбнулась и подошла к нему: "Скажи, ты не хочешь начать встречаться? С намерением на брак, конечно же."

"Не надо так шутить." - сказал Хару.

"Я не шучу!" - раздражённо заявила Сакура.

"Мы знакомы всего час, а ты хочешь, чтобы я серьёзно тебя воспринимал?" - спросил Хару.

Сакура задрала нос и повторила: "Я не шучу!"

"Тогда, почему ты хочешь выйти за меня замуж?" - спросил Хару.

"Это хорошо, что ты задал этот вопрос!" - улыбнулась Сакура и продолжила: "Чудо-пара: Дива Мира и Гениальный Слейер. Разве это не шикарно?"

Хару приподнял бровь и сказал: "Тебе нужно внимание СМИ?"

"Разумеется!" Сакура подошла к зеркалу и сказала: "Мы проведём пресс-конференцию на острове Цвай в качестве места, где мы познакомились друг с другом. Ещё я хотела бы кольцо, ценой в три твоих месячных жалованья..."

"Сакура."

Сакура не слушала его и продолжала говорить на темы одежды, которую они наденут на свадьбе, а также о детях, домах, домашних животных и прочем.

Хару понял, что эта девушка не перестанет говорить, и пошёл на неё.

"Давай так и сделаем."

"Правда?" - удивилась Сакура, при этом обрадовавшись.

Хару прижал Сакуру к стене и сказал: "Правда. Как насчёт того, чтобы заключить нашу сделку поцелуем?"

"ХА?!" - смутилась Сакура. Она посмотрела на него с близкого расстояния, и, по выражению его лица, она поняла, что он был серьёзен: "П... подожди!!!..."

"Слишком поздно..." - прошептал Хару глубоким голосом и добавил: "Если ты нервничаешь, просто закрой глаза..." Он уцепил её за подбородок и приподнял её рот, глядя в её глаза.

Взгляд Сакуры стал изворотливым. Она не испытывала к этому ненависти, однако, в то же время, она не была к этому готова.

"П-подожди!!!" Она вырвалась и сказала: "У... у меня не так много времени на сборы, т-так что я перестану тебя дразнить и пойду приму ванну." Её покрасневшее лицо было горячим, и в то же время она поняла, что этот парень действительно был в её вкусе.

Хару покачал головой и пошёл на кухню варить кофе.

'До чего мило...'

---

Слушая напевание Сакуры, Хару медленно отпивал кофе и размышлял, что он провёл в этом мире довольно много времени.

"Хмм... хмм... хмм..."

"Что ж, голос у неё хорош."

Хару также размышлял о том, как получить Ядро Сейвиджа.

"Хару, можешь принести мне мой КПК? Я хочу записать эти мелодии." - прокричала Сакура из ванной.

"Сейчас принесу." - ответил Хару и прошёл в её комнату. Он вздохнул от её вида, потому что в ней был тот ещё беспорядок. Он вспомнил Сору, которая часто дома сильно ленилась. Он покачал головой и стал искать КПК, затем обнаружил на полу трусики с изображением мишки, заставившие его рассмеяться.

"Чего ты там так долго?"

Сакура открыла дверь и увидела, что он рассматривает её трусики с мишкой. Она покраснела и запротестовала: "Н-нет! Я обычно не ношу эти трусики! Я... я вообще не люблю эти трусики!!!" Она схватила трусики и побежала в ванную. По пути она поскользнулась, но он её поймал.

"Будь осторожна, тебе не следует бегать в ванной." - сказал Хару и быстренько осмотрел её тело, запомнив всё, от её милой груди до гладкой нижней части тела. Сакура чем-то напоминала ему Майн.

Сакура заметила его взгляд и покраснела: "Э... это... спасибо." Потом она вдруг кое-что вспомнила и выпнула его: "ВЫМЕТАЙСЯ!!!"

Хару покачал головой и подумал, что это обычная клишейная сцена в гареме.

"Я положу здесь твой КПК." - сказал он, после чего вышел и закрыл дверь.

