

Хару закрыл кафе. Он чувствовал себя странно, видя пять девушек, сидящих рядом, смеющихся и разговаривающих друг с другом, но их лица даже не улыбались. Он решил стать мостиком для разговора. Он принес набор чая и поставил перед ними. — Вот, попробуйте. Его мастерство заваривания было на высшем уровне, и запах чая всех немного ошеломил. Хару поставил шесть чашек для каждого и печенье в середине стола. Аканэ понюхала чай и попробовала его. — Хм, неплохо. — Этот чай может сделать вашу кожу ярче. — сказал Хару. У пяти женщин за столом загорелись глаза, когда они услышали это. Они медленно потягивали чай, с блаженным выражением лица. — Ешьте печенье, я приготовил его из лимона и свежих трав. — сказал Хару. Они попробовали печенье. — Печенье не сладкое. — сказала Косака. — Ага. — кивнула Юри. — Это из-за Джимнема силвестр. — сказала Хару. — А? Что это? — спросила Юри. — Джимнема «Разрушитель сахара», после того, как вы выпьете его, вы не сможете почувствовать сладость некоторое время. — объяснил Хару. — Довольно об этом, лучше скажи, когда ты стал бывшим учеником этого человека? — спросила Утаха. — Этот человек? Ты довольно груба, Касумигаока-сан. — сказала Аканэ, попивая чай. — Она была моим учителем, когда мои родители были еще живы. — сказал Хару. Атмосфера стала неловкой. Мэгуми держала его за руку, не сводя с него глаз. — Я в порядке, давайте не будем ссориться, я хочу поговорить о деле с Косакой. — сказал Хару. — Дело? — Утаха и Аканэ были сбиты с толку. — Да, мы планируем сделать игру этой зимой. — сказала Косака. — Зимой? Ты серьезно? Осталось за четыре месяца. — сказал Хару. — Да, поэтому я планирую создать игру, которую можно довольно быстро сделать. — сказала Косака. — О, что за игра? — с любопытством спросила Утаха. — Эроге. — ответила Косака. — Извини, не могла бы ты повторить? — спросила Аканэ. — Эроге. — сказала Косака. — Что такое эроге? — спросила Мэгуми. — Эроге-это эротическая игра. — ответила Косака. — Ясно. — кивнула Мэгуми и больше ничего не сказала. — ПОЧЕМУ НИКТО НИЧЕГО НЕ ГОВОРИТ?! — Юри неожиданно вспыхнула. — И еще, почему ты захотела сделать такую игру? — она посмотрела на Косаку, ожидая ответа. — Эроге довольно легко сделать, особенно, если создатели популярны. — сказала Косака и посмотрел на Хару. — Верно? — Так это похоже на визуальный роман? — спросил Хару. Косака кивнула. — Да, двух месяцев должно быть достаточно для меня, чтобы нарисовать всю игру, но проблема заключается в плане игры и сценарии. — она посмотрела на него и сказала. — Я хочу, чтобы ты помог мне составить план игры и сценарий. — А почему эроге? Почему не что-то другое? — спросила Аканэ. — Это дешево и цена игры довольно дорогая, будет достаточно хорошо, пока мы можем продать 10 000 копий игры, так как цена игры должна быть 7000 иен. — сказала Косака. — Тогда мы сможем получить 70 миллионов иен. — кивнул Хару, почувствовав, что это неплохая цифра. — Да, но я считаю, что мы можем продать больше, зимой будет Комикет. — сказала Косака и добавила. — Когда рецензент расскажет миру о нашей игре, я уверена, что продажи игры станут довольно высокими. — Это только в том случае, если игра достаточно хороша, верно? — сказала Аканэ. — Да, именно поэтому мне нужен человек, который сможет составить хороший план игры. — сказал Косака и посмотрел на него. — Визуальный роман, да? — Хару был в глубоких раздумьях. Он знал, что успех игры зависит от сюжета и персонажей. Косака посмотрела на него и сказала. — Я верю, что твой сценарий будет отличным. — Почему ты так уверена? — спросил Хару. — Я читал твой роман, и у меня есть чувство, что у тебя все еще есть много идей в голове, помести их в нашу игру и давай создадим большую игровую индустрию. — сказала Косака. Хару был заинтересован в ее плане, и он также слышал ее имя, Косака довольно известна в индустрии манги. Он посмотрел на нее и спросил. — Где ты будешь жить? — Я собираюсь жить здесь, я буду помогать кафе. — сказал Косака и добавил. — Я уверена, что Юри довольно одиноко, жить здесь в одиночку, верно? Наши волосы похожи, не будет странно называть друг друга сестрой. У Юри дернулась губы, но она не возражала, так как не чувствовала в ней конкурентку. — О, позвольте мне присоединиться к этому интересному плану. — внезапно сказала Утаха. — Она? — Косака посмотрел на Хару, она не знала ее. Утаха почувствовала себя немного раздраженной. Она смотрела на него, ожидая, что он представит ее. — Ее зовут Касумигаока Утаха, она писатель-

новичок. — представил Хару.— Мм, я не знаю тебя. — Косака покачала головой и добавила. — Я хочу, чтобы он был тем, кто напишет сценарий. Утаха нахмурилась, это была правда, хотя ее роман был довольно хорошо продан, но она все еще была новичком, как автор легких романов. — Моя книга продала 30 000 копий! Косака фыркнула. — 30 000 копий? Напомни мне еще раз, когда вы продашь 500 000 копий! Утаха заворчала и больше ничего не сказала. Она хотела посмотреть, смогут ли они, создать игру вместе.— Похоже, что я не нужна тут, но мне любопытен ваш проект, могу ли я навещать вас в свободное время? — улыбнулась Аканэ.— Почему бы и нет. — сказала Косака и добавила. — Ты знаешь много красивых девушек, Хару. — она посмотрела на него и кивнула. Все посмотрели на него.— Почему вы так на меня смотрите? — Хару потер нос и сказал. — Хорошо, но я дам тебе план через неделю, я уйду на неделю, так что, пожалуйста, позаботься о кафе.— А? Куда ты идешь? — спросила Юри.— Макао. — сказал Хару. Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов. Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1483714>