

Коро-сэнсэй: — И ничего не надо делать в групповом чате? Куронеко: — Да, пока не появится квест. Коро-сэнсэй: — Мм... Мир Теппея интересный, вкусная еда, но... Гинтоки: — Но? Коро-сэнсэй: — Вокруг меня только накаченный мужик! С меня довольно! Я хочу почитать порно журнал! Теппей: — Я же купил тебе. Коро-сэнсэй: — Я предпочитаю нормальных людей! Я не хочу читать порно журнал с осьминогом в качестве героя! Все вздрогнули, узнав, что в мире Теппея существовал такой порнографический журнал. Теппей: — Но ты же осьминог! Коро-сэнсэй: — Д-да, но... Цунаде: — Вы можешь поговорить о порно журналах лицом к лицу? Вы же в одном мире, верно? Мне противно видеть, как взрослые мужчины обсуждают порно журнал. Коро-сэнсэй: — Цунаде-сама! Пожалуйста, накажите меня! [Цунаде отключилась] (Коро-сэнсэй... ) Все безмолвно посмотрели на чат. Хару покачал головой на телефон, заглянув в чат. — Это Коро-сэнсэй? — спросила Рицу. — Да. — кивнул Хару. Прошло уже полмесяца с того момента, как он спрашивал о гареме, у него не было никакого серьезного мотива, когда он задал этот вопрос, просто вырвалось. Ему еще повезло, что Мэгуми не метнула в него сюрекены. — Отстой. — сказала Ивасава по поводу Юри и Сиины. Сиина и Юри до этого практиковались играть на гитаре и на барабане, но получалось не очень. — Ну, они все еще учатся. — сказал Хару. — У тебя есть кто-нибудь на примете, кого ты можешь пригласить стать членом группы? Ивасава покачала головой. — У меня нет друзей. — Разве мы не твои друзья? — поспешно сказал Хару. — Да, мы твои друзья, поэтому ты и учишь меня. — сказала Юри, держа в руках барабанные палочки. Сиина отложила гитару, она ела моти. Ивасава покраснела. — Конечно. — У тебя есть знакомые, которые умеют играть на синтезаторе? — спросила Мэгуми. Сейчас они подбирали музыку для трейлера игры. Косака делала анимационный трейлер из иллюстраций, которые она создала. Хару вдруг спросил. — Мэгуми, ты случайно не умеешь? — Я? Нет... Возможно, я бы смогла научиться, но только как Сиина на гитаре. — ответила Мэгуми. Хару почувствовал себя немного беспомощным. Он немного подумал и сказал. — Ничего не поделаешь, я позвоню ей. — Ей?! — Кому? Все вдруг сосредоточились на Хару, услышав, что он позвонит девушке. — Моя подруга детства, она очень хорошо играла на пианино, может она сможет нам помочь. — сказал Хару. Он давно не общался с ней, она была занята, подготовкой к поступлению в старшую школу. Он взял свой телефон и позвонил ей. — Алло? — довольно неуверенно прозвучал голос. — Маки? Это я, Хару. — сказал Хару. — Хару? — Ага, давно не виделись. — сказал Хару. — Да, я слышала, что ты уже попал в больницу, с тобой все в порядке? — Да, все в порядке. — успокоил ее Хару. — ... Так что-то случилось? — Можешь мне кое в чем помочь? — спросил Хару. — Конечно, чем помочь? — Ты можешь сыграть на синтезаторе? — спросил Хару. — Маки? Алло? — позвал Хару. — Да, я помогу. — Все в порядке? У тебя ведь экзамены. — спросил Хару. — Не беспокойся. — Ну, ладно. — сказал Хару. — Тогда приходи в мое кафе, ты ведь еще там не была, верно? — Я-я была занята раньше, но я приду завтра. — Хорошо, я буду ждать. — сказал Хару. Они продолжили обычный разговор, в основном Хару говорил и задавал ей вопросы. Хару положил телефон и вздохнул с облегчением. Он посмотрел на всех и показал большой палец. — Она согласилась. — ... — Что? — недоуменно спросила Хару, когда все молча смотрели на него. — Ты никогда не говорил, что у тебя есть подруга детства. — сказала Юри. — Правда? Ну, может быть, я забыл... Мы довольно давно не общались. — пожал плечами Хару. Он помнил, что Маки начала отдаляться после того, как увидела его на свидании с девушкой. Хару объяснил всем их отношения, и они продолжили практиковаться. — Маки радостно запрыгнула на свою кровать, когда Хару положил трубку. В прошлом она видела, как он с кем-то был на свидании, и ей стало очень неловко. Она никогда больше не общалась с ним в то время, и когда его родителя погибли в результате несчастного случая, она не знала, как завязать разговор. С Сорой она была не так близка и играла с ней только потому, что Хару был там. — Маки, пора ужинать! Маки не услышала и все еще каталась по своей кровати. — Маки, пора ужинать. — ее мама вошла в комнату и увидела, как дочь ворочается в постели. — Что ты делаешь? Маки остановилась и моргнула. — Ничего. — она встала и кивнула. — Пойдем. — Что тебя так обрадовало? — спросила мама. — Ничего. — покачала головой Маки. — Кстати, ты заходила в заведение Хару? Его хлеб очень вкусный, он

очень популярен, но количество ограничено... — ее мама начала рассказала много вещей.Маки молча, слушала, она не могла дожидаться встречи с Хару.Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1483775>