

Хару мог поймать их всех и сдать правительству, но он не станет этого делать.

А нафига ему это делать? Стать генералом? Получить достижения? Получить больше денег?

Всё станет бессмысленным, когда Эсдес вернётся в столицу.

Хару врал всем, что он - муж Эсдес. Когда эта женщина вернётся, он даже не представляет, как все отреагируют.

Было бы лучше, если никто об этом не узнает, но он понимал, что это совершенно невозможно. Если только Эсдес действительно не захочет, чтобы он стал её мужем, но он осознавал, что вероятность этого весьма мала. Он был не настолько самовлюблённым, чтобы считать, что каждая женщина будет влюбляться в него. Если бы было определённое время, то этого можно было бы добиться, но, как только Эсдес узнает, что он пользовался её именем до того, как влюбил её, наступит гейм овер.

Хару также не хотел, чтобы такая проблемная женщина влюбилась в него. Он внезапно подумал, что было бы неплохо заманить её где-нибудь в ловушку, чтобы она не путала ему карты. 'Что ж, я не тороплюсь.'

"Чего ты хочешь?" - спросила Акаме.

"Я отпущу этих двоих, как только вы убьёте Йокала для меня." - сказал Хару. Он знал, что у Йокала сегодня вечеринка, и он был уверен, что от рук Йокала и его телохранителей погибнет много девушек. Он не хотел пачкать руки, поэтому решил использовать Ночной рейд, чтобы убить этого свинорыла во имя мира во всем мире.

Они знали, кто такой Йокал, потому что этот парень был родственником премьер-министра, и этот человек также был в списке их целей.

"Вам нужно торопиться, иначе Йокал убьёт всех девушек в своём доме." - сказал Хару.

"Йокал..." - пробормотала Леоне и спросила: "Разве это не твой лучший друг? Ведь именно этот человек помог тебе вступить в Имперскую Полицию? Почему ты хочешь убить его? Ты хочешь предать Империю?"

"Не задавай слишком много вопросов." - прервал Хару Леоне и приказал: "Просто пошевеливайтесь и сделайте дело, а я отпущу этих двоих."

"..."

Шелли внезапно подняла руку и спросила: "Могу я задать тебе один вопрос?"

"Конечно." - кивнул Хару.

"Ты ведь ничего не собираешься делать с Майн, верно?" - спросила Шелли.

"....."

Теперь уже все пялились на Хару. Они видели, как он крепко обнимает Майн, и, судя по всему, она почему-то ему приглянулась.

Хару хлопал глазами, после чего перевёл взгляд на Майн, у которой, на покрасневшем лице, были злость и явно выраженное требование отпустить её. "Что ж... мне здесь очень скучно. Пусть она останется здесь на какое-то время, и мы сможем по-дружески пообщаться." Ему казалось, что Майн немного похожа на Сору. А он очень скучал по Соре, так как пробыл здесь уже довольно долго.

"Да кто захочет общаться с тобой?!" - сердито выкрикнула Майн.

"Если вы беспокоитесь, то не стоит, потому что этот зеленоволосый будет присматривать за мной. Верно?" - спросил Хару, контролируя Лаббока своим Тейгу.

Лаббок, которым управлял Хару, кивнул, услышав вопрос Хару.

Хару немного подумал и решил попробовать исполнить разные действия с Лаббоком с помощью своего Тейгу.

Лаббок внезапно начал изображать лунную походку, пытаясь имитировать Майкла Джексона.

Хару подумал, что было бы идеально, если бы здесь было музыкальное сопровождение. Он распустил клетку и сказал: "Идите. Чем быстрее вы сделаете дело, тем скорее я их отпущу."

Булат, Акаме, Леоне и Шелли переглянулись друг с другом и вместе отправились на устранение Йокала.

Хару прыгнул с нитей, держа Майн в руках.

Лаббок закрыл глаза и на данный момент сдался. Он знал, что лучше ничего не предпринимать, поскольку он будет убит, если он разозлит Хару.

Майн также ничего не говорила, лишь сердито пялясь на Хару.

"Ты не против, что я тебя обнимаю?" - спросил Хару.

"Ха? Конечно, против! Если бы ты не контролировал моё тело нитью... да кто вообще захочет приближаться к тебе?!" - сердито заявила Майн.

Хару улыбнулся и сказал: "Я уже освободил тебя от нитей."

"..."

Майн сначала удивилась, а затем попыталась пошевелить своей рукой и телом. Она могла контролировать своё тело и резко отошла от него, осторожно за ним наблюдая.

Хару проигнорировал взгляд Майн и взял стул со столом во дворе. Затем он достал из своего тела чайный сервиз с пончиками.

"..."

Майн и Лаббоку, которые видели действия Хару, всегда было любопытно, откуда этот парень со своего тела вынимал все эти вещи? Они увидели закуски на столе и не могли не сглотнуть, когда почувствовали от них сладкий аромат.

"Хочешь попробовать?" - спросил Хару у Майн.

"..." Майн молчала, боясь, что там яд.

Лаббоку хотелось плакать от того, что его игнорировали.

Хару пожал плечами и, со счастливым видом, стал есть закуски. Он также достал музыкальный проигрыватель и включил на нём музыку.

[BGM: Silento - Watch me!]

Они услышали ритмичный мелодичный звук из странного предмета на столе. Они понимали, что это песня, но никогда такой не слышали. Несмотря на то, что они ненавидели его, эта песня им показалась интересной.

Хару поставил эту песню, так как он хотел попрактиковаться в использовании Кросс Тейла на Лаббоке.

Лаббок подумал, что Хару с ним скучно, но не ожидал, что Хару снова начнёт с ним играть.

"Now watch me whip (kill it!)"

"Now watch me nae nae (okay!)"

"Now watch me whip whip"

"Watch me nae nae (watch me do it?)"

Лаббок танцевал под музыку на заднем плане.

"..." У Майн не было слов от того, что Хару вытворял с Лаббоком. Неожиданно она засмотрелась на танец Лаббока, которым управлял Хару.

"Do the stanky leg (stank)"

"Do the stanky leg (stank, stank)"

"Do the stanky leg (stank)"

"Do the stanky leg (stank, stank)"

С плачущим лицом, ноги Лаббока делали странные движения.

'Это, типа, вонючая нога?' - подумала Майн, глядя на Лаббока.

"Ну как? Интересно?" - с улыбкой спросил Хару.

"..." Майн посмотрела на Хару и подошла к нему ближе. Несмотря на то, что она чувствовала к нему ненависть, она не видела ничего страшного в том, чтобы поговорить с ним.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1484050>