

— Ты первая? — спросил Хару. — Хорошо. — сказала Куронеко и подошла к статуе. Она знала, что эта статуя используется для определения типа волшебника. Она коснулась ее обеими руками. — Направь небольшое количество магой внутрь. — сказала Майерс. Куронеко вложила небольшое количество магической силы, и вдруг увидела золотую маленькую птицу, порхающую внутри статуи. (Это Рух?) Она заметила внутри статуи пурпурный цвет. — Хм, ты похожа на моего брата, 8-й тип, пурпурный маг. — сказала Майерс и позвала Хару. — Фиолетовый? Что это значит? — спросила Куронеко. — Я скажу тебе после, иди сюда. — сказала Майерс, глядя на него. Хару кивнул и положил обе руки на статую. Он вложил небольшое количество магической энергии, появился черный цвет и его тело потяжелело. — Это? — он убрал руки. — Хм, довольно редкий тип, ты седьмой тип, черный маг. — сказала Майерс и начала объяснять. — Это инструмент, который используется для классификации магов на 8 различных типов. — 8 типов? — Да, вы ведь знаете, что у магов и Рух есть индивидуальные черты. Например, Рух, вызывающий волнение в море, или Рух, вызывающий ветер, это разные вещи. — сказала Майерс и указала на диаграмму на стене. — Магноштадт классифицировал бесконечные типы Рух в 8 больших категориях. — Тип 1 огня, Тип 2 вода, Тип 3 свет, Тип 4 молния, Тип 5 ветер, Тип 6 звук, Тип 7 сила, Тип 8 жизнь. — сказала Майерс. — Я могу использовать магию жизни, верно? — спросила Куронеко. — Да, а ты можешь использовать магию силы. — сказала Майерс. — Магия силы. — Хару кивнул. — Волшебники также имеют самую высокую совместимость с магией света. — сказала Майерс. — Магия света. — Хару не удивился, его магия света была довольно мощной. Он также заинтересован в изучении другого вида магии. — Совершенно верно. — кивнула Майерс. — Я забыла спросить ваши имена. — Меня зовут Куронеко. — представилась Куронеко. — Я Касугано Харука, вы можете называть меня Хару, инструктор. — представился Хару. — Куронеко? Хару? Довольно странное имя, вы из страны Кина? — спросила Майерс. — Да. — они кивнули. — Интересно, ваша страна немного отстала в магии, поэтому я начну учить вас сейчас. — сказала Майерс. — Да, инструктор! — Куронеко, попробуй использовать магию света. — сказала Майерс, показывая им 8 стеклянных банок, заполненных Рух. — Внутри 8 типов Рух. Она взяла одну банку и дала Куронеко. — Попробуй, это Рух 4 типа. — Но я не знаю магии света. — сказала Куронеко. — Дура, попроси Рух. — сказала Майерс. (Попросить Рух? Хм...) Хару потер подбородок и подумал, что здесь он мог бы выучить много писаний. Куронеко положила обе руки на стеклянную банку. Она закрыла глаза и почувствовала, что Рух внутри сосуда говорит с ее разумом. (Хм...) Она кивнула и произнесла. — Электрический шок! Внутри сосуда появился маленький шарик света. — Поразительно!! — Куронеко улыбнулся, глядя на Майерс. — Хорошо. — кивнула Майерс. — Общаясь с Рух, ты многое узнаешь от него. Она посмотрела на Куронеко и сказала. — Твое тело довольно натренировано, я хочу увидеть твой предел. — Предел? — Да, я хочу, чтобы ты попробовала использовать магию, не сдерживаясь, в этом магическом круге. — сказала Майерс. — Хорошо. — Куронеко подошла к магическому кругу и использовала магию, которую она выучила. — Электрический шок! Появился шар молнии и послал электрический разряд.* Бзззз!!!! Атака была очень шумной и почти уничтожила магический круг. Майерс немного удивилась, и удовлетворенно кивнула. — Хорошо, теперь ты, Хару. — Инструктор, могу я сначала послушать Рух? — спросил Хару. — Конечно. — кивнула Майерс. Хару направился к банке 3 типа, он хотел узнать здешнюю магию света. Майерс посмотрела на него и вдруг спросила. — Ты не пользуешься палочкой? — Инструктор тоже использует хлыст. — сказала Куронеко. — Это правда, во всяком случае, лучше использовать магию с оружием или удобным проводником, так, вы сможете лучше концентрировать свою силу. — сказала Майерс. — Я не буду использовать палочку или оружие. — Куронеко покачала головой. Майерс удивленно посмотрел на нее. — Почему? Куронеко начала позировать, закрыв правой рукой половину лица, и сказала. — Это ересь. У Майерс никогда раньше не было такого ученика. — Она просто думает, что пользоваться рукой круче, чем посохом или палочкой. — сказал Хару. — О, Хару, ты услышал писание Рух? — спросила Майерс. — Да. — кивнул Хару. — Хорошо, теперь испробуй магию в магическом круге. —

сказала Майерс.— Учитель, могу я задать вопрос, прежде чем начну? — спросил Хару.— Что? — спросила Майерс.— Если я уничтожу класс или магический круг, мне не придется платить, так? — спросил Хару.Майерс фыркнула. — Если ты сможешь, тогда я заплачу за все, поторопись и используй магию.— Хорошо. — Хару никогда не использовал всю силу, когда тренировался у себя дома. Он вытянул палец и использовал магию. — Луч света! — луч света выстрелил из его пальца.Его магия была похожа на лазер и создала дыру в барьере на магическом круге и проникла сквозь стены зданий.— Хорошо, давайте продолжим урок. — Майерс решила, что ничего не было. Она остановилась и сказала. — Не рассказывайте мусору в классе, если они не преуспеют в моем испытании.Они кивнули в ответ.— Хорошо, начнем изучение магии.Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1483699>