

Несмотря на то, что экономика всех жителей этой страны немного просела, всем всё также нужны развлечения, на подобии просмотра кино.

Хару направился в ближайший универмаг в Синдзюку, где находился кинотеатр. Он заметил, что это место довольно безлюдно.

(Привет из 2020 года, хехе)

"Так здорово, когда здесь мало людей." - сказала Юри.

"За то ночью тут толпа." - сказал Хару.

"Почему ночью?" - спросила Ивасава.

"Самое время для парочек ходить на свидания." - ответил Хару.

"..."

Прохожие смотрели на Мегуми, которая стояла слева от Хару, и очень завидовали этой паре. Затем они смотрели на Сору, которая стояла справа от Хару с мыслью, что отношения между этими тремя были особенными.

Не стоит спрашивать девчат, откуда они это знают. Они это знают потому, что так подсказывал им женский инстинкт.

"Заметно, как все завидуют тебе." - сказала Сора.

"Игнорируй их." - легко отмахнулся Хару.

"Ты не боишься, что они нас побеспокоят?" - спросила Сора.

"Если они действительно это сделают, то я не против потом устроить им смену пола в Таиланде." - сказал Хару.

"....."

Сора кивнула и сказала: "Им действительно стоит держаться от тебя подальше."

Хару улыбнулся и сказал: "Так будет лучше всего."

Мегуми лишь вздохнула, слушая их разговор.

По пути они разговаривали и одновременно зашли в кинотеатр.

Хару заплатил деньги, заодно подметив, что кинотеатровый бизнес был неплох, а прибыль действительно высока, поскольку владелец кинотеатра получал 60% стоимости билета в кино. Он всерьёз задумался о скорейшей покупке кинотеатров.

"О чём ты задумался?" - спросила Юри.

"Я считаю, что кинотеатр - очень прибыльный бизнес." - сказал Хару.

Юри посмотрела на Хару и спросила: "Почему ты так сильно любишь заниматься бизнесом?"

Хару посмотрел на Юри и сказал: "Просто я уже давно решил, что стать бизнесменом - лучший для меня вариант."

"Почему?" - спросила Юри.

"Я не хочу проводить всё время в офисе, ночевать там, а потом возвращаться и видеть, что мои дети уже давно спят. Лучше позволить другим работать на меня. Тогда в будущем я смогу оставаться дома, вместе со своей семьёй." - сказал Хару.

Юри ненадолго задумалась и кивнула. Она знала, что доход от его пекарни был выше, чем зарплата её отца, который работал менеджером в большой компании. "Если ты действительно создашь крупную компанию, я буду работать на тебя."

"Ха-ха, буду иметь ввиду." - сказал Хару.

Юри улыбнулась и подумала, что было замечательно оставаться рядом с ним.

Прошло совсем немного времени, прежде чем начался фильм.

Это был первый раз, когда Сиина смотрела кино на таком большом экране. Ей пришлось признать, что она была очень напугана и даже хотела вынуть катану, но сдержалась. С тех пор, как она попала на эту временную линию, она увидела много удивительных вещей. Она была очень благодарна Хару и Мегуми за то, что они выделили ей место для жизни и дали ей возможность так много всего увидеть.

Ивасава даже и не думала, что сможет проводить своё свободное время в таком досуге. Её родители не были богатыми, а она всегда работала с утра до вечера. Однако всё изменилось

после того, как она встретила его, предложившего ей следовать за ним. Поначалу она была настроена довольно скептически, но в дальнейшем она не пожалела об этом, поскольку чувствовала, насколько преобразились её дни. Она постоянно практиковалась, зная, что настоящее действие состоится в декабре.

Косака смотрела фильм со странным выражением лица. Она была немного напугана, но её больше волновала игра, которую она делала с Хару. Она очень надеялась, что эта игра будет хорошо продаваться. Она знала, что именно Хару будет проводить рекламную компанию, и поэтому она хотела сделать свои рисунки как можно более совершенными. Ей нужна была его помощь, и она хотела, чтобы он потом заглянул в её комнату.

Юри смотрела на Сору и Мегуми. Она всегда размышляла о том, как заставить его влюбиться в неё. Ей было заметно, что и у Сору, и у Мегуми были особые отношения с Хару. Если их обоих это устраивает, то может и для неё найдётся место. Она хотела быть частью жизни Хару, а не стать прохожим, сожалея в дальнейшем о своей жизни. Однако она понимала, что ей не следует излишне беспокоиться или торопиться, поскольку она всё ещё училась в средней школе. Она сможет действовать после того, как в следующем году поступит в старшую школу.

Мегуми и Сора обнимали Хару за руки во время просмотра этого фильма. Хотя фильм не особо их пугал, но этого было достаточно, чтобы зашугать их. Они смотрели на Хару, который был совершенно спокоен, и ловили себя на мысли, что это придавало им обнадеживающее чувство. А та его техника заставляла их оказаться на вершине блаженства. Они краснели, когда думали о том, чем занимались, осознавая, что лишь время отделяло их от момента, когда они будут съедены. И вместо того, чтобы бояться, они этого желали. Однако, будучи девушками, им нужно было показывать нерешительность, поскольку это будет их первый раз, и они хотели, чтобы он стал особенным для особенного их человека.

Хару не знал, о чём они думали, поскольку у него не было способности читать мысли. Он смотрел фильм и убеждался, что ему действительно нужно как можно скорее купить кинотеатр. Заодно ему нужно было сказать Соре и Мегуми, что его проблема была решена. Хару было интересно, какое выражение лица у них возникнет? Но, что более важно, перестанут ли они заниматься своим приятным времяпровождением? Ему не хотелось такого исхода, но ему действительно нужно будет поговорить с ними после того, как фильм закончится.