Сакура посмотрела на спину Хару, а затем на его плотные руки. Она вздрогнула от мысли, что этими руками её только что обнимали.

"....."

"О... о чём я думаю?!"

---

День продолжался. Хару был рядом с Сакурой, защищая её, пока та занималась своей работой.

Хару пришлось признать, что быть айдолом - тяжёлая работа, но он видел, что этой девушке действительно нравилась её работа. Он узнал имя менеджера Сакуры и подумал, что оно было довольно миленьким - Суфле.

Суфле смеялась, разговаривая с ним.

"....."

Сакура, которая разговаривала с большим количеством крупных шишек на встрече, выглядела весьма раздражённой, когда увидела, что её менеджер была слишком близка с Хару.

Они провели весь день, посещая множество встреч и заключая контракты, а затем решили посетить сцену, на которой через несколько дней выступит Сакура.

---

Рассматривая огромную сцену, Хару мог предположить, что придёт много людей.

"Хару!"

Хару обернулся и увидел Сакуру, которая была в обтягивающем розовом Переменном костюме.

"....."

Сакура резко покраснела, когда увидела его пристальный взгляд: "Ч-что?"

"Что ж, я должен признать, ты прекрасна." - сказал Хару.

Он был вынужден признать, что такое тело заставит многих влюбиться в неё. Он внутренне вздохнул, когда подумал, что девушки в этом мире почти не испытывали чувства стыда, особенно когда всё время носили такой обтягивающий Переменный костюм.

Ну... единственное, что сильно разочаровывало, это её маленькая грудь. Или это могло быть её преимуществом? Он предполагал, что это зависит от предпочтений людей.

"Кхе-кхем!"

Сакура выглядела гордой, когда её похвалили. Затем она начала активировать Хандред, создав четыре крыла на спине, красиво летая по сцене.

"....."

Хару понял, почему эта девушка смогла стать такой популярной в этом мире, став известной, как Дива.

Достаточно потренировавшись, Сакура приземлилась на сцену и обняла его. Она посмотрела на него и спросила: "Что ты об этом думаешь?" Ей пришлось признать, что его тело было твёрдым, как камень, но это не доставляло ей неудобств. Скорее, она с интересом касалась его.

"Удивительно. Вот, что я могу сказать, глядя на тебя." - сказал Хару.

"Чудненько!" - радостно улыбнулась Сакура, когда он искренне похвалил её.

Убедившись, что всё в порядке, они решили вернуться в отель, так как уже было довольно поздно.

---

Сакура, писавшая собственные тексты песен, не ожидала, что её телохранитель будет уметь готовить. Она унюхала восхитительный запах и решила зайти на кухню, увидев, как он готовит. Она широко раскрыла рот, потому что сцена перед ней была похожа на искусство.

Это было похоже на пение. Приготовление еды Хару тоже было искусством.

Хару заметил её и сказал: "Ужин почти готов."

Сакура кивнула и сказала: "Я удивлена, что ты умеешь готовить."

"Просто одно из моих ремёсел."

Тут Хару почувствовал, что его КПК завибрировал. Он закончил последние штрихи в приготовлении своей еды: "Я сначала отвечу на звонок, а ты можешь начинать есть."

Сакура кивнула и собралась оценить его мастерство, заодно сказав ему, что хочет завтра куда-нибудь сходить.

Хару просто кивнул и взял свой телефон, потому что ему звонила Клэр.

Они немного поговорили, рассказывая о своей деятельности.

"У тебя завтра есть дела?" - спросила Клэр.

"Нет, но Киришима-сан хочет прогуляться." - сказал Хару.

"Тогда, завтра утром приезжай в мой летний дом. Мне нужно кое-что обсудить с тобой." - сказала Клэр.

"Хорошо, значит увидимся завтра." - сказал Хару.

Они продолжали разговаривать ещё некоторое время, прежде чем завершить звонок.

Хару вернулся на кухню к Сакуре и увидел, что уже и его часть еды была ею съедена.

Сакура покраснела и сказала: "Т-ты должен быть благодарен, что твою еду ест такая Дива, как я!"

"..."

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1593529>