"Хорошо! Вот и свернулась наша последняя группа!"

"На этом завершается наш ивент! Как вам, ребята? Понравилось сегодняшнее скоростное свидание?! Я уверена, что опыт варьируется от человека к человеку..."

"Однако, будь ваши результаты превосходными или неудачными..."

"Я надеюсь, что вы насладились самим процессом!"

"Итак, пришло время для первого скоростного свидания в Академии Хяккао «Вечеринка Отношений» подойти к концу!"

"Надеюсь увидеть вас на вечеринке! И, если этот ивент состоится ещё раз, то и в ближайшем будущем!"

"Кстати, еда готовилась компанией Тоцуки Групп! Вы можете насладиться всей этой специальной кухней со своим новым партнёром!"

"А теперь, пока-пока!"

Хару кивнул, когда смотрел конец ивента. На его взгляд, всё прошло успешно. Он подумал провести этот ивент ещё раз в следующем месяце. Он знал, что чем реже проводится ивент, тем больше людей собирается в нём участвовать. Также он подготовил вечеринку для получившихся пар, которые хотели углубить свои отношения.

"Это очень интересный ивент." - внезапно сказала Кирири.

"В каком плане?" - спросил Хару.

"Я вижу, что многие люди счастливы, даже несмотря на то, что мы забрали их деньги. Также я также вижу, что многие люди находятся в отчаянии после того, как потеряли свои деньги на этом ивенте, даже если их решение присоединиться к этому ивенту было их собственным." - сказала Кирири.

"Им тоже обидно, что не смогли найти себе партнёра." - сказал Хару.

Кирири усмехнулась и сказала: "Это тоже одна из причин, но мне очень понравилось наблюдать за их действиями во время этого ивента." В её глазах горел опасный огонёк, когда она смотрела на остальных с восторгом.

Хару смотрел на Кирири и всегда задавался вопросом, у каждой ли красивой девушки есть

один или пара заскоков?

"Кирари опасна." - прошептала Руна.

Хару улыбнулся и сказал: "Разве от этого не интересней?"

Руна приподняла бровью и вздохнула, глядя на него.

"Скажи, как насчёт того, чтобы сходить на вечеринку?" - спросил Хару.

Кирари кивнула и уточнила: "Это ведь ты организовал вечеринку, верно?"

Хару кивнул и сказал: "Да. А значит, мы можем там потанцевать."

"Потанцевать?" Кирари приподняла бровь и немного задумалась. "Интересно. Пойдём."

"Я тоже немного проголодалась." - сказала Руна, погладив свой живот.

"Разве ты не ела десерт во время ивента?" - спросил Хару.

"Десерты уходят в другой желудок." - сказала Руна.

"..." Хару покачал головой и повёл их на вечеринку, которую наметил после мероприятия.

Вечеринка была организована в другом месте, и все, кто обрёл пару, общались друг с другом на этой вечеринке. Эта вечеринка не была формальной, где нужно было танцевать под классическую музыку, или рейв-вечеринкой, где все бешено танцевали, распивая алкоголь. Скорее, это была обычная вечеринка, на которой играла джазовая музыка, создавая всем расслабленное настроение.

Все здесь сидели или стояли бок о бок с целью лучше узнать своего партнёра.

Что ещё более важно, сегодня была пятница. Если их общение в этом расслабленном настроении пройдёт удачно, они, возможно, смогут на выходных вместе сходить на свидание.

Хару, Кирари, Ририка и Руна держались вместе, поедая десерты и закуски.

Хару был вынужден признать, что качество еды в Тоцуки Групп было довольно хорошим, и он был им вполне доволен. Он посмотрел на Ририку и спросил: "Ты не собираешься снимать маску?"

Ририка покачала головой и медленно ела еду, приоткрывая только ротовую часть маски.

"Что ты собираешься делать после этого?" - спросила Кирири.

"Мне надо ещё заскочить в своё кафе, чтобы попробовать новое меню, написать роман и посмотреть, как прогрессирует моя игра." - ответил Хару.

Руна удивилась и сказала: "Ты явно очень занятой."

"Не так уж и занятой. Всё это не займёт у меня слишком много времени." - ответил Хару.

"Тогда, может у тебя найдётся потом время завезти меня домой?" - спросила Кирири.

Хару был немного удивлён и сказал: "Ты уверена? Тогда с тобой не будет твоего телохранителя."

"Сейчас ты - мой телохранитель." - сказала Кирири.

"..." Хару улыбнулся и сказал, глядя на Кирири: "Я спою тебе песню."

"О? С чего это вдруг?" - спросила Кирири.

"Не знаю. Просто захотелось тебе спеть песню." - сказал Хару.

Кирири улыбнулась и сказала: "Не могу дождаться, чтобы её услышать."

"Какую песню ты собрался петь?" - щебетала Руна.

"Это старая песня из французского фильма. Ждите меня здесь." - сказал Хару и встал, направившись к роялю. Он научился играть на рояле в основном, чтобы привлечь женское внимание. Он также научился этому, потому что в детстве Маки Нишикино хотела учиться вместе с ним. Он сел на сиденье рояля и проверил микрофон, привлекая к себе всеобщее внимание.

"Проверка, проверка, гхм! Я собираюсь спеть песню. Вы, ребята, можете воспользоваться этим шансом, чтобы пригласить свою девушку на танец. Но вам следует знать, что я решил спеть эту песню для девушки, которую я неожиданно повстречал на улице. Наша встреча была

неожиданной, и я совершенно не ожидал, что она так сильно изменит мою жизнь. Я не буду много говорить об этой песне и надеюсь, что эта девушка поймёт мои чувства после того, как услышит эту песню." - сказал Хару, о чего все загорелись любопытством.

"Reality - Ричард Сандерсон."

Хару назвал название песни и начал играть на рояле.

*(BGM: Richard Sanderson)

Это была очень нежная мелодия, которая заставляла любого растаять, как только он её услышал.

"Met you by surprise, I didn't realize..."

"That my life would change forever."

Кирари закрыла глаза, вспоминая их первую встречу в тот день. Она тоже не ожидала, что он сможет так сильно её изменить. Она чувствовала, что это было забавно, но также и очень мило по отношению к ней.

Ририка и Руна посмотрели на Хару, затем посмотрели с завистью на Кирари. Они вздохнули и продолжили слушать песню Хару.

Внезапно Руна вспомнила, что эта песня была саундтреком к французскому фильму "La Boum", в котором играла Софи Марсо или Парижская роза. Она очень удивилась, что он знал эту песню.

Песня продолжалась, даря всем ощущение близости к партнёру.

"I dream of holding you all night..."

"And holding you seems right..."

"Perhaps that's my reality."

Кирари смотрела на Хару и решила, что в этой жизни она его не отпустит.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1483992>