

Ивасава, Юри и Сиина разговаривали с Рицу, которая получила себе новое тело. Они были очень удивлены и, судя по всему, очень этому радовались. Им было довольно легко принять странности, происходящие перед ними, поскольку они тоже не слишком сильно об этом задумывались. Они бы никогда не подумали, что тело Рицу было создано с помощью технологий будущего, опережающие их на 50 лет. Если бы они это узнали, что прыгнули бы выше крыши, показывая, насколько они шокированы.

Рицу также была счастлива, что смогла стать нормальным человеком. "Я тоже буду помогать в кафе."

"А где Хару?" - спросила Ивасава.

"Он в гараже." - сказала Юри.

"И что он там делает?" - уточнила Ивасава.

"Из того, что я слышала, он собирается модифицировать машину или что-то в этом роде." - сказала Юри, не особо вникая в тему.

"У него дорогое хобби." - вздохнула Ивасава.

"У него много денег, так что вам не нужно об этом переживать." - сказала Рицу.

Ивасава вздохнула, когда подумала о доходе, который он получает с пекарни.

"Но разве он не должен положить деньги в банк?" - спросила Юри.

Рицу покачала головой и сказала: "У Хару много денег, и это кафе является его наименьшим доходом."

"....."

Ивасава и Юри подумали, что Хару становится всё более загадочным.

Сиина внезапно подняла руку, желая задать вопрос.

"Что такое, Сиина?" - спросила Рицу.

Сиина указала на своё плечо и спросила: "Что случилось с плечом Хару?" Она очень редко произносила много слов, так что этот вопрос, казалось, поразил и Ивасаву, и Юри.

"Там татуировка." - ответила Рицу.

"Татуировка?!" - удивились они, услышав ответ.

"Почему он внезапно сделал татуировку?" - нахмурилась Юри, решив, что Хару решил переквалифицироваться в бандита. Она подумала, что ей нужно будет что-то предпринять, чтобы вернуть его на путь аккуратного парня.

Рицу покачала головой и сказала: "Это необычная татуировка. Как бы сказать..." Она немного задумалась, задавшись вопросом, можно ли об этом говорить.

"Что случилось? Расскажи нам." - попросила Юри.

"Ты ведь помнишь, что он - Оммёдзи, так?" - уточнила Рицу.

Юри кивнула и спросила: "Эта татуировка как-то связана с этим?"

Рицу кивнула и сказала: "Это что-то вроде благословения."

"....."

'Оммёдзи?' - приподняла бровь Ивасава.

Сиина кивнула и всё поняла. Она почувствовала, что Хару по какой-то причине стал сильнее, и подумала, что причина могла быть в этой татуировке.

"Что вы имеете в виду под Оммёдзи?" - спросила Ивасава.

"Это некое подобие монаха. Не напрягайся из-за этого, скоро открытие пекарни." - сказала Юри.

Ивасава кивнула и решила отложить эту тему. Она всего лишь хотела стать популярной певицей, однако ей было очень любопытно узнать о новой татуировке Хару, которая появилась на его плечах.

У Юри были те же мысли и решила потом сама всё посмотреть.

Аканэ проснулась и увидела, что находится в незнакомой комнате, после чего вспомнила, что

находится в доме Хару. Она нигде его не видела и вздохнула, потому что в его собственном доме заниматься этим было бы сложновато.

Нюх! Нюх!

Аканэ почувствовала запах чего-то вкусенького. В порыве узнать, чем это пахнет, она вышла из своей комнаты и направилась к источнику этого запаха. Она внезапно вспомнила, что это запах должен идти из кафе этажом ниже. Аканэ улыбнулась, а её настроение заметно улучшилось, подумав о вкусном завтраке с утра пораньше. Она пошла в ванную умыться и накраситься перед тем, как спуститься на первый этаж.

Аканэ медленно спустилась и увидела там немало людей. Ей попались на глаза четыре девушки в форме официанток.

"Доброе утро, Минагава-сэнсэй." - поздоровалась Рицу.

Аканэ кивнула, но не узнала эту женщину. Она подметила, что этой женщине было чуть больше двадцати, и она никогда её раньше не видела. "Доброе утро?"

"Ах, да. Меня зовут Рицу." - представилась Рицу.

"Доброе утро, Рицу." Аканэ кивнула и спросила: "Где Хару?"

"Он в гараже." - сказала Рицу. Она слегка задумалась и спросила: "Хотите позавтракать?"

"Конечно." Аканэ кивнула и спросила: "Можно мне чай, вместо кофе?"

"Я заварю его вам." - сказала Рицу и пошла на кухню, чтобы принести завтрак, который до этого приготовил Хару.

Аканэ села на стул за стойкой и огляделась. Ей пришлось признать, что дела у Хару были очень хороши. Ей даже приходилось часто видеть его пекарню в новостях и некоторых статьях в журналах. Ей было немного любопытно, что этот парень делал в гараже, вместо того, чтобы помогать утром в собственной пекарне? 'Мне следует сделать ему выговор.' Она считала, что, как хорошему учителю, ей было положено это делать. Она также подумала утащить его потом в свою квартиру, потому что было сложно заниматься этим в его доме, где было много людей.

(Мне бы такого "хорошего" учителя, мож я бы и не так сильно школу ненавидел, хехе...)

Рицу принесла комплект традиционного японского завтрака с рисом, жареным лососем, яичницей, гарнирами, мисо-супом и тёплым зелёным чаем. "Ешьте, пока всё тёплое."

"Спасибо." - сказала Аканэ.

"Без проблем." Рицу улыбнулась и сказала: "Я продолжу работать."

"Конечно. Больше я не отвлекаю." - сказала Аканэ и начала завтракать. Она аж прикрыла глаза, так как не ожидала, что всё будет таким вкусным. Еда была очень простой, но вкус этого завтрака был очень хорошим и увеличивал её аппетит. Позже ей действительно необходимо будет заняться упражнениями с Хару.

"Это вкусно." - сказала Аканэ с улыбкой. Тут она заметила кое-кого, кто наблюдал, как она завтракает. Она повернулась и увидела маленькую девочку, которая смотрела на неё невинными глазками.

"Старшая сестрица, можно мне попробовать твой завтрак?"

"....."

Аканэ улыбнулась, взяла с тарелки яйцо и скормила его маленькой девочке. "Открой ротик."

"А-а-а..." Маленькая девочка открыла рот и закрыла глаза. Она распробовала яйцо во рту и, похоже, была удивлена его вкусом. "Вкуснятина!"

"Вот и славно." - сказала Аканэ с улыбкой. Она действительно считала, что здесь приятно жить.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1484016>