

Хару и Куронеко сидели в вагоне. Куронеко успокоилась, но все равно держала Хару за рубашку, сидя очень близко. — Ваша одежда очень интересная, кто вы? Спросил молодой человек, который разрешил им присоединиться к каравану. Он выглядит как худой, женственный, молодой мальчик. Длинные розовые волосы, короткая стрижка на затылке, три косы на челке и розовые глаза. Кроме того, на нем была синяя шляпа с рисунком в виде золотых крыльев, две длинные красные вуали и белое китайское платье с парой шорт. Хару подумал об алиби. — Меня зовут Касугано Харука, ты можешь называть меня Хару. — он посмотрел на Куронеко и представил. — Её зовут Куронеко. — У вас странные имена. — сказал молодой человек. — Мы из маленького королевства в Альянсе Семи Морей, Королевства Кина. — сказала Хару. — Что?! Альянс Семи Морей? Ты знаешь дядю Синдбада? — спросил Аладдин. — Синдбад? Я слышала о нем, но не знаю его. — ответил Хару. Аладдин хотел задать еще один вопрос, но молодой человек дал ему пощечину. Пощечина! Аладдин поразился. — Что ты делаешь? — Я задаю вопросы! — сказал ему молодой человек. Аладдин скривил губы, услышав его заявление. Куронеко спросила. — Ты третий принц Империи Ко, Коха Рен? — она была знакома с его характером этого молодого человека, прочитав мангу. Этот молодой человек был слишком эгоцентричен. Она подумала, что Хару, по ее мнению, в несколько раз лучше. — Да, это я. — улыбнулся Коха. Аладдин был ошеломлен, когда услышал, что Коха принц из Империи Ко. Раньше он встречал принцессу этой страны, но не ожидал встретить принца. — Что у вас за сила? — Кохе было любопытно, потому что он только видел, как что-то очень быстро двинулось и мгновенно разрезало группу бандитов, пополам. Трое его последователей тоже с любопытством посмотрели на Хару. Аладдин тоже очень интересовался. — Можно сказать, что это магия. — сказал Хару. — Магия, интересно, вот почему вы едете в Магноштадт? — спросил Коха. — Да, мы собираемся поступить в школу и изучить магию. — ответила Куронеко. — Ладно, вы можете показать мне это еще раз? Я имею в виду, вашу магию. — сказал Коха. Хару не видел ничего плохого в этом. — Ничего особенного, я могу превратить свое тело в металл. — он вытянул палец, используя свою силу молнии. — Ууу..... — Коха заинтересовался и попытался прикоснуться к нему. Он заметил, острый металл, похожий на клыки зверя. Он посмотрел на Хару и сказал. — Это интересно. — Спасибо. — кивнул Хару. — Есть ли что-то еще, что ты можешь делать этой магией? — спросил Коха. — Хм, я могу спеть песню, хочешь послушать? — спросил Хару, почувствовав, что этому парню скучно. — О! Песня! Отлично! Пой! Пой! — Коха заинтересовался. — Онии-сан, ты сам споешь на песню или принес музыкальный инструмент? — спросил Аладдин. — Я принес инструмент. — сказал Хару и вынул из кармана гитару. Все поразились, когда увидели, как он взял гитару из ниоткуда. — Где ты это прятал? — Коха встал и огляделся вокруг, чтобы найти, где Хару прятал эту большую штуку. Аладдин сделал то же самое, но ничего не нашел. — Не думайте об этом, как сказал мой учитель, фокусник не должен показывать свой трюк. — сказал Хару, пародируя профессионального фокусника. Куронеко, рядом с ним, не смогла сдержать улыбки. — Фокусник? — Аладдин, Коха и трое слуг Кохи чувствовали себя неловко от его слов. — О, я имею в виду, что волшебник в нашей стране похож на артиста, но отличается от вашей страны. — сказал Хару. — Артист? — они еще больше сбились с толку. — Вот почему ты можешь петь. — кивнул Коха и сказал. — Хорошо, дай мне послушать твою песню. — он был принцем и слушал много песен в своей стране. Он видел, как Хару достает из ниоткуда странный инструмент, и ему стало еще любопытнее. Аладдин смотрел на Хару с возбужденным выражением, ожидая, когда он начнет. В этом мире, было мало развлечений, как правило, люди будут только читать книги, танцевать, устраивать балы или слушать песни. Здесь нет фильмов, манги, аниме и т. д. — Какую песню ты будешь петь? — с любопытством спросила Куронеко. Хару немного подумал и вдруг, почувствовал себя странно. Он уже путешествовал в четыре мира, но он понял, что может понимать все их языки, нет, это должно быть, они говорили на том же языке, что и он, или же, групповой чат помогал им понять язык другого мира. Хару покачал головой и вспомнил песню, которую он слышал в групповом чате. Может быть, потому что только что признался Соре в своих чувствах и затосковал по ней. Он улыбнулся и сказал. — Название песни — «Kanade» (

Музыка).Куронекко удивилась.Они ничего не говорили и ждали, когда он запоет.Хару начал медленно играть на гитаре, создавая прекрасную мелодию.Владелец каравана и наемник были на перерыве и остановились, услышав звук из вагона.— С руками, сплетенными перед билетным барьером....Его голос эхом отдавался в этом караване.Все чувствовали, что эта песня была очень успокаивающей, но был след печали, когда они слушали ее. Они закрыли глаза, улыбаясь и наслаждаясь этой песней. Было несколько слов, которые они не понимали, но они поняли смысл этой песни.— Внезапно раздался звук колокольчика...— Взволнованный, я отпустил твою руку, и ты осталась на расстоянии...— Во сне я звал тебя и обнимал...— Куда бы ты ни пошла, мой голос защитит тебя.Аладдин чувствовал, что у старшего брат перед ним, большой опыт общения с женщинами.— Ты наделил их всех блеском ума.Хару почувствовал, что он выпустил тяжесть из своего сердца. Он продолжал играть на гитаре, глядя на звездную ночь.— Мы будем связаны, где бы ни находились.Хару закрыл глаза. Он улыбнулся и покачал головой, вспоминая о Соре. Он посмотрел на них и спросил. — Как? — ему не нужно было спрашивать, потому что Коха и Аладдин прыгнули на него.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1483693>