

Зайдя в дом Утахи, Хару увидел самый обычный дом. Здесь было довольно чисто и неплохо пахло.

"Ты можешь надеть эти тапочки." - сказала Утаха, указывая на тапочки в виде странного персонажа.

Хару кивнул и обул тапочки.

Для жителей этой страны вполне нормально носить дома тапочки, а не ходить босиком, так как пол довольно холодный.

Хару вошел в гостиную и увидел мужчину средних лет, который, казалось, был занят чтением газеты.

"О, Утаха? Ты вернулась?" Мужчина средних лет отвлёкся от чтения и, с любопытством и недоумением, уставился на Хару. "А он кто?"

"Он - парень Утахи." - сказала мать Утахи.

"ЧТО?!" Мужчина средних лет выглядел шокированным. Он посмотрел на Хару и спросил: "Кто ты, мальчик? Ты пытаешься шашни крутить моей дочерью или что-то в этом роде?"

"Папа!?" - смутилась Утаха в этот момент.

"Нет, мы не встречаемся. Мы просто друзья, дядя." - сказал Хару.

"Друзья, да? Послушай, я слежу за тобой. И, если ты сделаешь что-нибудь странное или причинишь боль моей дочери..."

"ПАПА!!!" - перебила Утаха отца с покрасневшим лицом в этот момент.

"Я не сделаю ничего странного и не причиню вреда вашей дочери." - спокойно ответил Хару.

"Хмпф! Это мы ещё увидим" - фыркнул отец Утахи.

Хару невольно усмехнулся, глядя на реакцию отца Утахи. "У тебя забавный отец."

Утаха фыркнула и ущипнула его за руку. "Не прикалывайся над ним!"

"И не собирался." - вздохнул Хару, покачав головой.

"Ох... почему бы всем просто не сесть и спокойно поужинать?" - сказала мать Утахи.

"Зачем ты пригласила этого парня?"

"Почему бы и нет? Ты ходишь хмурый весь день. Пригласить его - неплохая идея. Так ты хоть выглядишь более энергичным." - сказала мать Утахи.

"Энергичным..." - вздохнул отец Утахи. Он стал энергичней, но по другой причине. Он посмотрел на Хару с настороженным выражением лица и размышлял, не одурачил ли его дочь этот плохиш.

Хару только вежливо улыбнулся отцу Утахи.

"Ужин готов. Оцените моё мастерство." - сказала мать Утахи. Похоже, у неё сложилось хорошее впечатление о Хару.

Хару посмотрела на ужин и не знала, что сказать. Его язык был очень чувствительным, и он боялся обидеть мать Утахи.

"Мама, язык Хару очень чувствителен к еде." - сказала Утаха, так как она знала о проблеме Хару.

"О? Ты считаешь, что я плохо готовлю?" - приподняла бровь мать Утахи.

"Конечно, нет!" - сразу же стала Утаха отрицать.

"Мальчик! Ты решил, что у тебя есть Божественный язык или что-то в этом роде? Ешь в темпе! Я не позволю тебе сказать, что у моей жены плохие навыки!" Отец Утахи казался немного взволнованным.

Хару посмотрел на обоих родителей Утахи и понял, что ему придётся это съесть. Он знал, что иногда, даже если еда не лучшего качества, если она была приготовлена с любовью, вкус мог стать другим. Он медленно положил еду в рот и затем начал жевать.

Утаха хотела сказать, что у Хару действительно был Божественный язык. Впрочем, похоже, что было уже слишком поздно, так как она видела, как он начал есть еду её матери.

"..."

Они не знали почему, но все очень нервничали.

"Ну как?" - спросила мать Утахи. Она чувствовала, что аура этого молодого человека была иной, когда он ел её еду.

"Я много чего хотел бы сказать, но это вкусно." - сказал Хару и продолжил есть. "И тепло."

"Правда?"

"Ну разумеется. Всё тёплое, потому что моя жена только что закончила готовить." - ответил отец Утахи.

"..." Они потеряли дар речи от этого комментария.

"Я не это имел в виду." Хару хотел что-то сказать, но был остановлен отцом Утахи.

"Просто ешь." - сказал отец Утахи.

Хару кивнул и продолжил есть. Чтобы похвалить чью-то еду, им не нужно ничего говорить. Достаточно только показать это тем, как едят саму пищу.

Ужин закончился, но Хару не отправился домой и некоторое время разговаривал с отцом Утахи. "Дядя, я слышал, что вы раньше работали в редакции газеты?"

Отец Утахи приподнял бровь и кивнул. "Это в прошлом. Сейчас меня уволили."

"Из какой газеты?" - спросил Хару.

"Токио Симбун." - ответил отец Утахи.

"Я и сам очень заинтересован в газетном бизнесе." - сказал Хару.

"В самом деле?" - заинтересовался отец Утахи.

"В цифровую эпоху, газеты не должны быть слишком консервативными.. Они должны измениться, чтобы приспособиться к новой эпохе." - сказал Хару.

"Я тоже так говорил, но они все слишком упрямы." - вздохнул отец Утахи.

"Вы об этом говорили?" Хару выглядел немного удивлённым.

Отец Утахи кивнул и сказал: "Да. Вот только они слишком боятся меняться. Будущее их ждать не будет. Если они не изменятся, то, даже если и смогут выжить, потери будут слишком большими."

Затем они начали разговаривать друг с другом.

Хару не был специалистом в газетном бизнесе, поэтому ему требовался профессионал, чтобы управлять своим бизнесом. Он раздумывал выбрать отца Утахи для управления своей компанией, и это оказалось неплохой идеей.

Мать Утахи, похоже, наблюдала за Хару и её мужем, которые, судя по всему, обсуждали что-то интересное. "Кажется, он достойная кандидатура тебе в мужья."

Утаха вздохнула и сказала: "Так и есть."

"Почему так расстроено?" - спросила мать Утахи.

"..." Утаха посмотрела на свою мать и задалась вопросом, как Хару удалось заставить её мать поддержать их отношения. Она посмотрела на Хару и знала, что будет трудно заполнить его себе.

Отец Утахи, который разговаривал с Хару, внезапно кое-что понял. "Погоди. Ты сказал, что интересуешься газетным бизнесом?"

"Да." - кивнул Хару.

"Значит, ты собираешься работать в газетной компании?" - спросил отец Утахи.

Хару покачал головой и сказал: "Нет, я собираюсь купить газетную компанию."

"..."

Отец Утахи скривил губы и не знал, что теперь сказать.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1483938>